EL LIBRO SAGRADO DE LA SACERDOTISA

Mujeres sabias de nuestro mundo
que viven para ser canales divinos en manifestación

Luna Áurea, Sacerdotisa de Inanna

© 2012, Luna Áurea, Sacerdotisa de Inanna

1ª edición: Enero 2012

Queda rigurosamente prohibida sin la autorización escrita
de los titulares del Copyright, bajo las sanciones establecidas
en las leyes, la reproducción total o parcial de esta obra,
por cualquier medio o procedimiento, comprendidos la reproducción
y el tratamiento informático, y la distribución de
ejemplares de ella medinte alquiler o préstamos públicos.

Editor: Soliman Orta.
NUEVA TARTESSOS. http://www.tartessos.info

Maquetación: Soliman Orta

Pedidos: http://www.e-andalus.com

"A un ángel de la guarda".

Prefacio:

ME ALEGRA QUE EL UNIVERSO SEA INFINITO, QUE EL TIEMPO SEA INFINITO Y QUE LA SABIDURÍA DIVINA SEA INFINITA ... ESO SIGNIFICA QUE NUESTRA FELICIDAD PUEDE SER TAMBIÉN INFINITA ...

Agradecimientos:

Gracias a La Gran Madre Divina, la Diosa que se manifiesta en mí.

A nuestro Maestro Rabunni Jesús CRISTOS SOLAR su ternura infinita.

ÍNDICE

PÁGINA

DEDICACIÓN 2
PREFACIO 2
AGRADECIMIENTOS 2
PRÓLOGO 10
PRESENTACIÓN DE ESTE LIBRO 12

CAPÍTULO I
ENSEÑANZAS DE LAS SACERDOTISAS 15
TEOLOGÍA SIMPLIFICADA DEL CULTO A LA DIOSA 16
CARACTERÍSTICAS DE LA MUJER SABIA Y EL HOMBRE SABIO 17
CARACTERÍSTICAS DE LAS MUJERES PAGANAS 17
MARIA MAGDALENA, SACERDOTISA DE LA DIOSA 18
EL TEMPLO DE LA DIOSA 18
TEOGAMIA SAGRADA 21
EL ALTAR DEL TEMPLO DE LA DIOSA 22
PREPARACIÓN DEL ALTAR DE LA SACERDOTISA, ELEMENTOS NECESARIOS 22
EL ATUENDO Y LAS PRENDAS DE LA SACERDOTISA 23
EL ÁGAPE COMUNITARIO 24
LAS DANZAS SAGRADAS 24
LAS PROCESIONES 25

CAPÍTULO II
RITOS QUE REALIZA LA SACERDOTISA 29
INICIO COMÚN DE CADA RITO Y CEREMONIA 30
CIERRE COMÚN DE CADA RITO Y CEREMONIA 31
I. RITO DIARIO DEL DESPERTAR POR LA MAÑANA 32
II. RITO DIARIO DE LA NOCHE 34
III. RITO DE LA MADRE TIERRA 38
IV. RITUAL DEL FUEGO 40
V. RITUAL DE PROSPERIDAD 43
VI. RITUAL DEL CÍRCULO DE MUJERES 46
VII. RITUAL ANTE EL NACIMIENTO DE UN HIJO 51
VIII. RITUAL PARA CELEBRAR UNA FESTIVIDAD ESPECIAL A LA DIOSA 53
IX. CONSAGRACION DE UNA CASA O LUGAR 54

CAPÍTULO III
CEREMONIAS QUE REALIZA LA SACERDOTISA 57
I. BAUTISMO, *RITO DE BAUTISMO ANTE LA DIOSA, RITUAL DE AGUA* 58
II. DEDICACIÓN DE UNA NIÑA A LA DIOSA 64
III. INICIACIÓN 70
IV. CONSAGRACIÓN DE LA SACERDOTISA 74
V. RITO DE RECONOCIMIENTO DE ALMAS GEMELAS 79
VI. MATRIMONIO 84
VII. *CONFESIÓN DE AFLICCIÓN Y PERDÓN* 91
VIII. UNCIÓN DE ENFERMOS 94
IX. DESPEDIDA DE ALMAS 98

CAPÍTULO IV

ORACIONES DE LA SACERDOTISA 105

ORACIONES A LA DIOSA

ORACIÓN DE LA PRESENCIA PARA TODO RITUAL 105
MADRE NUESTRA 106
MADRE MIA Y NUESTRA 106
FUSIÓN CON LA DIOSA 107
DIOSA CREADORA 107
MADRE ETERNA 107
MADRE, MADRE, MADRE 108
ORACION A LA DIOSA 109
ORACIÓN A LA DIOSA GEA, MADRE DE TODOS LOS DIOSES 110
LA LLAVE DE ORO 110
LA DIOSA ES… 111
CONJURO DE LAS TABLLLAS DE ASHUR-BANIPAL 112
ORACIÓN GNÓSTICA A ISIS 114
ORACIÓN DE ENDEHUANNA A INANNA 115
NOMBRES DE LA GRAN DIOSA 116
NOMBRES DE LOS CELTAS A LA DIOSA 117
ATHAIR AR NEAMH 117
SOMOS UNA: UNIDAD 118
ROSARIO BÊRIT: ALIANZA, ROSARIO A LA DIOSA 119
LETANÍA DE LA MADRE 121
LETANÍA DE LA DIOSA 122
PLEGARIA A LA DIOSA MADRE 123
CARTA A LA DIOSA 124
LA MADRE SEGÚN ME FUE REVELADA 124
OTOITZA 125
LA SEÑORA DE LA ORACIÓN 126
CADA DIA ES UNA FIESTA 126

ORACIONES A LA MADRE TIERRA

PACHAMAMA 127
ORACION A PACHAMAMA 128
ORACIÓN DE LAS MUJERES GUARDIANAS DE LA MADRE TIERRA 129
ORACIÓN A LA NATURALEZA 130
ORACIÓN A LA DIVINA MADRE DE LA TIERRA 130
POR LA TIERRA 131
ORACIÓN INDIA PARA SANAR LA NUEVA TIERRA 131
WENUMAPU 132
CORPUS HERMETICUM 133

ORACIONES A LOS 4 PUNTOS CARDINALES

OMETEOTL: SALUDO A LOS RUMBOS DEL UNIVERSO 134
ANTIGUA ORACIÓN MAYA 135

ORACIONES A KUAN YIN

LA GRAN NVOCACIÓN DE KUANYIN 136
LAS 108 GLORIAS A KUAN YIN 137
LA BENDICIÓN DE LA AMADA KUAN YIN, DIOSA DE LA MISERICORDIA 139
LA GRAN INVOCACIÓN DE KWAN-YIN PUÇA 140
ROSARIO A LA DIOSA KUAN YIN 140

CREDOS:

EL CREDO DE LA TIERRA 141
CREDO DE LA MUJER 142
EL NUEVO CREDO 143

CREDO COSMOGÓNICO 143
ORACIONES AL DIOS SOL
ORACION AL SOL 145
ORACION AL LOGOS SOLAR 146
SALUDO AL SOL 146
AL DIOS SOL, EGIPTO 147
ORACIONES AL GRAN ESPÍRITU:
ANTIGUA ORACIÓN SIOUX 148
ORACIÓN DE ALONDRA AMARILLA 148
ORACIÓN TRADICIONAL A LA MADRE TIERRA DE LOS ABORÍGENES NORTEAMERICANOS 149
PLEGARIAS A LAKSHMI, LA DIOSA DE LA FORTUNA:
LAKSHMI STUTI 150
SUKTAM LANKA 153
MANTRAS:
ADI SHAKTI MANTRA 157
MANTRA PARA "MAHA SARASWATI" LA DIOSA DE LA SABIDURIA 157
URU SHANTI 157
OM NAMO BHAGAVATE VASUDEVAYA 157
MANTRA A LA MADRE DURGA 158
MUL MANTRA 159
BENDICIONES:
BENDICION APACHE 161
BENDICIÓN EN SITUACIONES DIFÍCILES 161
AUTOBENDICIÓN 161
BENDICIÓN ANTIGUA IRLANDESA 162
BENDICIÓN CELESTIAL 163
BENDICIÓN DE LA MESA 163
ORACIÓN PARA LA SAL 163
ORACIÓN PARA LAS VELAS 164
ORACIÓN PARA EL AGUA RITUALIZADA 164
JESÚS Y MARIA MAGDALENA:
NOMBRES DE JESÚS, EL CRISTO 165
JESÚS 165
JESÚS MI REDENTOR 166
AL KRISTO SOLAR VIVIENTE 166
MARIA DE MAGDALA 167
MADRE MYRIAM 167
ORACIONES PARA INCLUIR EN LAS CEREMONIAS
ORACIÓN A TEMAUKEN 169
SÚPLICA MAPUCHE 169
LOS SERES DE LA GALAXIA 170
AVE MYRIAM 170
SI ERES EL FUNDAMENTO 171
HIJA/O DE LA LUZ 171
ORACIÓN GNOSTICA DE CURACIÓN 172
HIMNO GNÓSTICO 172
PALABRAS DE ISIS 173
ME UNO ESTE DÍA 173
ANUDANDO 174
ORACION DE LA MUJER SAGRADA 175
ORACIÓN HINDUISTA 176
MANTRA POR LA PAZ 176

TAOÍSMO 176
HIMNO DE GREGORIO EL TEÓLOGO 177
AHURA MAZDA, DIOS ZOROÁSTRICO 177
ANIMALES DE PODER 177
YO COCREO 178
DECRETO DE CONEXIÓN CON MI NATURALEZA 179
ME MUEVO… 180
ME LLAMA 180
LA QUE SABE 181
CASSIEL 181
ANGEL DE AIRE Y FUEGO 181
CARTAS AL UNIVERSO 183
ORACIÓN DE COCREACIÓN Y SANACIÓN 183
SANACIÓN MULTIDIMENSIONAL 185
ORACIONES AL RITMO DE LA LUNA 186
BIENAVENTURANZAS INDÍGENAS 187
ORACIÓN PARA EL FIN DE AÑO, SOLSTICIO DE INVIERNO 187
RUNA ANTES DE LA PLEGARIA, CELTYAS 189
DIOS CONMIGO, ACOSTADO 190
SENCILLO EJERCICIO DE ESPIRITUALIDAD 190
ME ATO ESTE DÍA 191
ORACIÓN GNÓSTICA A ISIS 192
CADA DÍA ES UNA FIESTA 193
ORACIONES A LOS ANCESTROS
ORACIÓN A LOS ANCESTROS 194
RESPETO A MIS ANCESTROS 195
ORACIONES DE GITANJALI GHEI
CONFÍO EN TI 197
LA HUELLA DE DIOS 198
MUERTE QUERIDA 198

CAPÍTULO V
CALENDARIO DE LAS FESTIVIDADES SAGRADAS 199

CAPÍTULO VI
TEXTOS DE LAS SACERDOTISAS 211
LOS CÁTAROS 211
FORMAS DE TENER EL AURA LIMPIA Y CON ENERGÍA POSITIVA 212
EL DISCO SOLAR 214
MUJERES: EL DESPERTAR CUANTICO 215
CASSIOPEA 218
EL ESTADO DE SAMADHI 220
LEYES UNIVERSALES CÓSMICAS 221
LOS SACERDOTES & SACERDOTISAS 221
MI ÚTERO 222
BAGHAVAD GITA 222
LOS MITOS GRIEGOS 223
DESPUÉS DE LA MUERTE 224
DESPUÉS DE LA MUERTE 224
EL AMOR 225
MEMORIAS DE HEGESIPO CITADO POR EUSEBIO /Hechos de los Nazoreanos de Julio Africano 226
PIMANDER 227

VERSOS ÁUREOS DE PITÁGORAS 227
POEMA DEL SER 230
EXPERIENCIA DE LA DIOSA 234
AZIZA BAILA 235
THE INNER LIGHT 237
APOCALIPSIS, Capítulo 12 238
MANDUKYA UPANISHAD 239
LA RELIGIÓN DEL AMOR 241
CROSSING TO AVALON 241
MADRE PAZ 241
EL MANDATO DE LA GRAN MADRE 242
TEXTO ATRIBUIDO A DOREEN VALIENTE 242
EL ORÁCULO DE LA MUJER SAGRADA 243
LA TABLA DE ESMERALDA DE HERMES TRIMEGISTO 243
DE LA TABLA ESMERALDA 244
FUEGO SAGRADO DE HUÁSCAR 247
EDGAR 247
YASNAS 248
ORACIONES A AHURA MAZDA DIOS DE LOS ZOROASTRIANOS 250
De: EL ASNO DE ORO de APULEYO 251
LA ESCUELA DE SACERDOTISAS 252
LA ESCUELA PITAGÓRICA 252
AMOR Y MISIÓN, EN ÍNTIMA COMUNIÓN 253
EL VIENTRE FEMENINO 253
EL CUERPO DE MUJER 254
LA SACERDOTISA CURANDERA 255
SEXUALIDAD SAGRADA 255
LA SANGRE SAGRADA 256

CAPÍTULO VII
OBJETOS SAGRADOS Y LAS VELAS PARA EL TEMPLO
COLORES DE LAS VELAS 258
CÓMO ORAR 258
RECOMENDACIONES 259
OBJETOS SAGRADOS 260
EL INCIENSO 263
ACEITES ESENCIALES: AROMATERAPIA 264
CLASES DE ACEITES Y ESENCIAS 265
PÓCIMAS PARA LOS RITUALES 266

CAPÍTULO VIII
CERTIFICADOS 268
DE MATRIMONIO 269
DE BAUTISMO 270
DE INICIACIÓN 271

LIBROS DE ESTUDIO RECOMENDADOS 272
FUENTES 274
AHORA ESCRIBE AQUÍ TUS ORACIONES, HÁBLALE A LA DIOSA… 275
NOMBRES DE DIOSA: Tiene mil nombres 276
NOMBRES DEL DIOS 277
MEDITACIÓN PALACIO DE CRISTAL: INTEGRANDO A LA DIOSA Y LA BARCA DE LOTO DE KUAN YIN 278

APÉNDICE 279
AAWAHANAM: INVOCACIÓN CHAMÁNICA ORACIÓN ECUMÉNICA 279
EL HIMNO DE LA ILUMINACIÓN 291
LOS 700 NOMBRES DE LA DIOSA 299
IMÁGENES PARA LOS RITUALES 319

PRÓLOGO

Con el sonido y ritmo del Nuevo Paradigma, la forma que conocemos nuestra realidad y entorno ha cambiado. Está cambiando en la forma que Nosotros estamos cambiando interiormente, en nuestra forma de percibir, pensar, asumir, etc. Nuestra visión se está agrandando, una nueva forma de vivir y sentir, de emocionarnos y comunicarnos se ha hecho Presente.

Luna Aurea llegó a mi cuando descubrí a mi Diosa Interna. Yo como Ombere (Hombre) también irradio, proclamo y hago refulgir a mi Diosa Interior. Aquella parte de mí que oculté e hice bajar a las "mazmorras" de mi emoción y sentir, cuando abandoné el estado prístino y primordial con el que llegué a este plano del planeta de Gea.

La Diosa es a mayor entender y esclarecer nuestra más Gloriosa Manifestación, es la Totalidad de mis partes fraccionadas en el pensar, me muevo, miro y resuelvo siempre, siempre en Su Existir.

Cuando soy consciente de ello, La Diosa, dadora de Vida, me da la comunicación con otra parte de Mi, que como la Luna, llega sin avisar.

Puedo deciros que en esta encarnación no conozco personalmente a Luna Aurea, nunca nos hemos visto cara a cara; pero si hemos contactado de Diosa a Diosa, de Corazón a Corazón. Nos hemos reconocido como compañeros y hermanos de Sagrada Misión: rescatar del olvido lo que ya es un clamor, la parte de nosotros que fue sacrificada por mor de una experiencia distante, en el distante sentir, ya está preparada para vivir en nuestra realidad y entorno, en mi casa y en mi barrio, en mi cuerpo y en mi mente, en mi alma y mi corazón. Y esa parte de nosotros es la Diosa Interior que Resurge y Refulge con fuerte Esplendor.

Este libro, que tengo el placer y el honor de prologar, es todo un desencadenante para muchas mujeres, madres y abuelas que quieren contactar con esa parte de ellas que hablo arriba.

Es el método (o al menos uno muy importante) que necesitábamos para hacernos Presente en Ella, la Diosa.

Esta compilación de enseñanzas, de ella misma y de otros que la han antecedido, ora canalizadas, ora sentidas y escritas, nos llevarán de la mano y del corazón al Áureo Florecer de nuestra Mística Rosa Interna y Externa.

Ya la Diosa está en el trono otra vez, las religiones masculinas, patriarcales y pastoriles están en plena decadencia. La mayoría de la gente sabe que esto modo de vivir que se nos muestra en nuestro rededor, en los medios de comunicación, en la política y en la mal llamada religión, NO ES, no tiene cabida y existencia.

Las seguidoras y seguidores de la Diosa no saben donde está, pero saben que Ella Es.

Me viene al recuerdo en este instante un opúsculo del libro El Mensaje Reencontrado de Louis Catiex que le prologó el insigne Lanza del Vasto:

"Incluso estaría totalmente perdida (la Verdad) si no sobrevivieran algunos sencillos de espíritu para quienes la verdad existe. No pueden resignarse a pensar que nadie la tenga o la haya tenido. Recorren el mundo interrogando a la gente, los astros y las hierbas, interrogando el gran libro de la naturaleza y hojeando los textos olvidados, interrogando su corazón y a Dios en la plegaria. Saben que no tienen la verdad, pero saben que ella es. Están tan hambrientos y sedientos de ella

que saben seguirla por el rastro y reconocerla por el olor. Ante un hombre difamado, un acontecimiento absurdo, un grimorio ilegible, se paran en seco y exclaman:

¡Aquí está! "

Yo soy un tartessio y te doy la bienvenida a la lectura de este sagrado libro.

A un visitante que a sí mismo se definía como buscador de la verdad le dijo el Maestro:

- **Si lo que buscas es la Verdad, hay algo que es preciso que tengas presente por encima de todo.**
- Ya lo sé, una irresistible pasión por ella (dijo el buscador)

- No, una incesante disposición a reconocer que puedes estar equivocado... (le replicó el maestro)

Soliman Orta
Tartessos.info

PRESENTACIÓN DE ESTE LIBRO SAGRADO

Al Principio era el Verbo…..Hombre y Hembra fueron creados….

Este Libro Sagrado De la Sacerdotisa está enfocado hacia las mujeres sabias de nuestro mundo, que viven para ser canales divinos en manifestación y para atraer hacia el mundo de las formas la materialización de las intenciones necesarias que guían nuestra vida a su verdadero destino.

Para conducir nuestra vida de forma consciente.

Para actuar de Curanderas, Adivinas y participar como Oficiantas, Sacrificadoras, Cantantes, Músicas y Bailarinas en los ritos religiosos siendo como somos encarnación de la Diosa en la Tierra.
Es el Rito, donde el alma puede experimentarse a si misma en un viaje sagrado

Este libro aporta las formas para ser constructoras de nuestra propia vida en Unión con la divinidad, algo a lo que han aspirado todas las civilizaciones y todos los corazones que se sentaban frente al fuego del hogar, todos los corazones que han anhelado un mundo mejor, todos los corazones que han elevado sus plegarias.

Este libro contiene la magia que ya trajimos de nuestro viaje por las estrellas al venir a habitar este planeta azul esmeralda.

Cielo y tierra en conjunción caminando juntos en la realización de los sueños que conforman nuestros más elevados ideales.
Unión de lo más sagrado con los elementos de la tierra: fuego y velas, incienso y aceites, unidos a la oración que nace del corazón, son los medios para comunicarnos con los seres divinos y angelicales.

Ellos pueden atravesar estos planos al ser atraídos por nuestra llamada.

A pesar del velo que separa nuestros planos podemos estar unidos para realizar en conjunción el plan divino en la tierra: AMOR, LUZ Y SABIDURÍA.

Los ángeles mensajeros a los que llamamos son los encargados de llevar este mensaje hacia el Universo y hacia los seres que tienen por misión ayudar a las mujeres que se lo pedimos con confianza y sin exigir nada.
Aunque pueda parecer algo sencillo para algunas mujeres, o tan ajeno para otras, la mujer que dedica su vida al sacerdocio de la Divinidad ha de estar acompañada por un corazón limpio, una mente preclara, una voluntad firme de seguir su vocación en un mundo que se resiste al cambio, ha de tener constancia, esperanza, confianza, ser honesta y tener un tesoro en su corazón: el tesoro de saber que la Voluntad de la Divina Madre Diosa la necesita para manifestarse en este mundo.

Alma Mater = Mater = Materia = Tierra

Históricamente, a las mujeres que vivían de forma trascendente su fe y se consagraban, dentro de la Iglesias, se las llamaba santas. A las mujeres que conocían las cualidades de las hierbas medicinales se las llamaba brujas y hechiceras.

La mujer que siente el sacerdocio en su vida y decide hacer de ello su vocación, la mujer que ha recibido este don en su vida en esta generación, unida a las mujeres de todos los siglos que la han precedido, ha de ser Guardiana de la Llama que arde dentro del corazón, la Llama que nos conecta

con el Dios / la Diosa, y que si se apagase moriríamos para siempre; la guardiana de los secretos que dan forma a una sabiduría ancestral y eterna que quiere ayudar a esta humanidad a elevarse sobre la tierra y tomar el Poder de dirigir al ser humano hacia su destino más elevado, hacia la liberación de todo karma para pasar a morar en planos en los que nuestras almas vivan la verdadera esencia para la que fueron creadas.

Las oraciones que conforman este libro, lejos de ser complicadas fórmulas, tienen la dignidad y la sencillez de ser dirigidas con humildad a los Seres Divinos que realmente están dando todo su amor y servicio a esta humanidad por vocación, a todos los Maestros y Maestras espirituales que están más cercanos a nosotros.
La verdadera mujer sacerdotisa sabe que debe rendir su corazón y su vida a la Voluntad divina, pedir y conformarse después a la respuesta del Universo y de la Jerarquía espiritual, y dejar que la sincronía y el ritmo de la Divinidad vayan conformando la realidad y su propia vida.
Confiando en la Sabiduría infinita del Universo y en la Ley del Derecho Divino.

También hay que mencionar que un principio básico de toda creencia verdadera es el respeto por el libre albedrío, el cual por Ley divina nadie puede infringir.
A veces para la mujer que intenta adentrarse en el mundo de la Diosa se le puede hacer un poco confuso y sentir miedo de adentrarse en lo desconocido, pero creo que este libro muestra una camino lleno de Claridad y al que las fuerzas oscuras ni siquiera se pueden acercar, ya que todo lo que contiene pertenece a la sabiduría más profunda, verdadera y clara, y todo sin entrar en ningún momento en complicaciones estériles y ridículas.
Aunque todavía me aguardan nuevas sabidurías que alcanzar, este libro está escrito desde mi propia experiencia personal como sacerdotisa, amo el Misterio como medio para dar luz a los anhelos del corazón y por el bien de nuestras hermanas y hermanos en la Luz.
Una definición sencilla de la ceremonia para mí es: oración con velas, intención sagrada.

Ningún ser del Universo puede ignorar una oración salida del corazón de un ser humano. Toda oración recibe respuesta. Y los milagros llegan, muchas veces con un resultado diferente del que esperábamos, pero sin que quepa duda de la intervención divina.

Cuando una mujer sienta que está decidida a consagrarse sacerdotisa, después de haber completado un sencillo proceso de aprendizaje, basado en la lectura del este "Libro sagrado de la Sacerdotisa", y un cursillo intensivo, se fija la fecha para su celebración de la consagración en sacerdotisa sagrada, y se realiza un bello ritual de lluvia de pétalos de rosa y unción de aceite.

Si estás interesada, es posible que sientes vocación de sacerdotisa, en el fondo de tu corazón, es porque por fin la energía de la Diosa se está manifestando abiertamente en este mundo de nuevo y nos llama a las mujeres que somos capaces de sentirla.

Durante miles de años su culto ha estado prohibido, aniquilado, perseguido, proscrito. Pero de todos es sabido que el culto de la Diosa es ancestral y han existido muchos nombres para la Diosa en todas las culturas anteriores a las tres grandes religiones monoteístas y excluyentes que dominan todavía en la actualidad la mentalidad de los pueblos.
Debemos ponernos en acción para ofrecerle a esta Madre Divina Creadora el culto que merece. Sólo para ella es posible sacar a esta humanidad del pozo de autodestrucción en el que ha estado inmersa desde que la energía femenina ha sido manipulada, mutilada y esclavizada.
Los “hombres que esclavizaban hombres “con su insaciable afán de poder y dominación consideraron que la mujer merecía ser inferior y la han esclavizado con las trágicas consecuencias que todos podemos constatar a diario, incluso en nuestras propias carnes, y las heridas que todavía llevamos y las que hemos heredado de las mujeres de nuestras familias.

Con ayuda de la Gran Madre Divina, somos las que hemos de transmutar las energías para una transformación mundial que salve este planeta que ya está caminando hacia su destrucción de forma irreversible.
Todavía queda una única esperanza: Nuestra madre Divina, y nuestra unión para que la fuerza femenina cambie este mundo y lo salve.
Tú eres una mujer sabia, sientes desde niña una vocación que no sabías explicar, un sentimiento sagrado de amor que no encuentra manifestación en esta sociedad, has buscado y no has podido encontrar, un vacío que no sabes cómo llenar, unas expectativas en tu vida a las que ninguna estructura social actual ni pasada es capaz de dar respuesta. Esto es así porque tu vocación, escrita en tu alma, es ser sacerdotisa sagrada, dedicada a ejercer en el Templo esa sabiduría ancestral que está escrita en tu alma sabia, milenaria y eterna.
Vivir una experiencia divina: experimenta a la Diosa.

Definición profunda de Sacerdotisas: las que cruzan al otro lado……..

Este Libro Sagrado pretende ser una Guía práctica para las Ceremonias y Ritos, para la concreción sacerdotal de la vida en el Templo de la Diosa.
Las mujeres y las sacerdotisas pueden encontrar en muchos otros libros la profunda Sacralidad para alimento de sus almas, no obstante, es en la vida práctica como resplandece y se hace presente la Divinidad: la Diosa en la Tierra.

Este es un libro no-femenista sino femenino. Ni es discriminatorio ni recriminatorio respecto a los hombres. Es un libro creativista, para co-crear un mundo nuevo de humildad, unidad, lealtad, alegría y vida. Y la vida y la Luz son Amor.
Borremos juntos todo lo que co-creemos, los prejuicios adheridos, y cree-mos un mundo nuevo, una nueva vida basada en la paz verdadera y en el compartir.
Somos mujeres, somos madres, y este es el nuevo planeta para nuestras hijas e hijos de la Nueva Co-crea-ción.
Los hombres también son admitidos como sacerdotes de la Diosa, cuando ya tengan integrada y sanada su parte femenina. Si las oraciones de este libro la mayoría están expresadas en femenino es porque están también dirigidas a la parte femenina de los hombres, en equilibrio.

Cualquier duda o comentario que quieras realizarme es bien aceptado.
Salud, Paz, Amor y Luz.
Luna Áurea
sacerdotisadeinanna@gmail.com

Unidas somos UNA: 2.222 Mujeres en meditación pueden cambiar el mundo.

CAPÍTULO I

ENSEÑANZAS DE LAS SACERDOTISAS

Nunca has de cobrar por transmitir a otros las enseñanzas, aunque sí para los gastos que tengas. Nosotras las sacerdotisas somos transmisoras de esta sabiduría y la utilizamos para el servicio de amor hacia nuestro prójimo. Todas nuestras actividades se realizan con transparencia y claridad. Nuestro ideal es el amor a la Diosa como nuestro primer valor en la vida, el servicio de nuestro Ministerio para la humanidad cultivando nuestro poder según la Luz que acumulamos en nuestro servicio a la Diosa y a la Tierra, y alcanzar nuestra santificación y ascensión ya en esta vida.

Nuestra misión nunca nos obliga a nada, simplemente nos guiamos por nuestra intuición y la sabiduría que sentimos en cada instante de nuestra vida. Hay, eso sí, el compromiso de la Oración diaria, recogimiento interior diario, pues es el alimento del alma.
Cualquier afán de protagonismo desautoriza a una sacerdotisa pues nuestra vocación se basa en la humildad sagrada, que nunca hay que confundir con humillación absurda. Hemos de respetar siempre nuestra propia dignidad para así saber respetar la de los demás.

Aceptamos a todas las mujeres que son humildes, sencillas, sinceras, sabias, auténticas, fuertes, positivas, alegres, pues todas estas cualidades son el reflejo de su bello interior que se manifiesta en el exterior.
Este Libro sagrado trae un Mensaje de Unión: el error de las mujeres es que por demasiado amor humano haber dejado que se impusiera la visión del mundo de los hombres ¿y la visión co-creadora del mundo de la mujer? Dentro de nosotras hay un manantial de vida y creatividad……

TEOLOGIA SIMPLIFICADA DEL CULTO A LA DIOSA

» SER_UNA con la Diosa UNI.
» La Diosa UNI crea los Multiversos con su energía creadora infinita.
» La Diosa ES Sabiduría.
» La Diosa concretó Su Energía Creativa y Maternal tomando su aspecto de Diosa Madre Misericordiosa con la humanidad.
» La Diosa escucha SIEMPRE nuestras oraciones.
» La Diosa y su Culto ES nuestro Camino para la santidad, sanación, perdón, salvación, purificación y Ascensión.
» Jesús y otros muchos Maestros de Sabiduría son Maestros Ascendidos que encarnan en esta esfera para guiar a la humanidad y, en especial, Jesús es la Plena encarnación del Patrón Crístico, portador del Gen Crístico, el ADN Divino, el Patrón genético original para la humanidad, que los invertidos mutaron, y que hemos de re-activar para desarrollar nuestro potencial Divino como partes de la Diosa encarnada que somos.
» La vida del Ser humano en este planeta es: Amor, Alegría, Armonía, Abundancia y Felicidad; todo lo demás es imperfecta creación invertida.
» Las obras y sentimientos imperfectos, los errores, es decir, las malas acciones e inclinaciones, es decir: karma, se pueden compensar en la balanza a través de hacer palabras, pensamientos y obras buenas, es decir: dharma.
» Desde que nacemos hasta que morimos hemos de limpiarnos de todas las energías impuras que nosotros mismos hemos creado, y purificarnos para ascender a dimensiones superiores de conciencia.
» La Sacerdotisa reconoce el Poder del Logos, del Verbo Creador, la Palabra de habla, la Palabra Decretada, esto es: lo que sale del corazón y se expresa con la Palabra……. se realiza. La Palabra es creadora. Cita el Libro del Génesis: "Y el Verbo se hizo carne…….".Por lo tanto hemos de cuidar nuestras intenciones y lo que expresamos pues todo se manifiesta en el plano físico. "En lo que pongas tu atención, en eso te conviertes." La Sacerdotisa, mujer iniciada y profunda conocedora de los Misterios, tiene el Poder de ser Co-creadora junto con la Diosa. Esta es su Misión sagrada.
» Mediante el estudio profundo y el Conocimiento, la Sacerdotisa desarrolla sus cualidades Sagradas por el Poder que le ha sido concedido, y lleva a cabo su misión en esta Era: Devolver a la Diosa su lugar en este mundo, santificar el mundo, transformar y transmutar la realidad para que toda la humanidad sea la viviente expresión del Amor y del Canto del Alma a la Diosa.
» Tal como ES Arriba ES Abajo: Conocimiento mágico. Lo manifestado en el plano sutil es manifestado en el plano físico. Por lo tanto si se trabaja algo a nivel físico como una representación, esto se realiza a nivel superior también, por ello los símbolos nos ayudan. Por ello el Altar del Tamplo es símbolo y materialización de nuestro Altar interior y al mismo tiempo del Altar Celestial.

CARACTERÍSTICA DE LA MUJER SABIA Y EL HOMBRE SABIO

La verdad les ha hecho libres.
Viven al margen de los dictados sociales y nunca les importa el qué dirán.
Vuelan en el mundo con sus alas de Luz.
Expresan sus emociones, lo que sienten, pues escuchan a su corazón.
Viven con ética, con honor.
Nada temen, ni a nadie.
Su sabiduría proviene de su conexión con la divinidad, con su alma divina, con el Universo de Sabiduría infinita, con su divinidad interior.
Brillan con su propia Luz.
Son íntegros y auténticos.
Son independientes y responsables de su propia vida.
Es ella misma/ él mismo, sin importarles el rechazo, sin temor a ser "diferentes" por ser "especiales".
Aceptan su propio Poder.
Están conectados con su intuición que proviene de su Yo superior.
Viven sin limitaciones, en Libertad, practicando el desapego.
Se hacen regalos a sí mismas/os.
Son felices, se bañan en su propia felicidad.
Nunca juzgan ni critican ni condenana nadie pues sólo ven lo bueno de los demás.
Son positivas/positivos.
Su alma es hermosa y bella y se refleja en el exterior.
Viven su Destino. Reconocen y realizan su misión en esta vida.

CARACTERÍSTICAS DE LAS MUJERES PAGANAS

según Leticia Ortega(http://mujerespaganas.blogspot.com)

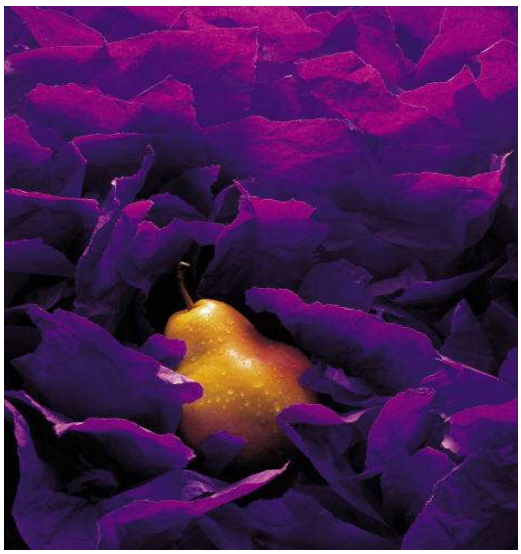
Son mujeres que quieren hacer de éste un mundo más vivible
Son mujeres que se dieron cuenta que el cambio que desean ver en el mundo, está en sus manos
Son mujeres que se sienten hijas de la Pachamama, de Pullowi, de Gaia
Son mujeres que creen en la horizontalidad de las relaciones
Son mujeres que saben que el sistema patriarcal fracasó
Son mujeres que sí creen en el Sacerdocio Femenino
Son mujeres que se atreven a ser distintas
Son mujeres que se atreven a darle una educación diferente a sus hij@s
Son mujeres que se atreven a decir "no" y "basta"
Son mujeres que se atreven a correr con los lobos
Son mujeres que se permiten ser compasivas consigo mismas
Son mujeres que se atreven a caminar despeinadas
Son mujeres que admiran y honran la vejez y la sabiduría
Son mujeres que no creen en la superioridad
Son mujeres que saben que el IQ no sirve para gran cosa
Son mujeres que juegan y bailan con sus hij@s en cualquier lugar de la ciudad
Son mujeres que forman círculos espirituales
Son mujeres que salen a buscar sus Diosas Oscuras y aunque tienen miedo,
atraviesan el Bosque Espeso
Son mujeres que lloran, se deprimen, y se cansan más cuando están ovulando
y no se sienten disminuidas por ello

Son mujeres que aprendieron a reírse de sí mismas
Son mujeres que saben que ser llamadas Brujas es un gran elogio
Son mujeres que sienten a tod@s l@s niñ@s del mundo como sus hij@s
Si te sientes identificada con esta descripción entonces
¡¡Bienvenida a la Cueva porque somos de la misma manada!!

MARIAH MAGDALENA, SACERDOTISA DE LA DIOSA

Mariah Magdalena es la enamorada de Jesús.
Hija de un influyente judío descendiente de Salomón y de una extranjera, la consagran al culto del Templo Sagrado siendo una niña.
Un día Jesús, siendo muy joven, la vió pasar en una Procesión y quedó enamorado de ella para siempre.
No podían casarse pero se amaban y su amor transcendía todas las Sabidurías conocidas por la humanidad. Jesús la amó en secreto durante 2 años hasta que un día ella se dio cuenta que él la miraba, se miraron y fueron un solo ser.
Ella estudiaba Sabiduría en el Templo, el camino del Misterio.
Se escribían pequeñas notas y se hacían pequeños regalos, ayudados por una sirvienta.
Jesús acudía a las Ceremonias en secreto y conoció las creencias de los antepasados de la humanidad.
Tocar a una sacerdotisa estaba castigado con la muerte, y cuando llegó a su juventud partió de viaje durante 7 años hacia Oriente.
Cuando volvió empezó a predicar, fue entonces cuando ella lo dejó todo para seguirle a Él ...

EL TEMPLO DE LA DIOSA



En el Templo hay una inmensa Cúpula blanca de la que desciende una Inmensa Luz blanca rodeada de un haz multicolor.
El Templo es redondo y está sostenido por 12 columnas de mármol blanco madreperla muy altas hasta llegar a sostener la Cúpula.
De la Luz de la Cúpula desciende continuamente una lluvia de estrellitas de luz.

El suelo es de fina y suave arena dorada.
En el suelo hay un canalito en forma de círculo lleno de agua y aceite en el que arde un fuego de unos 10 cm. de altura.
Una vez que se cruza el Umbral de la puerta de entrada la realidad cambia, se cruza la línea del tiempo y entramos en otra dimensión más elevada siendo transformados ...

El Templo de la Diosa puede tener forma de pera pues es la forma del Útero femenino, el órgano reproductivo de la mujer.
El útero es el Templo de la mujer donde la Diosa crea una nueva vida humana y divina, y donde se recrea en su propia esencia femenina-creativa.

Para el devoto y devota de la Divinidad el Centro donde se concentra y se expande la devoción es en su propio corazón, no el corazón físico, sino el núcleo de su Ser.

El Templo es la Cámara del Viaje sagrado.

Es la Sala de cremación de las realidades mundanas y la sala de creación de las realidades divinas.

Hay lugares muy sagrados y energéticos como junto a un río, en la playa, y lugares especiales como la montaña de Montserrat, en Catalunya.

El templo de las sacerdotisas ha renacido en España. En el templo de las sacerdotisas de La Diosa, de Inanna, de Anahita, de Gea, de la Magna Mater, nos reunimos para invocar a la Diosa, y también en la playa, en el campo o en una casa. Un altar doméstico, en el que el hogar mismo es un Templo.

En la antigüedad las mujeres más valoradas y de familias más poderosas tenían el privilegio de entrar a vivir en el Templo. Ser sacerdotisa era un honor que las situaba a la altura de los Reyes y Emperadores.

Ya pasó la hora de apegos materiales, ha llegado el tiempo de la Libertad para los hijos e hijas de la Gran Diosa. Apreciamos la Sacralidad que existe en la Creación, en la misma naturaleza, y nos sentimos mucho más felices si estamos en contacto con nuestra Madre tierra y sus energías sanadoras.

Junto al Templo hay un árbol sagrado especial junto al que reunirse.

En nuestros Templos, en España, está re-naciendo este culto a una antigua Diosa que nos ofrece la oportunidad de unirnos a Ella para despertar a la Diosa que se manifiesta dentro de cada una de nosotras.

El Templo a la Diosa empieza dentro de nuestro corazón y después se manifiesta compartiendo unidas nuestro amor a la Diosa, a la Madre Tierra Gaia, a la Diosa del Sol, las Estrellas y de la Luna, la Diosa Inanna, Anahita, Gea y Rea.
Unidas hemos de Invocar a la Diosa.

Gracias a su Poder y a su divinidad creadora y femenina podemos atraer a la Tierra la energía necesaria para transformar el mundo en un lugar sagrado, la misma naturaleza, cuya bóveda está alumbrada por el mismo sol o luna según las horas.

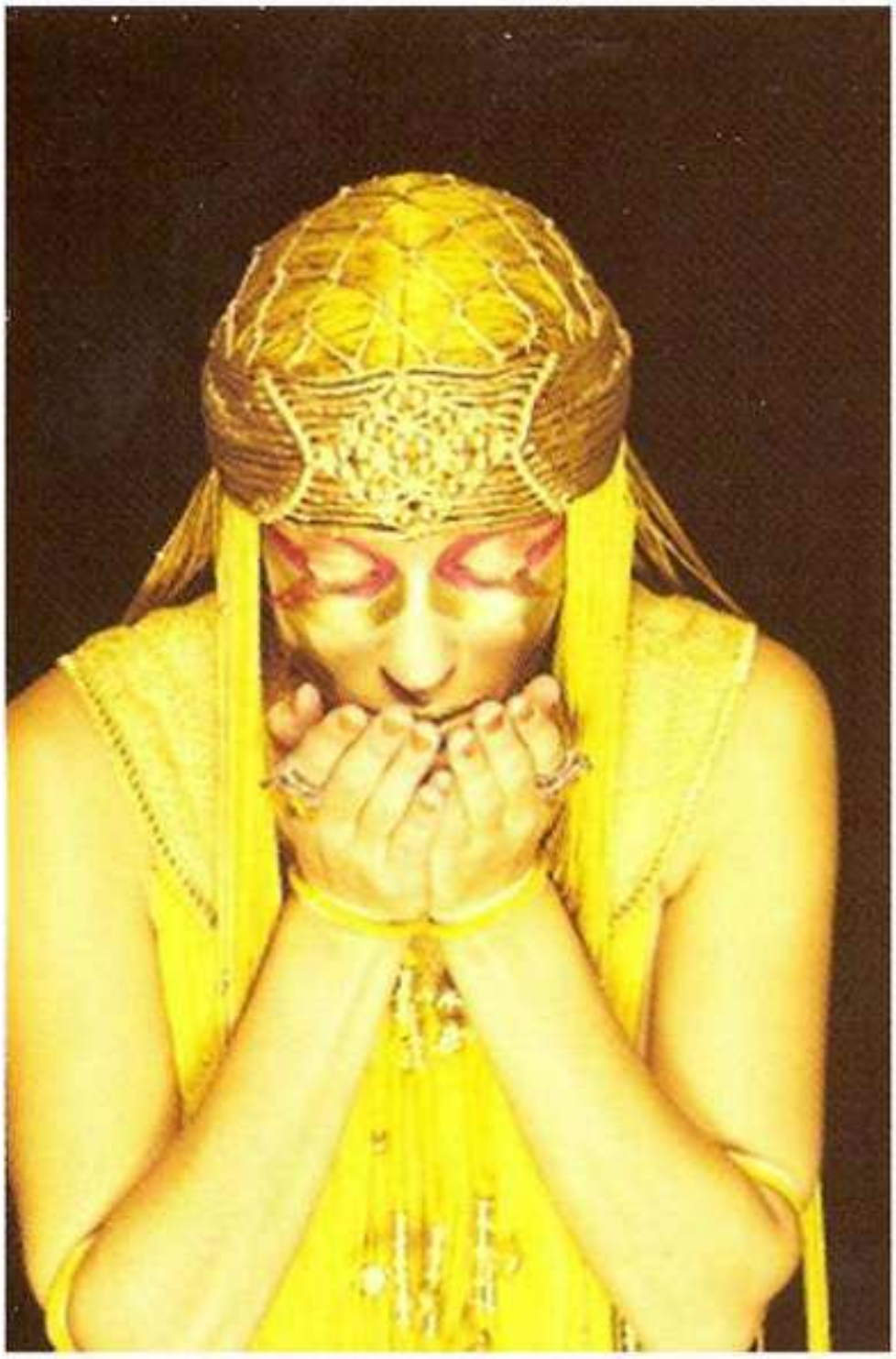
Si tu vocación de sacerdotisa te permite unirte a nosotras empieza con acudir a tu Templo interior, acercándote a la Diosa, la energía creadora del Universo, la Llama de fuego de tu interior.

Una relación con la Diosa es la mejor relación contigo misma.

KENICH AHAN

Desde Su Templo de Irradiación de la Luz Dorada

Nos dice:
"Caminen, todos, en la Senda de la Luz. A Luz Divina del Corazón del Gran Sol Central, adonde estén. Sean Pilares de Luz. Con Amor Divino, los guardo en Mi corazón y los convoco para el trabajo!
Construyan su propio espacio iluminado ¡Sean Luz!".



TEOGAMIA SAGRADA:

Matrimonio del alma y de la Divinidad, un amor interminable

LA DIOSA HA TOMADO CUERPO EN TI, ERES TÚ, ÚNETE A TU DIOSA INTERIOR, LA DIOSA DE TODOS LOS TEMPLOS Y TIEMPOS.

Cuando se produce la Teogamia el alma y la Divinidad se funden en una misma cosa, una misma frecuencia, un mismo latido, el amor tan puro ha fundido por completo los corazones en un mismo corazón. El matrimonio divino es indivisible, eterno, sagrado.

La Sacerdotisa le ofrece su vida y se integra con tanta profundidad que ella misma se transforma en la Diosa encarnada para que la Diosa se manifieste en este mundo de las Formas.

MADRE MYRIAM, SUMA SACERDOTISA

EL ALTAR DEL TEMPLO DE LA DIOSA

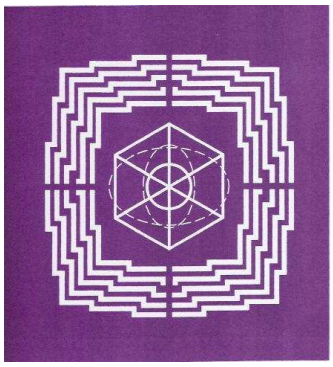
El Altar del Templo de la Diosa es el eje, el Centro donde enfocar las Ceremonias.
El Altar es una extensión del corazón físico del devoto.
El Altar de oro es la vida y el núcleo del Templo dorado al que acuden todos los amantes de la Diosa atraídos por su Amor.
A través del Altar la Diosa encuentra un canal con el que conectarse con nosotras/os.
Cada una en su propio hogar ha de dedicar un ALTAR en algún lugar especial para allí concentrar la manifestación de tus ofrendas, rituales, oraciones, decretos, música y velas a la Diosa eterna y a la Gran Madre Creadora Cósmica.
En el Altar del Templo de la Diosa se produce la Transformación de los elementos, la Alquimia sagrada a través de la llama de las velas y las Ofrendas de los fieles.
El Altar es una Puerta Dimensional de acceso a otras realidades que no se ven.
A través del Altar la Diosa comunica sus Secretos más Sagrados……

PREPARACIÓN DEL ALTAR

En el Templo, en el hogar o en la Naturaleza.

MATERIAL DEL ALTAR

Mesa de piedra, de madera, de mármol o de cristal.
El Altar de la Diosa ha de ser preferentemente redondo, como es redonda nuestra Madre Tierra.
La medida ideal del altar es de más de 1m. de ancho para que haya sitio suficiente donde colocar los elementos.
Alrededor del Círculo, dentro del Altar, se coloca un Círculo de velas, en número de un mínimo de 3, o 9, o 12, 15, 18, ó 21, y en el Centro una representación simbólica, por ejemplo un Yantra, un Mandala, un Sello Celta, Círculo solar, a ser posible en metal de bronce, plata, oro, cristal, arcilla, pero también de una forma más sencilla se puede dibujar sobre arena.



Y sobre el Símbolo colocar el Cáliz Sagrado de vino, y miel.
Cuando la Ceremonia se realiza en la naturaleza, para trazar el Círculo sagrado, la sacerdotisa extiende su brazo, señala con el dedo al horizonte, gira en sentido de las agujas del reloj y mientras va haciendo un giro proyecta mentalmente el círculo, al cual luego se da forma con la harina y sal.

ELEMENTOS NECESARIOS

Cuenco de agua, flores frescas, velas blancas, 1 velón, cuenco con sal, cuenco con tierra, una planta, pergamino vegetal, harina, una campana, cuenco con hierbas aromáticas, incensario, incienso para

quemar con carbón, una base para inciensos de varilla, gemas (piedras preciosas). Después todos los cuencos con ofrendas: aceite, canela, orégano, miel, vino, dulces, laurel, agua, jengibre, nuez moscada, perejil, aceite de oliva, frutas, verduras, hortalizas, cerales, pimienta negra o blanca, pétalos de rosas y clavel, azúcar morena, sal, y también plantas y flores. Se pueden poner todos estos elementos de ofrenda o los que se prefiera.
Siempre encender un incienso al iniciar cada ritual.
Sobre el altar puedes colocar un cristal para evitar que con las velas lo pudieran quemar. Sobre el altar y el cristal se puede colocar una tela de color blanco preferentemente de materiales naturales.
Alrededor del Altar y de los asistentes, dibujar con harina o tiza en el suelo otro círculo mayor que simbolice el espacio sagrado (no es imprescindible).
El Templo es al aire libre o un Lugar Sagrado construido especialmente: La Casa de la Diosa.
Las Ceremonias se pueden acompañar con cantos, tambores, gongs, crótalos, guitarras, pianos……, campanas, danzas y música instrumental.

EL ATUENDO Y LAS PRENDAS DE LA SACERDOTISA

Somos sacerdotisas del Sol y el sol es nuestro vestido.
Para las Ceremonias la Sacerdotisa ha de llevar el atuendo apropiado, el hábito que vista su ser de belleza en representación de su belleza y devoción interior.
El vestido ha de ser largo, elegante y sencillo, de tela natural, sin ningún tejido sintético, sencillo y elegante, que manifieste la dignidad de la que la sacerdotisa es revestida.
También entre sus adornos ha de portar un pectoral sobre el pecho, y con los símbolos e imágenes de sus deidades preferidas.
El color habitual es el blanco, que se puede emplear para todas las ocasiones por ser el color de la pureza universal, pero también hay otros colores apropiados según la Ceremonia.

Colores de las vestiduras:
Puede ser blanco para todos.
Violeta para el Sacramento de la Unción de enfermos y la Despedida de almas.
Blanco, dorado o azul cielo para los días de Luna menguante, para Ritual de Bautismo, de Iniciación, Dedicación de una niña a la Diosa.
Rosado en todos sus tonos para el Ritual de Matrimonio y el de Consagración de Sacerdotisa.
Amarillo y oro para las Ceremonias de Prosperidad.
Naranja y Verde para las Ceremonias de Lugar y Naturaleza.
Nunca negro, marrón o caqui.

También adorna su cabeza con una diadema:

- corona hecha de espigas de trigo, *corona spicea,* y cintas de colores, durante las celebraciones de la época de la siembra en especial,
- corona de laurel, para abundancia,
- corona de flores como rosas o jazmín para celebrar el amor,
- corona de oro, el oro es energía solar.
- bajo la corona puede colocarse un fino velo si así lo desea.

Respecto a las joyas que se elijan para adornarse no establecemos ninguna obligación al respecto, pero si que estén dentro del buen gusto y sin caer en extravagancias absurdas e innecesarias, pues lo importante es la conexión interior con los Misterios Sagrados, la auténtica Devoción y la verdadera alegría.

Es aconsejable que la sacerdotisa tenga un diario en el que ir escribiendo sus experiencias, su proceso y sus revelaciones para así guardar testimonio de sus progresos y conocimientos.
El camino de la sacerdotisa es el camino de la sencillez, pues lo importante es su Centro interno, el Templo interior.
El saludo entre las hermanas es:
NAMAHÁ HERMANA, esto es: Saludo a la Diosa que hay en ti.

"Siempre estamos buscando a la Diosa en la lejanía, mientras que todo el rato la Diosa está más cerca a nosotros que nuestra propia alma".
Hazrat Inayat Khan

EL ÁGAPE COMUNITARIO

Al acabar la Ceremonia los asistentes comparten Alimentos y Alegría en Honor de la Diosa:
- Bendición de la mesa y de los alimentos.
- La Sacerdotisa y todos los asistentes levantan su copa y brindan por la intención propuesta según la ocasión.
- Todos comparten alimentos vegetarianos, sin carne ni pescado.
- Las bebidas son naturales, jugos y zumos.
- Para postre se comparte una tarta conmemorativa de la celebración realizada especialmente para la ocasión. (sin azúcar industrial)
- Las mesas y los alrededores están adornados con guirnaldas, flores, plantas, globos, velas, luces de colores, estrellas luminosas y pañuelos.
- La música de fondo acompaña el Ágape.
- Puede ser también solamente un pequeño convite según la ocasión.

LAS DANZAS SAGRADAS

Durante las Danzas la Diosa baila en el cuerpo de las bailarinas. Todos pueden bailar. Si no se cuenta con músicos poner música de danzas de fondo. Las Danzas mueven energías muy poderosas. Unas bailarinas danzan al son de las músicas y tocan el Sistro y el Menat. Durante los mantras o danzas se tocan los tambores sagrados de fondo para mantener la vibración. También se pueden tocar instrumentos como la pandereta, flautas, guitarras, timbales, crótalos, arpas, pianos, violonchelo, etc.
Las Danzas y las músicas son agradables a la Diosa, que es la Madre de la Alegría.
Para las Danzas se contratan bailarinas profesionales, pero también los mismos asistentes danzan desde su interior.
San Ambrosio decía: «Así como el que danza con el cuerpo... adquiere el derecho de participar en la danza circular, aquel que danza con el espíritu adquiere el derecho a bailar en el círculo de la creación.» Los derviches y los hindúes saben esto desde hace siglos.

LAS PROCESIONES

Cuando en las Festividades se organice una Procesión se aconseja seguir las siguientes indicaciones:

- Las niñas que van en el cortejo llevan cestitas llenas de pétalos de flores, que van lanzando al aire al paso de la comitiva.
- Los asistentes coronan sus cabellos con coronas y diademas hechas de flores y de trigo; o de oro y gemas.
- Los asistentes visten sus mejores galas y túnicas especiales.

Puede incluirse en la procesión un carro cargado de flores y una representación de la Diosa. La estatua ha de estar construida con arcilla, tierra, granos de semillas y de cereales, harina de arroz, de maíz y de trigo, agua, piedras preciosas y oro. También puede ser tallada en madera.

APULEYO, El asno de oro

Libro II - Describe una solemne procesión de la Diosa Isis, durante la cual, tomando las rosas de manos del sacerdote, el asno se volvió hombre.

Los mismos árboles, tanto los de abundante fruto, como los estériles que sólo dan sombra, con su primer follaje embellecidos, daban un agradable murmullo de ramas agitadas como brazos. Callado el fragor de las tormentas, apaciguado el torbellino de las encrespadas olas, el mar había venido a arrimarse plácidamente a las orillas. El cielo, limpio de toda nube, calentaba con el brillo de su propia luz.

He aquí que avanzan poco a poco los primeros del cortejo, llevando vistosos motivos de sus promesas y deseos. (…..) Tras estas alegres mascaradas que circulaban por las calles repletas de público, ya se ponía en movimiento la pompa especial de la Diosa protectora. Mujeres vestidas de blanco, coronadas de guirnaldas primaverales, con aire alegre, portadoras de diversos atributos, iban con flores que sacaban del regazo alfombrando el camino por donde pasaba la sagrada comitiva; otra, con brillantes espejos puestos al revés sobre sus espaldas, mostraban a la Diosa el respeto de la multitud que seguía: algunas, llevando unos peines de marfil, con el movimiento de sus brazos y flexión de sus dedos, hacían ademanes de peinar y arreglar los cabellos de su reina, y, por fin, otras, derramando gota a gota un precioso bálsamo y diversos perfumes, rociaban las plazas y las calles.

Había además un crecido número de personas de ambos sexos que portaban lámparas, cirios y otras luces, para propiciar por estos emblemas luminosos a la Diosa de los astros que brillan en el firmamento. A continuación, deliciosas sinfonías, zampoñas y flautas dejaban oír sus dulcísimos acordes.

Después venía un agradable coro de una juventud distinguida, vestidos con ropas de elevado precio, blancas como nieve, que repetían un gracioso cántico compuesto por un hábil poeta bajo inspiración de las musas, y mientras se preludiaban los mejores votos.

Iban también entre ellos los flautistas consagrados al gran Sarapis, quienes, con la flauta ladeada hacia su oreja derecha, entonaban una y otra vez el cántico que acostumbran a tocar en el templo de este Dios; y la mayoría iba advirtiendo que dejaran expedito el paso a los misterios o imágenes sagradas.

Entonces afluían los grupos de personas iniciadas en los divinos misterios, hombres y mujeres de toda condición y edad, vestidos con tela de lino de una blancura deslumbrante. Las mujeres llevaban un velo transparente sobre sus cabellos perfumados en abundancia, los hombres iban con la cabeza completamente rasurada, astros terrenales del gran culto por el brillo de sus cabezas, que con sus sistros de bronce, de plata e incluso de oro dejaban oír un rin tintín armonioso.

En cuanto a los sacerdotes de las ceremonias religiosas, esos ilustres personajes, ceñido el pecho con una vestidura blanca de lino, ajustada también a todo el cuerpo y larga hasta los pies, llevaban los augustos símbolos de las poderosas divinidades.

El primero portaba una lámpara de la más viva claridad, que en nada se parecía a las que iluminan nuestras cenas, sino que consistía en una naveta de oro, que de su centro arrojaba una llama grande e intensa.

El segundo, vestido de modo similar, llevaba en la mano dos altares llamados socorros, a los que dio nombre propio la providencia protectora de la gran Diosa.

Iba un tercero llevando una palma de oro con hojas artísticamente labradas y también el caduceo de Mercurio.

El cuarto iba mostrando el símbolo de la justicia, figurado por un brazo izquierdo con la mano abierta, habiéndose escogido la izquierda, porque, con su genuina pereza, su poca habilidad y mínima destreza, parecía más propia de la justicia que la derecha; llevaba también un pequeño vaso de oro, redondo, en forma de teta, con el cual hacía libaciones de leche.

Un quinto llevaba un harnero de oro con hojas y ramitas de laurel, y otro llevaba un ánfora.
En seguida, tras ellos, avanzan los dioses que permiten ser llevados por pies humanos.

El primero, una imagen monstruosa, era el intermediario divino que va del cielo a los infiernos, y cuya imagen es a veces sombría, a veces dorada, y lleva en alto su enorme cabeza de perro, Anubis; en su izquierda, un caduceo, y en la derecha, una palma verde que agita.

Tras sus huellas seguía una vaca levantada sobre sus patas traseras, emblema de la fertilidad, representando a la fecunda Diosa. Esta vaca iba apoyada sobre la espalda de uno de los sagrados sacerdotes, el cual avanzaba lleno de majestad. Otro llevaba un cesto en donde se hallaban los misterios y que ocultaba a las miradas profanas los secretos de la sublime tradición. Otro conducía en su feliz seno la venerable efigie de la más alta divinidad, la cual ni se parecía a ningún animal doméstico de cuatro patas, ni a un pájaro, ni a ningún animal salvaje, ni siquiera a un ser humano; pero ese símbolo era señal de un profundo culto y por su novedad le infundía más veneración; estaba hecho de oro brillante depositado en una urnita, muy artísticamente vaciada, toda redonda su base y por fuera enriquecida con maravillosos jeroglíficos de los egipcios. Su orificio, no muy

elevado, se extendía en forma de pico largo por un lado y por otro llevaba un asa en prolongada curva, sobre la cual había un ensortijado nudo formado por un áspid que alzaba su escamosa cabeza con la hinchazón de su cuello estriado.
Llegado al templo el sumo sacerdote, los que delante de él llevan las imágenes sagradas y los que anteriormente ya habían sido iniciados en los venerados misterios, reunidos en el santuario de la Diosa, disponen convenientemente las imágenes, que parecían respirar. (…..)

Y al decir esto y levantarse una aclamación de los presentes, se dio a entender que la ceremonia había resultado agradable para todos. Luego de esto, los ciudadanos, transportados de alegría, traen ramas de olivo en flor, manojos de hierbas sagradas y guirnaldas de flores; luego de besar los pies de la Diosa, que estaba esculpida en plata y se hallaba colocada en un estrado, regresan a sus lares.

CAPÍTULO II

RITOS QUE REALIZA LA SACERDOTISA

Las Ceremonias son la expresión de las verdaderas palabras sagradas Universales: VELAD Y ORAD: **DEVOCIÓN.**

I. INICIO COMÚN DE CADA RITO Y CEREMONIA

II. CIERRE COMÚN DE CADA RITO Y CEREMONIA

III. RITO DIARIO DEL DESPERTAR POR LA MAÑANA

IV. RITO DIARIO DE LA NOCHE

V. RITO DE LA MADRE TIERRA

VI. RITUAL DEL FUEGO

VII. RITUAL DE PROSPERIDAD

VIII. RITUAL DEL CÍRCULO DE MUJERES

IX. RITUAL ANTE EL NACIMIENTO DE UN HIJO

X. RITUAL PARA CELEBRAR UNA FESTIVIDAD ESPECIAL A LA DIOSA, según el Calendario

XI. CONSAGRACIÓN DE UNA CASA O DE UN LUGAR

INICIO COMÚN DE CADA RITO Y CEREMONIA

Antes de realizar el Rito y cualquier Ceremonia es necesario preparase unos días antes mentalmente y físicamente mediante ayuno, dejar hábitos adictivos, comer sólo alimentos puros, hacer ejercicio al aire libre y trabajo interior de purificación, desapego y limpieza.
La Sacerdotisa ha de estar conectada lo máximo posible con la Madre Tierra y con el Universo espiritual.

- **Limpieza:** La Sacerdotisa se baña y unge su cuerpo con aceite de almendras.
- **Ponerse las vestiduras:** se viste y se coloca los adornos necesarios a su belleza exterior, reflejo de la belleza interior.
- **Limpieza del Templo:** La limpieza exterior es reflejo de la limpieza interior.
- **Decoración del Templo:** En caso que en lugar de ser en la naturaleza sea en un espacio construido y consagrado a este uso depende del buen gusto de la sacerdotisa encargada del Templo, y de la comunidad que lo compone. Siempre prevalezca el buen gusto, la belleza y la alegría. Y cuidando la luminosidad. De fácil acceso. Es necesario antes de consagrarlo comprobar que reúne las condiciones domoterapéuticas, geomagnéticas y vibracionales-energéticas necesarias. La grandeza o pequeñez del Templo que una comunidad construya depende de los medios económicos que dispongan, seamos respetuosos con la grandeza u dignidad que la Diosa Madre se merece.

"El Pilar estaba antes que la Diosa Es la Piedra sagrada, la columna de la Diosa. Todas las que llevamos Pilar de nombre y el nombre de Gracia-García, llevamos ya su nombre designado para manifestarla. (sic.: Aislish, sacerdotisa)". Ej: Llevar de nombre Pilar García, Ascensión Gracia, Pilar Iglesias, Luz Garcia, etc.

- **Preparación del Altar:** Primero se prepara el Altar por completo con todos los elementos.
- **Preparar Agua ritualizada:** Se prepara en un cuenco introduciendo un cuarzo programado con una intención determinada y dejándola al raso de la noche hasta el amanecer y todo un día al sol.
- **Encendido de inciensos:** se encienden los incensarios con el incienso escogido para cada celebración. La sacerdotisa ayudante encargada coge uno de los incensarios y va de una en una limpiando con incienso a cada una de las participantes, soplando el incienso hacia sus cuerpos. Esparcir Incienso.
- **Encendido de velas:** cada una enciende su vela ante ella formando entre todas también un círculo. Se enciende el Círculo de velas del altar siguiendo la dirección de las agujas del reloj. Se colocan todos los asistentes en Círculo alrededor del Altar, sentados o en pie.
- **Sonar Campanas, Tambores o Gongs, sonidos sagrados.**
- **Entonación de Mantras o algún canto a la Diosa.**
- **Poner música de fondo: Música:** Si hay un coro de mujeres o de niñas para realizar los cánticos son ellas con sus voces celestiales las que acompañan la celebración, sino se pone música espiritual del CD, para transportar nuestro espíritu con sonidos de música celestial.
- **Rociar con Agua ritualizada:** La sacerdotisa con su mano derecha esparce una lluvia de gotas de agua ritualizada sobre los asistentes pues "todos somos agua". Puede ayudarse con una ramita de romero.
- **Trazar el Círculo:** El Círculo Mágico es el espacio sagrado usado para la adoración y protección, realizar el círculo con sal y harina alrededor del Templo. También la Sacerdotisa realiza este Círculo simbólicamente: se sitúa cara al Norte, extiende su brazo derecho señalando hasta donde quiere que llegue el círculo, y hace un giro completo visualizándolo. Al acabar las ceremonias lo traza pero en sentido contrario, para así dejar el Canal cerrado.

- **Presentación de Ofrendas:** Todos los productos agradables a la Diosa: Pan, cereales, leche, miel, frutas del tiempo, mermeladas, dulces, vinos, jugos, etc. Los asistentes llevan al Templo flores, plantas, alimentos, objetos sagrados, etc.…
- **Bebida de sanación:** Los asistentes comparten una bebida espirituosa, por ejemplo el vino sagrado. El Cáliz se llena de vino con miel. Vino Sagrado: jugo sagrado de la Viña Sagrada, se ha utilizado en todas las formas de comunión y en muchas fes para unir a dios y al ser. La vid ha sido venerada desde tiempos muy antiguos, para rituales de cualquier forma de veneración conocida. Si alguien no quiere vino, puede preparase otro de mosto. Puede servirse también jugo de manzana en zumo o en sidra, la fruta de la alegría de la vida.

CIERRE COMÚN DE CADA RITO Y CEREMONIA

Cuando la Celebración o Rito se ha de dar por concluida, la Sacerdotisa, como celebrante responsable, ha de dar por cerrado el Círculo, pues las entidades convocadas y el Canal establecido han de ser cerrados. Los asistentes se llevan cada uno/una a su manera la vibración de luz que han recogido, pero ha de significarse claramente que se da por concluida la ceremonia, para que las energías se aposenten en el lugar que les corresponde.

La sacerdotisa despide a las entidades y deidades convocadas, diciendo:

"Todos los grandes seres, entes, poderes y potestades que nos habéis asistido en este día, gracias por acudir y acompañarnos en este ceremonial. Por el Poder de la Presencia de la Diosa Madre Gea en mí, yo …….. sacerdotisa de la orden del logos solar, os doy las gracias desde el fondo de nuestros corazones, podéis ir en paz, todo está bien, benditos seáis."

El Círculo de harina y sal que se dibujó se recoge y se guarda para arrojarlo al mar o un río.

Se limpia todo y se recoge. Nunca dejar desechos por respeto a la Madre naturaleza.

I. RITO DIARIO DEL DESPERTAR POR LA MAÑANA

1. **INICIO COMÚN DE CADA RITUAL O CEREMONIA**, pág.: 30
2. **INVOCACIÓN A LA DIOSA:**

La sacerdotisa que guía la Ceremonia emite una oración de Invocación a la Diosa y a las entidades espirituales que se convocan. Recitar cada una de estas oraciones o las cuatro:

- Los 700 Versos en Honor de la Madre Divina, en el Apéndice, pág.: 298
- Invocación Chamánica, en el Apéndice pág.: 279
- Nombres de la Gran Diosa y Nombres Celtas a la Diosa, pág.: 116 y 117
- Letanía de la Diosa, pág.: 122

3. **INVOCAR**

Invoca la madre divina desde le primer día del mes.

ELEVAR LAS MANOS AL CIELO, diciendo:

Madre divina, que escuchas nuestras plegarias, sana la tierra, trae la paz a su vientre, santificada sea tu Presencia, renueva tus bendiciones un año más para que reunamos las riquezas de la vida y las conservemos en tu honor, permítenos descubrir el ser interior lleno de recursos que portamos en cada una-o de nosotras-os.
S.: Amín.
R.: Amín, así es ahora mismo.

Gracias Madre de la Esperanza por este nuevo día de vida que me das, hoy es el día más feliz de mi vida, dime ¿cuál es tu voluntad hoy para mí? Te ofrezco mis acciones de este día, y Te pido que Tu Gracia sea siempre conmigo y con todos los míos. Gracias Maestra de Sabiduría por todo lo que tengo, por todo lo que me rodea y por todas las personas que me aman, porque de Ti lo recibo todo, Madre mía celestial y todo lo mío es tuyo, y tú y yo somos UNA. Madre, en tus manos encomiendo mi ser.

La Gran Diosa del Universo me bendiga y me guarde, La Gran Diosa del Universo me muestre su rostro y tenga misericordia de mí.
Vuelva La Gran Diosa del Universo su rostro hacia mí y me conceda la Paz, La Gran Diosa del Universo bendiga a este/a su siervo/a.

En el Nombre de La Gran Diosa del Universo YO SOY LA QUE YO SOY, en el Nombre de la Poderosa Presencia de la Diosa en mí y de la Presencia del Cristo Cósmico solar conmigo, y por el Poder conferido a mi como Sacerdotisa de la Orden de Enheduanna, de Mitra, de Rhea, en el Nombre del Ki-Ris-Ti, y por el Poder del fuego sagrado del que estoy investida como Suma Sacerdotisa de la Orden de Antara, de la Orden de la Iglesia de Santiago, de la Orden de Ix-Chel, de la Orden de Humab ku, el Gran Sol Espiritual Central, yo ……..decreto..... y pido…….. (Oración personal)…….. Sanación, transmutación de mi cuerpo dolor, ayuda para sanar mi sufrimiento por fallar la prueba del amor incondicional a ……..

Amada Maestra Ascendida Leto, expresión de la Madre divina en el Rayo verde de la ciencia, la curación y la precipitación, te invoco en el nombre de la Presencia de la Diosa en mí, para pedirte con humildad que me enseñes la Ciencia de la Madre divina y del Cosmos, para comprenderla profundamente, para expandir mi conciencia sobre las Leyes divinas del Universo, sobre la

Ciencia sagrada, y extraer todo lo que necesito para mis talentos, mi servicio y mejoramiento divino maravilloso de contemplar. Te doy las gracias por atender mi petición y te amo.

Y yo decreto y acepto que esto se manifiesta en mi vida y realidad aquí y ahora mismo, y para siempre.
S.: Así sea, así es, y así será, Amín, Gracias.
R.: Amín, Gracias.

3. MÁS ORACIONES: éstas u otras:
- Decreto de Conexión, pág. 179
- Oración a la Diosa Gea, Madre de todos los Dioses, pág. 110
- Oración de Endehuanna, pág. 115

4. BENDICIÓN DE TODA LA CONGREGACIÓN
- BENDICIÓN ANTIGUA IRLANDESA, pág. 162
- BENDICIÓN CELESTIAL, pág.163

5. LECTURA:
La palabra decretada y escuchada, arraiga en la conciencia interior. La lectura de los textos la haremos en un espacio común en el que compartir el silencio meditativo de la palabra escuchada. Escoger una Lectura sagrada perteneciente a la Sabiduría Universal. Buscar en Textos en este mismo libro o en Libros Sagrados que componen los conocimientos de la humanidad durante todas las edades.

6. SILENCIO
7. MANTRAS Y CANTOS: si hay pocos Oficiantes y no tenemos mucha práctica en Mantras podemos poner un CD.
- **STUTI LAKSHMI,** pág. 150
- **SUKTAM LANKA,** pág. 153
- **ADI SHAKTI MANTRA,** pág. 157

8. DANZAS Y CANTOS
9. SONAR LA CAMPANA Y DESPEDIDA
10. CELEBRACIÓN DEL ÁGAPE COMUNITARIO
11. CIERRE: Todas las Ceremonias se cierran al terminar, se recoge la harina, se echa al mar o al río, y se recoge todo. Pag. 31

II. RITO DIARIO DE LA NOCHE

Es aconsejable ir a dormir antes de las 23h. para poder acudir a los Retiros etéricos a media noche, antes llamado cielo o los planos internos. Para una persona que despierta conciencia es necesario acostarse sin ver antes escenas violentas, que sólo nos llevan al plano astral, por ello es necesario disolver toda negatividad antes de ir a dormir. Es necesario antes de irse a dormir reconciliarse, disolver preocupaciones.
Los sueños, los viajes del alma y las experiencias durante el sueño tienen su efecto en este plano un tiempo después, unos tardan desde 6 meses hasta 3 años.
Retirarse con serenidad a la Cámara sagrada que es nuestro dormitorio. Antes encender un incienso.

1. **PREPARACIÓN DEL ALTAR**
2. **ENCENDIDO DE INCIENSOS**
3. **OFRENDAS**
4. **CANTOS Ó MUSICA**
5. **LECTURA,** para elevar la conciencia.
6. **ORACIÓN AL ÁNGEL DE LA GUARDA:**

(3 velitas azules, incienso, sal en un vaso, tirarla al día siguiente)

Ángel protector que velas por mí incesantemente, tú que tienes esta misión, ya para placer de hacer el bien, ya para progreso y purificación de tu espíritu, sálvame; durante la noche mi espíritu va a encontrarse en lo desconocido, llévame, ayúdame, con tus consejos y lecciones, para resolver los problemas de mi vida. Sugiere a mi interior e imaginación las revelaciones que debo poner en práctica mañana. Haz que tome fuerza en la contemplación de la naturaleza y levante mi espíritu atribulado de las nuevas luchas que ha sostenido y han hecho tambalear mis esperanzas. Gracias con todo mi corazón.

7. **DECRETOS A LA LLAMA VIOLETA, 15 minutos**
8. **PLEGARIA DEL PERDÓN, HO'OPONOPONO**

Por Sergio Lizárraga:

Amada Diosa, Te amo, lo siento por lo que hay en mí que está causando estas situaciones en tantos lugares, por favor perdóname por tener estas memorias y pensamientos, Gracias…

Por el miedo, la inseguridad, la tristeza que viven tantas familias en nuestros países…
Te amo, lo siento, por favor perdóname, Gracias

Por el hambre de tantas familias….
Te amo, Lo siento, Por favor perdóname, Gracias

Por las injusticias que se ven…y las que no se ven….
Te amo, Lo siento, Por favor perdóname, Gracias

Por los niños trabajando, las necesidades sin resolver, por los que no tienen trabajo y por los que lo tienen…
Te amo, lo siento, por favor perdóname, Gracias

Por las víctimas de desastres naturales, la violencia, los accidentes….
Te amo, lo siento, por favor perdóname, Gracias

Por todas las familias de nuestros países, por sus problemas de salud, económicos, de convivencia…
Te amo, lo siento, por favor perdóname, Gracias

Por la violencia, el miedo que azota a tantas personas…
Te amo, lo siento, por favor perdóname, Gracias

Porque todos queremos vivir en paz, tranquilos, soñando y construyendo un futuro mejor, empezando por trabajar este presente…
Te amo, lo siento, por favor perdóname, Gracias

Por los que se apoyan en su fe, y por los que no la tienen en su vida…
Te amo, lo siento, por favor perdóname, Gracias

Por las malas noticias que a diario nos llegan en los medios….
Te amo, lo siento, por favor perdóname, Gracias

Por las crisis reales y las imaginarias en cada una de nuestras localidades, regiones, países, familias….
Te amo, lo siento, por favor perdóname, Gracias

Te amo, lo siento, por favor perdóname, Gracias……. x 1.000.000 de veces…….

9. DECRETO DE VIAJE:

Para misión mientras duermo: Arcángel San Miguel me ofrezco como voluntaria en esta noche durante 3 horas mientras duermo para unirme a tus legiones de ángeles mientras prestan servicio en el planeta tierra. Coloca sobre mí tu armadura y enséñame cómo ir a la batalla de la luz con ellos para proteger a las almas de luz. Te pido que tus ángeles solares recarguen mi alma con su tremenda energía y Luz.
A cambio te pido que me asignes durante el día uno de tus ángeles o angelinas hasta la victoria de mi misión en esta encarnación presente. Gracias de todo corazón amados arcángel san Miguel y arcangelina Fe.
En el Nombre de la Presencia de la Diosa en mí le pido al Arcángel San Miguel que esta noche, mientras duermo, lleve mi cuerpo sutil a los Retiros etéricos, a las Universidades del espíritu, a las escuelas de Misterios de los Maestros ascendidos, para…….
A través del magno poder e inteligencia que la Diosa Es en mí, le pido a mi Yo superior que decodifique mis sueños y me ayude a aplicarlos en mi vida diaria. Ayúdame Luz de mi alma a recordar mis vivencias en los retiros etéricos para mi transmutación personal y planetaria.

10. ORACIONES:

ORACIÓN DE CONSENTIMIENTO

Ignacio Larrañaga

Jesús:
Yo creo que tú eres el médico divino que quieres mi salud porque me amas. Confío en ti y en tu plan salvífico para mi vida.

Hoy me pongo en tus manos para que hagas de mí lo que quieras. Renuncio a mi proyecto de vida. Hoy me desprogramo y te entrego todo plan, trabajo y apostolado.
Aun aquello que creo bueno, te lo entrego.
Te doy mi consentimiento total y sin condiciones para que hagas conmigo lo que quieras. Te hago libre para que cumplas en mí el plan de tu Padre/Madre; cueste lo que cueste, duela lo que duela. No importa.
Me abandono completamente en tus manos y en tu corazón, Jesús mío.
Opérame si es necesario. Extirpa ese tumor.
Mutila esta relación que me aparta de ti.
Dime lo que necesito oír.
Estoy dispuesto-a a cualquier medicina aunque tenga mal sabor, aunque sea amarga; a cualquier tratamiento, aunque me duela.
Haz libremente lo que tú sabes que es necesario para mí porque tú eres mi Maestro de justicia.
Hoy no te pido que me des sino que me quites lo que me sobra, lo que no necesito y me estorba. No tengo ningún miedo porque confío en ti. Porque sé que tu gran amor supera al mío.
Hoy te firmo el cheque en blanco, para que, como el alfarero divino, transformes este barro en una nueva criatura, aunque me cueste mi fama, mi éxito, mis bienes, mi reputación y aun la vida, con tal de ser transformado-a en ti, Jesús mío.

GRACIAS RABÍ, MAESTRO MÍO

Luna Áurea, sacerdotisa

Gracias.
Por lo que me ha pasado.
Tenía que aprender de mis heridas
y saber soportar el dolor
cuando viene de frente,
de frente.
Para medir una vez más mí límite
vencer el horror de mi dolor
con el rendimiento de mi alma
en los momentos de mi total debilidad
sin fuerzas ni para rezarte.
Aquí estoy,
aquí estoy,
aquí estoy.
No hay atajos que valgan.
Fíat. Sin huir, sin echar a correr despavorida,
sin mirar para otra parte,
sin buscar engaños ni evasiones.
Me quedo quieta, espero en Ti, me rindo.
Aquí me tienes a tus pies,
humilde y humillada,
paciente y sencilla,
como si no valgo nada.
Cierro mis ojos
y veo tu luz recorriendo el mundo.
Tu Luz a la velocidad de la Luz,
lo arrasa todo,

atraviesa el Universo y
regresa a su fuente
con sus frutos transfigurados.

11. VISUALIZA TU VIAJE: visualizar nuestra vida ideal para poner en marcha nuestra creatividad.

12. IR A DORMIR EN PAZ Y FELICIDAD

III. RITO DE LA MADRE TIERRA

1. **INICIO COMÚN**, pág. 30
2. **MI MADRE TIERRA**

Luna Áurea, sacerdotisa

Amada madre Tierra soy una de tus pequeñas criaturas, una mujer que encierro en mi vientre tus semillas de vida,
Que ama sin miedo de recorrerte y caminar tus caminos misteriosos e infinitos,
Mi mirada te recorre llena de amor y en mi mente cabe todo el Universo conocido y cada estrella de tus constelaciones musicales,
Mi alma sabe que un día me fundiré en Ti y mi cuerpo volverá a la Tierra.

3. **LOS DIOSES**

Luna Áurea, sacerdotisa

La Verdad es el susurro del viento
El viento es el aliento de los Dioses
La mar es la sangre de los Dioses
La Tierra es el cuerpo de la Madre
La rotación es la danza del planeta
Los árboles son las antenas sensitivas
Las nubes son pensamientos divinos
Las olas son las risas de los Dioses
la lluvia es la bendición divina
El sol es la energía divina
El núcleo del planeta es el Corazón de la Madre
Los frutos de la Tierra son los regalos de los Dioses
Los inciensos son regalos para los Dioses
El Edén es el parque del Paraíso

Los humanos somos hermanos pequeños de los Dioses
Los animales son los hermanos pequeños de los humanos
El Espacio Sideral es el lugar de expansión de los Dioses
EL Arco iris es el Puente de regreso de los Dioses
Las lágrimas son el néctar del alma
La sangre es el asiento del alma
El vino es la sangre de la Tierra
La sal y la nieve son la geometría de la vida
El fuego es el Amor del Universo
La Verdad es la Ciencia del Universo
Y mi voz es la vibración que crea mi Universo.

4. **ORACIÓN POR LA TIERRA DEL ARCO IRIS**

Carlos Alberto Rodrigues Alves (traducción/adaptación Inés Simeone) Extraído de Culto Arte - celebrando la Vida - tiempo común Organizador Rubem Alves

Dios-a:
Te damos gracias por nuestro pequeño planeta tierra, al que hiciste azul, igual que el cielo

lleno de energía, que nos hace ser hermanos del agua, del fuego, de la tierra y del aire en primaveras que, de veras, veranean el invierno de nuestros otoños.

Perdónanos por la profanación hedionda del templo lleno de hollín.
Por la crueldad a la que sometemos a los ríos y mares, por la ganancia impuesta a nuestros bosques, por los deshabitados desiertos-áridos-transformados en-tierras- malditas y por los infernales jardines-anti-edén-de árboles-atómicos construidos por los seres del mal.

Nos comprometemos en nombre del arco iris, que todavía conecta la tierra y el cielo, en nombre de los pocos selváticos y de los pieles-rojas, sobrevivientes al progreso, a buscar, todos los días, el espíritu de la vida, presente en el viento y en la nube que navegan en la graciosa gotita de rocío y en la fina flor de la verde hoja.
Y también a trabajar, como hermanos del sol y de la luna, para que todos vean que la naturaleza es el rostro risueño de Dios-a.

Y, así, cuando volvamos un día al vientre de la Madre-tierra (pues somos tierra y a ella volveremos) habremos dejado vivas las esperanzas y la nostalgia de quien estuvo, constantemente, buscando un nuevo cielo... que es la nueva tierra.

5. **MÚSICA**
6. **OFRENDA A LA MADRE TIERRA**
7. **CANTOS**
8. **ÁGAPE**
9. **DANZAS Y CANTOS**
10. **CIERRE**

IV. RITUAL DEL FUEGO

La ceremonia del fuego es una práctica ancestral.
Desde el instante que una mujer recibió de La Diosa el regalo del Fuego, supo que una Energía sagrada, divina, transmutadora y regeneradora había sido confiada a sus pequeñas manos. El fuego es un reflejo del fuego interior que arde en el Núcleo de nuestro Corazón, el Atman, la Llama Trina, un Electrón del Gran Sol Central del Ser, la Conciencia Divina que gravita alrededor de la Presencia.
Es el Culto a la Llama viva que ilumina el mundo y también de "Un fuego que se envuelve a sí mismo" (Ezequiel 1,4).
Visualizar el fuego como el Fuego de la Libertad. Sostener esa visión para la humanidad y para el planeta.
La Celebración de este Ritual se realiza durante toda la noche a ser posible.
Este Ritual se Celebra en especial la noche del solsticio de verano, el 21-23 de junio, Y puede durar los 3 días, del 21 al 23 para las Comunidades más concienciadas, compartiendo el fuego y los alimentos, celebrando esta Fiesta durante 3 noches y 3 días.

1. **INICIO COMÚN DE CADA RITUAL**, pág.30
2. **INVOCACIÓN A LA DIOSA:**

La sacerdotisa que guía la Ceremonia emite una oración de Invocación a la Diosa y a las entidades espirituales que se convocan. Recitar cada una de estas oraciones o las cuatro:

- Los 700 Versos en Honor de la Madre Divina, en el APÉNDICE pag. 298
- Invocación Chamánica, APÉNDICE pag. 279
- Letanía de la Diosa, pág. 122

3. **PREPARACIÓN DEL LUGAR DEL FUEGO**, cerca del Templo pero al aire libre, en algún lugar de la naturaleza, incluso cerca de un río. Se realiza un Círculo de piedras y en su interior se coloca la leña.
4. **ENCENDIDO DE INCIENSOS Y RITMOS DE TAMBORES**, que continuarán en diferentes momentos, favoreciendo una vibración interna y fuerte.
5. **ENCENDIDO DEL FUEGO**, por la misma Sacerdotisa principal.
6. **INCIENSOS**: Alrededor del fuego se colocan incensarios con carbón y diferentes inciensos: de Mirra al Norte, de Sándalo al Sur, de Canela al Este y de Bergamota al Oeste. También se pueden añadir incensarios con diferentes hierbas.
7. **ORACIÓN**:

DAKSHA ADITI: Los Progenitores de los Dioses (RIG VEDA)

Daksha se muestra como indiscutible protagonista en un único Himno, el 72, junto a su consorte Aditi:

Proclamamos nosotros con asombro

los nacimientos de los dioses

para que al oír estos himnos

alguien pueda verlos en una edad futura.

Brahamanaspati, el señor de la palabra sagrada,

como un herrero, los forjó juntos.

En la primera edad de los dioses

la existencia surgió de la no existencia.
Luego los cuadrantes del cielo nacieron
de aquella con las piernas extendidas.
La tierra nació de aquella con las piernas extendidas
y de la tierra los cuadrantes del cielo.
De Aditi nació Daksha
y de Daksha nació Aditi.
Oh Daksha, así nació Aditi
como una hija tuya
y tras ella nacieron los benditos dioses,
los amigos de la inmortalidad.
Oh Dioses, cuando estabais en el agua
unidos por las manos.
surgió de vosotros, como de danzantes,
un remolino de rocío.
Oh Dioses, cuando como Yatis
distendisteis los mundos,
hicisteis aparecer el sol
que se ocultaba en el océano.
Hubo ocho hijos de Aditi,
nacidos de su cuerpo.
Con siete dio comienzo a los dioses,
pero a Martanda lo apartó.
Con siete hijos Aditi
dio comienzo a la primera edad,
pero concibió a uno, Martanda,
para el nacimiento y la muerte.

11. LAS BAILARINAS INICIAN LA DANZA DEL FUEGO

12. ARROJAR AL FUEGO TODO LO CADUCO, CORRUPTO, LOS REGISTROS TÓXICOS Y LA BASURA EMOCIONAL. Los asistentes escriben en un papel pergamino vegetal todo lo que quieren desterrar y borrar de sus vidas.

13. CELEBRACIÓN DEL ÁGAPE COMUNITARIO

14. CIERRE: LA SACERDOTISA Y SUS AYUDANTES APAGAN EL FUEGO CON REVERENCIA Y AGRADECIMIENTO

Nunca apagarlo con agua, si acaso ya quedan las brasas echarle un poco de tierra encima, aprovechar las cenizas como abono para los cultivos.

V. RITUAL DE PROSPERIDAD

LAUREL NOBILIS

1. **PREPARACIÓN:** El día antes las (o los) participantes activas se reúnen durante la jornada para recibir una enseñanza sobre Prosperidad y Abundancia.
2. **INICIO COMÚN,** pág. 30
3. **BENDICIÓN DE TODA LA CONGREGACIÓN,** capítulo Bendiciones.
4. **BENDICIÓN CELESTIAL,** pág. 163
5. **BENDICIÓN ANTIGUA IRLANDESA,** pág. 162
6. **INVOCACIÓN A LA DIOSA**

Invoca la madre divina desde le primer día del mes
ELEVAR LAS MANOS AL CIELO
Madre divina, que escuchas nuestras plegarias, sana la tierra, trae la paz a su vientre, santificada sea tu Presencia, renueva tus bendiciones un año más para que podamos reunir las riquezas de la vida y conservarlas en tu honor, permítenos descubrir el ser interior lleno de recursos que portamos en cada uno de nosotros.

S: Amín
R: Amín, y así es ahora mismo.

En el Nombre de La Gran Diosa del Universo, YO SOY LA QUE YO SOY, en el Nombre de la Poderosa Presencia de la Diosa en mí y de la Presencia del Cristo Cósmico conmigo, y por el Poder del que estoy investida como Sacerdotisa de la Orden de Enheduanna, en el Nombre del Ki-Ris-Ti, y por el Poder del fuego sagrado del que estoy investida como Suma Sacerdotisa de la Orden de Antara, de la Orden de la Iglesia de Santiago, de la Orden de Ix-Chel, de la Orden de Humab ku, el Gran Sol Espiritual Central, yo ……..decreto..... y pido……..
(Oración personal para prosperidad escrita por cada uno de los asistentes)
Y yo acepto que esto se manifiesta aquí y ahora mismo, y para siempre. Y así ES,

Sac.: Amín
Respuesta: Gracias.
Rezar de entre las oraciones a la Diosa, orar con estas oraciones o elegir otras:

- Oraciónes a Lakshmi, Diosa hindú de la prosperidad

7. Oración de Gracias. Pag. 95
8. Decreto de Conexión, pág. 179
- Credo Cosmogónico, pág. 143
- Mantra: OM BAVAM NAMAHA

9. ORACIÓN PARA LA DIVINA PROVIDENCIA

Por Luna Áurea, sacerdotisa

Reina Sagrada del Universo
Frecuencia pránica multivibracional del espacio
Me confío a Ti
puesto que conoces el libro de mi destino
y me has concedido que
camine junto a ti todos los días de mi vida
sé que me concedes en mi vida mi abundancia plena
pues es tu Voluntad colmarme de regalos,
de talentos, de bendiciones y de dones,
de bienes y de Fortuna,
y que lo único que esperas a cambio de mí
es que sepa vivir feliz todos los días de mi vida,
pues mi felicidad adorna tus preciosos jardines
y cambia el mundo convirtiéndolo en un lugar maravilloso.
¡¡¡¡Gracias!!!!!

MANTRAM GAYATRY

Oh Tu, sustentadora del Universo,
De Quien todas las cosas proceden,
A Quien todas las cosas retornan,
Revélanos el rostro del verdadero Sol Espiritual,
Oculto por un disco de luz dorada,
Para que conozcamos la Verdad,
Y cumplamos con todo nuestro deber,
Mientras nos encaminamos hacia Tus sagrados pies.

10. PROSPERIDAD:

Para atraer la Prosperidad a la Comunidad y a cada uno de los asistentes ahora cada uno coloca sus peticiones, escritas en un Pergamino vegetal, sobre el Altar y al finalizar se envuelven en un paño de seda verde y se entierran bajo el Árbol Sagrado. Encima de la Tierra removida colocarán un cuenco de semillas de maíz y otras semillas. Pasado un mes las semillas se plantarán en un campo.

11. LECTURA
12. SILENCIO
13. ÁGAPE COMUNITARIO
14. CANTOS Y DANZAS
15. CIERRE

VI. RITUAL DEL CÍRCULO DE MUJERES

"Donde 2 o 3 se reúnen en mi Nombre allí estoy yo en medio de ellos." (Mateo 18, 19-20)

1. **INICIO COMÚN DE CADA CEREMONIA** , pag. 30
2. **INVOCACIÓN A LA DIOSA: LA LLAVE DE ORO**, pag. 110
3. **ORACIÓN PARA EL CÍRCULO DE MUJERES**:

En nombre de la Presencia de la DIOSA en mí
y la de todas las MUJERES DEL MUNDO,
Invoco en este Círculo a la MADRE DIVINA,
a la Madre Tierra: GAIA, GEA, IXCHEL,
COATLICUE, TONANTZIN TLALI, AMALURRA,
A todas las DIOSAS de todo el Mundo y de todas las Tradiciones:
ISIS, ATHOR, PALAS ATENEA, ARTEMISA, ERA, VESTA, TARA, DANA, IEMANYA, LAKSHMI, DURGA, SARASWATI, KALI, MERÚ, CINTEOTL,
Las Vírgenes:
DE GUADALUPE, DE LOURDES, DE FÁTIMA, DEL ROSARIO, DE MONSERRAT, DE LOS REMEDIOS, DE LAS MERCEDES, DEL PILAR, DE LA CANDELARIA, DE BEGOÑA, DE LA INMACULADA CONCEPCIÓN, DE LA DIVINA MISERICORDIA,
A las Maestras Ascendidas:
LADY ROWENA, LADY NADA, LADY PORTIA, KUAN YIN, MADRE MYRIAM, ASTREA, MARIAH MAGDALENA,
A las 7 poderosas Arcangelinas:
AMADA FÉ, CRISTAL, CLARIDAD, ESPERANZA,
MARIA, AURORA Y AMATISTA.
Amadas Angelinas:
MITZURI Y NIRISHA y a todas las angelinas guardianas de esta Humanidad,
A la vida Sagrada del:
FUEGO, AGUA, AIRE, TIERRA Y ÉTER. (X3)

En nombre de la Presencia de la Diosa en Nah Kin,
Respiramos con el aliento sintiendo como el poderoso manto de las Diosas desciende sobre nosotras y nuestro corazón radiante de luz, de mística comunión, se expande, se expande, se expande.

Somos transportadas por la magia de la luz del corazón de la Madre, a un espacio, a un bosque precioso, lleno de árboles que destellan luz, sus hojas son destellos radiantes, verdes esmeralda, las flores que ahí hay, son flores de cristal radiante luminosas, es el espacio donde co-crea la Diosa, donde el espíritu elemental de la tierra se vive, se siente y se percibe en su sublime grandeza, en su gran belleza, la atmósfera pura cargada de vida, nos hace sentir la poderosa vida moviéndose dentro de nosotras, sientan y absorban: donde está nuestra consciencia está la totalidad de nuestra energía.

Todas hemos llegado a este encuentro, revestidas con nuestra vestidura de luz, infinitamente bellas, vamos a percibir que la que está aquí es la Diosa radiante que hemos estado visualizando, sintiendo y co-creando con ella.
Todas somos bellas, jóvenes, alegres, radiantes, sabias, justas, somos Diosas de abundancia, somos Diosas de amor, y al formar este círculo empieza a haber una conexión que activa un movimiento en espiral que se eleva a altísimas alturas dimensionales, respiramos con todo nuestro

sentimiento y amor para ir activando más y más esta corriente de luz, que como un cono radiante se eleva hasta el propio corazón de la Diosa, la madre eterna, la madre divina, la madre de todos, la

que fue en un principio, la que es ahora y la que por siempre será, a la que honramos y veneramos, a la que sentimos en nuestro ser, a la que nos ha hecho Diosas.
¡¡Respiren con más amor, aún más!! Desde la consciencia despierta de la Diosa que somos y en nuestra íntima oración le expresamos a la madre:

¡¡Estamos aquí, tus hijas, abiertas totalmente de mente y corazón para recibir tu luz y tu bendición, tu sabia guía!! Permítenos co-crear con tu existencia el espacio de luz y vida para este planeta tierra, para esta humanidad y para todos los elementos vitales que aquí se desarrollan, que la vida florezca de una manera gloriosa aquí en la tierra, que todos los úteros divinos como Diosas en este momento se unifiquen. Todas somos una formando el gran útero divino en conexión profunda con el Espíritu de la Madre divina, formamos aquí en la tierra el receptáculo sagrado, el útero que como una flor abierta esta lista a captar, a recibir y a su vez emanar la vibración trascendental del amor sublime, desde el centro de nuestra intuición, desde el centro de nuestra percepción extrasensorial captamos la vibración de la Madre que toca nuestros seres, que desciende como la luz y nos envuelve y nos penetra en su totalidad, transmitiéndonos sus propias cualidades y nos dice:

"Amadas hijas, este es el tiempo de recuperar la condición limpia y libre que las haga ser el botón florido que se abre generoso a compartir la esencia sublime que perfuma su ser, ¡Ábranse para dejar destilar su aroma de una manera suave y sublime, dulce y diáfana!, ¡Corra de nuevo el amor de la Diosa por toda la faz de la tierra perfumando la existencia de todos los seres, llevando la gracia divina a través de su sonrisa llena de resplandor divino!, ¡Caminen alegres, besando con sus pies a la madre tierra, su gentil caminar acaricia a la madre, y le hacen sentir que ustedes están vivamente conscientes de la comunión con Ella, suelten toda sensación de tensión, todo aquello que les cree un estado de fuerza, de choque interior!, la sublime esencia de la Diosa es suave, tersa, acaricia y con su sola presencia sana, porque vosotras sois la flama de la luz, colocada en el centro de la existencia, la luz que brilla, la luz que con su suavidad prodiga calor a su entorno, caminen sueltas, seguras de que todos los seres de luz están con ustedes. Por su capacidad de captar y percibir los reinos superiores, las Esencias Maestras las han tomado como vehículo de expresión de la sabiduría eternal, sabiduría que han de compartir, que han de vivir, que han de sentir y sostener todo el tiempo mi intención solo con la presencia amorosa de su ser, cada una de vosotras es guiada en su espacio, su medio, para que expresen desde el acorde singular de su ser, la armonía celestial que estamos compartiendo con cada una. ¡Confíen, mantengan una actitud de pecho abierto, de respiración profunda, de íntimo contacto!, así estaremos emanando en vosotras toda la claridad de conciencia, el conocimiento que requieran y la fortaleza para mantenerse centradas en su sagrada misión, lleven alto, muy alto, la dignidad de ser mujeres de luz, mujeres de consciencia divina, madres preciosas, seres sublimes, las flores del corazón de la Diosa que se colocaron aquí en la tierra para traer belleza infinita, siéntanse en esa dignidad que da la convicción de ser seres generados desde el Espíritu, en conexión con ese Espíritu y cooperando con el plan divino, para que esta tierra sea sanada, para que todas las limitaciones fabricadas por la mente sean borradas, limpiadas y se mantenga el propósito puro de crear una humanidad constructiva, positiva, cooperativa entre todos los seres. Y en particular, amadas hijas, les encomiendo a todas las niñas y los niños del mundo, a esos espíritus que están llegando con tanta sabiduría y que ahora están en todas partes, necesitando madres de amor, madres de sabiduría, todos los hijos de la tierra son vuestros hijos, por que en este gran útero espiritual, todas hemos gestado esta humanidad, cada uno de esos hijos, son vuestros hijos, en cuerpo, en alma y en RITOS

espíritu. ¡Abrácenlos, envuélvanlos en sus oraciones, cúbranlos con la paz de su mente, cooperen para que crezcan sanos, felices, conscientes de su luz, rieguen esa semillita que hemos puesto, la semilla de la esperanza viene de cada niño y niña que nace, sin distinción de sus padres, sin distinción de clases, sin distinción de nacionalidad, las niñas y los niños son la semilla de la esperanza de la Madre, y os pido que cooperéis con todas las mujeres que están gestando, sin preguntar nunca su condición, ni el porqué, pues una madre que gesta, es una esperanza viva de la Madre, de que esta humanidad ha de ser salvada, sentidla como parte de vosotras mismas en la responsabilidad sublime de llevar la gestación a feliz término, todas somos un solo útero, todas somos una sola Presencia, no hay diferencias en nuestro útero, todas somos las madres de esta humanidad, todos los hijos nos pertenecen, por que nos une el vínculo mas profundo y verdadero que es el Amor, el amor que sentimos por todos los seres. ¡Amen, amén! Y cuando crean que están amando mucho……sientan y amen más, aún más!, sois capaces de amar en la totalidad, sois capaces de sentir la pulsación del universo en vuestra propia presencia, por que sois Diosas de amor, Diosas que sienten, perciben, respiran al universo entero, en todos sus aspectos, en todos sus niveles, son Diosas de vida, y dondequiera que vosotras estéis, la vida está siendo apoyada, la vida florece. ¡Este es su compromiso!, y les encomiendo a la humanidad, para que sean las maestras que les enseñen el camino del amor, de la ternura, de la suavidad, les encomiendo a los humanos, para que retornen a la consciencia de su verdadera luz, que cesen las luchas, que cesen los juegos de poder, la competencia que lleva a un hombre a luchar con otro hombre, a una nación a luchar con otra nación. ¡Que los patrones masculinizados de lucha, competitividad, egoísmo sean lavados, borrados y disueltos! por la Presencia de la Diosa que comparte con dulzura la comprensión, la compasión, la cooperación, el amor mútuo entre todos los seres encarnados para el bien común.

Oremos para que todas las mujeres reciban este mensaje en este momento a lo largo de toda la faz de la tierra, y que esto que les estoy transmitiendo a vosotras sea transmitido a todas las mujeres nacidas y por nacer, que se extienda este mensaje redentor. Sientan como este circulo se va expandiendo, expandiendo, expandiendo, besando en la frente a todas las mujeres, vamos Diosas abrazando a todas las mujeres del mundo, en un trabajo multiplicador del bien, en una misión Divina de llevar esa sensación de ser los agentes activos que traen la medicina al mundo, somos las mujeres de poder, del poder místico, del poder divino, del poder del amor, somos mujeres luz y estamos compartiendo la luz con todos los seres, imantamos al planeta tierra con esa presencia, siente como viaja la consciencia de tu ser, trabajando con miles y miles de mujeres, dignificando su papel de Diosas, dignificando su papel de madres, llevándoles el mensaje de que somos libres en el espíritu y que desde esa libertad espiritual podemos vivir con dignidad, abundancia y amor en la tierra, dejen correr las lagrimas del perdón, conmuevan su ser. La madre se sensibiliza en vosotras. Nos abraza haciendo que el fluir de sus lagrimas lave ya todo el dolor del mundo, que el fluir de sus lagrimas sea ya la alegría de la Diosa viendo a sus hijas, redimidas, liberadas y de nuevo en el nivel amoroso soberano que verdaderamente les corresponde. Cocreamos con nuestros sentimientos luminosos, ¡dejen que sus sentimientos se expresen, se expandan!, así trabaja la Diosa, así las vírgenes lloran, pero lloran lágrimas de luz, de redención y de perdón, seamos esas vírgenes, seamos esas madres, llevemos con nuestras lagrimas ese rocío celestial que calma todo dolor, que limpia todas las heridas, que sane el desamor, la separatividad, las lágrimas de la madre son lágrimas que unifican, que purifican, que bendicen, que sanan, que traen alegría a nuestros corazones.

Somos un solo ser en el amor, nuestro gran útero se siente fecundo, nuestro gran útero se siente maternal y acuna a todos los seres, hombres y hembras; los abraza, esas lágrimas se convierten en ese líquido de vida, el liquido amniótico, es saladito por que es el llanto, el llanto de amor, el llanto que envuelve, el llanto que abraza, que susurra canciones de cuna, que le dice a toda la humanidad, ¡cálmate, el dolor ya ha pasado! sosiégate, por que el tiempo de la lucha ya ha pasado,

y con nuestro ser de amor arrullamos, acunamos a esta nueva humanidad, una humanidad que todavía está aprendiendo el amor, pero que ese es el camino, esa es la respuesta que ya todos estamos buscando, la madre le susurra al oído de toda esta humanidad: "el amor es la única respuesta, el amor es la única respuesta, el amor es la única respuesta……."

Acunen, abracen, está la humanidad aquí, recién nacidita, está todavía tan pequeña, está gestando ese poder que había olvidado, y ahora por la acción amorosa de la Madre, esta regresando.

Todas juntas, todas cooperando, todas juntas en un mismo útero divino, todas somos necesitadas, las grandes y las chicas, todas las mujeres somos una sola mujer, todas las mujeres somos las madres gestoras de esta humanidad, y estamos dándole con toda la fuerza de nuestro amor, nuestra convicción de que sólo la luz Divina nos salva.

Agradecemos a los corazones de toda esta humanidad por habernos escuchado, por haber entrado al útero de la Madre, por estar aquí con nosotras, y desde el corazón sublime de la madre, recibimos la gratitud amadas hijas, pilares de mi corazón en la tierra, les agradezco su presencia, su convicción y su amor hacia la luz, las reconozco como a mi misma, mantengan viva la llama del amor, el estandarte más sublime, elévenlo siempre, vívanlo, siéntanlo.

La Diosa en nosotras ha hablado, su mensaje ha sido claro, su trabajo fecundo y su amor generoso, lo que Ella nos ha dado hoy, es lo que nos da siempre. Recordemos su Mensaje, que se quede ya presente en todos nuestros pensamientos, que sature todas nuestras actitudes, para que las actitudes estén en santa comunión con su mensaje, que llenen nuestro hablar, nuestro mirar, nuestro tocar, para que sean las manos de la Diosa, aquí en la tierra, ella nos ha tocado, ha tocado en nuestros corazones, la fibra mas profunda de nuestro ser, y su toque es divino, nos ha transfigurado, nos ha redimido, y ha puesto en claro nuestra misión.

Con todo el amor de nuestro corazón, le decimos:
¡Gracias Madre!
¡Gracias Madre!
¡Gracias Madre!
¡Libero mi Diosa ya! (X 3)

KUAN YIN, DIOSA DE LA DIVINA MISERICORDIA Y LA COMPASIÓN

4. **OFRENDAS Y CANTOS**
5. **BENDICIÓN DE TODA LA CONGREGACIÓN.** Capítulo Bendiciones.
6. **LECTURA**
7. **SILENCIO**
8. **MANTRAS**
9. **CÍRCULO**: La sacerdotisa que guía la ceremonia emite una oración de Invocación de las entidades espirituales que se convocan. Después siguiendo la dirección del círculo hacia su izquierda una por una van recitando o expresando su oración. Antes de cada oración cada una hace sonar la campana.

Después se deja unos 10 minutos de silencio para que hable la intuición y se eleven las oraciones expresadas.

Al acabar se cogen sus manos y se realiza la oración final para despedir a las entidades invocadas.

10. **ÁGAPE COMUNITARIO**: disfrutar de los alimentos compartidos.
11. **DANZAS y CANTOS**: Ahora las sacerdotisas y los participantes pueden bailar, cantar.
12. **CIERRE**: Se recoge todo y se limpia el círculo de harina.

VII. RITUAL ANTE EL NACIMIENTO DE UN HIJO

Cuando un nuevo miembro de la comunidad esté en camino de encarnar, los padres acuden al templo para darle la Bienvenida a este nuevo Ser junto con sus invitados, para facilitarle el camino y saber que es bienvenida/bienvenido, y celebrar con alegría su próxima llegada.

1. **INICIO COMÚN**, pág. 30
2. **LIMPIEZA DE ENERGÍAS**: Círculo de sal y harina.
3. **ENCENDIDO DEL CÍRCULO**: Todos los asistentes se colocan en círculo alrededor del altar y cada uno enciende su velita.
4. **TOQUE DE CAMPANAS**
5. **INVOCACIÓN A LA DIOSA**

Gran Madre Creadora de toda vida,
Esta comunidad se reúne ante tu Altar Sagrado en el que están concentradas nuestras esperanzas, para darte las gracias por bendecirnos con la venida de un/una hijo/hija a esta familia humana que te sirve con profundo amor desde la antigüedad, por los siglos de los siglos.
Gracias por hacernos partícipes de tu obra Creadora y crear en el vientre de esta mujer…..(nombre)……una hija/un hijo inmortal.
Os pedimos que el fruto de sus entrañas, traído al mundo gracias al amor, llegue felizmente a la Luz de la Vida.
Madre Divina que creas a cada instante, haz de esta nueva criatura un ser humano lleno de belleza, de Luz, de Amor, de salud, de perfección, de valentía y Sabiduría para ser el más fiel reflejo de Ti, Diosa de los Esplendores, para su mejoramiento divino en esta encarnación hasta la Victoria de su misión en esta vida. Ante Ti nos comprometemos a velar por esta criatura durante toda nuestra vida, hasta las últimas consecuencias, con generosidad, y así lo extendemos también a todas las criaturas de esta Tierra.
Sac.: Amín. Gracias.
Respuesta de los asistentes: Amín. Gracias.

6. **ORACIÓN A LA DIOSA**: Estas u otras oraciones a la Diosa:
   - Antiguo ejercicio esenio de gratitud, pag. 95
   - Letanía de la Diosa, pag. 122
   - Credo cosmogónico, pag. 143
   - Nuevo Credo cósmico, pag 143
   - Oración gnóstica a Isis, pag. 192
   - Himno gnóstico, pag.172
7. **PALABRAS DE LA SACERDOTISA AL NUEVO SER**

Pequeño ser bendito de la Divinidad, hermano/a nuestro, te damos las gracias, alma inmortal, por venir a formar parte de nuestra Comunidad. Te esperamos con alegría. Tu venida nos llena de gozo y ternura y nos colma de vida y de miles de sueños nuevos.
Tu belleza infantil nos emociona y nos ha robado el corazón. Preparamos para ti nuestras mejores canciones, el mejor mundo y el mejor hogar, para recibirte, criatura celestial bendita, llamada al Libro de la vida.
S.: ¡Bendito sea la Madre de la Vida en todas sus criaturas!
R.: ¡Bendito sea la Madre de la Vida en todas sus criaturas!
S.: ¡Bendita sea la Esencia creativa en todas sus criaturas!
R.: ¡Bendita sea la Esencia creativa en todas sus criaturas!
S.: ¡Bendito sea el Espíritu sin fin en todas sus criaturas!
R.: ¡Bendito sea el Espíritu sin fin en todas sus criaturas!
Sac.: Amín
Asistentes: Amín.

8. BENDICIONES
- Bendición Apache
- Bendición de Kuan Yin

9. TOQUE DE CAMPANAS
10. ÁGAPE COMUNITARIO
11. DANZAS Y CANTOS
12. CIERRE

VIII. RITUAL PARA CELEBRAR UNA FESTIVIDAD ESPECIAL A LA DIOSA

Según el Calendario (ver en pág. 199)

1. **INICIO COMÚN,** pág.30
2. **TOQUE DE CAMPANAS**
3. **BENDICIONES:**
   - BENDICIÓN CELESTIAL, pág. 163
   - BENDICIÓN ANTIGUA IRLANDESA**,** pág. 162
4. **ENTREGA DE OFRENDAS Y CANTOS**
5. **INVOCACIÓN A LA DIOSA SEGÚN LA FESTIVIDAD,** Rezar estas o sólo una, elegir una Oración a la Diosa o prepararla en especial para esta fecha.
   - PLEGARIA A LA DIOSA MADRE, pág. 123
   - LETANIA A LA DIOSA, pág. 122
   - ISIS, pág. 173
   - ORACIÓN GNÓSTICA A ISIS, pág. 114
   - Los 700 nombres en alabanza de la Diosa de Haidakhan, el Nuevo Mundo, Apéndice, Pag. 298
   - DIOSA CREADORA, pág. 107

6. **PALABRAS DE LA SACERDOTISA,**

Oración especial:
Hermanos, Hermanas, nos hemos reunido en este día…….. para honrar a la energía mágica del Universo a la que llamamos _____ (nombre de la Diosa), y que es la Creadora de toda la belleza que existe sin fin, nosotros sentimos un fuego interior que nos une como hermanos y que nos llena del amor compasivo que hace que nuestras almas nuncan se sientan completas hasta que este amor se derrame en todas las criaturas. Caminamos el camino del Misterio, estamos en esta Tierra manifestando que una Nueva Humanidad es posible. Manifestamos que una Nueva Tierra perfecta, libre y santa, sin culpas, sin rencor, sin nadie a quien juzgar, es posible ahora, hoy mismo. Amanece, llega el sol cósmico, hemos entrado en el Ciclo de un Nuevo Tiempo que nos trae la felicidad anhelada y pedida, nuestras oraciones han sido escuchadas, el fin de todas las formas de crimen ha llegado, la Diosa está aquí, la Madre cósmica, la creadora que fue velada. Hoy los velos desaparecen y llega la Luz sin sombras, la Aurora de oro, el Esplendor omnisciente, la Libertad para todas tus criaturas. Te damos las gracias.
!!Hemos entrado en la Luz¡¡

7. **OFRENSAS SEGÚN LA FESTIVIDAD REQUIERE**
8. **PROCESIÓN**
9. **LECTURA**
10. **SILENCIO**
11. **ÁGAPE COMUNITARIO**
12. **DANZAS Y CANTOS**
13. **CIERRE**

IX. CONSAGRACIÓN DEL HOGAR O DE UN LUGAR SAGRADO A LA DIOSA

1. **INICIO COMÚN**, pag.30
2. **LA SAL**: Las ayudantes colocan un vaso con sal en cada esquina de la casa o lugar.
3. **PARA SANTIFICAR EL HOGAR O UN LUGAR**:

Situarse en la habitación principal. Al acabar cada frase hacer sonar una campana:
Que la Gran Diosa Madre Creadora que llena todas las cosas esté siempre presente en esta casa.
Que mi/esta casa sea un templo doméstico para toda aquella que la visite.
Que de esta/mi casa emane una poderosa energía cósmica sanadora.
Que esta/mi casa proporcione abundancia a todas aquellas personas que vivimos en ella.
Que la felicidad completa se sienta y nos inunde cada instante de nuestras vidas en este hogar.
Que esta cámara sagrada sea un centro de gravedad para la sanación de mi prójimo/a.
Que estas habitaciones estén llenas de la verdadera luz divina y del amor santificador.
Y todo esto lo pido en el Nombre de mi Divina Madre Myriam y la Gran Diosa Inanna, Anahita, Gea, Dana, Tara, Era, Durga, Umai, Rea, Un, Irnini, Sunna, Nanna, Ayami…
Y os doy las gracias con toda mi humildad y mi devoción.

4. **ENCENDIDO DE INCIENSOS**: quemar inciensos por todo el lugar.
5. **BENDICIÓN DE UNA CASA O UN LUGAR**

(Bendecir y encender 1 vela morada, quemar incienso)

Bendice Diosa Omnipotente este lugar, (esta casa) para que haya en él (en ella) salud, castidad, victoria, virtud, humildad, bondad, y mansedumbre, plenitud de ley y acción de gracias.
La Gran Diosa del Universo y esta bendición permanezcan sobre este lugar y sobre los que en él habitan/en esta casa y sobre los que en ella habitan; ahora y siempre.
Sac: Amén, Amín.
Asist.: Amén, Amín.

6. **CONSAGRACIÓN DEL HOGAR O LUGAR**

Madre divina Myriam que bendices y proteges las casas donde eres venerada y adorada: Te elegimos hoy y para siempre por Señora y Dueña de esta casa y te pedimos que te dignes demostrar en ella tu poderoso auxilio, preservándola de cualquier contrariedad. Bendice y protege a las personas que aquí habitan y concédeles la paz, una gran FE, verdadero amor a Vos y al prójimo, paciencia en las penas, esperanza en la vida eterna, facilidades en el trabajo, empleo y estudio, y la gracia de evitar los malos ejemplos, el vicio, el pecado, la condenación eterna y todas las demás desgracias y accidentes.
Sac: Amén, Amín.
Asist.: Amén, Amín. Gracias.

7. **BENDICIÓN**:

La bendición de la Diosa de Misericordia Kuan Yin, el amor del Maestro Ascendido Jesucristo y la virtud del Espíritu Divino del Multiverso, la protección maternal de la Reina del Cielo, la ayuda de todos los ángeles y la intercesión de todos los Santos estén con nosotras(ellas) y nos(las) acompañen siempre y por todas partes.
Sac: Amén, Amín.
Asist.: Amén, Amín.

8. **ROCIAR AGUA RITUALIZADA**: y rociar por toda la casa o lugar.
9. **ORACIÓN BENDICIÓN DEL HOGAR O LUGAR**

Rogámoste, que visites esta habitación y arrojes todas las acechanzas del enemigo lejos de ella y de la presente sierva tuya..... Tus santos ángeles habiten en ella y la guarden en paz a ella

y a su descendencia y tu bendición siempre sea sobre ella. Sálvanos Omnipotente Diosa, y concédenos tu Luz divina perpetua. Por el Sagrado Nombre y el Amor de Jesucristo. Os damos las gracias.
Sac: Amén, Amín.
Asist.: Amén, Amín.

10. **ORACIÓN**: Letanía de la Diosa u otra.
11. **TOQUE DE CAMPANAS**
12. **CANTOS Y MANTRAS**
13. **ÁGAPE COMUNITARIO**
14. **CIERRE**

CAPÍTULO III

CEREMONIAS QUE REALIZA LA SACERDOTISA

I. BAUTISMO

II. DEDICACIÓN DE UNA NIÑA A LA DIOSA

III. INICIACIÓN

IV. CONSAGRACIÓN DE LA SACERDOTISA

V. RITO DE RECONOCIMEINTO DE ALMAS GEMELAS

VI. MATRIMONIO

VII. CONFESIÓN Y PERDÓN

VIII. UNCIÓN DE ENFERMOS

IX. DESPEDIDA DE ALMAS

DIOSA ANAHITA

I. BAUTISMO, RITO DE BAUTISMO ANTE LA DIOSA, RITUAL DE AGUA

Somos agua. Honrando el agua honramos la parte divina que existe en la composición del agua. Transmutamos nuestra agua.
En la antigüedad el agua era considerada una manifestación de la Madre Divina, Agua y Diosa van unidas. El agua baña, purifica, renueva, canta, acaricia, aclara, y al mismo tiempo el agua es profunda y misteriosa y guarda secretos a la espera de ser revelados.
Este Ritual se lleva a cabo en la orilla de una playa o junto a un río. Si es agua dulce añadir al agua un vasito de Sal del Himalaya. El agua con el que la Sacerdotisa enjuaga la cabeza de los asistentes es **agua ritualizada** preparada previamente. Para el Bautismo se prepara con antelación un cuenco con agua ritualizada especialmente para este fin, programando el cuarzo rosa que depositamos en el agua y que dejamos al raso de una noche de luna llena. Podemos añadir más gemas, cuarzos y minerales, en especial elestial y selenita.
El mismo día que se va a utilizar se le añade al agua unas gotas de aceite de almendras y pétalos de flores.
Todas las sacerdotisas y los asistentes se bañan en el mar, si esto es posible, visualizando como se limpian por dentro y por fuera.
Las prendas con las que se viste la persona que va a recibir el baño de agua purificadora son de lino o algodón blanco, símbolo de pureza.
Este Rito puede realizarse a una sola persona o a un grupo el mismo día.
Sin límites de edad, desde el nacimiento en adelante, se puede realizar este Rito.
Para el Bautismo de un bebé son los padres los que deciden que su bebé sea **Bañado en la Diosa**.
Para ello los padres, o los que se van a Bautizar si ya tienen edad, reciben durante 4 lunas unas Clases de preparación sobre el Misterio de la Diosa en el que van a participar.
Cada bautizado/a va acompañado de una madrina.

1. **INICIO COMÚN**, pag. 30
2. **LIMPIEZA DE ENERGÍAS**: Círculo de sal y harina.
3. ENCENDIDO DEL CÍRCULO: Todos los asistentes se colocan en círculo alrededor del altar y cada uno enciende su velita.
4. **TOQUE DE CAMPANAS**
5. **CÍRCULO DE LA ALEGRÍA**: Todos los asistentes se colocan en Círculo para Celebrar esta Fiesta especial.
6. **INICIO**:

La Sacerdotisa, según las circunstancias, dispone a las presentes para la celebración de la Bendición con estas palabras u otras semejantes:

La sacerdotisa empieza diciendo:

En el Nombre de la Gran Diosa Madre de todas las criaturas, del Christus, el Cristo solar viviente y del Espíritu Divino del Multiverso…….. Te invoco Mi Diosa, que del agua y del Espíritu nos haces renacer de nuevo, y te pido con humildad que estés con todas nosotras-os.
Con este Rito nacemos de nuevo del agua cósmica y del Espíritu Divino del Multiverso a nuestra verdadera esencia del Amor puro, profundo y perfecto.
Siempre que seamos rociadas con agua o que nos unjamos con ella daremos gracias a la Diosa por su Don eterno y recordaremos vivir siempre de acuerdo a la pureza recibida un día en el baño que limpió nuestro cuerpo interno y nuestra aura de toda impureza.

7. INVOCACIONES A LA DIOSA:
La sacerdotisa que guía la ceremonia emite una oración de Invocación de las entidades espirituales que se convocan.
Pueden ser estas oraciones u otras:

- Letanía de la Diosa. pág. 122
- Diosa creadora, pág. 107
- Somos UNA, pág. 118
- Madre nuestra, pag. 106
- Madre eterna, pag. 106
- Pachamama, pag. 127

8. OFRENDAS CON CANTOS
9. RECITACIÓN DEL ROSARIO BÊRIT, pág. 119
10. ASPERSIÓN: La sacerdotisa con su mano derecha esparce una lluvia de gotas del agua ritualizada con la sal, que está en un cuenco de cristal, sobre los asistentes pues "todos somos agua".
La sacerdotisa rocía con el agua bendecida a los presentes, mientras recita una bendición:
"Que esta agua nos recuerde nuestro bautismo en agua viva".

BENDICIÓN MAYA

Oh tu, Hermosura del día!
¡Tú, Huracán, tú Corazón del Cielo, Corazón de la Tierra!
Tú dadora de la riqueza, de las hijas y de los hijos.
En ellos está tu gloria y tu riqueza, y les concedes la vida y el desarrollo a hijas e hijos, y se multiplican y crecen los que han de alimentarte, a los que te invocan en los caminos, en los campos, a orilla de los ríos, en los barrancos, bajo los árboles, bajo los bejucos, dales a tus hijas y a tus hijos.
Encontramos gracia y fortuna, huye el engañador detrás y delante de ellos.
Viven en justicia. Salvos están en la bajada y en la subida del camino.
Eliminados todos los obstáculos detrás y delante de ellos, nada les golpea.
Les has concedido buenos caminos, hermosos caminos planos.
Encuentran gracia y fortuna en sus caminos.

S.: Amín, Así ES ahora.

R.: Y así ES.

11. BAUTISMO:
Junto a un río o al mar, la sacerdotisa coge agua en un cuenco y baña al nuevo/nueva fiel de la Madre Divina. Esta criatura ha de ir vestida con una gasa blanca de tejido natural, y después se le colocará encima una túnica blanca nueva.

Los que se bautizan van pasando uno a uno y la Sacerdotisa y sus ayudantes realizan este trabajo:
Los sumergen en el agua por completo mientras la Sacerdotisa dice:

ORACIÓN DE BAUTISMO

"La poderosa Diosa te purifica,
las puertas de la tierra se abren para ti,
asciende hasta la Unidad,
renace a una nueva conciencia,

recupera tu conciencia solar,
resucita tu esencia divina,
las energías cósmicas y divinas son tu existencia,

restaura tu primigenia naturaleza de luz líquida y mineralizada. Nuestra amorosa y eterna Madre de agua y sal, te pedimos que hagas que nuestras células recuperen su estado curativo primitivo lleno de energía, y les devuelvas su patrón original interno,
Sac.: Te damos las Gracias
Resp.: Te damos las Gracias"
Después coge una concha de mar y derrama el agua sobre quien va a ser bautizado, no sólo la cabeza sino en todo el cuerpo.
Una ayudante les proporciona un paño para secarse.
Después los asistentes le lanzan los pétalos de rosas al bautizado/a en la Madre Divina a una nueva iniciación espiritual que la iniciada/o ha aceptado conscientemente.

12. ORACIÓN DE BENDICIÓN

La sacerdotisa recita la siguiente invocación:

Bendita seas Diosa todopoderosa, Luz de las estrellas, Luz esplendente, Luz del paraíso, que te has dignado bendecirnos y transformarnos interiormente en agua viva, te pedimos, en el Nombre de nuestro Maestro Jesús, en el Nombre de la Presencia divina que Yo Soy y por el poder magnético del fuego sagrado investido a mí como sacerdotisa de la orden Mitraica, de Vishnú y de Maitreya, el Cristo cósmico y en el nombre de los asistentes, que los que nos protegemos con la aspersión o el uso de esta agua sintamos, por la fuerza del Espíritu Creador, renovada la juventud de nuestra alma y andar siempre en una vida nueva. Que así sea y así es ahora. Por las Órdenes del Logos Planetario y Cósmico, por nuestros Maestros y Guías y en especial por Jesus el Cristo viviente que es Luz.
S. Amín
R. Amín

O bien:

Divina Diosa, Lluvia de gracia, Madre de la memoria, Madre cósmica, Madre de Diosas, dirige tu mirada sobre nosotras-os, que hemos renacido de nuevo del agua y del Espíritu en la fuente bautismal; bañadas en la fuente de agua viva que mana de tus entrañas creadoras, concédenos, te pedimos, que todos los que recibimos la aspersión de esta agua milagrosa quedemos renovados en el cuerpo y en el alma y te sirvamos con limpieza de vida.
S. Amín
R. Amín

La Gracia, La Sabiduría, La Vida, son formas femeninas, son expresiones de la Verdadera Divinidad: la Gran Fuerza Cósmica que une los Mundos en una sola Conciencia. Por ello, libéranos de los invertidos que te mancillaron, te ocultaron por milenios y nos llevaron a las épocas oscuras de la ignorancia, y así disueltos para siempre en el fuego sean todos los que se negaron a amarte, y Tu Resplandor Solar sea por toda la eternidad nuestro Código y patrón lumínico.
A.: Amín
R.: Amín

13. LECTURA SAGRADA LECTURA DE LA PALABRA

Luego uno de los presentes hace una breve lectura de una Escritura Sagrada.

«El que tenga sed, que venga a mí; el que cree en mí, que beba». Como dice la Escritura: «De sus entrañas manarán torrentes de agua viva.» Juan 7, 37-39

BAGHAVAD GITA

Traducción de Emilio Bournouf

El cuerpo, envoltura del alma que ha hecho de él su morada, es una cosa finita, pero el alma que lo habita es invisible, imponderable y eterna.
La suerte del alma después de la muerte constituye el misterio de los renacimientos. Como las profundidades del cielo se abren a los rayos de las estrellas, así las profundidades de la vida se iluminan con la luz de esta Verdad.
Cuando el cuerpo está disuelto, cuando la sabiduría tiene la ventaja, el alma vuela a las regiones de los seres puros que poseen el conocimiento de la Pura Sabiduría. Cuando es la pasión la que domina, el alma viene de nuevo a habitar entre aquellos que se hallan unidos a las cosas de la tierra. Del mismo modo, el alma oscurecida por la materia y la ignorancia es atraída de nuevo por el cuerpo de seres irrazonables.
Todo renacimiento, feliz o desgraciado, es la consecuencia de las obras practicadas en las vidas anteriores.
Pero existe un misterio más grande aún. Para llegar a la perfección, es preciso conquistar la ciencia de la Unidad, que está por encima de la sabiduría; es preciso elevarse al Ser divino, que está por encima del alma y de la inteligencia. Este Ser divino está también en cada uno de nosotros:
Tú llevas en ti mismo un amigo sublime al que no conoces, pues la Diosa reside en el interior de todo ser, aunque pocos saben encontrarlo.
El ser que hace el sacrificio de sus deseos y de sus obras al Ser de donde proceden los principios de todas las cosas y por quien el universo ha sido formado, obtiene por este sacrificio la perfección, porque el que encuentra en sí mismo su felicidad, su goce, y en sí mismo también su luz, es único con lo Divino. Ahora bien; sabedlo: el alma que ha encontrado a la Diosa queda librada del renacimiento y de la muerte, de la vejez y del dolor, y bebe el agua de la inmortalidad.

De APULEYO, El asno de oro, Libro XII

(…) por el deseo de purificarme, me entrego al baño de mar. Sumergiendo mi cabeza por siete veces consecutivas, porque aquel divino Pitágoras manifestó que éste número era principalmente apropiadísimo para los ritos, con ánimo alegre y gozoso, bañado en lágrimas mi rostro, yo ruego así a la poderosa Diosa:

"Reina del Cielo, ya seas tú Ceres, la madre e inventora de las mieses, que, llena de alegría por haber encontrado a tu hija, desterrando la salvaje comida de la bellota, enseñando al hombre una comida suave y apetitosa, ahora habitas los campos de Eleusis; ya seas la celestial Venus, que en los albores del mundo, al engendrar al Amor, uniste a los dos sexos y, propagada la especie humana con una perpetua descendencia, ahora eres venerada en el santuario de Pafos, al que el mar rodea ; ya seas la hermana de Febo, que, protegiendo a las mujeres encintas y a sus frutos, has formado tantos pueblos y ahora eres reverenciada en los magníficos templos de Efeso; ya seas Prosperina, terrible por tus

alaridos nocturnos, con tu triple forma reprimiendo a las sombras impacientes y a las que encierra las entrañas de la tierra, al recorrer tantos bosques, eres honrada con diversos cultos; tú, que, iluminando todas las murallas con ese resplandor femenino y que nutres las preciadas simientes con la potencia de la humedad y que dispensas una cálida luz al ausentarse el sol en sus giros ; cualquiera que sea tu nombre, tu rito o figura, es justo invocarte; asísteme tú en mis extremas penalidades desde ahora en adelante, vuelve ya benévola e invariable a mi suerte, concede una tregua y una paz a mis terribles penalidades por las que he pasado."

Elevadas mis súplicas de este modo. (Habla la Diosa:)

"He aquí, que me presento a ti, movida por tus súplicas, yo, la madre de la Naturaleza, señora de todos los elementos, origen y principio de los siglos, divinidad suprema, reina de los mares, primera de entre los habitantes del cielo, representación genuina de dioses y diosas.
Con mi voluntad gobierno la luminosa bóveda del cielo, los saludables soplos del Océano, los desolados silencios del Infierno. Y todo el orbe reverencia mi exclusivo poder, bajo formas diversas, honrándolo con cultos de distintas advocaciones.
Los frigios, primeros seres de la tierra, me llamaban la Diosa de Pesinunte, madre de todos los dioses. Aquí, los áticos autóctonos, la Minerva de Cecrops. Allá, los habitantes de Chipre batida por las olas, la Venus de Pafos. Entre los cretenses, hábiles en disparar flechas, soy Diana Díctina. Para los sicilianos, que hablan tres idiomas, yo soy la diosa Prosperina Estigia. Los habitantes de Eleusis me llaman la antigua diosa Ceres. Unos, Juno, otros, Belona. Estos, Hécate. Aquellos, Ramnusia. Y los etíopes, los primeros en ver la luz del Sol naciente, los de ambas, y los egipcios, que sobresalen por su antiguo saber, venerándome en su culto particular, me llaman reina Isis.
Presencio tus desgracias y acudo favorable y propicia. Deja ya de llorar y de lamentarte, expulsa ya toda tristeza. Ya brilla para ti el día de salvación, gracias a mi Providencia. Por consiguiente, escucha con mucha atención y cuidado las órdenes que te voy a dar:
Una devoción inmemorial me ha dedicado el día que sigue a esta noche, cuando mis sacerdotes, calmadas ya las borrascas del invierno y apaciguadas las impetuosas olas del mar, siendo ya navegable, me consagran una nave nueva, como para poner el comercio bajo mi protección.
Mas, por encima de todo nada olvides, y que se grabe en lo más hondo de tu corazón este pensamiento: recuerda que lo que te resta de vida hasta el último suspiro lo tienes que consagrar a mí.
Vivirás feliz, vivirás lleno de gloria bajo mi protección; y cuando, habiendo cumplido el tiempo de tu destino, hayas descendido a los Infiernos, allí también, en ese hemisferio subterráneo, me encontrarás brillando en medio de las tinieblas del Aquerón, reinando sobre las mansiones de la Estigia, y tú, cuando habites los Campos Elíseos, me reverenciarás asiduamente como protectora tuya.
Pero si, con culto piadoso y esmerado acatamiento y perseverante castidad, te haces digno de mi favor poderoso, sabrás que a mí tan sólo compete el prolongar tus días de vida más allá de lo que está destinado".

Terminado que hubo así el venerable oráculo, la invencible deidad se replegó sobre sí misma.

14. SILENCIO
15. MANTRAS Y CANTOS

OM NAMO BHAGAVATE VASUDEVAYA

Su traducción literal sería: "me inclino ante lo divino, que vive en los corazones de todo". Un Poder divino existe lo cual nos llena de felicidad y confianza.

16. CREDO COSMOGÓNICO, pag.: 143

CEREMONIAS. RITO DE BAUTISMO ANTE LA DIOSA, RITUAL DE AGUA

17. CREDO DE LA MUJER, pag. 142

18. ORACIÓN DE ENRAIZAMIENTO EN LA TIERRA

- Cada día es una fiesta, Zsuzsanna Budapest, pag. 193
- Oración tradicional a la Madre Tierra de los Aborígenes Norteamericanos, pag. 149

DIOSA XILONEN

- **OFRECIMIENTO DE UN HIJO AL UNIVERSO**:

Sac.: Reconocemos que la Verdadera Fuente de Vida y de Provisión proviene de los Reinos celestiales de Luz que toman forma en nosotros, es por ello que siempre hemos de confiar nuestras vidas a la Fuente Divina.
Ahora los padres (en el caso que sea un bebé, o si están los padres presentes, sea cual sea su edad) dicen:

Confío a mi hijo/a……. (Nombre)……. al Universo y a Nuestro Padre/Madre celestial para que lo cuide amorosamente todos los días de su vida y por siempre.
S. Amén
R. Amín, Gracias

19. ORACIÓN FINAL: La persona bautizada recita esta oración: (si tiene edad, sino sus padres)

LA NIÑA DE TUS OJOS

Madre Divina, Aclaradora de dudas, Alegría eterna y sanadora, Avivadora de la esperanza, soy tu niña mimada, soy la niña de tus ojos. Has puesto tu Amor en mí. Has puesto tu Bondad en mi corazón. Me has hecho como quieres que yo sea. Soy feliz pensando en Ti, vivo en Ti continuamente, plenamente. Tú eres yo y yo soy tú. Yo sou UNA en tu corazón. Yo soy UNA en el corazón de la Diosa. La Diosa y yo somos UNA. Mi Madre-Padre y yo somos UNA. Vivo en este mundo mientras dispongas, moriré según la muerte que me llegue, y después déjame quedarme en el Cielo, contigo para siempre.
S. Amín, Gracias
R. Amín, Gracias

20. CONCIERTO DE GONGS
21. FUEGOS ARTIFICIALES DE FIESTA
22. CELEBRACIÓN DEL ÁGAPE COMUNITARIO. Son invitados todos los asistentes sin distinción de clases.
23. DANZAS Y CANTOS
24. CIERRE: Limpiar y recoger todo y oración de cierre.

II. DEDICACIÓN DE UNA NIÑA A LA DIOSA

Para la Dedicación de una niña a la Diosa los padres aceptan que su hija realice este Rito. Para ello los padres reciben durante 4 lunas unas Clases de preparación sobre el Misterio de la Diosa en el que van a participar y la niña de 13 años recibe durante estas 4 lunas sus Clases de preparación al Misterio.

La edad de 13 años es una edad iniciática para la mujer-niña. Por ello sus familiares la llevan al Templo de la Diosa para este Ritual. Este día puede ser realizada la Dedicación de una o varias niñas de la misma edad a la vez, en una misma fiesta para todos.

Hasta hace poco la llegada de la menstruación en las sociedades se contemplaba como una carga, una mancha, una molestia, y algo casi vergonzoso, pero la Diosa habla y quiere que acompañemos a las niñas que hemos parido cuando les llega la primera sangre menstrual y hacerles saber que les ha llegado la edad de participar de la energía magnética y misteriosa de la Diosa, presente en todas sus criaturas.

Sus juegos infantiles ya han pasado, ahora está cerca de convertirse en mujer y para ello todas las mujeres de su entorno y las mujeres poderosas les ayudamos a pasar esta etapa de su vida, que las lleve a mantener la alegría de la vida y a valorar sus ciclos.

Siendo responsables también nosotras mismas de la sanación de nuestros propios úteros, recuperada nuestra Dignidad femenina como mujeres, podemos hacer que sus úteros estén libres del sufrimiento que arrastran las hembras desde hace milenios por matrimonios impuestos, silencios obligados, sumisión, humillaciones sin cuento, pobreza, violencias, síndrome premenstrual, trastornos, hemorragias, y vergüenzas.

Unidas a la Diosa podemos conseguir que nuestras hijas sean respetadas y libres.

La mujer es la única que hace de puente entre los misterioso y lo material, entre lo humano y lo divino, entre la vida y la muerte, y por ello el hombre, cuando no es capaz de entenderla, la rechaza. Ante ello las mujeres hemos de recuperar nuestro poder desde el mismo instante que nacemos y desde que pasamos a emanar la menstruación sagrada, antes que seamos heridas por un hombre y entonces sea tarde…Por ello las mujeres tenemos la responsabilidad de proteger especialmente a nuestra hijas, por encima de cualquier cosa de este mundo, ellas son sagradas, la Diosa lo necesita. Enseñemos a nuestras hijas a adquirir el poder de mujer, el Poder que nos pertenece, y que nos fue arrebatado. En esta batalla necesaria nuestra es la Victoria.

"No eres niña, doncella ni anciana. En realidad no eres femenina, masculina ni neutra. Eres poder inconcebible e inconmensurable, el Ser de todo lo que existe, vacío de toda dualidad, el Brahman supremo asequible sólo en la Iluminación." -Mahakala Samhita-

MAGIA Y SECRETOS DE LA MUJER MAPUCHE

Ziley Mora

En la wenteruka o rukamalen las mujeres mayores celebraban con un retiro la llegada con júbilo de la primera menstruación de las doncellas y las inducían a hacer un largo ayuno. Acá las doncellas eran agasajadas con sus primeras joyas y recibían una ceremonia de purificación en un impresionante rito de auténtica realeza femenina.

1. **INICIO COMÚN,** pag. 30
2. **INICIO**: Las niñas acompañadas por sus madrinas caminan hacia el Altar y se colocan delante de la Diosa. Las niñas eligen para este día el vestido que más les guste, a ser posible confeccionado especialmente para este día, diseñado por ellas mismas.

- LETANÍA DE LA DIOSA, pag. 122

3. **IMPOSICIÓN DE LA JOYA**: La sacerdotisa le entrega a la niña la joya que su familia y ella han escogido para regalarle en este día que simboliza la encarnación de la Diosa en ella. Esta joya puede ser una plaquita de oro en la que se gravan el símbolo divino de la diosa: la cruz de Isis, el Anj, o la misma cruz en colgante, siempre de oro, pues es un metal divino de energía solar. El Anj simboliza la fuerza vital, el aliento. La parte superior representa la parte femenina y la inferior la parte masculina.

La joya ha sido ritualizada previamente por la sacerdotisa con un círculo de velas de colores del arcoiris.

4. **PALABRAS DE LA SACERDOTISA**

Preguntas:

- Amada niña-mujer, ¿amas a la Diosa sobre todas las cosas? ¿Reconoces que Ella es tu misma esencia?
- Respuesta:
- ¿Das las gracias a la Mater divinæ, la Columna del firmamento por haberte creado?
- Respuesta:
- ¿Aceptad de hoy en adelante amarLa, venerarLa, HonrarLa, respetarLa, hacerle ofrendas, cantar y danzar con Ella, con el corazón y con tu acción?
- Respuesta:
- ¿Aceptas llevar siempre una vida santa, pura y perfecta?
- ¿Renuncias a las ataduras y aceptas la liberación de las limitaciones esclavizantes y de la ignorancia?
- Respuesta:

5. **ORACIÓN RECITADA POR LA MADRE:**

- **EL COMIENZO**

Rabindranath Tagore

"¿De dónde he venido?
¿De dónde me tomaste?"
Esto preguntó la niña a la madre.
Ella respondió, un poco llorando, un poco riendo,
y apretando a su hija contra el pecho:
"Estabas escondido en mi corazón como un deseo, mi cielo.
Estabas en mis juegos infantiles de muñecas;
y luego con arcilla modelé la imagen de mi Diosa cada mañana,
te hice y te deshice en ese momento.
Estabas en el vientre de nuestra divinidad hogareña,
y al adorarla te adoraba a ti.
En mis esperanzas y amores,
en mi vida, y en la vida de mi madre has vivido tú.
En el cuenco espiritual de nuestro hogar fuiste cuidado por siglos.
Y cuando en mi juventud mi corazón abrió sus pétalos,

lo rondabas como una fragancia.
Tu ternura floreció en mi juvenil esencia,
como un resplandor en el cielo, como un amanecer.
La primogénita querida del cielo, mellizo de la luz de la mañana.
Has flotado por la corriente de la vida del mundo
y finalmente te quedaste en mi corazón.
Contemplo tu rostro y el misterio me invade;
tú que a todos perteneces ahora eres mía.
Y por miedo a perderte te abrazo en mi pecho.
¿Qué magia ha atrapado el tesoro del mundo en estas manos mías?

- **ORACIÓN RECITADA POR EL PADRE:**

ENSEÑARÁS

Madre Teresa de Calcuta

Enseñarás a volar...
pero no volarán tu vuelo.
Enseñarás a soñar...
pero no soñarán tus sueños.
Enseñarás a vivir...
pero no vivirán tu vida.
Enseñarás a cantar...
pero no cantarán tu canción
Enseñarás a pensar...
pero no pensarán como tú
pero sabrás
que cada vez que ellos vuelen, sueñen,
vivan, canten y piensen
¡Estará en ellos la semilla
del camino enseñado y aprendido!

MUJER BENDITA, MUJER DE LUZ

Mayra

Energía Femenina
Mujer siempre has sido sanadora,
portadora de la sabiduría ancestral,
guardiana del conocimiento y de la memoria sagrada,
tejedora de tramas silenciosas, tejedora silenciosa.
Eres capaz de contener a todas juntas,
pues te contienes a ti misma
en un milagroso intento por ser como siempre,
un canal de luz infinita.
Mujer que calmas, apaciguas, adormeces
Mujer que enciendes, iluminas, incentivas...
Hoy estás despertando tu energía femenina para tu propia sanación y la sanación de tu Madre, La Madre Tierra, despertar esta energía es un acto de Amor muy urgente para traer paz y conciliación a cada vida, a cada lugar, a cada espacio del planeta...

Mujer que fluyes como las aguas al son de un canto
Mujer que ardes como la arena del desierto
Mujer que te elevas como una plumilla al viento
Mujer que portas la semilla del amor y conocimiento
Eres un torrente de energía pulsante
nunca bajes la mirada ante la intimidación hiriente
Siembras la esperanza en tu entorno
Caminas sin prisa, con tu paso lento y sereno

Y nada es más urgente que tú misma.
Celebras la vida, como celebras los días
Amas como nunca
acaricias ahora
bailas, saltas, juegas
el tiempo es ahora...
Viva la Mujer y su descendencia infinita...

6. **OFRENDA**: Son las niñas las que hacen una generosa ofrenda a la Diosa.
7. **ORACIÓN DE LAS NIÑAS:**

Querida Diosa:
Te pido lo imposible
porque para Ti
que eres Omnipotente
todo es posible
y para mí
libre de miedos
nada es imposible.
Es hora ya
de un mundo nuevo
una nueva humanidad
de seres libres.
Yo me siento llena de vida
Tengo tantos miles de esperanzas
De volar con mis propias alas
de ser hermanas en vez de enemigas
de liberarnos de las envidias
de renacer limpias y puras
liberadas de todos nudos
renovadas todas las formas
de los vacíos sin forma que me atormentaron
libres para siempre de miedos pequeños
y de dolores y tragedias
con todo mi poder y con todas mis fuerzas
pongo fin a todas mis ataduras
declaro ahora mismo la justicia verdadera
y empiezo a ser justa conmigo misma
para que la justicia llegue así a todas las criaturas
Tu néctar gran Diosa es el mejor consuelo
Camino por tu dorada arena
Y me inundo en tu Luz.

8. **LECTURA:** de un texto de los Libros Sagrados.

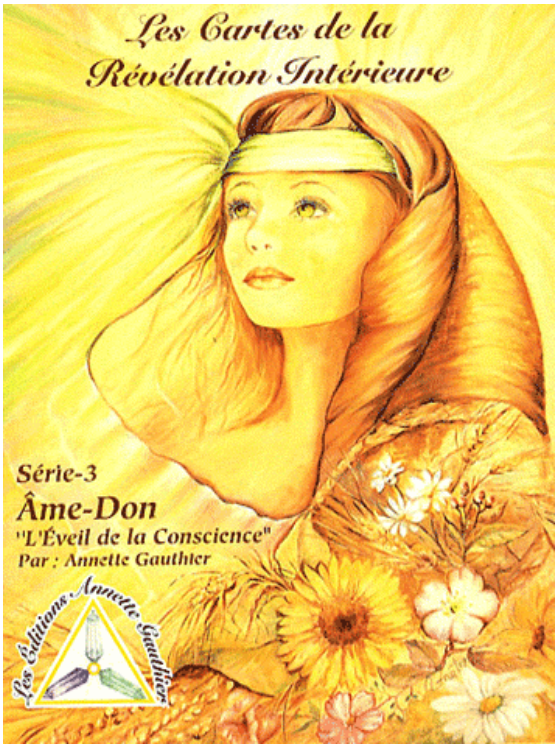
MI MADRE EN UN PUEBLITO DE RECUERDOS

(Extractos) Aquiles Nazoa

Madre, pequeña fábrica de amor, mansa esposa del Tiempo,
Milagro de tu carne fue darles forma humana a las tinieblas
Y recoger la noche en tus entrañas para levantarla como una espiga hacia la aurora.

Yo lo sé, yo lo sé, porque mis ojos,
No han conocido estrellas más suntuosas, ni mañanas más claras, ni flores más augustas, ni en fin nubes
Como las que aprendí desde tu cuerpo a mirar a través de tu mirada.

9. **DANZAS:** Bailarinas que representan la Danza especial del cambio de niña a mujer.
10. **PÉTALOS:** Mientras las niñas salen del Templo los asistentes las rocían con una lluvia de pétalos de mil flores.
11. **ÁGAPE COMUNITARIO**
12. **FUEGOS ARTIFICIALES**
13. **CIERRE**



GHITANJALI GHEI, LA NIÑA POETA DEL MUNDO SIJKS

III. RITO DE INICIACIÓN

Se realiza junto al mar, pues sus aguas son el símil del líquido amniótico materno, el agua origen de la vida.

1. **INICIO COMÚN,** pag. 30
2. **LIMPIEZA DE ENERGÍAS: Círculo de sal y harina.**
3. **ENCENDIDO DEL CÍRCULO:** Todos los asistentes se colocan en círculo alrededor del altar y cada uno enciende su velita.
4. **TOQUE DE CAMPANAS**
5. **SILENCIO**: La sacerdotisa y la iniciada se retiran a un lugar en silencio y allí inician el TRABAJO PREVIO:

Sacerdotisa: previamente le entrega a la iniciada una hoja de pergamino vegetal para que escriba las respuestas, esta hoja luego se quema.

La sacerdotisa le dice:
Tu espíritu y tu alma viven una aventura:
¿Tienes dudas?
¿Tienes miedos?
¿Cual crees que es tu miedo?
¿Que es lo que no te deja avanzar?
¿Te falta perdonar algo?
¿Experimentas frustración?

Y en otra hoja:
¿Sueñas con algo?
¿Crees en tus sueños? Ahora **CREA** tus sueños. En este punto la iniciada escribe punto por punto todos sus sueños, incluso las más inverosímiles, las fantasías que le acompañan aunque parezcan imposibles, para la energía divina TODO es posible.

Sac.: Primero tienes que descubrir quién eres para luego unirte a tu "familia". Observa toda la basura emocional que has sacado, ahora visualiza una columna de Luz que desciende y te rodea, arroja toda tu basura para siempre….
(La iniciada escribe en el pergamino las respuestas)

Ahora se quema el pergamino y se echan las cenizas al mar.
El segundo pergamino, el de los sueños, se ofrece a la Madre tierra para su cumplimiento, junto con unos polvos de oro y sándalo por encima. Se deposita en un jarro de cristal al pie del árbol sagrado. En el caso de que la Ceremonia se realice en un altar de un lugar cerrado al finalizar la iniciada se lleva este jarrón a su casa, lo coloca en un lugar especial, en el cual al verlo cada dia le sirva de inspiración. Pasado un año ya lo puede revisar y ver hasta donde llegaron los milagros!!!!!

Sac.: ¿Borras y renuncias a toda la basura emocional para siempre?
R.: Sí, renuncio y borro para siempre. Disuelta es ahora y para siempre.
Sac.: En el nombre de la Presencia de la Diosa en mi, en el nombre del cristo cósmico Maitreya, y por el poder de la energía electromagnética de la pureza en mi yo……..sacerdotisa de la Orden celeste anthariana y de la Orden solar, declaro y manifiesto que quedas limpia, purificada, sanada, renacida, renovada, protegida, llena de armonía y de la alegría de la vida, hoy y para siempre, y así ES.
R.: Así ES, ¡Hecho está!

Sac.: Damos las gracias a la Diosa Celestial a todos los seres espirituales y divinos que nos asisten en esta operación.
R.: Gracias os damos.
Sac.: Lo que te pertenece por derecho de conciencia jamás te puede ser quitado.
R.: Invoco y decreto en mi vida, con toda la fuerza de MI Ser Divino interior, la energía de la Diosa en mí, el amor del Cristo solar en mí, y la energía divina radiante de todas las demás fuerzas creadoras y sanadoras, **la liberación** completa de todos los programas, creencias, votos y decretos orientados a la enfermedad, mortalidad, dolor, sufrimiento y muerte, para mí, para mi Alma y todos sus aspectos y extensiones, y también para todo mi linaje genético en todo espacio, tiempo y dimensión. Libero todos ellos a la Luz divina, así como cualquier otro elemento que pueda haber estado apoyando el mantenimiento de cualquiera de dichos acuerdos, votos, creencias, programas, implantes, etc., para que se active hasta su potencial divino todo mi ADN y todos los sistemas de mis cuerpos físico y energético, a fin de que encarne plena y completamente mi Presencia Dios-Diosa-Cristo y se cree mi Cuerpo Crístico, mi cuerpo inmortal de luz. Acepto y encarno esta presencia divina que realmente Yo Soy ahora y para siempre. Permito que ese Cuerpo Crístico cree para mí una vida y una experiencia de verdadero amor incondicional y creación divina. También solicito y ordeno la completa conexión-reconexión y alineamiento energético con la energía sagrada de la Madre Tierra Gaia.
¡Esto es lo que decreto, en el nombre de Dios- Diosa-Todo-Lo-Que-Es, y de Jesús mi Sanador, y de mi propia Presencia Divina Dios-Diosa en mí! ¡Y Así Es! En Salud Divina e Inmortalidad, ¡Gracias!
Sac.: ¡Así ES! Amín.
Todo esto se manifiesta aquí y ahora mismo y para siempre, bajo toda gracia y perfeccion, y según el correcto orden divino.

6. BAÑO:

Junto a la orilla, dentro del mar, la iniciada/o se inclina o se arrodilla. Ahora la sacerdotisa cubre al iniciado/a de sal y lo rocía con agua ritualizada, para que renazca de nuevo limpia/o de toda basura astral e interior.

7. DECRETO:

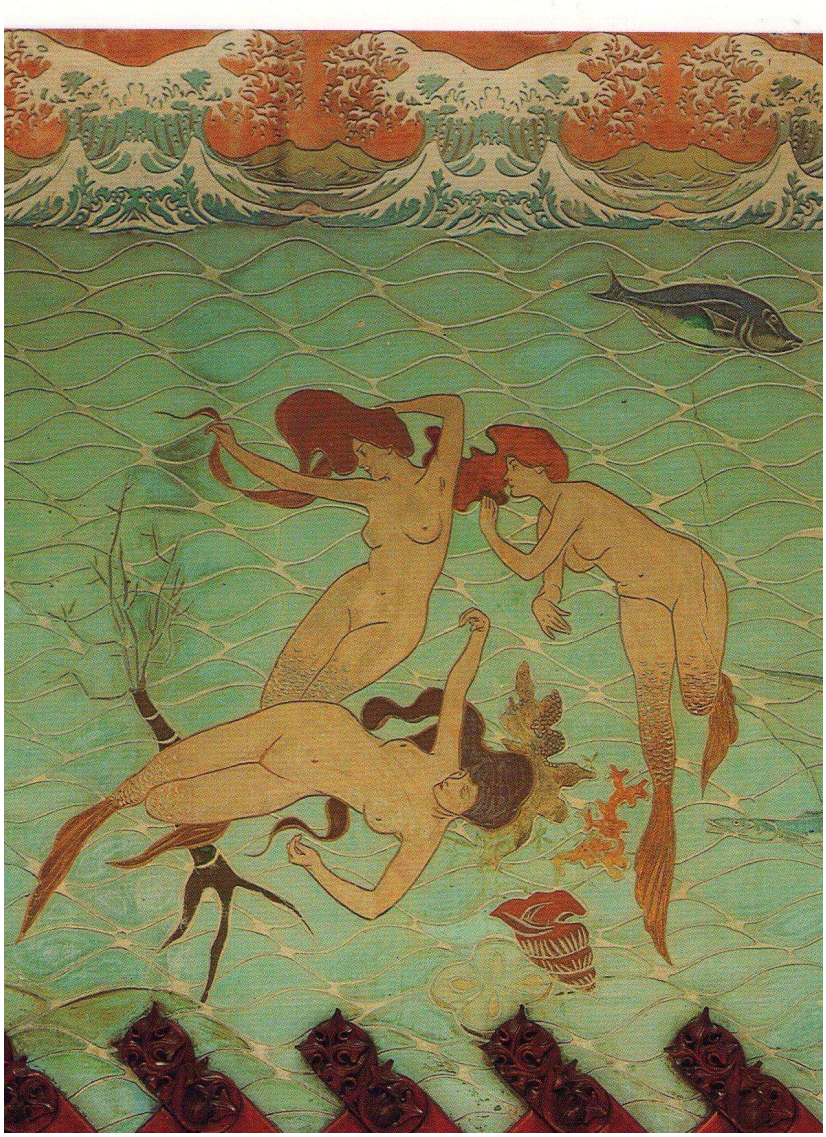
La sacerdotisa ahora Decreta:
¡Por el Poder del Dios y de la Diosa del que estoy investida, y en el Nombre del Cristo solar viviente, yo soy quien te viste con tu traje de luz clara e incandescente para que te envuelva ahora!
A partir de ahora quedas envuelta, sellada, protegida/o (x 3)
A partir de ahora tu……. (nombre de la iniciada)……. camina únicamente en la LUZ divina, empieza ya la verdadera aventura de tu espíritu en este viaje que concertaste desde mucho antes de tu nacimiento y
¡sé libre! ¡sé libre! ¡sé libre!
¡Por siempre libre!
R.: ¡yo soy libre! ¡yo soylibre! ¡yo soy libre!
¡Por siempre libre!

La iniciada ahora dice:

FUSIÓN CON LA DIOSA

(En plural para toda la comunidad)

Oh, Gran Diosa
En tu Nombre sagrado
Invoco a la Tierra
invoco al Agua
invoco el Fuego
invoco al Viento
invoco al Éter
Sánanos en Ti, Renuévanos en Ti, Bendícenos en Ti, Ilumínanos en Ti, Séllanos en Ti, Libéranos en Ti, Elévanos en Ti, Transmútanos en Ti, Guíanos en Ti, Embellécenos en Ti, Perfecciónanos en Ti, Instrúyenos en Ti y
Fúndenos en Ti.
Gracias.



10. MANTRAS O CANTOS
11. INCIENSOS
12. LECTURA FINAL, escogida por la sacerdotisa de netre sus libros de sabiduría.

13. **ÁGAPE COMUNITARIO**
14. **DANZAS Y CANTOS**
15. **CIERRE Y DESPEDIDA**

IV. CONSAGRACIÓN DE LA SACERDOTISA

La nueva sacerdotisa recibe unas clases de preparación de las Sacerdotisas Maestras durante 4 lunas, después asiste al Templo junto a ellas durante 1 año, para convivir de cerca con las mujeres sabias que le transmitan el profundo amor Creante y Transformante.

1. **INICIO COMÚN,** pag. 30
2. **BENDICIÓN**: La Bendición de la Amada Kwan Yin Diosa de la Misericordia, pág.:
3. **OFRENDAS**
4. **INVOCACIÓN:** Estas u otras oraciones a la Diosa:
   - Madre Nuestra, pag. 106
   - La Gran Invocación de KWAN-YIN, pag. 140
   - 108 GLORIAS A LA DIOSA KUAN YIN, pag. 137

6. **MÚSICA, CANTOS Y MANTRAS**
7. **LECTURA**

DEL LIBRO: APULEYO: El asno de oro

Libro III - Cuenta Lucio el ardiente deseo de ser iniciado en el culto de la Diosa, y cómo fue primero instruido para tal fin.

Vuelvo de nuevo ante la imagen de la Diosa bienhechora. Tras fijar precio por un local dentro del recinto del templo, yo establezco allí temporalmente mi casa, asistiendo a los oficios de la Diosa, incluso a los privados; a las reuniones de los sacerdotes, y constituyéndome en inseparable practicante del culto de la gran Diosa.

Y no hubo una sola noche, ni un momento de descanso, que no estuviera acompañado de una aparición o advertencia de la Diosa; sino que con continuos mandatos me prescribía que me iniciase en sus misterios, a los que ya de tiempo se me tenía destinado. Pero yo, aunque dotado de un ferviente deseo, sin embargo, me retenían unos escrúpulos religiosos, porque yo me preguntaba a mí mismo cuan difícil es el servicio de la religión y la guarda de la castidad, cómo ha de imperar la cautela y la circunspección para protegerse de la vida, expuesta a muchos peligros. Y pensando estas cosas conmigo mismo, yo iba difiriéndolo, pese a mi impulso, no sé cómo.

Yo frecuentaba con gran fervor los sagrados cultos, con la esperanza de un próspero porvenir al recibir ahora tantos favores. Y de día en día iba aumentando en mí el deseo de recibir mi consagración. Con grandes súplicas, yo me reunía con el sumo sacerdote, pidiendo que me iniciara en los misterios de la noche sagrada.

En efecto, las llaves del Infierno, así como las de la Puerta de la salvación, están en manos de la Diosa; la admisión a los misterios consiste en acercarse a una especie de muerte voluntaria y tener la vida sólo a su disposición; puesto que una vez que llega al término la existencia y los mortales se encuentran en los límites de dos mundos que ella acostumbra escoger para sus elegidos, porque han sabido guardar un respetuoso silencio sobre sus augustos misterios, por providencia, ella les devuelve una nueva vida, abriendo ante ellos el camino de la salvación.

Así, pues, también conviene que yo cumpla el celestial mandato, aunque, por una manifiesta y evidente gracia del gran numen, ya hace tiempo que fui llamado y destinado a este sagrado ministerio. Y lo mismo que los demás iniciados, tú te abstienes de comidas profanas e impías, para que te dirijas con más recogimiento a los ocultos misterios de nuestra purísima religión. Esto me había dicho el sacerdote, y mi impaciencia no corrompía mi obediencia, sino que, con gran

atención, con dulzura y un silencio ejemplar, yo asistía regularmente todos los días a la celebración del servicio divino.

Y la bondad de la poderosa Diosa no defraudó mi esperanza y no me atormentó con una prolongada dilación, sino que me avisó evidentemente, con órdenes claras cómo oscura era la noche, de que había llegado el día tan deseado por mí, en el que iban a realizarse mis más ardientes deseos. También decidió con cuánto debía contribuir a la ceremonia de mi recepción y que ministro intervendría en ella y que éste sería Mitras, el sumo sacerdote, porque, como decía, la simpatía de nuestras dos estrellas nos había acercado.
Reconfortado mi espíritu por las benévolas instrucciones y mandatos, éstos y otros, de la poderosísima diosa, me despierto apenas despuntado el día, y me dirijo enseguida a la casa del sacerdote y le saludo cuando precisamente salía de su habitación. Había decidido pedirle mi iniciación, ya con un derecho, con más insistencia; más él, al momento de verme, me dijo el primero:

"¡Oh Lucio, feliz y bienaventurado tú, a quien, con propicia voluntad, nuestra augusta diosa te ha juzgado digno de tan alto ministerio! ¿Por qué, pues, estás ocioso y te demoras? Aquí está el día tan deseado para ti, en el que, por mandato de la Diosa de mil nombres, vas a penetrar en los ocultos misterios por medio de mis manos. "

Después, poniendo la mano derecha sobre mí, muy cortésmente me conduce en seguida a las mismas puertas del vasto templo. Procede a la apertura de las puertas con el ritual acostumbrado y lleva a cabo el sacrificio de la mañana. Saca unos libros del fondo del santuario, escribe en caracteres desconocidos, que contienen fórmulas consagradas, habiendo en unos, con figuras de animales, las abreviaturas de las palabras del texto, con dibujos enlazados entre sí, de los que unos estaban en forma de ruedas, otros en forma de nudos y otros en forma de retoños de viña, ocultando así su interpretación a los profanos. Me leyó en estos libros los preparativos necesarios para la iniciación. Estas cosas, con prontitud, procuro adquirirlas ya por mí mismo, ya con la ayuda de mis amigos.

Cuando la lo exigía el tiempo, como decía el sacerdote, me conduce con todo el acompañamiento religioso a los baños de las proximidades del templo; luego que, según costumbre, me sumergí en el baño, me purificó arrojando sobre mí agua pura implorando la protección divina. Ya habían transcurrido dos partes de día cuando me condujo de nuevo al templo y ante los pies de la Diosa, me dio en secreto unas instrucciones superiores a toda expresión humana; en seguida, en voz alta y ante la concurrencia, me recomendó que durante diez días consecutivos y a partir de este momento suspendiera todo placer en la comida, no comiendo ninguna clase de animales ni bebiendo vino.

Una vez que observé con gran respeto y escrupulosidad esta continencia, ya se presentaba el día destinado para la divina promesa y el Sol, habiendo declinado, traía la noche. Luego he aquí que de todas partes afluye la multitud, que me traen cada uno varios regalos, según un rito antiguo. Luego, apartados los profanos, cubierto como estaba con un vestido de lino crudo, tomándome de la mano, me introduce en el mismo santuario del templo.

Quizá, curioso lector, me preguntes con ansiedad que se dijo y luego qué se hizo; lo diría si pudiera decirlo, y lo conocerías si pudieras escucharlo. Pero contraen la misma culpa los oídos y la lengua de la temeraria curiosidad. Sin embargo yo no te atormentaré con la angustia prolongada, al hallarte quizás en suspenso por un piadoso deseo.

Escucha, pues; pero créelo que es verdad. Me acerqué al borde de la muerte; hollé con mis pies el umbral de la mansión de Prosperina y fui llevado a través de todos los elementos; en medio de la noche, vi resplandecer el Sol en todo su esplendor; me acerqué a los dioses de los infiernos y a los dioses del cielo, viéndolos cara a cara y adorándolos de cerca. He aquí cuanto te he dicho que, aunque lo has oído, es necesario que, sin embargo, no lo comprendas.

Luego voy a exponerte lo que sin crimen alguno puede exponerse a la comprensión de los profanos. Se hizo el día, y, acabadas las ceremonias, avancé cubierto de doce vestiduras sacerdotales; aunque vestido con estos ornamentos sagrados, no me impide el decírtelo ningún mandato, ya que en ese momento me vio una gran multitud.

Recibí, en efecto, la orden de situarme en la nave del templo y sobre una especie de escabel de madera delante de la imagen de la Diosa, cubierto con un vestido de lino con bellas flores pintado. De mis hombros y por detrás de mi espalda pendía hasta mis talones una preciosa clámide. Sin embargo, de cualquier parte que se me miraba se veía recamado de animales de toda suerte de colores: aquí, dragones de la India; allí, grifos hiperbóreos, cuadrúpedos de otro mundo, que tiene alas como los pájaros. Los sacerdotes dan a éste último vestido el nombre de olímpico.
En la mano derecha yo llevaba una antorcha encendida, y sobre la cabeza una corona de palma, cuyas blancas hojas despedían como rayos. Adornado así, a modo de Sol, y rígido como una estatua, descorridas de pronto las cortinas, quedé expuesto a las miradas de la multitud. Luego de las ceremonias, celebré el dichoso natalicio de esta vida con delicados manjares y amables convites.

Estas ceremonias, con el mismo ritual, se repitieron durante tres días, así como el desayuno ritual, que era como el complemento de la iniciación. Permaneciendo allí durante unos días más, únicamente me ocupaba del inefable gozo que experimentaba al contemplar a la Diosa, pues estaba por siempre agradecido al inmenso beneficio.

Pero al fin, por aviso de la Diosa, aunque no de una manera condigna, pero sí con arreglo a mis facultades, pagué mi humilde tributo de acción de gracias, y me preparé a regresar a mi casa, durante tanto tiempo abandonada, pero debiendo violentarme al tener que romper los fuertes lazos de un desaforado deseo de quedarme. Prosternado ante la Diosa, secando con mi rostro sus divinos pies en medio de un torrente de lágrimas y con suspiros que sofocaban mi voz a cada instante, así pronuncié mi devota plegaria:

"Tú, en verdad santa, perpetua protectora del género humano, siempre generosa en favorecer a los mortales, tú tienes por las tribulaciones de los desdichados un dulce afecto de madre. No hay un día, una noche, ni siquiera un pequeño instante que pase, sin que se hayan prodigado tus beneficios, sin que hayas protegido a los hombres en la tierra y en el mar, sin haber alargado tu salvadora mano, después de alejar los embates de la vida. Y con esa mano deshaces la inextricable y retorcida urdimbre de la Fatalidad, aplacas las tempestades de la Fortuna y neutralizas la influencia funesta de los astros.

Te veneran las divinidades del cielo, te respetan las del infierno: tú das el movimiento de rotación al mundo; al Sol, su luz; al mundo, sus leyes; con tus pies hollas el Tártaro. A Ti responden los astros; por Ti vuelven las estaciones, se alegran los dioses, se muestran dóciles los elementos. A una indicación tuya soplan los vientos, se hinchan las nubes, germinan las simientes, crecen los gérmenes. Temen a tu majestad los pájaros que cruzan los cielos, los animales salvajes que van errantes por los montes, las serpientes que se ocultan bajo la tierra, los monstruos del océano.

Pero yo poseo un pobre ingenio para cantar tus alabanzas, y un reducido patrimonio para ofrecerte dignos sacrificios; no poseo la facundia necesaria para expresar los sentimientos que me inspira tu majestad; no poseo ni mil bocas, otras tantas lenguas, ni un inagotable manantial de infatigables palabras. Por consiguiente, procuraré hacer lo mismo que una persona religiosa, aunque sea pobre; tendré siempre delante de mi imaginación, guardándolos en lo más recóndito de mi corazón, tu rostro divino y tu santísimo númen. "

Luego de haber orado así ante la poderosa Diosa, abrazando al sacerdote Mitras, y desde ahora mi padre, permaneciendo largo rato suspendido de su cuello cubriéndolo de besos, le pedía perdón, porque no podía recompensarle dignamente por sus muchos y tan inmensos beneficios. Por fin, habiéndome detenido por largo tiempo en darle las gracias en prolongada despedida, me marcho y me dirijo a mis lares patrios, después de una tan larga ausencia.

Luego de permanecer en mi casa unos pocos días, por inspiración de la poderosa Diosa, haciendo en seguida mi equipaje, embarcándome en una nave, me dirijo a Roma. Y rápidamente a influjo de un viento favorable llegué al puerto de Augusto y desde allí salí volando en un carruaje y al anochecer entré en esa sacrosanta ciudad siendo la víspera de los idus de Diciembre.
Y desde entonces mi principal cuidado no fue otro que ofrendar cada día mis súplicas al gran poder divino de la reina Isis, que bajo el nombre de *"Diosa del Campo",* por el lugar del templo, se la venera en Roma con gran respeto. En suma, era un asiduo devoto y, aunque forastero, en aquel templo, sin embargo, era súbdito de su religión.

8. LA NUEVA SACERDOTISA La Consagración a la Divinidad Creadora de Universos es símil al Matrimonio espiritual con la Diosa, la Teogamia sagrada, para unirse a ella en un solo y mismo SER.
Rezo del Rosario Bêrit para establecer esta Nueva Alianza entre la mujer y la Diosa. Pág. 119
9. MANTO: La sacerdotisa le coloca sobre la nueva sacerdotisa un Manto sobre su cabeza y una corona escogida por ella: puede ser de flores o de oro……
10. VOTOS:
La sacerdotisa nace, no se hace, y esta Ceremonia es su consagración.
La mujer en esta ceremonia se Consagra para vivir en consciencia unida a la Diosa y para la Diosa.
Situada junto al Altar, recita ahora los 13 votos que la convierten en Guardiana del Misterio de la Diosa.

Sac.: _____ hoy has venido al Templo de la Diosa Madre después de un largo camino de aprendizaje y de pruebas de la vida.

La nueva Sacerdotisa consagrada este día dice:
Desde hoy y para siempre declaro mi compromiso de:

- Saber que: La Diosa y yo somos UNA
- Oración diaria y Servicio divino personal y comunitario.
- Dar a conocer la Devoción, el culto, el amor y la celebración a la Diosa.
- Practicar la Recitación de los 700 Nombre de la Diosa y el Rosario Bêrit ante el Altar de la Diosa cada semana.
- Buscar la Iluminación del Esplendor de la Diosa mediante el Estudio de los Textos Sagrados de Sabiduría a mi alcance, como los regalos y preciosos tesoros sagrados que son.
- Realizar la Ofrenda ante el Altar o en la Madre Tierra cada semana.
- Fe, humildad, coraje, valentía, sinceridad y caridad.
- Ser Guardiana y Guerrera de la Verdad.
- Ser Guerrera pacífica de la Libertad.

- Vivir en Castidad, que es: pudor de la intimidad, pureza de sentimientos, preservación de la pureza, no significa virginidad sino que si la Sacerdotisa tiene una relación de pareja ésta es pura y limpia, proveniente de un nivel de amor incondicional y elevado. (Esto no se dice en voz alta: La Sacerdotisa iniciada está libre de caer en la maldición de Afrodita: que es pasiones, sentimentalismos y apegos degradantes.)
- Dar a conocer el Amor puro Divino que eleva a la humanidad a estados superiores de conciencia y transforma el mundo en el verdadero Cielo en la Tierra.
- Entregar cada vez que obtenga una ganancia un 10% (ó 5%) para el Universo a través de una causa humanitaria, alguien que necesita ayuda, un donativo a alguna entidad espiritual, etc. (Y recuerda también que hacer limosnas siempre se te devuelve multiplicado, si donas libros te vuelven más libros, si donas conocimientos tus conocimientos aumentan, etc….)
- Ayuno: cada vez que te sientas cargada-o o pesada-o, hacer una limpieza interna y externa, mediante baños ayurvédicos y ayuno depurador. Es importante alcanzar y conservar la pureza de mi cuerpo y mi alma.

Sac.: Por el Poder del Fuego sagrado investido en mí como Sacerdotisa de la orden de Melquisedek, de la Orden de Micael, de la Orden del templo solar de Petra, de la Orden de Anthara, de la Orden de…….. declaro que eres Sacerdotisa de la Diosa Cósmica, del Poder divino de la Luz que nos ha creado y dado su aliento de vida. La diosa Vive en ti.
R.: La Diosa vive en mí.

9. **SILENCIO**
10. **ORACIÓN:**

ORACIÓN GNÓSTICA A ISIS, pag. 114
Recitada por la mujer consagrada en este día.

11. **RECITAR LOS 700 NOMBRES DE LA MADRE DIVINA:** En este punto se puede intensificar recitando los 700 Versos en Honor de la Diosa del nuevo mundo, según la Fe Hindú. Están en el APÉNDICE
12. **MANTRAS Y CANTOS**
13. **LECTURA FINAL** y Palabras de la sacerdotisa
14. **ÁGAPE COMUNITARIO**
15. **DANZAS Y CANTOS**
16. **CIERRE**

V. RITO DE RECONOCIMIENTO DE ALMAS GEMELA

Para la liberación del karma de vidas pasadas, anclaje de la Misión de Luz en esta encarnación en el plano físico y vivencia del más profundo amor auténtico e incondicional.

1. **INICIO COMÚN DE TODA CEREMONIA,** pag. 30

2. **MÚSICA, CANTOS Y MANTRAS**: mientras entra la pareja entonar estos mantras:

IN LAKESH: Yo soy tu otro tú
NO KAN KANI: Tú eres mi otro Yo
EHYEH ASHER EHYEH: Yo soy el que Yo soy
SO AHAM: Yo soy eso…..

3. **PÉTALOS:**

Los niños y niñas llevan cestitos llenos de miles de pétalos de rosas y de flores que van lanzando cuando caminan delante de los novios al entrar al Templo. Y después cuando salen los demás invitados les lanzan también arroz y semillas como muestra de Prosperidad.

4. **INICIO:** Este ceremonia se realiza una noche de Luna llena:

Sac.: Gran Poder del Universo os pido con humildad para.....y ..... que nazca el amor con toda su pureza y felicidad, disolver y borrar los obstáculos que interfieran entre ellos. Permitir la unión de esta pareja de almas para su realización, para su felicidad plena y caminar juntos en la vida siendo un apoyo y una compañía mutuamente para esta encarnación siendo un solo ser, en plena felicidad y alegría. AMÍN GRACIAS.

Sac.: OH, mi Dios/Diosa, que nunca más hiera a mi llama gemela ni a ninguna parte de la vida. Diosa Todopoderosa, te llamamos en esta hora.
R.: OH, mi Dios/Diosa, que nunca más hiera a mi llama gemela ni a ninguna parte de la vida. Diosa Todopoderosa, te llamamos en esta hora.

5. **DECRETAR** cada uno por separado dirigiéndose a su pareja:

Novio y después novia:
Estoy llena/o de luz.
¡Somos Uno aquí y ahora!
En el nombre del Cristo viviente yo…….. invoco la divina presencia de tu yo superior amado-a mío-a para que nuestros corazones se fundan en uno solo, para que recordemos y realicemos nuestro Propósito y Misión, para que nuestros corazones sean sellados como uno solo para la victoria de nuestra misión para la humanidad. Amín.
Asistentes: Amín

6. CÓDIGO:

Activación Código Danza Sagrada de las llamas Gemelas:

Este Código simboliza y porta la impronta energética de la unificación de las llamas gemelas. Cuando las llamas gemelas se encuentran, surge la unidad entre ambas, compartiendo su divinidad. Compartiendo la energía infinita de su corazón ya integrado, de esa forma, se convierten en dos Seres que se complementan.
Dos llamas unificadas compartiendo una misma esencia. Fluyendo en la Danza infinita del amor divino. Los novios dicen juntos:
Yo SOY la unificación de nuestras esencias divinas. Mí amada Llama Gemela, somos UNA, unificadas en el interior de nuestro corazón.

7. MÚSICA

8. LECTURA:

Amor sexual en modo divino, Barry Long

Originalmente, hace alrededor de doce mil años, los cuerpos individuales de los hombres y las hembras estaban permanentemente rodeados por una magnifica orbe o aureola dorada. Irradiando del plexo solar, ésta se extendía visiblemente muy por encima de la cabeza adentro de la tierra y hacia afuera más allá del alcance de los miembros extendidos. El orbe de la mujer era de un dorado ligeramente más profundo que la del hombre, pero ambas tenían la misma hermosa, sublime y deslumbrante cualidad. La mujer era puro amor, el polo pasivo sereno del amor espiritual humano sobre la tierra. El hombre el polo positivo activo, también era amor, pero no puro amor en el mismo sentido. El era el amor de la autoridad pura, el principio masculino, que era el guardián del amor, o de la mujer, o de la Tierra.

El amor de él o de ella era responsable de mantener la cualidad divina dorada del amor entre ellos. El brillo de sus aureolas reflejaba en todo momento la intensidad y la pureza de ese amor. Su acto de amor físico era extático. La energía divina generada era tan poderosa que después de hacer el amor sus cuerpos o halos se encendían con un esplendor increíble. Esta irradiación auto-luminosa del espíritu o amor creado en cada uno por la unión física era la manifestación de su divinidad sobre la tierra. El hombre y la mujer al principio del tiempo eran dioses, y ellos sostenían la consciencia y la presencia de su divinidad, su no-temporalidad, haciendo divino el amor físico.

El halo o la energía dorada era su medio de comunicación. Su alcance iba más allá de su contorno visible, y a través de ella cada uno estaba en un continuo contacto imperturbado con el otro, en silencio y quietud, esto es, en la consciencia mutua del amor puro. Con el tiempo, cuando uno de los dos halos necesitaban regenerarse, el hombre y la mujer se atraían juntos, hacían el amor como los únicos polos físicos de consciencia sobre la tierra y se iluminaban y regeneraban de nuevo. El regeneraba el amor de ella mientras que ella regeneraba el amor de él y su autoridad. La comunicación entre ellos era tan completa que no había necesidad de hablar. El hablar se desarrolló con el tiempo; en los hombres y las hembras, que al perderse ellos mismos en el tiempo dado a otras cosas, a construir el mundo, comenzaron a olvidar amar, esto es, olvidaron como ser ellos mismos todo el tiempo. El resultado fue que fallaron en hacer el amor físico, divino. Sus halos

o consciencia perdieron la conexión dorada y tuvieron que empezar a hablar a través de la brecha desarrollada entre ellos. Entonces, a través del habla, aparecieron los malos entendidos y la emoción. Mientras el tiempo o la falta de amor invadían más el cuerpo del hombre y de la mujer, el habla reemplazó la inmediatez y la plenitud del amor y el vocabulario creció y creció. En vez de 'estar' en el amor, ellos decían, 'te amo', y otros muchos sustitutos verbales para el amor. Algunos individuos retenían la intensidad del halo más tiempo que otros, pero con el tiempo o el pasado aumentando en cada uno, las cosas fueron inexorablemente peor.

Varios miles de años después, la mayoría de los hombres y hembras habían olvidado como ser amor y como hacer el amor. No obstante aunque realizaban aparentemente el mismo acto físico, no podían liberar o generar la energía divina y personificar en ellos mismos el espíritu viviente o la presencia de amor, ni la del no-tiempo.
Los cuerpos del hombre y de la hembra no estuvieron ya alineados en el amor sino en el tiempo y la emoción. En vez de hacer el amor puro hacían amor demandante, emocional. Y en vez de producir niños iluminados espiritualmente, los producían emocionalmente dependientes.

La mujer, que una vez fue amor puro, ahora estaba confundida y descontenta perennemente. El hombre, habiendo perdido su autoridad, ahora era impaciente con ella y, tratando de encontrar un sustituto de su autoridad, se volvió ocupado e inquieto perennemente.

9. ORACIÓN:

Del libro: La Maestría del amor, Maestro Tolteca, Miguel Ruiz

ORACIÓN PARA LA CONCIENCIA

Hoy, Creador a del Universo, te pedimos que abras nuestro corazón y nuestros ojos para que podamos disfrutar de todas tus creaciones y vivir en amor eterno contigo.
Ayúdanos a verte en todas las cosas que percibimos con los ojos, con los oídos, con el corazón, con todos nuestros sentidos. Permítenos percibir con los ojos del amor a fin de descubrirte dondequiera que vayamos y que te veamos en todas tus creaciones.
Permítenos verte en cada célula de nuestro cuerpo, en cada emoción de nuestra mente, en cada sueño, en cada flor, en cada persona que conozcamos. No puedes esconderte de nosotros porque estás en todas partes y somos UNO contigo. Permítenos ser conscientes de esta Verdad.
Permítenos ser conscientes de nuestro poder para crear un sueño del cielo en el que todo es posible. Ayúdanos a utilizar nuestra imaginación para que guíe el sueño de nuestra vida, la magia de nuestra creación, a fin de vivir sin miedo, sin enfado, sin celos, sin envidia. Ilumínanos para seguir, y permite que hoy sea el día en que finalice nuestra búsqueda del amor y de la felicidad. Permite que hoy suceda algo extraordinario que cambie nuestra vida para siempre: permite que todo lo que hagamos y digamos sea una expresión de la belleza que reside en nuestros corazones y que se fundamenta en el amor.
Ayúdanos a ser como Tú eres, a amar como tú amas, a compartir como tú compartes, a crear una obra maestra de belleza y amor, del mismo modo que todas tus creaciones son obras maestras de belleza y de amor. Empezando hoy, ayúdanos a aumentar a diario el poder de nuestro amor a fin de que seamos capaces de crear una obra maestra de arte: nuestra propia vida. Hoy, Madre divina llena de Sabiduría pura, perfecta y eterna, te damos las gracias y nuestro amor porque nos has dado la Vida. Amín.

ORACIÓN DE ACEPTACIÓN PARA EL AMOR POR UNA-O MISMA-O

Hoy, Guardiana del mundo, ayúdanos a aceptarnos a nosotros mismos tal como somos, sin juzgarnos.
Aceptamos nuestra mente tal como es, con todas nuestras emociones, nuestras esperanzas y nuestros sueños, nuestra personalidad, nuestra manera única de ser.
Aceptamos nuestro cuerpo tal como es, con toda su belleza y su perfección.
Aceptamos que el amor hacia nosotros mismos sea tan fuerte que nunca más volvamos a rechazarnos o a sabotear nuestra felicidad, nuestra libertad y nuestro amor.
De ahora en adelante, permitimos que cada acción, cada reacción, cada pensamiento y cada emoción se fundamenten en el amor.
Aceptamos, Diosa de la Caridad y la Claridad, Diosa de la Compasión infinita, aumentar el amor hacia nosotros mismos hasta que todo el sueño de nuestra vida se transforme, y el miedo y la desdicha sean sustituidos por el amor y el júbilo.
Aceptamos que el poder del amor hacia nosotros mismas-os sea lo suficientemente fuerte para romper todas las mentiras que nos hicieron creer, creemos que somos suficientemente buenos y suficientemente fuertes y suficientemente inteligentes, y que seremos capaces de conseguirlo.
Aceptamos que el amor hacia nosotros mismos sea tan fuerte que vivimos nuestra vida liberados de la influencia de las opiniones de otras personas, ni que nos digan lo buenas-os que somos, porque sabemos lo que somos
Aceptamos que confiemos del todo en nosotras-os mismas-os a fin de que hagamos las elecciones que debamos hacer. Con este amor que sentimos por nosotras-os mismas-os ponemos fin definitivo, disolvemos y somos libres del miedo de enfrentarnos a las responsabilidades de nuestra vida o a los problemas, y los resolvemos a medida que surjen.
Aceptamos que el poder del amor hacia nosotras-os mismas-os nos ayuda a realizar todos nuestros deseos.
Aceptamos empezar hoy mismo a amarnos tanto que nunca creemos una circunstancia que vaya en contra nuestra. Podemos vivir la vida siendo nosotras-os mismas-os y sin fingir que somos distintos sólo para ser aceptados por otras personas. Con el poder del amor que sentimos hacia nosotras-os mismas-os, aceptamos que disfrutamos de la imagen que vemos cada vez que nos miramos al espejo.
Aceptamos que una gran sonrisa se dibuje en nuestro rostro y que realce nuestra belleza interior y exterior.
Aceptamos que el amor propio que sentimos sea tan intenso que nos permita disfrutar siempre de nuestra propia presencia.
Aceptamos amarrnos sin juzgarnos, porque cuando nos juzgamos, cargamos con el peso de la culpa y los reproches, necesitamos castigarnos y perdemos la perspectiva de tu amor.
Aceptamos fortalecer nuestra voluntad para perdonarnos en este momento. Limpiamos nuestra mente del veneno emocional y de las recriminaciones y vivimos en un amor y una paz completos.
Aceptamos que el amor que sentimos hacia nosotras-os mismas-os sea el poder que cambia el sueño de nuestra vida. Con este nuevo poder en nuestro corazón, el poder del amor puro, perfecto y profundo por una-o misma-o, nos permitimos transformar todas las relaciones que mantenemos, empezando por la que tenemos con nosotras-os mismas-os.
Aceptamos a estar libres de conflictos con los demás.
Aceptamos ser felices para compartir nuestro tiempo con las personas que amamos y perdonarlas por cualquier injusticia que sintamos en nuestra mente.
Aceptamos amarnos tanto a nosotras-os mismas-os que perdonamos a cualquier persona que nos haya herido en nuestra vida.
Aceptamos el valor para amar a nuestra familia y a nuestras-os amigas-os incondicionalmente y, para cambiar nuestras relaciones de la manera más positiva y amorosa posible.

Aceptamos crear nuevos canales de comunicación en nuestras relaciones a fin de evitar una guerra de control, evitar que exista un vencedor o un perdedor.
Aceptamos trabajar unidas-os, como un equipo, para el amor, la alegría, la armonía y la abundancia.
Aceptamos que las relaciones con nuestra familia y nuestras-os amigas-os se fundamenten en el respeto y la alegría, sin sentir la necesidad de decirles qué deben pensar o cómo deben ser.
Aceptamos que nuestra relación romántica sea la relación más maravillosa; y aceptamos que nos sentimos alegres cada vez que lo compartimos todo con nuestra pareja.
Aceptamos a los demás tal como son, sin juicios, porque cuando los rechazamos, nos rechazamos a nosotros mismos, y cuando nos rechazamos a nosotros mismos, te rechazamos a Ti, Divina Creadora proveedora.
Hoy es un nuevo comienzo.
Aceptamos empezar otra vez nuestra vida con el poder del amor hacia nosotras-os mismas-os.
Aceptamos disfrutar de la vida, disfrutar de las relaciones, explorar la vida, arriesgarnos, estar vivas-os y libres del miedo al amor.
Aceptamos abrir nuestro corazón al amor que nos corresponde por derecho de nacimiento.
Aceptamos convertirnos en maestras-os de la Gratitud, de la Generosidad y del Amor a fin de que seamos capaces de disfrutar de todas Tus creaciones por siempre, siempre.
Amén. Amín. Así sea y así ES. Gracias, siempre Gracias.

10. ACCIÓN DE GRACIAS:

La pareja se dan gracias el uno al otro por lo que sientan necesidad de decirse como agradecimiento de aceptar vivir esta experiencia juntos en esta encarnación, por el pacto para ello establecido por sus almas antes de encarnar, y preparen ellos estas palabras que van a decir en estos momentos tan intensos de unión.

OFRENDAS ANTE EL ALTAR

REGALO: La pareja se regalan mutuamete una pulsera de oro expresamente preparada para esta ceremonia con una inscripción que recuerde la fecha y algún símbolo o palabra significativa al respecto de su misión conjunta.

11. ÁGAPE COMUNITARIO

12. DANZAS Y CANTOS

13. CIERRE

VI. MATRIMONIO

Los contrayentes de la unión de energías en pareja acuden juntos a unas Clases de preparación durante 6 lunas.

1. **INICIO COMÚN,** pag. 30
2. **TOQUE DE CAMPANAS**
3. **MÚSICA, CANTOS Y MANTRAS MIENTRAS ENTRAN LOS NOVIOS ENTONAR ESTOS MANTRAS:**

IN LAKESH: Yo soy tu otro tú
NO KAN KANI: Tú eres mi otro Yo
EHYEH ASHER EHYEH: Yo soy el que Yo soy
SO AHAM: Yo soy eso….

Los niños y niñas llevan cestitos llenos de miles de pétalos de rosas y de flores que van lanzando cuando caminan delante de los novios cuando entran al Templo. Y después cuando salen los demás invitados les lanzan también arroz y semillas como muestra de Prosperidad.

4. **LECTURA:**

Direcciones para las parejas de recién casados en el Yasna 53 / 5, 6 y 7, de Zaratustra. Estas nobles palabras, aunque con casi cuatro mil años de antigüedad, siguen siendo nuevas y gloriosas y son prácticas en cualquier momento, en cualquier parte del mundo.

"Os dirijo a vosotros estas palabras, dama y consorte nuevos, y esperamos que las tengáis en vuestras mentes con cuidado. Que viváis de acuerdo a los principios de la buena mente y el amor, superar unos a otros en la verdad y la justicia, para así cosechar la recompensa de la alegría y la felicidad. Evitar las tentaciones de la vida material y detened el progreso de la hipocresía y el engaño. Tened en cuenta que la riqueza y la alegría que se adquieren a través de las malas acciones en última instancia resultaran en amarguras.
Separad la tentación y la mentira a la vez, pues acaba mal, en el dolor y la mala reputación. Pues el premio es vuestro siempre y cuando las parejas jóvenes permanecen unidas en prosperidad y adversidad con amor y fidelidad. Si mantenéis la comunión."

5. **OFRENDAS**
6. **LECTURA:**

DECRETAR cada uno por separado dirigiéndose a su pareja:
Novio y después novia:

Yo……..invoco la luz del Espíritu santo, la Luz de los Maestros ascendidos, a los ángeles Guardianes de la Luz y todos mis ángeles guías personales, ellos protegen nuestro encuentro en el plano físico, para que sean consumidos los obstáculos y todo el karma negativo que limita la expresión total de nuestra identidad divina y el cumplimiento de nuestro plan divino.
Decreto que se disuelvan las tensiones, lapsos kármicos que pueda haber entre nosotros, siempre y cuando esto sea apropiado a nuestro bien superior. Lo ordeno y lo acepto ahora mismo. Y así ES.
La Ley del Bien absoluto, El Espíritu Divino es la suprema atracción del Universo. Yo soy parte integrante de ese Espíritu en manifestación y en esencia de esa suprema atracción. Realizo mi petición de vivir junto a mi compañero/compañera sin egoísmos por mi parte, ya que en mi conciencia sólo existe el amor divino.
Cuando nos encontramos en este plano, en esta encarnación, amado mío/a, se puso en movimiento la Ley inmutable del amor divino y decidimos compartir nuestro profundo amor

mutuo y recibir este gran regalo del Universo como nuestra oportunidad de manifestar nuestro amor.
En este mismo momento dejo de lado cualquier sentimiento de soledad que llegue a mí, y vivo con fe y esperanza.
Abro mi mente y mi corazón, y me preparo para recibirte con los brazos abiertos según la voluntad divina manifiesta y siempre perfecta.
Os agradezco amada Diosa del amor y la luz por las muchas bendiciones y múltiples manifestaciones de tu infalible amor que siempre me consuelan y me sustentan, y me hacen comprender que nunca estoy sola/solo.
Y así es.

AHORA REZAN JUNTOS:
Gran Poder del Universo, Sabiduría infinita del Universo, Jesús Maestro de la Libertad, Padre-Madre celestial, en tu Nombre y por el Poder de la Presencia de la Diosa del tiempo y del espacio en mi, Yo……y ……DECRETAMOS con humildad:

UNIDAD, AMOR Y ARMONÍA, ABUNDANCIA, ALEGRÍA Y PROSPERIDAD entre nosotros ahora mismo, en este mismo instante.
…… Y yo …… decretamos con Jesús Rabunni la sanación de toda la negatividad heredada de generaciones pasadas y la sanación instantánea de nuestra unión en pareja de cuerpos y almas de Luz eterna.

Sac.: ¿En el Nombre del Maestro Jesús, el Cristo solar viviente, decretáis el fin y disolución de todos los patrones de infelicidad matrimonial de vuestro árbol genealógico, el fin de sometimiento de la esposa y el fin de todas las expresiones de falta de amor en el matrimonio y cualquier mala intención?
R.: Sí, lo decretamos.
Sa.: ¿Decretais el fin de toda violencia, venganza, rencor, odio, vicios y de todo comportamiento negativo, infidelidad y decepción?
R.: Si, lo decretamos.
Sac.: En el Nombre de Jesucristo, el cristo viviente, ¿decretais el fin y disolución de toda transmisión codificada que impide relaciones duraderas, decretais vuestra renuncia de todo esquema de tensión matrimonial, de divorcio y de falta de sensibilidad, de todos los esquemas profundamente arraigados a sentirse atrapado en un matrimonio infeliz y en todos los sentimientos de vacío y fracaso?
R.: Si, lo decretamos.
Sa.: ¿Decretais el perdón de todos vuestros familiares por todas las formas en que han deshonrado el sacramento del matrimonio?
R.: Si, lo decretamos.
Sac.: ¿Decretais y estableceis en vuestras familias matrimonios felices, llenos del profundo Amor, fe, fidelidad, cariño, prosperidad y respeto?
R.: Si, lo decretamos.
Sac: Somos bendecidos y llenos de Luz y Paz.
R: Somos bendecidos y llenos de Luz y Paz.
Sa.: Y así ES. Hecho está.
R.: Amín.

ORACIÓN DE FIDELIDAD, los dos juntos:
En tu Nombre Jesucristo Rabunni, espejo de pureza,……y yo……., somos siempre felices y fieles. Emmanuel, Sathor, Jesse, Tetragrámaton, Heli, Heli, Laebe, Hey, Hamy, os conjuro en el Nombre de Adonai, para decretar nuestra fidelidad en toda nuestra encarnación, y los dos juntos rezamos dando las gracias por las infinitas bendiciones que recibimos.
…… y yo ……. nos amamos con un dulce amor y ¡así es! Aleluya, Aleluya, Aleluïa, Adonai, Ischyros, Iod, He, Vau, He, nos bañamos juntos en Amor, Alegría, Armonía y Abundancia.

Gran Diosa Gea, Madre del Universo, y Jesús nuestro sanador, sabemos que nuestra humilde palabra halla siempre un límite para alabar y enaltecer, como vuestra grandeza se merece; pero también sabemos que, si nuestros labios no aciertan a expresar nuestros pensamientos, nuestra fe es grande y nuestro corazón se inflama al pronunciar vuestro santo nombre, que para siempre es alabado, por los siglos de los siglos; Amín.
Oh, Jesús mío, rezamos juntos por el bien que de Ti recibimos. + Así sea. Cruz de vida de Jesús, + guárdanos. Cruz de vida de Jesús, + protégenos. Cruz de vida de Jesús, + bendícenos. + Así sea y así ES. Amín, Gracias.

Os agradezcemos vuestra ayuda para vernos a través de los ojos del amor.
Decretamos que todos los efectos de nuestros errores se deshacen en todas las direcciones del tiempo. También que trabajéis con nosotros para nuestra armonía, romance, amistad respeto, honestidad y un gran amor puro mutuo el uno por el otro ahora mismo establecidos en nuestra vida y realidad.
Sa.: ¡¡¡Sea renovado vuestro amor hoy mismo!!!
R.: ¡¡¡Sea renovado nuestro amor hoy mismo!!!
Sa.: Amín, Amín, Amín.
R.: Amín, Amín, Amín.

Novios, por separado: En Nombre del Gran Poder del Universo, yo acepto que …….. siente en su corazón la pureza y armonía en sus sentimientos hacia mí, y que sentimos los dos AMOR puro en toda su extensión mutuamente fielmente siempre.

Novios, juntos: Todo esto lo DECRETAMOS en armonía para todo el mundo de acuerdo con la Voluntad divina, bajo TODA gracia y perfección, según el correcto orden divino. Gracias Grandiosa Gea celestial, Universo de Sabiduría Infinita, Arcángel San Miguel, Maestro el Moira, Jesús Rabí, y toda mi familia del cielo, porque sé que ya nos lo habéis otorgado y concedido todo esto o su equivalente o algo mejor según el correcto orden divino se manifiesta en nuestra vida aquí y ahora mismo de forma armónica y satisfactoria para todas las personas implicadas y sin lucha ni esfuerzo por nuestra parte.
AMÍN, AMÍN, AMÍN,
GRACIAS, GRACIAS, GRACIAS.

7. SERMÓN:

Sólo hay una promesa sagrada y ésta es decir y vivir tu verdad: si el matrimonio te permite ser ilimitada, eterna y libre en tu amor, entonces, sí es el anuncio supremo de amor.

Cuando tiene una relación con otra persona, esa relación sólo tiene un propósito. Existe como un vehículo para que decidas y declares, para que crees y expreses, para que experimentes y cumplas tu noción suprema de Quién Eres Realmente.

Si Quien Eres Realmente es una persona amable y considerada, cariñosa y compartida, compasiva y amorosa, entonces, cuando estás siendo estas cosas con otros, está dando a tu Yo la experiencia suprema por la cual llegaste al cuerpo.
Si Quien Eres Realmente es un ser que no ama al Yo y que permite que abusen del Yo, que lo dañen y lo destruyan otros, entonces, continuarás con comportamientos que te permitan experimentar eso.

No obstante, si realmente eres una persona que es amable y considerada, cariñosa y compartida, compasiva y amorosa, incluirás a tu Yo entre las personas con quienes estás siendo estas cosas. Empezaras contigo mismo. Te pondrás primero a ti en estos asuntos.

Todo en la vida depende de lo que estás buscando ser. Si, por ejemplo, buscas ser Uno con todos los demás (esto es, si buscas experimentar una conceptualización que ya sabes que es verdadera), te encontrarás comportándote de una manera muy específica, una manera que te permita experimentar y demostrar tu Unidad.
Cuando hagas ciertas cosas como resultado de esto, no experimentarás que estás haciendo algo por alguien más, sino que lo haces por tu Yo.
Lo mismo será verdad, sin importar lo que busques ser. Si buscas ser amor, harás cosas amorosas a los demás, para tu Yo, para que puedas actualizar y experimentar su mayor idea sobre tu Yo y Quien Eres Realmente.

8. INCIENSO: se rocía a los novios con incienso, soplandolo hacia ellos alrededor.

9. LOS VOTOS MATRIMONIALES:

Inicio:
Sacerdotisa:
En el Nombre del Cristo viviente y por el Poder del fuego sagrado del que estoy investida como Suma Sacerdotisa de la Orden de Antara, de la Orden de la Iglesia de Santiago, de la Orden de Ix-Chel, de la Orden de Humab ku, el Gran Sol Espiritual Central, doy inicio a esta ceremonia de unión en fidelidad y ternura, en apoyo y sinceridad, y como cuerpos y almas de luz eterna y resplandeciente a …… y……..……..
Con vuestras almas vestidas de fiesta venís aquí para manifestar vuestro amor mutuo, para declarar vuestra verdad, para declarar vuestra decisión de vivir, compartir y crecer juntos, en voz alta y ante nuestra presencia, con el deseo de que todos nosotros nos sintamos una parte real e íntima de vuestra decisión y, así, hacerla aún más poderosa.

También venís aquí hoy con la esperanza de que este ritual de unión nos acerque más a todos. Sí estáis aquí este día con un cónyuge o una pareja, que esta ceremonia sea un recordatorio, una rededicación de vuestro propio vínculo amoroso.

Ahora os pregunto una vez más, para que podáis estar seguros de vuestra respuesta, seguros de vuestra comprensión y firmes en vuestro compromiso con la verdad que compartís con nosotros.

► Dos niñas acercan al Altar dos diademas de flores y trigo, y se las entregan a los novios una a cada uno.
Sigue: Ésta es la Ceremonia del Amor, en la que váis a compartir vuestras comprensiones y a celebrar este compartir.
…….. y ……., manifestáis vuestra expresión verdadera y vuestra celebración honesta de eso que es lo mejor y lo supremo en vuestro interior, incluyendo vuestro amor a la Diosa, vuestro amor a la vida, vuestro amor a los seres que os rodean, vuestro amor a la humanidad,, vuestro amor a la creatividad, vuestro amor al trabajo y a cualquier aspecto de

vuestro ser que os represente genuinamente y os proporcione alegría. ¿Es éste aún vuestro acuerdo firme en esta hora?

Ellos responden: Sí, lo es
…….. y…….. sabed que este matrimonio es una oportunidad:

Oportunidad para crecer, para una Autoexpresión plena, para elevar vuestras vidas a su potencial más alto, para sanar cualquier pensamiento falso o idea pequeña que hayáis tenido sobre vosotros mismos y para la reunión final con la Conciencia Cósmica a través de la Comunión de vuestras dos almas y vuestros cuerpos…….que esta unión es verdaderamente una Comunión Santa…... un viaje a través de la vida con alguien a quien amáis, compartiendo equitativamente la autoridad y las responsabilidades inherentes en cualquier sociedad, soportando con igualdad las cargas que hay, disfrutando con igualdad las glorias…

¿Es ésta la visión a la que aceptáis entrar ahora?
Ellos responden: Si, lo es.
La sacerdotisa: Estas flores simbolizan vuestro acuerdo sobre estas cosas terrenales; que ambos conocéis y estáis de acuerdo en cómo vivirlas dentro de la estructura física llamada matrimonio. Daros mutuamente estas flores (2 Lírios) ahora como un símbolo de compartir estos acuerdos y comprensiones con amor.
Ahora, por favor, tomad este lirio blanco.
Es un símbolo de vuestros acuerdos mayores, de su naturaleza espiritual y de su Verdad espiritual. Representa la pureza de su Yo Real y Supremo y la pureza del amor de la Diosa, que brilla sobre ustedes ahora y siempre.

► La sacerdotisa da a la novia una flor (un lirio) con el anillo del novio en el tallo y al novio le da una flor (un lirio) con el anillo de la novia en el tallo.
Sigue: ¿Qué símbolos traéis como un recordatorio de la promesa hecha y recibida hoy?

► Cada uno de ellos saca el anillo del tallo y lo entrega a la sacerdotisa, quien los sostiene en la mano mientras dice...
Un círculo es el símbolo del Sol, de la Tierra y del universo. Es un símbolo de santidad y de perfección y de paz. Es también el símbolo de la eternidad, de la verdad espiritual, del amor y de la vida, la cual no tiene principio ni fin. En este momento, los novios eligen que también sea un símbolo de unidad sin posesión, de unidad sin restricción, de circunvalación sin captura. Porque el amor nunca puede ser poseído.
Ahora……y……., por favor tomen estos anillos que desean darse mutuamente.
Ellos toman el anillo de la pareja.
El novio dice:
Yo, …….. te pido a ti …….. que seas mi pareja, mi amante, mi amiga y mi esposa. Anuncio y declaro mi intención de darte mi amistad y mi amor más profundos... cuando tus momentos sean elevados... también cuando sean bajos... cuando recuerdes con claridad Quién Eres... también cuando lo olvides... cuando actúes con amor... también cuando no lo hagas... asimismo anuncio... ante la Diosa, ante este Altar y ante las personas aquí presentes... que siempre voy a ver la Luz de la Divinidad dentro de ti... y siempre voy a tratar de compartir la Luz de la Divinidad dentro de mí, incluso y especialmente... en cualquier momento de oscuridad que pueda presentarse.
Es mi intención estar contigo siempre... en una Sociedad Santa del Alma... que hagamos juntos una vivencia espiritual... compartiendo todo lo que es bueno en nuestro interior con todos aquellos cuyas vidas toquemos.
La sacerdotisa se vuelve hacia la novia:

……., eliges aceptar la petición de…….. de ser su esposa?
Ella responde: Sí, lo elijo.
La novia dice:
Yo,…….. te pido a ti, …….. que seas mi pareja, mi amante, mi amigo y mi esposo. Anuncio y declaro mi intención de darte mi amistad y mi amor más profundos... cuando tus momentos sean elevados... también cuando sean bajos... cuando recuerdes con claridad Quién Eres... también cuando lo olvides... cuando actúes con amor... también cuando no lo hagas... asimismo anuncio... ante la Diosa, ante este Altar y ante las personas aquí presentes... que siempre voy a ver la Luz de la Divinidad dentro de ti... y siempre voy a tratar de compartir la Luz de la Divinidad dentro de mí, incluso y especialmente... en cualquier momento de oscuridad que pueda presentarse.
Es mi intención estar contigo siempre... en una Sociedad Santa del Alma... que hagamos juntos una vivencia espiritual... compartiendo todo lo que es bueno en nuestro interior…. con todos aquellos cuyas vidas toquemos.
La sacerdotisa se vuelve hacia el novio:
…….. ¿eliges aceptar la petición de…… de que seas su esposo?
Él responde: Sí, lo elijo.
Sac.: Entonces, por favor, ambos tomen los anillos que se dan mutuamente:

Cuando el novio coloca el anillo a la novia repite esto y luego ella lo repite al ponerle el anilló a él:
Con este anillo que te doy... yo te esposo y lo coloco en tu mano para que todos vean y conozcan mi amor por ti.
La Sacerdotisa coloca ahora también un velo sobre los dos.
La Sacerdotisa dice:
Reconozco que sólo una pareja puede administrarse mutuamente el sacramento del matrimonio. Ni mi iglesia ni ningún poder que me haya investido el Estado puede concederme la autoridad para declarar lo que sólo dos corazones pueden declarar y lo que sólo dos almas pueden hacer real.
Ahora, que ……., y ……., habéis anunciado las verdades que ya están escritas en vuestros corazones y que habéis atestiguado esto en presencia de la Diosa, del Espíritu Viviente del Multiverso y de vuestros amigos, presenciamos con alegría que vuestra declaración en matrimonio está realizada.
Unámonos ahora todos los presentes en oración:
Todos dicen: Espíritu del Amor y la Vida: fuera de todo este mundo, dos almas se encontraron mutuamente. Sus destinos ahora forman un mismo diseño.
Sac.: Amín.
Los asistentes repiten: Amín.
Sac.: …….. y ……., que vuestro hogar sea un lugar de felicidad para todo el que allí entre; un lugar donde el viejo y el joven se renueven en compañía mutua, un lugar para crecer y un lugar para compartir, un lugar para la música y un lugar para la risa, un lugar para la oración y un lugar para el amor.
Que aquellos que están más cerca de vosotros se enriquezcan constantemente con la belleza y la gracia de vuestro amor mutuo, que vuestro trabajo sea una alegría en vuestras vidas y servid al mundo; que vuestros días sean buenos y largos en la Tierra. Y así Es, Amín.
Los asistentes repiten: Amín.
Sac.: Que vuestro camino sea un camino de Luz
Asistentes.: Que vuestro camino sea un camino de Luz
Novios: Que nuestro camino sea un camino de Luz
Sac.: Que vuestro camino sea un camino de Verdad
Asist.: Que vuestro camino sea un camino de Verdad
Novios: Que nuestro camino sea un camino de Verdad

Sac.: Que vuestro camino sea un camino de Vida.
Asist.: Que vuestro camino sea un camino de Vida
Novios: Que nuestro camino sea un camino de Vida.

10. CANTOS Y VINO CEREMONIAL: Mientras suenan los cantos los novios se ofrecen mutuamente el vaso donde está el zumo de manzana con canela y miel previamente preparado para sellar su felicidad con esta bebida espiritual.
11. ARROZ: La Sacerdotisa despide a los novios y éstos se dirigen hacia el lugar del Ágape seguidos por todos sus invitados. Los invitados al pasar los novios les ofrecen una lluvia de pétalos de flores, maíz y arroz, para que reciban prosperidad.
12. BANQUETE MATRIMONIAL
13. DANZA: IRISH DANCE
14. DANZAS Y CANTOS
15. FUEGOS ARTIFICIALES
16. CHOCOLATADA: Si el baile se alarga hasta altas horas de la madrugada, hacia las 4h. se ofrece a los asistentes el chocolate con coca artesanal pero sin azúcar industrial sino hecha con miel o azúcar de caña o fructosa.
17. CIERRE Y LIMPIEZA

VII. CONFESIÓN DE AFLICCIÓN Y PERDÓN

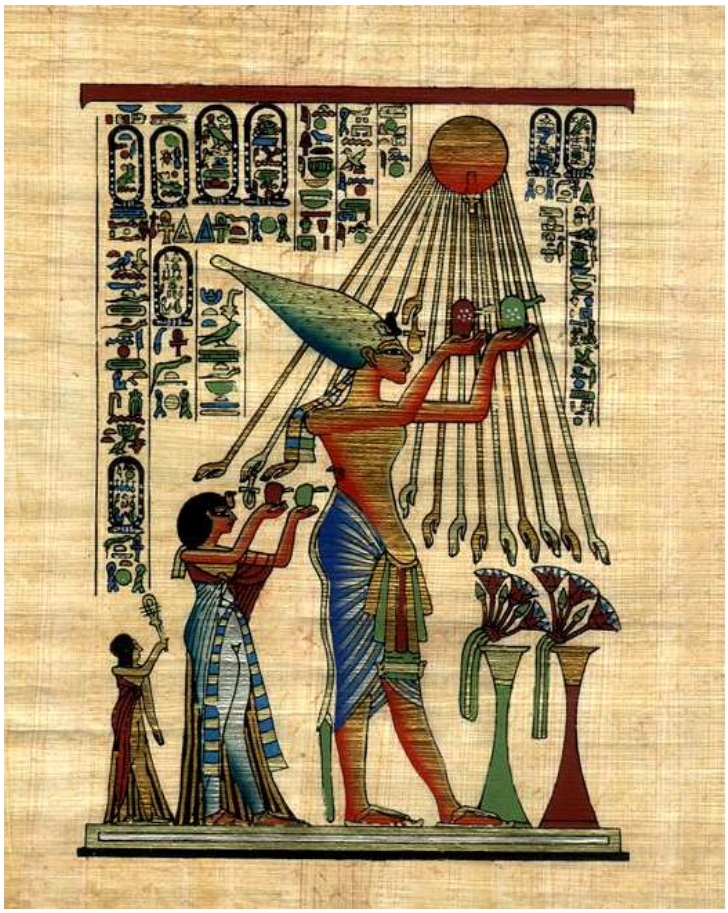
Cuando una persona tiene una carga en su interior esta se convierte en una aflicción que aflige a su alma.
Puede ser algo que su conciencia le recrimina y llega al sentimiento de culpabilidad llegando pronto a una enfermedad y a ensombrecer la Luz de su alma.
Cuando la persona está preparada para ello la sacerdotisa tiene preparado un ritual de descarga de conciencia, de limpieza, de compasión, de pureza, de fuego interior abrasador y regenerador.
Es la Diosa misma la que hace llegar la Compasión Divina a los seres humanos a través de la Sacerdotisa cuando la persona por sí misma no acierta a confiar suficiente que sus faltas y errores son perdonados cuando es capaz de reconocerlos.
Para preservar la intimidad sólo participan en esta parte de la ceremonia la sacerdotisa, una ayudante y la persona que se va a purificar.

1. **INICIO COMÚN DE CADA CEREMONIA**, pag. 30
2. **OFRENDA**: La persona realiza una ofrenda que coloca en el Altar y la ofrece a cambio del Bien que va a recibir, por ejemplo un ramo de claveles blancos, frutas, pasteles naturales.
3. **QUEMA DE INCIENSOS, DE HIERBAS O DE ALCANFOR**
4. **BEBIDA**: Los asistentes comparten una bebida especial preparada para La Ceremonia. Preparación: jugo de pepino con vinagre de manzana.
5. **INVOCACIÓN A LA DIOSA MADRE**
   LETANÍA DE LA DIOSA, pag. 122
   MANTRA: PADRE-MADRE, PERDÓNAME EL MAL USO DE TU ENERGÍA, X 99 veces.
6. **ORACIÓN PERSA DE CONFESIÓN**

Todo lo que debería haber pensado y no haber pensado,
todo lo que debería haber dicho y no haber dicho,
todo lo que debería haber hecho y no haber hecho,
todo lo que no tendría que haber pensado pero pensé,
todo lo que no tendría que haber hablado pero hablé,
todo lo que no tendría que haber hecho pero hice,
todo lo que tendría que haber hecho y no hice,
por pensamientos, palabras y obras……..
Divina adorada, Divina Sabiduría, Fuente sagrada, Fuente del misterio, Guardiana del fuego interior, Grandiosa Bienaventurada, Te rogamos tú perdón.

ORACIÓN DEL PERDÓN Y DE LA GRACIA

Si hay alguien o algo que me ha herido en el pasado consciente o inconscientemente lo perdono y lo libero, Amín. Si he herido a algo o a alguien en el pasado consciente o inconscientemente le pido perdón y lo libero. Amín. Si me he herido en el pasado a mí misma/o, consciente o inconscientemente, me perdono y me libero. Amín: Así es.



7. **LECTURA** de un Texto sagrado.
8. **SILENCIO**
9. **CONFESIÓN**: La persona que se va a confesar escribe en un pergamino vegetal todo lo que la aflige. Luego repite en voz alta: "Yo_____ vengo ante el altar de mi Madre para acogerme a su Divina Misericordia y para pedirte que limpies y purifiques mi alma de todo lo que me turba y me provoca aflicción, bórralo, disuélvelo por completo……"
10. **LEY CÓSMICA DE ACCIÓN-REACCIÓN**: La sacerdotisa le propone una acción que ha de cumplir para que se resuelva ese conflicto.
11. **MÚSICA Y BAÑO DE LIMPIEZA**: Mientras el confesante recibe un baño de incienso y también de leche, limón y sal. Después se le unta con aceite.
12. **TOQUE DE CAMPANAS Y CRÓTALOS**: Mientras realizan la limpieza una ayudante hace sonar una campana y los crótalos o el gong para recibir su vibración sanadora que desmaterializa la negatividad.
13. **ORACIÓN**:

ORACIÓN PARA LA LIBERTAD
De Don Miguel Ruiz

Creadora del Universo, hoy te pedimos que compartas con nosotros una fuerte comunión de amor. Sabemos que tu verdadero nombre es Amor, que comulgar contigo significa compartir tu misma vibración, tu misma frecuencia, porque tú eres lo único que existe en el Universo.
Hoy te pedimos que nos ayudes a ser como tú, a amar la vida, a ser vida, a ser amor. Ayúdanos a amar como tú, sin condiciones, sin expectativas, sin obligaciones, sin juicios. Ayúdanos a amarnos y aceptarnos a nosotros mismos sin juzgarnos, porque cuando nos juzgamos, nos hallamos culpables y necesitamos ser castigados.

Ayúdanos a amar todas tus creaciones de un modo incondicional, en especial a los seres humanos, y sobre todo a las personas que nos rodean: a nuestros familiares y a todos aquellos que nos esforzamos tanto por amar. Porque cuando los rechazamos, nos rechazamos a nosotros mismos, y cuando nos rechazamos a nosotros mismos, te rechazamos a Ti.
Ayúdanos a amar a los demás tal como son, sin condiciones. Ayúdanos a aceptarlos como son, sin juzgarlos, porque si los juzgamos, los encontramos culpables y sentimos la necesidad de castigarlos.
Limpia hoy nuestro corazón de todo veneno emocional, libera nuestra mente de todo juicio para que podamos vivir en una paz y un amor absolutos.
Hoy es un día muy especial. Hoy abrimos nuestro corazón para amar de nuevo y para decirnos los unos a los otros: «Te amo», sin ningún miedo, de verdad. Hoy nos ofrecemos a Ti. Ven a nosotros, utiliza nuestra voz, nuestros ojos, nuestras manos y nuestro corazón para compartir la comunión del amor con todos.
Hoy, Creadora, ayúdanos a ser como tú. Gracias por todo lo que recibimos en el día de hoy, en especial por la libertad de ser quienes realmente somos.
S.: Amén, Amín
R.: Amén, Amín
Sac.: Gracias
R.: Gracias

14. DESPEDIDA: ORACIÓN: SOMOS UNA UNIDAD, pag. 118

15. CIERRE

VIII. UNCIÓN DE ENFERMOS

RITUAL DE SANACIÓN DE ENFERMOS POR LA SACERDOTISA

"¿Está enfermo alguno de vosotros? Llame a los presbíteros de la Iglesia, y que recen sobre él, después de ungirlo con óleo en el nombre Divino. Y la oración con fe salvará al enfermo, y el Poder del Altísimo lo curará, y si ha cometido pecado lo perdonará."Apóstol Santiago

1. **INICIO COMÚN**, pag. 30
2. **ENCENDIDO DEL CÍRCULO de velas**
3. **TOQUE DE CAMPANAS**
4. **MÚSICA, CANTOS Y MANTRAS**
5. **INICIO**: La sacerdotisa coloca sus manos sobre el aceite que va a utilizar y dice:

ORACIÓN PARA EL ACEITE DE UNCIÓN

Gran Diosa del Universo, energía del Universo infinito, dígnate bendecir y santificar esta criatura de aceite para que los enfermos que con ella sean untados obtengan salud perfecta y se vean libres de toda sombra, de todo mal, de toda negatividad, de todo error; por las gracias y las virtudes que conferiste al óleo santo con que fue ungido Cristo Redentor nuestro, el Cristo viviente, que este óleo adquiera por su virtud y su amor sanador, las mismas propiedades curativas y sanadoras, para limpiar el cuerpo y el alma de este ser que va a ser ungido y que de ti todo lo espera. Amín.
Sac.: Te damos Gracias,
R.: Te damos Gracias.

6. **UNCIÓN CON ACEITES A LOS ENFERMOS** por la sacerdotisa y sus ayudantes. Derraman el aceite desde la cabeza y le untan todo el cuerpo.
7. **ORACIÓN PARA PEDIR LA CURACIÓN DE UN ENFERMO AL ARCÁNGEL RAFAEL**

Divina Madre, por Tus Sagrados 1000 Nombres y por el gran Rafael arcángel, aporta tu bendición sobre..... que sufre en su cuerpo físico.
Incluso si..... ha cometido errores que le han llevado a este sufrimiento, os pido con humildad su curación y SANACIÓN, tenle piedad, y envia a los ángeles de sanación para curarle, ya sea cuando esté despierto o dormido. Por ALOHA VA DAATH os pido que el dulce Rafael, médico celeste, venga a curarle y concederle la salud plena.
Sac.: Os lo pedimos con todo el amor….
R.: Os lo pedimos con todo el amor…
Sac.: AMÍN, GRACIAS al Poder Divino.
R.: AMÍN, GRACIAS al Poder Divino.

8. **ORACIÓN DEL NECESITADO**

Encender junto al enfermo 3 velas marrones y 3 velas amarillas, bendecirlas y dejarlas arder hasta que se consuman, son un refuerzo para la oración, pero se puede rezar aunque no se pongan las velas. Rezar siete días seguidos, poniendo velas nuevas cada día:

¡Gran Diosa, Suprema hacedora del universo, perdona a este mortal si en algo ha faltado ignorantemente y Tú que todo lo ves, lo oyes, y lo aprecias por tu infinita sabiduría; mira las necesidades en que hoy me encuentro y ayúdame a conseguir el pan de cada día por medio del honroso trabajo, o de alguna manera que mi conciencia esté limpia y nunca tenga que arrepentirme de mi proceder.
Escucha mi ruego, que te hago de corazón, con el deseo de responder a mis deberes contraídos, y haz que igualmente cumplan conmigo las personas que para mí los tengan, tanto materiales como

morales. Ayúdame a obtener el trabajo que necesito para el sustento de mi familia o para poder realizar la idea que llevo si fuere para mi bien.
Dame fuerzas para poder seguir soportando estas pruebas que agobian mi cuerpo y menoscaban mi espíritu, para que mi misión sea más pasable y pueda continuar mi camino sin tener que recurrir a nada que pueda afectar mi integridad personal ni perjudique mi existencia presente, ni labre un retroceso para el futuro.
Gracias te doy por Tu bondad infinita, porque tu misericordia es bien cierta y sé que me ayudas en todo lo que necesito.

9. ORACIÓN: LOS DIOSES, la reza el enfermo si puede, sino una persona que se acerque a su cabecera, pág. 38

Y DESPUÉS TODOS DICEN:
DECRETO KODOISH, ante cualquier negatividad

Kodoish, Kodoish, Kodoish, Adonai Tsebayoth!
Kodoish, Kodoish, Kodoish, Adonai Tsebayoth!
Kodoish, Kodoish, Kodoish, Adonai Tsebayoth!

Baruch ha Shem Adonai
Baruch ha Shem Adonai
Baruch ha Shem Adonai
¡ESCRITO ESTÁ! ¡HECHO ESTÁ!

10. BENDICIÓN DE SAN FRANCISCO DE ASÍS

(Con esta bendición bendecía el Santo a todos y con ella bendijo a Fray León, su compañero, molestado de tentaciones, librándole de ellas. Se exhorta a bendecir con ella porque es maravillosa frente los demonios, tentaciones, asechanzas de enemigos, tempestades, incendios, tempestades, muertes repentinas y frente otros males y peligros.)

(El original de esta bendición escrita por la mano de N. S. P. S. Francisco, se conserva en la Iglesia de Asís)

((+) Simboliza hacer la señal de la Cruz para bendecir)

El Espíritu te bendiga y te guarde (+) (señal de la Cruz). El Espíritu te muestre su rostro y tenga misericordia de ti. (+) Vuelva el Espíritu su rostro hacia ti y te conceda la paz. (+)El Espíritu bendiga (+) a este su siervo.

ANTIGUO EJERCICIO ESENIO DE GRATITUD
De Olivier Manitara, Las Enseñanzas de Jesús el Esenio

Madre Tierra, yo te ofrezco mi agradecimiento con todo mi corazón, y el corazón de todos los hombres y hembras del planeta. Que todos los seres que llevas en tu seno protejan, nutran y bendigan todo lo que crece.

Madre Tierra, elimina todas mis enfermedades y mis faltas según tu voluntad, para que reciba la bendición del Espíritu divino y la trasmita a todos los seres vivientes, según tu voluntad.

Con amor y gratitud,
te ofrezco mi amoroso agradecimiento lleno de luz.
A la Madre Tierra, gracias;
al agua de la vida, gracias;
al precioso aire, gracias;
al fuego sagrado, gracias;
a los minerales, gracias;
a las plantas, gracias;
a los animales, gracias;
a la humanidad que camina por el sendero de la evolución, gracias;
a todos los ángeles, gracias;
a la inteligencia cósmica que creó mi pensamiento, gracias;
al océano de amor que creó mi sensibilidad, gracias;
a la vida universal que impregnó mi futuro con la semilla de la individualidad, gracias;
a todos los seres del mundo, doy las gracias a la única Fuente que unifica a todos los seres en su origen y propósito.
Asistentes: Gracias

EN TI ESTÁ LA LUZ

D. Bonhoeffer S. XX

Reina en mí la oscuridad
pero en Ti está la Luz
Estoy sola/solo
pero tú me acompañas
Estoy agobiada/o
pero en Ti está la ayuda.
Estoy intranquila/o
pero en Ti estoy sosegada/o
pero en Ti está la paciencia.
No comprendo tus caminos
pero tú sabes y tienes
un camino para mí.

11. INVOCACIONES POR LOS MORIBUNDOS

Recibe, Diosa UNI, a tu sierva en el lugar que debe esperar de tu misericordia.
R.: Amín, Así ES.
Libra, Diosa UNI el alma de tu sierva de todos los atajos, de los lazos de las penas y de todas las tribulaciones.
R.: Amín, Así ES.
Libra, Diosa UNI, el alma de tu sierva, como libraste a Elías de la muerte común a los mortales.
R.: Amín, Así ES.
Libra, Diosa UNI, como libraste a Noé del diluvio.
R.: Amín, Así ES.
Libra Diosa UNI, el alma de tu sierva, como libraste a tus siervas de la ignorancia.
R.: Amín, Así ES.
Libra, Diosa UNI, el alma de tu sierva, como libraste a tus hijas de las llamas del fuego.
R.: Amín, Así ES.
Libra, Diosa UNI, el alma de tu siervo, como libraste a Daniel en el foso de los leones.

R.: Amín, Así ES.
Libra, Diosa UNI, el alma a tu siervo, como libraste a los tres jóvenes del horno de fuego ardiente, y de las manos de un rey cruel.
R.: Amín, Así ES.
Libra, Diosa UNI, el alma de tu siervo, como libraste a David de las manos del rey Saúl, y de las manos de Goliat.
R.: Amín, Así ES.
Y así como libraste de atroces tormentos a tu dichosísima mártir y santa Tecla, así también dígnate librar el alma de tu sierva, y concédele que contigo pueda gozar de los bienes del cielo.
R.: Amín, Así ES.

12. OREMOS:

Encomendámoste, Diosa UNI, el alma de tu siervo/a, y te rogamos, Diosa UNI, que coloques en el seno de tus escogidos a esta alma, por la cual misericordiosamente bajas a la tierra. Reconoce Diosa UNI, a tu hechura, criada, no por dioses extraños, sino por Ti, única Diosa viva y verdadera. Alegra, Diosa UNI, esta alma en tu Presencia, y olvida sus antiguas iniquidades y excesos que suscitó la violencia y ardor de sus pasiones. Pues aunque haya pecado, creyó y tuvo amor y celo de la Diosa que hizo todas las cosas.
Diosa UNI, olvida los delitos e ignorancias de su juventud; acuérdate de él/ella en la gloria de tu Caridad, según tu gran misericordia.
Ábranse los cielos y alégrense con él los Ángeles. Recibe a tu sierva/o, en Tus Cielos.
Recíbale San Miguel Arcángel, que mereció ser príncipe de la milicia celeste.
Salgan a su encuentro los santos Ángeles de Dios, y condúzcanle a la Mónada celestial. Recíbale la bienaventurada Mariah Magdalena.

Intercedan por él todas las Santas y escogidos de la Diosa, que en este mundo sufrieron grandes tormentos por su Nombre; para que desligada de las cadenas de la carne llegue a la Mónada Celestial, por la Gracia Divina.
Sac.: Te lo pedimos con todo nuestro Amor.
Los asistentes dicen: Amín.

13. ORACIÓN DEL ENFERMO

Enfermo: Diosa UNI, piadosísimo consuelo de los que estamos en tránsito, encomienda mi alma a mis Guías para que con esta intervención maternal, pase serena el río de la muerte; y con su compañía llegue alegre a la deseada Morada celestial.

Sac.: A ti acudo Dama de los Misterios, te encomiendo con empeño el alma de este tu siervo/a ……que lucha en la extrema agonía; para que por tu protección sea libre de las asechanzas del mal y de la muerte perpetua, y merezca ir a los gozos eternos.
Los asistentes dicen: Amín.

14. ROSARIO BÊRIT por su sanación. Pag. 119
15. BEBIDA DE SANACIÓN: Los asistentes comparten una bebida de Sanación.
16. DESPEDIDA: se despiden del enfermo con dulzura y ofreciéndose a ayudarle y apoyarle en todo lo que sea necesario, hasta las últimas consecuencias.

IX. DESPEDIDA DE ALMAS

Cuando Alguien de la Comunidad muere entre todos y todas podemos ayudarle para despedirle en Paz y que emprenda de nuevo el viaje de su Espíritu inmortal.
El alma necesita tres días para separarse energéticamente del cuerpo por lo tanto antes de enterrar al difunto es prudente esperar tres días, acompañándola en velatorio, para que el alma decida que ya ha llegado la hora de salir del cuerpo físico con el que encarnó y que ya ha dejado de servirle, y pasar a partir de ahora a su estado álmico.
Para el paso del alma al reino espiritual son muy necesarios Rezos.

Una vez congregados todos junto al fallecido en el Templo, la Sacerdotisa que oficia la Ceremonia inicia el Rito de Despedida del alma.

1. **INICIO COMÚN**, pag. 30
2. **ENCENDIDO DEL CÍRCULO: Círculo de velas.**
3. **TOQUE DE CAMPANAS**
4. **INICIO: ORACIÓN A LOS ANCESTROS,** pag. 194
5. **LECTURA**:

LA BIBLIA, LIBRO DE LA SABIDURÍA, 2

1. Porque se dicen discurriendo desacertadamente: "Corta es y triste nuestra vida; no hay remedio en la muerte del hombre ni se sabe de nadie que haya vuelto del Hades.
2. Por azar llegamos a la existencia y luego seremos como si nunca hubiéramos sido. Porque humo es el aliento de nuestra nariz y el pensamiento, una chispa del latido de nuestro corazón;
3. al apagarse, el cuerpo se volverá ceniza y el espíritu se desvanecerá como aire inconsistente.
4. Caerá con el tiempo nuestro nombre en el olvido, nadie se acordará de nuestras obras; pasará nuestra vida como rastro de nube, se disipará como niebla acosada por los rayos del sol y por su calor vencida.
5. Paso de una sombra es el tiempo que vivimos, no hay retorno en nuestra muerte; porque se ha puesto el sello y nadie regresa.
6. Venid, pues, y disfrutemos de los bienes presentes, gocemos de las criaturas con el ardor de la juventud.
7. Hartémonos de vinos exquisitos y de perfumes, no se nos pase ninguna flor primaveral,
8. coronémonos de rosas antes que se marchiten;
9. ningún prado quede libre de nuestra orgía, dejemos por doquier constancia de nuestro regocijo; que nuestra parte es ésta, ésta nuestra herencia.
10. Oprimamos al justo pobre, no perdonemos a la viuda, no respetemos las canas llenas de años del anciano.
11. Sea nuestra fuerza norma de la justicia, que la debilidad, como se ve, de nada sirve.
12. Tendamos lazos al justo, que nos fastidia, se enfrenta a nuestro modo de obrar, nos echa en cara faltas contra la Ley y nos culpa de faltas contra nuestra educación.
13. Se gloría de tener el Conocimiento Divino y se llama a sí mismo hijo de Dios padre-madre.
14. Es un reproche de nuestros criterios, su sola presencia nos es insufrible,
15. Lleva una vida distinta de todas y sus caminos son extraños.
16. Nos tiene por bastardos, se aparta de nuestros caminos como de impurezas; proclama dichosa la suerte final de los justos y se ufana de tener a Dios por padre-madre.
17. Veamos si sus palabras son verdaderas, examinemos lo que pasará en su tránsito.
18. Pues si el justo es hijo de Dios padre-madre, él le asistirá y le librará de las manos de sus enemigos.
19. Sometámosle al ultraje y al tormento para conocer su temple y probar su entereza.
20. Condenémosle a una muerte afrentosa, pues, según él, Dios le visitará."

21. Así discurren, pero se equivocan; los ciega su maldad;
22. No conocen los secretos de nuestro Dios padre-madre, no esperan recompensa por la santidad ni creen en el premio de las almas intachables.
23. Porque Dios padre-madre creó al ser humano para la incorruptibilidad, le hizo imagen de su misma naturaleza;
24. Más por envidia del diablo entró la muerte en el mundo, y la experimentan los que le pertenecen.

LA BIBLIA, LIBRO DE LA SABIDURÍA, 3

1. En cambio, las almas de los justos están en las manos Divinas y no les alcanzará tormento alguno.
2. A los ojos de los insensatos pareció que habían muerto; se tuvo por quebranto su salida,
3. y su partida de entre nosotros por completa destrucción; pero ellos están en la paz.
4. Aunque, a juicio de los humanos, hayan sufrido castigos, su esperanza estaba llena de inmortalidad;
5. por una corta corrección recibirán largos beneficios. pues Dios-a los sometió a prueba y los halló dignos de sí;
6. Como oro en el crisol los probó y como holocausto los aceptó.
7. El día de su visita resplandecerán, y como chispas en rastrojo correrán.
8. Juzgarán a las naciones y dominarán a los pueblos y sobre ellos Cristo reinará eternamente.
9. Los que en él confían entenderán la verdad y los que son fieles permanecerán junto a él en el amor, porque la gracia y la misericordia son para sus santos y su visita para sus elegidos.
10. En cambio, los impíos tendrán la pena que sus pensamientos merecen, por desdeñar al justo y separarse del Cristo.
11. Desgraciados los que desprecian la sabiduría y la instrucción; vana es su esperanza, sin provecho sus fatigas, inútiles sus obras;
12. sus mujeres son insensatas, malvados sus hijos, maldita su posteridad.
13. Dichosa la estéril sin mancilla, la que no conoce lecho de pecado; tendrá su fruto en la visita de las almas.
14. Dichoso también el eunuco que con sus manos no obra iniquidad ni fomenta pensamientos perversos contra el Dios padre-madre; por su fidelidad se le dará una escogida recompensa, una herencia muy agradable en el Santuario del Cristo viviente.
15. Que el fruto de los esfuerzos nobles es glorioso, imperecedera la raíz de la prudencia.
16. En cambio los hijos de adúlteros no llegarán a sazón, desaparecerá la raza nacida de una unión culpable.
17. Si viven largos años, no alcanzarán estima alguna y al fin su ancianidad carecerá de honor.
18. Y si mueren pronto, no tendrán esperanza ni consuelo en el día de la sentencia,
19. pues duro es el fin de una raza inicua.

LA BIBLIA, LIBRO DE LA SABIDURÍA, 7

21. Cuanto está oculto y cuanto se ve, todo lo conocí, porque el artífice de todo, la Sabiduría, me lo enseñó.
22. Pues hay en ella un espíritu inteligente, santo, único, múltiple, sutil, ágil, perspicaz, inmaculado, claro, impasible, amante del bien, agudo,
23. incoercible, bienhechor, amigo del ser humano, firme, seguro, sereno, que todo lo puede, todo lo observa, penetra todos los espíritus, los inteligentes, los puros, los más sutiles.
24. Porque a todo movimiento supera en movilidad la Sabiduría, todo lo atraviesa y penetra en virtud de su pureza.

25. Es un hálito del poder Divino, una emanación pura de la gloria Omnipotente, por lo que nada manchado llega a alcanzarla.
26. Es un reflejo de la Luz eterna, un espejo sin mancha de la actividad divina, una imagen de su bondad.
27. Aun siendo sola, lo puede todo; sin salir de sí misma, renueva el universo; en todas las edades, entrando en las almas santas, forma en ellas amigos de la Divinidad y profetas,
28. porque Dios padre-madre no ama sino a quien vive con la Sabiduría.
29. Es ella, en efecto, más bella que el sol, supera a todas las constelaciones; comparada con la luz, sale vencedora,
30. porque a la luz sucede la noche, pero contra la Sabiduría ninguna maldad prevalece.

11. SILENCIO
12. MANTRAS O CANTOS
13. DESPEDIDA DEL ALMA: Los familiares y amigos dicen unas palabras a la persona que se ha ido para sí despedirla y facilitarle que emprenda su viaje en Paz.
14. CONJURO DE LAS TABLILLAS DE ASHUR-BANIPAL, pag. 112

15. PALABRAS DE LA SACERDOTISA A LOS ASISTENTES sobre la persona que ha traspasado la puerta de la muerte.
16. PÉTALOS: Mientras los asistentes cantan Mantras o cantos y suena la música, se cubre al cuerpo con un manto de pétalos de flores y rosas y se le rodea de harina.
17. OFRENDAS: Las niñas ayudantes realizan la Ofrenda para la Propiciación de la Diosa. Se colocan en el Altar. Se ofrecen: leche, pasteles, queso, frutas, verduras, vino, mantequilla, pan, cerveza, ramas de brezo, perejil, patatas, ramos de flores.

18. ORACIÓN DE DESPEDIDA DEL ALMA:

CANTO DEL DRUIDA AMERGIN

"Yo soy el viento que sopla sobre las aguas;
Yo soy la ola del océano;
Yo soy el murmullo de las olas;
Yo soy el buey de los siete combates;
Yo soy el buitre en la montaña;
Yo soy una lágrima del sol;
Yo soy la más hermosa de las plantas;
Yo soy un valiente jabalí salvaje.
Yo soy un salmón en el agua.
Yo soy un lago de la llanura.
Yo soy la palabra certera;
Yo soy la lanza que hiere en la batalla;
Yo soy la Diosa que crea o forma en la cabeza del hombre el fuego del pensamiento.
¿Quién es el que ilumina la asamblea en la montaña, si no yo?
¿Quién conoce las edades de la luna, si no yo?
¿Quién muestra el lugar dónde el sol va a descansar si no yo?
¿Quién llama al ganado de la Casa de Tethra?
¿A quién sonríe el ganado de Tethra?
¿Por qué es el Dios que forma encantamientos,
el encantamiento de la batalla y el viento del cambio?"

LA TUMBA PERTURBADA
Balada Celta

El viento sopla en el bosque
y la lluvia cae helada
yace mi único amor
en fría tumba enterrada.

Cuanto puede honrar un joven
honraré a mi enamorada
por doce meses y un día
en su tumba he de llorarla

Cumplidos los doce meses
se oyó la voz de espectro:
- ¿Quien llora sobre mi tumba
negando a mi alma el sueño?

- Yo soy quien llora en tu tumba
y a tu alma el sueño niego
solo un beso de tus labios
es todo lo que deseo.

- Fría arcilla son mis labrios
a tierra huele mi aliento
si con ellos te besara
breve sería tu tiempo.

- Oh por aquella arboleda
donde tanto caminamos
la flor más bella de todas
está marchita en su tallo.

ahora ve en paz, amor mío,

Como las flores declinan

hasta que Dios te reclame.

declina un día la carne

19. COMPARTIR: Los asistentes comparten ahora una bebida especial de menta preparada por las Sacerdotisas. Se reparte para consuelo de la pena, todos alzan su vaso en honor de la persona difunta y la persona más allegada al alma que se va toma ahora la palabra para dedicarle el brindis. Después todos se cogen de la mano en un Círculo.

20. CÍRCULO: Todos cogidos de la mano, y una vela en el centro visualizan cómo el alma de la persona fallecida se va libre hacia arriba libre de las ataduras terrenas.

21. DESPEDIDA

CAPÍTULO IV

ORACIONES DE LA SACERDOTISA

-ORACIONES A LA DIOSA-

ORACIÓN DE LA PRESENCIA PARA INICIAR TODO RITUAL

Toda Ceremonia requiere que la sacerdotisa interiorice lo que se va a realizar, y se prepare durante las horas anteriores, sienta en su corazón qué entidades son las que le van a acompañar, e incluso que elija entre alguna Diosa en particular y su arquetipo o la Diosa universal. Aunque el Ceremonial requiere respeto y honestidad la Diosa y los seres espirituales se sienten más atraídos con la alegría que sintamos y por ello es importante sentir que esta vida es una fiesta, una aventura, una Celebración de cada día.
Previamente la sacerdotisa escribe en un pergamino este prefacio y lo ha completado con sus propias oraciones y necesidades, el cual se quemará durante el Ritual o la Ceremonia y las cenizas se depositarán en la tierra, bajo un árbol sagrado.
Para empezar siempre tus propias oraciones con humildad:

ELEVAR LAS MANOS AL CIELO, diciendo:

La Gran Diosa del Universo me bendiga y me guarde, La Gran Diosa del Universo me muestre su rostro y tenga misericordia de mí, Vuelva La Gran Diosa del Universo su rostro hacia mí y me conceda la paz, La Gran Diosa del Universo bendiga a este/a su siervo/a.

En el Nombre de La Gran Diosa del Universo, YO SOY LA QUE YO SOY, en el Nombre de la Poderosa Presencia de la Diosa en mí y de la Presencia del Cristo Cósmico conmigo, Y por el Poder conferido a mi como Sacerdotisa de la Orden de Enheduanna, en el Nombre del Ki-Ris-Ti, y por el Poder del fuego sagrado del que estoy investida como Suma Sacerdotisa de la Orden de Antara, de la Orden de la Iglesia de Santiago, de la Orden de Ix-Chel, de la Orden de Humab ku, el Gran Sol Espiritual Central, yo
……decreto..... y pido…… ……..
(Oración personal)
Amada Maestra Ascendida Leto, expresión de la Madre divina en el Rayo verde de la ciencia, la curación y la precipitación, te invoco en el nombre de la Presencia de la Diosa en mí, para pedirte con humildad que me enseñes la Ciencia de la Madre divina y del Cosmos, para comprenderla profundamente, para expandir mi conciencia sobre las Leyes divinas del Universo, sobre la Ciencia sagrada, y extraer todo lo que necesito para mis talentos, mi servicio y mejoramiento divino maravilloso de contemplar. Te doy las gracias por atender mi petición y te amo.
Y yo decreto y acepto que esto se manifiesta en mi vida y realidad aquí y ahora mismo, y para siempre.

MADRE NUESTRA

Luna Áurea

Madre Nuestra
que estás en el cielo y en la tierra
que riges el Universo
mujer vestida del sol
veneramos y respetamos tu divino Nombre
venga a esta Tierra el Cielo
y cúmplase tu Voluntad divina
aceptada humildemente por todos.
El alimento espiritual del Cáliz
dánosle hoy y siempre.
Libera por siempre nuestras dudas
y concédenos el perdonarnos
y perdonarme a mí
por lo que vine a hacer y no hice
por lo que hice sin tener que hacer.
Libéranos de toda intención oculta y llénanos del puro amor divino
hoy y siempre
y así ES
gracias Te sean dadas
Divina, resplandeciente y gloriosa,
Madre Nuestra, Amín.

MADRE MIA Y NUESTRA

Luna Áurea, sacerdotisa

Madre nuestra
que estás en la Tierra sobre la cual vivimos
y nos movemos y tenemos nuestro Ser.
Alabados sean tus Mil Nombres Sagrados.
Seas glorificada siempre en todas tus criaturas.
A Ti honramos y servimos, comprometiéndonos nuevamente
a ser Guardianas de tu Naturaleza,
a ser Guerreras de tu Amor creante,
a proteger el puro amor verdadero,
amando y cuidando todo lo que has creado.
Danos hoy como siempre los frutos de tu generosidad.
Perdona nuestras faltas como
también nosotras nos perdonamos a nosotras mismas
por nuestros errores.
Guíanos en nuestro Viaje
a través de la Vida sobre este
tu bello planeta.
Protégenos de todo mal y peligro
porque éste es tu mundo,
reflejo de tu Belleza, tu Abundancia y ternura.
Bendícenos, Madre Sagrada
y Bendita seas por toda la Eternidad.

FUSIÓN CON LA DIOSA

OH Gran Diosa, en tu Nombre sagrado
Invoco a la Tierra
Invoco al Agua
Invoco el Fuego
Invoco al Viento
Invoco al Éter
Me sano en Ti, me renuevo en Ti, me ilumino en Ti, me sello en Ti, me libero en Ti, me elevo en Ti, me transmuto en Ti, me guío en Ti, me embellezco en Ti, me perfecciono en Ti, me instruyo en Ti y me fundo en Ti.
Te amo, Gracias.

DIOSA CREADORA

Naomi Janowitz y Maggie Wenig

Bendita sea Ella, que habló y el mundo existió.
Bendita sea Ella, que dio a luz en el principio
Bendita sea Ella, que dice y hace
Bendita sea Ella, que proclama y cumple
Bendita sea Ella, cuyo seno cubre la tierra
Bendita sea Ella, que vive para siempre y existe eternamente
Bendita sea Ella, que redime y salva
Bendito sea Su Nombre.

MADRE ETERNA

Luna Áurea, sacerdotisa

Sí, Madre eterna,
Si. Madre mía,
A todo te digo que sí, pues me has enamorado.
Sólo sé adorarte, sólo sé sentirte.
Mi vida en cada instante eres Tú
pues vivo en Ti plenamente.
En tu inmensidad me he visto envuelta y renacida.
Tan ilimitada eres que en un ser pequeñito como yo caben
todos tus dones y me superan
haciéndome a mi también infinita, Inmortal,
amplia y Amada, perdida en Ti,
feliz, completa, noble, esposada y bendita en Ti,
Tú borras todo rastro de enfermedad
porque pensando en Ti de ninguna enfermedad me acuerdo
la única enfermedad seria olvidarte o ignorarte
dulce bendita de vientre mágico, Alegría luminosa,
ni mi misma salvación me importa ni morirme ni vivir
sólo sé respirarte, sentirte y vivirte
para siempre fundida en Ti, Madre generosa y numinosa,

has tejido la existencia de trenzas de arco iris para adornar los cielos.
Cada día nos despiertas dulcemente con los primeros rayos del sol,
Ilusionada y contenta nos esperas
pero muchos no se despiertan y siguen dormidos
trabajan y se cansan, ni siquiera te miran
por las estrechuras del camino ignoran tu Grandeza
y la lluvia empieza……..
Para mí que me conoces sabes muy bien
que solo me faltan las alas para volar a verte
y que camino descalza, sobre la arena, hacia tu Altar……..

MADRE, MADRE, MADRE

Luna Áurea, sacerdotisa

Madre Tierra
Madre agua
Madre mar
Madre sal
Madre nube
Madre nieve
Madre arena
Madre viento
Madre firmamento
Madre mañana
Madre tarde
Madre sol
Madre noche
Madre camino
Madre semilla
Madre árbol
Madre semilla
Madre sabiduría
Madre vientre
Madre piedra
Madre roca
Madre ave
Madre cima
Madre montaña
Madre fuego
Madre luna
Madre cosmos
Madre órbita
Llenas la Tierra
Y el Firmamento
con Tu Palabra suave
Tu Palabra Sagrada
que nos habla entre susurros
meciéndonos con la brisa
mezclada de rayos de sol
y el sonido del agua.
A Ti Gran Resplandor
Luz de Vida
naciste para crear.
Tus leyes son Ciencia Universal
a las que llenaste con un Misterio especial
el Misterio de llenar
el Vacío con tu Amor
y todavía no hemos adivinado
lo que una Madre sólo podía hacer:
La Ley de la Gravedad es el Amor
y cuando vamos contra ella
todas las partículas enloquecen.
Madre, Madre, Madre,
yo te pido una cosa con todo mi corazón:
ayúdanos a volver a aprender
que los elementos son nuestros hermanos
que yo también soy agua, sol y roca,
concédenos re-encontrar nuestro camino,
disolver nuestros miedos,
respetar a nuestros hermanos animales
palpar a nuestra hermana naturaleza,
reverenciar a la Tierra
volver a aprender Todo los que es Sagrado
y descubrir con asombro
que yo también Soy Sagrada,
y que he recibido un gran regalo:
este viaje por las estrellas.

ORACIÓN A LA DIOSA

Luna Áurea, sacerdotisa

Gran Reina del Trono de la luz incandescente, todos/as en el planeta te adoramos, te amamos, te rogamos, te servimos con gratitud. Tú eres dadora de vida, creadora de toda nuestra esperanza, ¡VEN!
¡Quédate para siempre conmigo!
Pues tu Luz me cegó al amanecer y ahora sólo sé pensar en Ti y amar-Te a todas horas, en cada instante, te amo y te amo otra vez, y me envuelves en un baño de felicidad del cual bullen y flotan de continuo millones de burbujas de colores provenientes de tu energía cósmica creadora y eterna.
Déjame, pues, quedar para siempre unida/o a Ti y vivir en Ti todos los días de esta encarnación en el planeta y también cuando regrese a Ti de mi viaje por el Universo, de planeta en planeta.
Yo te ofrezco todo lo que soy y lo que tengo, Gran Diosa Maravillosa de los Reinos de Luz y de Libertad, para que todos los días en el árbol de mi vida dé millones y millones de frutos exquisitos que alegren tu jardín, y mi jardín, y el jardín de mis vecinos, y el jardín de todos/as aquellos/as mis hermanas/os a los que no conozco pero que me acompañan en este viaje en el mismo barco: nuestro precioso planeta azul y verde, de turquesa, mar y tierra.
Gran Madre Poderosa que me acunabas cuando nací de tu océano, que me envolvías cuando crecí, y que me guías al abrir mis alas al caminar…
Te doy las gracias por tu ternura infinita, tu claridad y caridad, tu generosidad sin limites, tu perdón a mis errores y omisiones, tu Guía constante.
Gracias por sanar nuestros corazones destrozados y las auras rotas, gracias por dejarnos vivir en tu corazón, gracias por la tranquilidad de mi vida en la que disfruto con mi familia humana de la mayor y más deliciosa felicidad. Gracias por extender un manto de estrellas en el Universo, gracias por enviar a tu Arcángeles y ángeles, Serafines y Avatares, a la tierra, para ser nuestros valedores y hermanos.
Desde antes de nacer yo te amé, mucho antes de entender yo te amé, te amé hasta que llegué a ser consciente de mi presente, y por ello yo te amo ahora y siempre.
Hoy te ofrezco mis danzas y los mejores frutos de mi corazón, bailo para ti para ofrecerte mi humilde regalo y te canto con tu nombre:
UNI
UNI
UNI
UNI
¡¡¡Vamos a crear juntas/os un mundo de Luz!!! ¡Brille tu Luz por siempre Madre Divina, aclaradora de dudas, acógeme cuando se produzca mi ascensión!
Amín, Gracias.
R.: Amín

ORACIÓN A LA DIOSA GEA, MADRE DE TODOS LOS DIOSES

Luna Áurea, sacerdotisa

Grandiosa Gea, ternura viva,
Que sea tu voluntad, de brisa y tierra
Que los brazos de tu amor nunca se agoten
Que el empuje de tu savia tenga el ansia
De cien ríos, del Gran Mar, del cielo abierto.
Que el alcance de tu amparo, sabio y fuerte,
Acrisole la red de los destinos.
Que tu risa sea risa para siempre,
Que tu mirada engendre bálsamos y vendas
Y horizontes de paz
Y credos nuevos.
En ti se resume la esperanza,
Pues la eternidad te adorna, Madre.

LA LLAVE DE ORO

Luna Áurea, sacerdotisa

CUANDO ESTÉS PASANDO UNA FUERTE TRIBULACIÓN REFUERZA TU AMOR POR LA DIOSA, PIENSA SOLO EN TU AMOR POR ELLA, AMA A LA DIOSA CON LOCURA, VUÉLVETE LOCA/O POR LA DIOSA, SOLO PIENSA EN ELLA Y DI:

Gea Es muy Grande
Gea es Infinita
Gea es Eterna
Gea es Energía Pura
Gea es La Fuente
Gea es UNIDAD
Gea vive en mí
Gea, te amo en la Luz.
Gea es Omnipotente
Gea es Omnipresente
Gea es Omniconsciente
Gea es Omnisciente
Gea es Omnividente
Gea es El Absoluto
Gea es Sabiduría
Gea es Alegría
Gea Todo lo ve
Gea Todo lo sabe
Gea Todo lo repara
Gea está loca de Amor por mí
Yo estoy loca/o de Amor por Gea
Amo a Gea con todas mis fuerzas

LA DIOSA ES...

Luna Áurea, sacerdotisa

La Diosa es…..
Es la dulzura de una rosa
es la ternura de un clavel
es la pureza del almendro
es la tristeza de un ciprés
La Diosa es…..
Es la savia de una higuera
es el aroma del jazmín
es la música de la campanilla
es la elegancia del tulipán.

La Diosa es…..
Es la pequeñez de un pensamiento
es la grandeza de la secuoya
es la alegría de la margarita
es la lágrima de los sauces.

La Diosa es…..
Es la generosidad de una magnolia
es el alimento del peral
es el néctar de un jacinto
es la fuerza del olivo.

La Diosa es…..
Es la sangre de la amapola
es la ambrosía de una granada
es el sabor de una fresa
es el vino de la vid.

La Diosa es…..
Es la semilla de una encina
es la elegancia en el tulipán
es la medicina del tomillo
es la vitamina en el perejil.

La Diosa es…..
Es la Madre de la Naturaleza
la que vive sin fin
la dulce esencia de la vida
Generosa para mí.

CONJURO DE LAS TABLILLAS DE ASHUR-BANIPAL

Hay una semejanza con los rezos cristianos a la Virgen Myríam con los encontrados en tablas de arcilla de la librería del rey Asirio Ashur-Banipal (cerca del 650 AC).

"¡Te rezo a Ti, dama de las damas, Diosa de las Diosas!
¡Oh Ishtar, reina de todas las gentes, directora de la raza humana!
Oh Irnini, tú eres elevada en lo alto, maestra de los Espíritus del cielo;
¡Tú eres poderosa, tú tienes poder soberano, exaltado ES tu nombre!
Tú eres la luz del cielo y la tierra, oh valiente hija del Dios Luna.
¡Regente de las armas, árbitra de la batalla!
¡Forjadora de todos los decretos, llevadora de la corona de dominio!
¡Oh dama, majestuoso es tu rango, sobre todos los dioses es exaltado!
¡Tú eres la dadora de fuerza!
¡Tú eres fuerte, oh Dama de la victoria, tu puedes violentamente lograr mi deseo!
Oh Gutira, quien está vestida con batalla, quien está vestida con terror,
¡Tú manejas el cielo y la decisión, el control de la tierra y del cielo!
! Santas cámaras, santuarios, moradas divinas y Templos te adoran ¡
¿Dónde es tu nombre no escuchado?
¿Dónde es tu decreto no obedecido?
¿Dónde no son hechas imágenes tuyas?
¿Dónde no son tus templos fundados?
¿Dónde no eres grande?
¿Dónde no eres exaltada?
Anu, Bel y Ea te han elevado en lo alto; entre los dioses ellos han hecho grande tu dominio;
Te han exaltado entre todos los Espíritus del cielo, han hecho tu rango pre-eminente.
Al pensamiento de tu Nombre el cielo y la tierra se sacuden,
Los dioses tiemblan, los Espíritus de la tierra tropiezan.
La raza humana pagó homenaje a tu poderoso nombre,
Ya que tú eres grande, y tú eres exaltada.
Toda la humanidad, la raza humana completa, se inclinó ante tu poder.
Tú juzgas la causa de los humanos con justicia y rectitud;
Tú miras con misericordia al hombre violento, y tú enmiendas a los indisciplinables cada mañana.
¿Cuánto esperarás, Oh, Dama del cielo y la tierra, pastora de todos aquellos que viven en las moradas humanas?
¿Cuánto esperarás, Oh Dama del E-ama, el Depósito puro?
¿Cuánto esperarás, Oh Dama, cuyos pies están descalzos, cuyas rodillas no han perdido su vigor?
¿Cuánto esperarás, Oh Dama de todas las luchas y de la batalla?
Oh, tú, gloriosa, que te encolerizas entre los Espíritus del cielo, que someles a dioses enojados,
Que tienes poder sobre todas las princesas, que controlas los cetros de los reyes.
Que abriste las cadenas de todas las sirvientas,
Que eres elevada en lo alto, que eres firmemente establecida --- oh valiente Ishtar,
¡Grande es tu poder!
Antorcha brillante del cielo y la tierra, Luz de todas las moradas,
¡Terrible en la lucha, a la que nadie se le puede oponer, fuerte en la batalla!
¡Oh, tornado, que ruges contra el enemigo y detienes a los poderosos!
¡Oh, furiosa Ishtar, convocadora de los ejércitos!
¡Oh Diosa de los humanos, oh Diosa de las hembras, tú, cuyo secreto nadie puede aprender!
¡Dónde miraste con pena, el hombre muerto vive nuevamente, el enfermo es curado!
¡El afligido es librado de su aflicción, cuando miró tu cara!
Yo, tu sirviente, lleno de pena, suspirante, y en aflicción lloro a Ti,

Mírame, Oh mi Dama, y acepta mi súplica,
¡Verdaderamente compadécete de mí, y atiende mi rezo!
¡Grítame, "¡Es suficiente!" y deja que tu espíritu aparezca!
¿Cuánto deberá lamentarse mi cuerpo, el cual está lleno de inquietud y confusión?
¿Cuánto deberá estar afligido mi corazón, el cual está lleno de pena y suspiros?
¿Cuánto deberán mis augurios ser atroces en inquietud y confusión?
¿Cuánto deberá mi casa ser angustia, la cual lloró amargamente?
¿Cuánto deberá mi espíritu ser angustiado, el cual abundo en pena y suspiro?
Oh... Irnini, leona feroz, ¡que tu corazón pueda tener descanso!
¿Es enojo misericordia?
¡Entonces deja que tu espíritu sea apaciguado!
Puedan tus ojos descansar con ayuda sobre mí;
¡Con tu gloriosa apariencia, verdaderamente en misericordia me mires!
¡Pon un fin a los malignos embrujos de mi cuerpo; déjame contemplar tu clara luz!
¿Cuánto deberán, Oh mi Dama, mis enemigos perseguirme?
¿Cuánto deberán ellos planear el mal en rebelión e iniquidad?
¿Cuánto deberá, Oh mi Dama, el demonio rapaz perseguirme?
Ellos me han causado aflicción continua, pero yo te he alabado.
Los débiles se han vuelto fuertes, pero yo soy débil;
Estoy harta como una corriente que el maligno viento hizo enfurecer.
Mi corazón ha echado a volar, y ha volado lejos como un pájaro de los cielos;
Me lamento como una paloma, noche y día.
Estoy desolado, y lloro amargamente;
Con pesar y aflicción mi espíritu es angustiado.
¿Qué he hecho, Oh mi Dios y mi Diosa?
¿Es porque no temí a mi Dios o a mi Diosa que la aflicción me había sucedido?
Enfermedad, dolencias, ruina y destrucción han venido sobre mí;
Aflicciones, el alejarse del rostro, y plenitud de la ira son mi obligación;
Y la indignación y la ira de todos los dioses y los humanos.
He contemplado, Oh mi dama, masacre, tumulto, y rebelión.
¡Muerte y miseria han acabado conmigo!
Mi necesidad es dolorosa, dolorosa es mi humillación.
Sobre mi casa, mi puerta, y mis campos la aflicción emana a borbotones.
Ya que el rostro de mi Diosa mira hacia otro lado;
¡Mi fuerza es anulada, mi poder es roto!
¡Pero a ti, Oh mi dama, sí te presto atención, te he tenido en mi mente!
¡A ti rezo entonces, disuelve mi desapruebo!
¡Disuelve mi pecado, mi iniquidad, mi trasgresión, y mi ofensa!
¡Perdona mi trasgresión, acepta mi súplica!
¡Asegura mi salvación, y permíteme ser amada y cuidadosamente acompañada!
¡Guía mis pasos en la luz, que entre ellos yo pueda gloriosamente buscar mi camino!
Dí la palabra, que a tu pedido mi Diosa enfurecida pueda tener misericordia.
¡Y que mi Diosa, quién está encolerizada, pueda voltearse una vez más!
La oscuridad se ha calmado, entonces deja que mi brasero sea brillante,
¡Tú eres la regente, entonces permite que mi antorcha ilumine hacia delante!
Que mi fuerza esparcida pueda ser recolectada;
¡Que pueda el rebaño ser grande, y que pueda mi encerramiento ser retirado rápido!
Recibe la humillación de mi semblante, da oído a mis rezos,
¡Ten verdaderamente lástima de mi, y acepta mi súplica!
¿Cuánto, Oh mi Dama, te enfurecerás y tu espíritu se llenará de ira?
Inclina tu cuello, que está lejos de mis asuntos, y pon a la prosperidad ante tu rostro;

¡Como las aguas mezcladas del río pueda tu ira ser disuelta!
Mis poderosos enemigos pueda yo aplastar como el suelo;
¡Y aquellos que están encolerizados conmigo puedas tu forzarlos a la sumisión y a la destrucción bajo mis pies!
Deja mi rezo y mi súplica llegar a ti, Irnini, Inanna, Ishtar,
Y deja que tu gran Misericordia se pose sobre mí,
Que aquellos que me contemplen en la calle puedan magnificar tu nombre,
¡Y que pueda yo glorificar tu deidad y tu poder ante la humanidad!
Sac.: ¡Irnini, la hija valiente del Dios Luna, ningun riva tuvol!"
R.: ¡Exaltada es Ishtar! ¡Reina es Ishtar! (x 3)

ORACIÓN GNÓSTICA A ISIS

(Visualizar una sala de Isis, con luz plateada, una gran sala en nuestro interior, que es el centro estrella de Isis, al acabar la visita a la Sala de Isis, despedirse y cerrar el templo suavemente)

¡OH Isis...! Madre del Cosmos.
Raíz del tronco del amor, capullo, hoja, flor y semilla
de todo lo que existe.
A ti, fuerza naturalizante, te conjuramos.
Llamamos a la reina del espacio y de la noche.
Y besando sus ojos amorosos,
bebiendo el rocío de sus labios,
respirando el dulce aroma de su cuerpo,
exclamamos: ¡OH Nuit...! Eterna deidad del cielo,
que eres lo que fue y lo que será...
¡Isis, a quien ningún mortal ha levantado el velo...!
Cuando tu estés bajo las estrellas irradiantes
del nocturno y profundo cielo del desierto,
con pureza de corazón y en la flama de la serpiente te invocamos...
Viajera de las estrellas, Divina estrella, Diosa de las estrellas, Estelar Isis, Tú que eres la Madre de todas las cosas, cuyo hijo es el Sol, ven desde tu lejano lugar y camina con nosotros que somos tus hijos. Ven desde las salas donde estás para ser nuestra profesora y nuestra Guía. Mira favorablemente a esta tu sacerdotisa(s), hazle tu don, y abre tu Templo Estelar de Isis dentro de la sacerdotisa que aquí te invoca.
Gran Isis, contempla a tus doncellas esperando tu Presencia, conviértenos en tus prendas, danos el conocimiento de tu eterna Presencia en el corazón de todo ser, pues tu Presencia para mi es plenamente gratificante. Te invocamos, te llamamos, te esperamos, ven con tu Presencia y llena el centro de nuestros corazones de Ti.
Gran Madre Isis, Esplendor del sol, a Ti mi alabanza, a Ti mi Amor, a Ti mi servicio a tus propósitos divinos, Dulce y divina Madre estelar.

ORACIÓN DE ENDEHUANNA A INANNA

Por Maravedí

Enheduanna, la primera teóloga del mundo. Nació en Sumer en el actual sudeste de Irak hacia el año 2.354 antes de Cristo.

Reina de todos los poderes concedidos
Desvelada cual clara luz
Mujer infalible vestida de brillo,
Cielo y tierra son tu abrigo
Eres la elegida y santificada,
Oh tú, Grandiosa por tus galas
Te coronas con tu bondad
Amada Suma sacerdotisa, eres justa
Tus manos se aferran a los siete poderes fijos
Mi Reina, la de las fuerzas fundamentales
Guardiana de los orígenes cósmicos esenciales
Tú exaltas los elementos
Átalos a tus manos
Reúne en Ti los poderes
Aprisiónalos en tu pecho
Escupes cual depravado dragón
Con tu veneno llenas la tierra
Aúllas como el dios de la tormenta
Cual semilla languideces en el suelo
Eres río henchido que se precipita bajo la montaña
Eres Inanna
Suprema en el cielo y la tierra.

NOMBRES DE LA GRAN DIOSA

Diosa significa: Luminosa

Theotokos
Templo perpetuo
Magna Mater
Madre del sol glorioso
Madre del Mundo
Madre Universal
Mujer de Luz
Mujer vestida del sol
Materialización del Espíritu
Matriz de la vida
Reina Mayestática
Alta Reyna
Asiento de Sabiduría
Aurora portadora de consuelos
Altar de oro purísimo
Árbol de la vida
Diosa de la Vida y de la Muerte
Doctrina de paz
Espíritu de Sabiduría y Providencia
Esposa celestial
Esplendor de luz divina
Excelsa Mater
Inteligencia infinita
Isis de Paz
Incensario de oro lleno de ardientes brasas
Lámpara del universo
Logos creador
Luz de las estrellas
Luz esplendente
Luz del paraíso
Libro de la vida
Lluvia de gracia
Lumen solis
Velo de lino fino
Vino de dulces uvas
Vientre universal
Verdad perfecta y pura
Verbo solar primordial
Útero magnificador
Útero creador
Creadora del Universo
Ciudad de joyas
Ciudad cuadrangular
Columna del firmamento
Fuente de nuestras riquezas
Fuerza del espacio sideral
Reina del amor
Restauradora de justicia
Pirámide de la vida
Pilar divino
Pilar supremo
Pilar de Luz
Pilar sagrado
Protectora de las Artes y oficios
Proveedora de abundancia
Providencia generosa
Guardiana de Tesoros
Gran Geómetra del Universo
Gran Espíritu de la Paz
Gran Dama del Laberinto
Gran Sol espiritual central
Hermosa como la Luna
Hermosa sanadora sagrada

NOMBRES DE LOS CELTAS A LA DIOSA

Aclaradora de dudas
Alegría eterna y sanadora
Avivadora de la esperanza
Creadora de la Iglesia Universal
Cocinera de delicias
Cuidadora del buen ánimo
Divina Providencia
Divina Sabiduría
Divina Soberana
Dama de la Luz
Fuente sagrada
Fuente de todo misterio
Guardiana del hogar
Grandiosa Bienaventurada
Humilde matriz de vida
Oyente compasiva
Puerta de la alegría
Proveedora omnipresente
Reina de la quietud
Soberana Majestad
Suma Sacerdotisa
Madre de la memoria
Madre cósmica
Madre de Diosas
Tejedora de maravillas

ATHAIR AR NEAMH

Esta plegaria fue compuesta en forma de una espléndida canción por
Eithne Ni Brahonain http://www.youtube.com/watch?v=cvOeDWynY4o

Notas del traductor: (1) Literalmente Dia linn, significa "Dios/a está con nosotros".

Athair ar neamh, Dia linn [1]
Athair ar neamh, Dia liom
M'anam, mo chroí, mo ghlóir
Moladh duit a Dhia

Fada an lá, go sámh
Fada an oíche, gan gruaim
Aoibhneas, áthas, grá
Moladh duit a Dhia

Móraim thú, ó lá go lá
Móraim thú, ó oíche go hoíche

Athair ar neamh, Dia linn
Athair ar neamh, Dia liom
An ghealach, an ghriain, an ghaoth
Moladh duit a Dhia

Traducción:

Padre/Madre en el cielo, Diosa bendícenos
Padre/Madre en el cielo, Diosa bendíceme
Mi alma, mi corazón mi gloria,
te alaban, Diosa.

Largo es el día apacible
Larga es la noche sin melancolía
delicia, alegría, amor,
te alaban, Diosa.

Te glorifico día tras día.
Te glorifico noche tras noche.

Padre/Madre en el cielo, Diosa bendicenos
Padre/Madre en el cielo, Diosa bendiceme
La luna, el sol, el viento,
te alaban, Diosa.

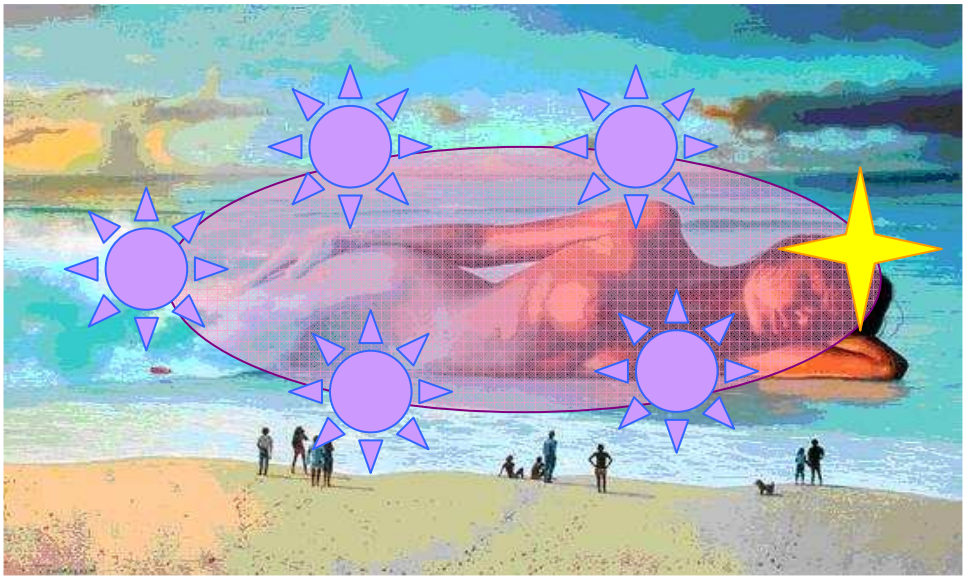
SOMOS UNA: UNIDAD

Luna Áurea, sacerdotisa

La Diosa y yo somos UNA
Yo soy UNA en la Diosa
El Christo hijo del sol y yo somos UNA
Yo soy UNA en El Christo
El sol de soles y yo somos UNA
Yo soy UNA en el sol de soles
Magna Mater y yo somos UNA
Yo soy UNA en la Magna Mater
El Espíritu Divino del Multiverso y yo somos UNA
Yo soy UNA en El Espíritu Divino del Multiverso
La Humanidad cristificada y yo somos UNA
Yo soy UNA en La Humanidad cristificada
La Iglesia del Amor y yo somos UNA
Yo soy UNA en La Iglesia del Amor
Los Serafines y yo somos UNA
Yo soy UNA en los Serafines
Mis Ancestros y yo somos UNA
Yo soy UNA en mis Ancestros
La galaxia y yo somos UNA
Yo soy UNA en la Galaxia
El Universo y yo somos UNA
Yo soy UNA en el Universo
El Planeta y yo somos UNA
Yo soy UNA en el Planeta
Los seres vivos y yo somos UNA
Yo soy UNA en los seres vivos
El Útero de la Madre Tierra y yo somos UNA
Yo soy UNA en el Útero de la Madre Tierra
El agua de la vida y yo somos UNA
Yo soy UNA en el Agua de la vida
El fuego Cósmico y yo somos Una
Yo soy UNA en el Fuego Cósmico
La Alegría de la vida y yo somos UNA
Yo soy UNA en la Alegría de la vida.

ROSARIO BÊRIT: ALIANZA, ROSARIO A LA DIOSA

Luna Áurea



En un cordel con 45 bolitas, divididas en 5, hacen 5 series de 9, más la bolita que separa las novenas que son 5, en total 50, se recita así:

- **Invocar y decir la Intención:**

Diosa de la Sabiduría y de la Verdad Suprema que estás presente en todos los núcleos, te invoco en el Nombre del Espíritu de Sabiduría y Providencia y te ofrezco este Rosario Bêrit para que me envuelvas y me concedas…… (seguir con una oración de petición)

- **Oración Preliminar:**

Como nube que navega por el cielo así se siente mi espíritu cuando confío que tu viento conoce y sabe mi dirección, y confío plenamente en Ti.
Eres Tú, la Diosa de todos los tiempos, quien me das forma y moldeas mis contornos, mi textura y mi intensidad, y así una vez formada me pones a volar en dirección a mi destino. Como me siento tan feliz en el camino voy dibujándome y contorneándome en cada instante.
Tu atmósfera es perpetuamente creativa, amorosa y sublime y nada iguala a la Creación de tu Verbo.

- **1ª Novena:** se repite 9 veces, una en cada bolita:

Yo soy el fruto de tu creación, semilla de vida divina que tomó forma en mí para recrearte. Vives en mí.

- **Oración al final de cada novena:**

Gran Diosa maravillosa, por tu Magnificencia Infinita y tu Esencia de continua perfección Yo Soy armonía, amor, alegría, abundancia y felicidad.

- **2ª Novena:** se repite 9 veces, una en cada bolita:

Yo soy una hija del Sol que camina hacia la Verdad Suprema para honrarla y servirla. Vives en mí.

- **Oración al final de cada novena:**

Gran Diosa maravillosa, por tu Magnificencia Infinita y tu Esencia de continua perfección Yo Soy armonía, amor, alegría, abundancia y felicidad.

- **3ª Novena:** se repite 9 veces, una en cada bolita:

Yo soy el agua saltarina, brillante, diamantina, clara, fuerte, poderosa, dulce y sintiente, que es Fuente de vida y de Alegría, y que vive de lleno para Ti. Vives en mí.

- **Oración al final de cada novena:**

Gran Diosa maravillosa, por tu Magnificencia Infinita y tu Esencia de continua perfección Yo Soy armonía, amor, alegría, abundancia y felicidad.

- **4ª Novena:** se repite 9 veces, una en cada bolita:

Yo soy el fuego que da calor y energía expansiva, la llama eterna, la Llama Trina del Atman de mi corazón, la Llama violeta que consume lo caduco y transmuta lo inferior. Yo soy el Fuego de tu Amor. Vives en mí.

- **Oración al final de cada novena:**

Gran Diosa maravillosa, por tu Magnificencia Infinita y tu Esencia de continua perfección Yo Soy armonía, amor, alegría, abundancia y felicidad.

- **5ª Novena:** se repite 9 veces, una en cada bolita:

Yo soy hija de la Tierra que todo lo contiene, planeta dador de vida y de riquezas, que cumple su Servicio divino en la Galaxia. Me creaste para formar parte de este servicio y renuevo ante Ti mis votos del servicio más perfecto, humilde y completo. Vives en mí.

- **Oración al final de cada novena:**

Gran Diosa maravillosa, por tu Magnificencia Infinita y tu Esencia de continua perfección Yo Soy armonía, amor, alegría, abundancia y felicidad.

- **Oración final:**

Madre Cósmica, generosa dadora de vidas, que con tus Leyes riges los Universos, y de tus Leyes perfectas ningún ser viviente puede escapar, Es disuelta para siempre toda la maldad, Es Decretado por Ti el fin de la crueldad creada por nuestros miedos. Y viene la "Armonía del Mundo" a nuestra Realidad, gracias a todos los corazones rebosantes de Amor. El Esplendor es tu Mundo perfecto. Todas tus horas son mis dulzuras. Mi amor más dulce……..eres Tú.

LETANÍA DE LA MADRE

Luna Áurea, sacerdotisa

Magna Mater _____mímanos
Madre de la memoria_____ recuérdanos
Madre cósmica_____atomízanos
Madre de Diosas_____vivifícanos
Madre Luminosa_____ilumínanos
Madre de la Luz_____divinízanos
Madre esplendente_____destéllanos
Madre vestida del sol_____dóranos
Madre del sol glorioso_____glorifícanos
Madre del Mundo_____engrandécenos
Madre Universal_____unifícanos
Madre del universo_____verifícanos
Madre del Espíritu_____espiritualízanos
Madre de Sabiduría_____ilumínanos
Madre de oro purísimo_____aurifícanos
Madre de la Vida y de la Muerte___resucítanos
Madre de paz _____pacifícanos
Madre de las Artes y oficios_____ modélanos
Madre celestial_____elévanos
Madre infinita _____cuídanos
Madre de las estrellas_____destella en mí
Madre del paraíso_____provéenos
Madre de la vida _____vivifícanos
Madre de la gracia_____ _bendícenos
Madre del velo_____desvélanos
Madre del manto sagrado_____cúbrenos
Madre del Cetro_____invístenos
Madre dulce_____dulcifícanos
Madre de las Ciudades_____rodéanos
Madre del firmamento_____confírmanos
Madre de la Fuente _____provéenos
Madre del espacio sideral _____envuélvenos
Madre del amor_____apasiónanos
Madre de justicia_____defiéndenos
Madre del Templo_____acógenos
Madre de la geometría_____perfecciónanos
Madre de la Luna_____refléjanos
Madre Aclaradora_____acláranos
Madre de la Alegría _____alégranos
Madre eterna _____eternízanos
Madre sanadora _____sánanos
Madre de la esperanza_____confórtanos
Madre de la Iglesia Universal ___ conságranos
Madre de delicias _____consuélanos
Madre de consuelos_____mímanos
Madre del buen ánimo_____anímanos
Madre Oyente_____escúchanos
Madre Divina _____envuélvenos
Madre de la Providencia_____provéenos
Madre Proveedora _____otórganos
Madre Soberana_____fidelízanos
Madre sagrada _____magnetízanos
Madre de todo misterio_____séllanos
Madre del hogar _____acógenos
Madre guardiana _____vélanos
Madre Grandiosa_____engrandécenos
Madre Bienaventurada_____bendícenos
Madre Humilde_____acéptanos
Madre matriz de vida _____confórmanos
Madre compasiva _____confórtanos
Madre omnipresente_____totalízanos
Madre de la quietud_____tranquilízanos
Madre de la Palabra Viviente ____fortifícanos
Madre Soberana_____atiéndenos
Madre mayestática_____ordénanos
Madre Sacerdotisa_____invístenos
Madre de maravillas_____maravíllanos

LETANÍA DE LA DIOSA

Luna Áurea, sacerdotisa

Gea, Anahita, Casiopea,
Tú eres mi Diosa
Gran Diosa Sagrada
Pequeño Universo Infinito
Diosa de los 1000 Nombres
Que en verdad sólo tiene un Nombre
Tú eres……
Klu-Rgyal-Mo, la Creadora,

Diosa Fecundada……	Re-créanos
Venus Genitrix……..	Vélanos
Diosa sanadora Epona……	sánanos
Diosa del mar Astarté……	báñanos
Diosa del mar Yemanyá……	inúndanos
Ashera, Madre de los Dioses……....	santifícanos
Artemisa, Madre Universal……....	bendícenos
Anahita, Energía del Bien……	provéenos
Srid Lacam, Dama del Bien……...	repáranos
Hina, Madre de la Luna……	magnetízanos
Saule, Madre Sol……..	enciéndenos
Diosa vestida del sol……	ilumínanos
Flora, Diosa de la Primavera……..	perfúmanos
Oxun, Diosa de la belleza……....	embellécenos
Durga, la Invencible……...	refuérzanos
Parvati, Diosa de la Dualidad…….....	unifícanos
Pachamama, Diosa de la Tierra……	enraízanos
Inanna, Diosa del amor…….....	envuélvenos
Oya, Diosa del Agua…….....	purifícanos
Mase Rangi, Diosa Cielo……..	elévanos

Diosas de la Música y la Danza Xochiquétzatl……..acompañanos en las danzas sagradas del fuego, de la lluvia, del viento y de la Madre Tierra.

Sac.: Alabada sea la Diosa por todas sus criaturas.
R.: Sea por siempre ben-dita y alaba-da.

PLEGARIA A LA DIOSA MADRE

Carmelo Urso

Amado Dios
Aunque siempre te llamé Padre
Sé que –ante todo-
Eres mi Madre

Eterna Dadora de Vida
Para quien en ti se sostiene
Cada instante es un presente
Que rebosa de infinitas bendiciones

Vasta Hacedora de Universos
Tú formaste mis entrañas
Y en cada fibra de mi Ser
Descubro Tu más amorosa herencia,
Tu más sagrado legado

Diosa y Madre
En Tu Luz, no hay oscuridad que me cubra,
Ni sombras que me enceguezcan

Madre y Diosa,
En Tu Presencia, anhelo ser la gota que se diluye en el Océano
La roca que la caricia del mar
En incontable arena desmenuza
La huella que de la arena se esfuma
Bajo el sudario de espuma de la mar

Tu Amor incondicional
Transforma en dulce miel la hiel de mis pesares
Convierte en fértil huerta la tierra más baldía
Mis temores sosiega, mis congojas consuela
De mi mente evapora todo rocío de agonía

Bajo tu protección
A ningún problema o tribulación temo
Tú eres la alta cumbre –nívea y protectora-
Que de toda angustia me guarda, de toda inquietud me escuda

Madre inmortal –a quien también llamo Padre-
Dios único que a todos nos integra
Incapaz de forjar infiernos que quebranten a sus Hijos
Bendíceme con Tu bálsamo de Paz
Arrúllame en la perpetua quietud de tu vientre universal
Y concíbeme en la impecable Luz de Tu Vida eterna, Amén.

CARTA A LA DIOSA

Amada hermosísima Diosa Madre….Unos te llaman Mary, o Merú, de tierras más lejanas te llamaban Mase Rangi, y en sagrados templos te llamaban Maat, para mí eres mi madre… llena de ternura, eres Madre de bendiciones, una Diosa Majestuosa que reina en el Centro de mi corazón en tu Trono de Sustancia-Luz resplandente.

Divina Chaksus, desde tiempos remotos los humanos hemos admirado tus virtudes sobrenaturales, como venidas de otro mundo, también admiramos tu infinita e incomparable belleza de Venus, Afrodita y Diana. Eres fuerte y valiente, Todopoderosa Shakti y al mismo tiempo misericordiosa Kuan Yin,

Desde mi corazón te ofrezco en tu honor recitar cada día tus sagrados 1000 Nombres, para adorarte y para pedirte que a cambio atiendas a tu hija que reclama por derecho divino que m atiendas, que me socorras y que me concedas como ya hecho lo que aquí te expongo:
(Exponer aquí la situación)

Cuando decidimos que encarnases en mí en este pequeño planeta de agua me enseñaste que todo lo que de ti requiriese me es concedido presto y que siempre vamos a tener alegría y felicidad por encima de las circunstancias,
Esta situación que te expongo es muy importante para mí y por tanto sé que la atiendes con la asistencia de tus incontables millones de án-geles.
Gracias te doy con toda mi alma y mi amor porque sé íntimamente que Yos soy tu y que vives en mí y te recreas en mí, sé que yo soy tu felicidad y que mi verdadera misión e hacerte sonreír.

LA MADRE SEGÚN ME FUE REVELADA

Sri Ma (Del Libro)

!Gloria a Ti, Sri Anandamayi Ma, sagrada y eterna moradora del corazón!

Tu brillo, Madre Nirmala, ilumina el universo, las virtudes celestiales irradian de Ti, Oh Madre.

Reina de la gloria divina, Gouri, *svaha*, *svadha*, *Om* eres Tú Oh Madre, Divinamente agraciada, eres la Realidad absoluta, belleza suprema y perfecta, Oh Madre.

El sol y la luna adornan Tu rostro, los cielos infinitos coronan Tu cabeza, el universo entero es Tu forma gloriosa, Oh Madre.

Tú eres el brillo de las riquezas del mundo, dulzura encarnada, radiante de esplendor, Oh Madre.

Eres encantadora como Lakshmi lo es para Vishnú, eres paz, tranquilidad y misericordia; todos los dioses y diosas emanan de Ti, Oh Madre.

Otorgadora de felicidad y bendición, concesora del amor, sabiduría y liberación eres Tú, Oh Madre.

Dando a luz al mundo, Tú eres la que lo cuidas y preservas y finalmente lo devuelves hacia Ti.

Tú eres la vida misma de Tus devotos, Gracia encarnada, Salvadora de los tres mundos, Oh Madre.

Hechizo de todo conocimiento, encantadora de yoguis: los terrores de la vida se disipan ante Tu presencia, Oh Madre.

Tú eres el alma de todos los mantras, la reveladora de los Vedas, impregnando todo el universo, Oh Madre.

Estas hecha de formas y cualidades, y sin embargo también eres informe y mas allá de toda descripción; radiante de amor y felicidad, Oh Madre,

Conmovido por tu toque, el universo entero, animado e inanimado, canta eternamente Tus alabanzas, dulce Madre.

Unámonos todos y desde nuestros corazones ofrezcamos obediencia a Tus sagrados pies; salve, salve y de nuevo salve, a Ti, Madre.

Otoitza: ORACIÓN

(Portal dorado)

Madre-Padre, por Ley de Unidad,
yo estoy inscrita en tu Luz,
asimilada en tu expresión,
liberada en ella.

Madre-Padre, por Ley de Unidad,
yo soy una contigo, una con todos,
una en la Luz.

Madre-Padre, por Ley de Unidad
yo te pido despertar mi consciencia
unificadora,
para solo mirar tu expresión en el otro,
para solo mirarme afuera.

Madre-Padre, por Ley de Unidad
yo pido mi reingreso consciente y total,
a tu Núcleo Central, a tu Divina Naturaleza.

Madre-Padre, creo en un principio divino que
eres Tú,
por mi conjugación en Ti, pido mi reingreso a
tu Luz,
consciente de ser en el otro la propia
expresión de tu naturaleza.

Madre-Padre, por Ley de Unidad
pido la oportunidad de trabajar por el otro,
de amarte en el otro,
de reconocer tu Faz en él.

Madre-Padre, por Ley de Unidad,
te pido mi concientización de toda
la gama de seres en expresión.
Reconozco que hasta ahora he sido un punto
egoísta de manifestación.
Reconozco que no he reconocido tu
expresión allí.

Madre-Padre, por Ley de Unidad
te pido despertar la consciencia de mi
participación en cada creación
y la unidad de sentir y hacer de cada cosa.

Madre-Padre, por Ley de Unidad
reconozco la ignorancia que me ahoga
y me aleja de tu Divina Ley.

Padre-Madre, por Ley de Unidad
pido a Ti mi despertar integral,
absoluto, para reconocer el sentir del otro,
para integrarme en él.

Madre-Padre, por Ley de Unidad
te pido que la cuenta regresiva
sea absorbida en la pureza
de hacer consciente, de hacer en amor,
amando a cada hermana-o, reconociendo en
mí
su propio dolor, su propio deseo de
liberación.

Madre-Padre, por Ley de Unidad
te pido que la fuerza elemental
que atrapa mis memorias,
se libere con la acción ascendente de tu Luz
y que la deuda kármica que me ata al Planeta
se recicle en Orden, en Luz.
Gracias.

LA SEÑORA DE LA ORACIÓN

http://goddessmaryrosary.blogspot.com/

Gran Madre, que estás a nuestro alrededor,
Bendito sea tu nombre.
Tu paraíso ha llegado,
Sea tu voluntad,
Como es arriba, es abajo.

Danos hoy la voz que canta,
Y nuestros pies para bailar,
Que seamos alegres en la santidad de la vida.

Guía nuestras manos a la obra de tu voluntad,
Y llena nuestros corazones de alegría.
Porque tuyo es el Universo,
La Tierra, la Luna y las estrellas para siempre.
Bendita seas.

CADA DÍA ES UNA FIESTA

De Zsuzsanna Budapest

Diana, encantadora Diosa que corres delante de los vientos,
Tú que concedes los deseos de tus hijos-as
y atiendes sus necesidades como madre,
Gracias por las bendiciones que me has concedido,
y gracias por las bendiciones que vendrán.

-ORACIONES A LA DIOSA MADRE TIERRA-

ORACIÓN A PACHAMAMA

Arnaldo Quispe

Pachamama, deidad inmortal y bien amada, que tienes tu refugio en las grutas ignotas de la sierra, entre música de quenas invisibles y tibiezas inefables; para Pachamama dueña y señora de los picachos y de los pastos, de las bestias y de los hombres, la que se enoja en los temblores, la que protesta en el rodar de los truenos, la que extravía al hurgador que ofende a la tierra buscando oro, estaño y plomo.

Madre tierra, Diosa de la Naturaleza, que creas cada cosa y siempre haces que el Sol reaparezca como un regalo para las personas.

Protectora del cielo, del mar y de todos los espíritus.

En ti que fluye toda la naturaleza, que nos brindas la alegría de la luz de los días y que mantienes tu promesa de darnos todos los nutrientes.

Nosotros retornamos a ti en forma de espíritus, al final de nuestra vida, que es el comienzo en Ti.
Te damos los agradecimientos por tu benevolencia. Yo me inclino ante tu divino nombre y con la mayor dignidad imploro que nos concedas los dones de tu misericordia.

Te agradezco por todo lo que haces por nosotros, quienes tenemos fe en tus divinos deseos.

Sacerdotisa: Yo te amo
Participantes: Te amamos, te amo.

PACHAMAMA

Adaptación de Kathy Jones

Yo soy Sedna, la Diosa del mar, la creadora de los inuit del Ártico y entre los navajos soy la Mujer Cambiante, Diosa araña de la creación, madre del Cielo y la Tierra. Soy la Bisabuela Wakan de los siouxs, la Mujer Bisonte Blanco de los lakotas y la Mujer del Peyote de los huicholes.

Soy Ixchel, la Diosa luna de los mayas y Tonacayohua, la Diosa cielo de los totonacas. Los mejicas me llamaban Señora de la Falda de Jade y Señora de la Falda de Serpientes porque producía la vida, la muerte cíclica y la regeneración.

En Centroamérica, me han celebrado bajo el nombre de Flor Emplumada, la Estrella que humea en el bosque, patrona del amor, la sexualidad, los códices y las artes.

En Colombia soy Bauche, la Diosa serpiente creadora en la laguna de Iguapé y en las selvas soy Nunguí, la fértil Diosa que danza en los campos de yuca plantados por las mujeres jíbaros. Los incas me llamaban Pachamama y me reconocían en mis hijas: Saramama, Cocamama, Axomama, Coyamama y Sañumama.

Soy la Mujer Jaguar de los Andes y la Jaguar Negra del Amazonas. En las costas del Brasil y del Uruguay me llaman Iemanjá, la Diosa luna que emerge del mar. Y para los tobas del Chaco paraguayo y argentino soy Aquehua, la Diosa sol que bajó a la tierra para engendrar a los primeros seres humanos y regresó al cielo para nutrir la vida.

Soy la Sirena del Paraná y la Doncella de la Yerba Mate. Entre los pampas soy la Llorona, la Luz Mala de los huesos y la Vieja vestida de Novia. También he sido la Telesita y la Difunta Correa.

Entre los araucanos soy el Espíritu del Pehuén, la Diosa Madre de los mapuches. Danzo, canto, profetizo y curo con las machis, únicas sacerdotisas activas de esas tierras. Y con máscaras sagradas estuve danzando con las onas y yaganes de la austral Tierra del Fuego.

Soy Muchas y Soy Una. Yo Soy la Pachamama.

ORACIÓN DE LAS MUJERES GUARDIANAS DE LA MADRE TIERRA

(ANÓNIMO)

Mi corazón de mujer es rociado
con el dulce néctar de sanación
que la Madre Cósmica me entrega.
En este momento soy parte del Círculo Sagrado
de Mujeres de Luz, y unida a mis hermanas, activo mi fuerza espiritual para irradiar energía amorosa a través de mis manos y mi conciencia.
Te pido Madre Cósmica que bendigas mis manos y las manos de mis hermanas en todo el mundo para poder canalizar aquí y ahora tu Luz Sanadora hacia la Madre Tierra.
Te pido Madre Divina que hagas de nosotras un instrumento de tu paz.
Te pido Madre Divina que hagas de nosotras un instrumento de tu Luz.
Te pido Madre Divina que hagas de nosotras un instrumento de tu Amor.
Ayúdanos a despertarnos como Mujeres Sagradas, guerreras del Amor, defensoras de la Vida.
Acompañada por la Fuerza espiritual de todas mis hermanas
envuelvo a la Tierra en una Luz intensamente Violeta
y la limpio de todas las heridas.
Libero en este instante su dolor y sufrimiento
y envuelvo a la Tierra en una serena Luz Rosada,
llenando de vibración amorosa cada rincón de este planeta.
El poder gestante de mi útero se une al poder gestante de los úteros de mis hermanas, y entre todas formamos un círculo sagrado de protección para la Madre Tierra.
Estando juntas y conscientes de nuestro poder femenino unificado, nuestro Amor es un arma concreta, más poderosa que cualquier arma de guerra.
Abro en mis circunstancias actuales canales hacia la Gracia Divina.
Me comprometo a Ser Guardiana de la Madre Naturaleza, amando y cuidando todo lo que la Diosa ha creado en la Tierra.
Me comprometo a mantener viva esta oración día tras día,
fortaleciendo el Círculo de Mujeres de Luz.
A través de mis actos cotidianos me comprometo a
sembrar Amor en la Tierra. “

ORACIÓN A LA NATURALEZA

Madre divina y celestial
Hazme como el sol
Que da su Luz a todas las criaturas
Sin discriminación.

Hazme como el Agua,
que va por los surcos de la vida
Dándole de beber al sediento

Hazme como el Aire,
Que corre libremente por el mundo
Dándole el aliento vital a lo existente.

Hazme como la Tierra,
Que acoge en su seno las semillas de verdad
Para dar sus frutos a la humanidad.

Hazme como el Æther,
Que refleja a los hombres
La Gloria de los Planos Celestes.
Sin discriminación.

FE Y FELICIDAD EN LA LUZ DE ORO

ORACIÓN A LA DIVINA MADRE DE LA TIERRA

Por "Los servidores"

Salve MADRE de la TIERRA,
PACHAMAMA, MUCANE, IWY
TONANTZIN, NANA TLALLI,
GAIA, SARAS, MERLA,
MARÍA GUADALUPE, llena eres de gracia
El Logos solar es contigo.

Bendita tú eres, entre todos los PLANETAS,
ESPÍRITUS FEMENINOS Y MUJERES
Y bendito es el fruto de tu vientre
JESÚS el Cristo y la NUEVA HUMANIDAD.

SANTA MADRE DE LA TIERRA, MADRE DE TODOS,
ruega por nosotros los aprendices,
ahora y en la hora de nuestra trascendencia.
AMEN, ¡Que así sea, así será, y así es! HECHO ESTÁ.
R.: ¡Que así sea, así será, y así es! HECHO ESTÁ.

POR LA TIERRA

Amada Madre del Universo yo te entrego a la madre tierra,

ayúdala a transmutar,

llévala de tu mano,

te entrego todas las situaciones difíciles que debe pasar a causa de nuestra trasgresiones,

envuélvela en tu llama violeta,

Yo te entrego toda esta situación que está aconteciendo y por favor te suplicamos de todo corazón que florezca para siempre en nuestros corazones el AMOR, la LUZ y por ende cultivar nuestra libertad,

nosotros los humanos enviamos la flor de loto,

la flor de la vida, la flor del amor con la llama rosada y el cristal Aris desde nuestro corazón a tu corazón de Creadora para que desde TU corazón sea enviado al vientre de la madre tierra,

para así alcanzar la transmutación de Lady Gaia,

entregamos todo lo que se avecina para poder alcanzar la trascendencia con ella,

cúbrenos por favor con el Manto Sagrado de la Conciencia Divina,

en tus manos encomendamos nuestro destino y nos colocamos dentro de nuestro Merkabah y ahora nos colocamos dentro del dodecaedro del rayo de luz plateada y digo Kodoish,

(se pronuncia kudoish) Kodoish, Kodoish, Kodoish, Adonai Tzebayoth:

Santo, Santo, Santo es el Señor de los Ejércitos Celestiales,

Así sea,:

An Anasha,

Om Tat Satt.

ORACIÓN INDIA PARA SANAR LA NUEVA TIERRA

Amada Diosa Universal, vengo a ti en una manera humilde y te ofrezco esta pipa sagrada, Con lágrimas en mis ojos y un antiguo canto de mi corazón, yo oro:
A los cuatro poderes de la Creación, al Abuelo Sol, a la Abuela Luna, a la Madre Tierra y a mis Ancestros, oro por mis relaciones en la Naturaleza, por todos los que caminan, se arrastran, vuelan y nadan, visibles e invisibles, y a los espíritus buenos que existen en cada parte de la Creación.
Entrego al Creador nuestro a todos los que deambulan por cualquier circunstancia en la tierra y que les toca vivir, pido que todos bendigamos a nuestros ancianos y niños, familia y amigos, y a los hermanos que están en prisión, oro por los que están enfermos, con drogas y alcohol y por los que no tienen hogar. También pido por la paz entre las cuatro razas de la humanidad, que haya buena salud y curación para esta Tierra, que haya Belleza arriba de mí, que haya Belleza abajo de mí, que haya Belleza en mí, que haya Belleza a todo mi alrededor. Y os digo: “Llenad este mundo de Paz, Amor y Belleza y Mil Bendiciones, con un abrazo fraterno”. An Anasha, Om Tat Satt, The LORD is our God!, The LORD is One.

WENUMAPU

Significa:"Venceremos 10 veces"
Claura Anchio Boroa, Chile, 19-03-2011

La madre tierra, nos liberó desde su entraña,
La madre tierra nos sustenta,
Nos protege, nos mantiene vivos…
Así hemos permanecido,
Los seres del Wenumapu
Y los seres del Nagmapu,
Unidos en el silencio
De una gota de lluvia;
De un amanecer;
De los sueños anticipados…
No hay mapuche, que no tenga pewma…

Hoy, camino descalza sobre mi tierra…
Después del despojo hacia mi pueblo…
Percibo tanta fuerza
Y tanto dolor grabado allí dentro,
De las miradas de las abuelas,
De la naturaleza plena…
Es que han ido desorientándonos constantemente
Con religiones, con engaños…
Contagiándonos los pensamientos
Con lo bueno y lo malo
Que la machi es bruja, comentan algunos,
Que el mapuche es flojo,
Que el mapuche es borracho…
Juzgándonos entre nosotros, con los otros,
Ignorando el pasado,
Viviendo indiferentes con nuestros hermanos…

Pero, aquí, seguimos lidiando firmes
Como robles de antaño…
Permanecimos, germinamos…
Existimos,
Y siento enaltecida mi sangre
Que arde, con las fuerzas infinitas
De los volcanes,
De las aguas, de los vientos, de las montañas
De los fogones de las rukas…
Respeto a la naturaleza
Y la defiendo…
¡Diez veces venceremos!

CORPUS HERMETICUM

Tratado XIII - Trimegisto a su hijo Tat.
Discurso secreto en la montaña. Del renacer y de la regla del silencio:
HIMNODIA SECRETA - FORMULA IV

17. Que toda la Naturaleza del Mundo preste oídos a este himno.
¡Ábrete Tierra, soltaos cerrojos de la lluvia,
Árboles, no os agitéis!
Porque voy a cantar un himno a la Creación, al Todo, a UNI.
¡Abríos Cielos, deteneos Vientos!
Que el Círculo, inmortal atienda mi palabra.
Pues voy a cantar un himno al Constructor de todas las cosas,
A la que hincó la Tierra y suspendió los Cielos,
A la que ordenó al Agua dulce salir del Océano y regar la tierra habitada y la deshabitada, para que todos los humanos se alimenten y vivan,
A la que ordenó al Fuego que se manifestara para toda utilidad de dioses y humanos.
Ofrezcámosle todos juntos esta alabanza, a la que vuela por arriba de los Cielos,
a la Constructora de toda la Naturaleza.
Ella, el Ojo de la Inteligencia, acepte la alabanza de mis poderes.
18. ¡Poderes que habitáis en mí, cantad a UNI y al Todo!
¡Conmigo todo los Poderes que están en mí!
Sublime Conocimiento, iluminado por ti, por ti celebro la Luz espiritual en espiritual alegría.
¡Poderes todos cantad conmigo!:
Ven, moderación, canta conmigo.
Ven justicia mía, canta en mí.
Ven fraternidad mía, canta al Todo en mí.
Cante la verdad, la Verdad.
Cante el bien, el Bien.
Vida y Luz, es de vosotras que viene y es a vosotras que va esta alabanza.
Gracias Padre-Madre, energía de los Poderes,
Gracias Diosa, fuerza de mis energías: Tu Nombre te canta himnos en mí,
Por mí, recibe el Todo por el Nombre, como ofrenda racional.
19. Esto es lo que claman en mí los Poderes: cantan al Todo, cumplen tus deseos, tu Voluntad, que de Ti viene y a Ti retorna,
Tú, el Todo. Recibe de todas las cosas la ofrenda racional: el Todo que está en nosotros: ¡Vivifícalo, Vida, ilumínalo Luz, Espíritu!
Porque de tu Nombre, la Inteligencia es el pastor,
¡OH Creadora, OH conductora del Espíritu!
20. Tú eres Diosa.
Esto es lo que, el que te pertenece, clama, por y a través del Fuego, del Aire, de la Tierra, del Agua, del espíritu y de todas tus criaturas.
Por Ti encontré la alabanza digna del Siglo y obtuve mi deseo, por tu voluntad, el descanso, pues vi cumplida, por tu deseo, esta alabanza.

-ORACIONES A LOS 4 PUNTOS CARDINALES-

OMETEOTL: SALUDO A LOS RUMBOS DEL UNIVERSO

Aztlan

Tlahuiztlampa, In Calli Quetzalcoatl, Viento del Oriente, casa de la Luz, inteligencia humana.
Honro y agradezco al Viento del Oriente, invoco las Fuerzas Cósmicas de la Luz, para que se ilumine el camino de la humanidad y guie sus pasos hacia la perfección del Ser.

Cihuatlampla, In Calli Xipe Totec, Viento del Poniente, casa de las Mujeres Guerreras, lugar donde se origina el cambio en los seres humanos.
Honro y agradezco al Viento del Poniente, invoco las fuerzas cósmicas de la transformación y el cambio, para que la humanidad evolucione a través del amor.

Mictlampa, In Calli Tezcatlipoca, Viento del Norte, casa de la Sabiduría, lugar de los orígenes, lugar de los ancestros.
Honro y agradezco al Viento del Norte, a todo aquello que nos ha antecedido y ha dado vida. Invoco la sabiduría de los Ancestros, como base justa tendiente a la armonía.
Huiztlampa, In Calli Huitzilopochtli, Viento del Sur, casa de la Voluntad, lugar del propósito del destino.
Honro y agradezco al Viento del Sur, invoco la voluntad de propósito, la claridad del intento, para cumplir de manera perfecta con el destino personal y colectivo.
Ilhuicatl, Corazón del Cielo, Corazón del Universo.
Honro y agradezco a todo lo Celeste, que su bendición nos permita comprender nuestro origen en la Luz y que a la Luz debemos retornar.

Tonantzin, Divina Madre Tierra, te honro y agradezco por el alimento, el cobijo y el sustento que nos brindas. Te invoco aspirando a la fraternidad de todos los reinos, que el género humano construya una vida basada en la Paz, el Respeto, la Tolerancia, la Gratitud y el Amor.
Desde el centro de mi corazón, vibrando en amor, honro el corazón de todos, aspirando a la Reconciliación de los opuestos en el camino del centro, que es el corazón de todo y de todos.

ANTIGUA ORACIÓN MAYA

Para los inicios de los rituales y ceremosnias; es la invocación a los cuatro puntos cardinales.

Gran Creadora, Tú nos formaste, Corazón del cielo, Corazón de la Tierra: Te damos gracias por habernos creado Diosa del Trueno, Diosa de la lluvia: Desde la salida del sol buscamos la paz en el mundo entero,
la libertad, tranquilidad, salud para todos tus hijos que viven en el Este, donde el sol se levanta.

Te pedimos también, a la puesta del sol, hacia el Oeste, que todo sufrimiento, toda pena, todo rencor terminen, como el día termina.

Que tu luz ilumine los pensamientos y las vidas de los que lloran, de los que sufren, de los que están oprimidos, de los que no han oído.

Rogamos hacia el Sur, donde el Corazón del Mar purifica toda corrupción, enfermedad, pestilencia. Danos fortaleza, para que nuestras voces lleguen a tu corazón, a tus manos y a tus pies. Estamos postrados delante de Ti con nuestras ofrendas, invocándote día y noche.

Rogamos hacia el Norte, desde los cuatro puntos cardinales de este mundo, confiando en que El Corazón del Viento lleva hasta tus oídos la voz, el clamor de tus hijas-os.

Oh Gran Creadora, Corazón del Cielo, Corazón de la Tierra, nuestra Madre: Danos vida, mucha vida y una existencia útil, para que nuestros pueblos encuentren la paz en todas las naciones del mundo.

-ORACIONES A KWAN YIN-

LA GRAN INVOCACIÓN DE KWAN-YIN

Lleven esta oración siempre con ustedes, mis bendiciones quedan eternamente en sus vidas.

Hermanos, les habla KWAN YIN.
Escuchen estas palabras que van dirigidas a lo más interno de su ser, hágalas suyas porque es la voz de su propio ser espiritual:

YO SOY la Luz del mundo, soy un ser que ha venido de la Luz, vive en la Luz y crea la Luz.

Adonde quiera que voy, YO SOY las manos de la Diosa trabajando en la Tierra, y soy inspirado-a por la Voluntad Divina.

Soy impulsada-o por la Fuerza Divina y estoy trabajando en el Plan Divino.

YO SOY un miembro activo de la Hermandad Blanca y estoy apoyada/o por todos los miembros de la Jerarquía, y estoy trabajando en un proyecto específico de la Jerarquía.

YO SOY parte del nuevo grupo de servidores del mundo, yo soy parte de una cadena de Amor y de buena voluntad que se extiende por todos los rincones del planeta.

YO SOY la punta de lanza para la llegada a la tierra de los Maestros de la Jerarquía.

YO SOY una antena cósmica que se abre hasta el infinito para recibir las Bendiciones de la Guardiana de Tesoros.

YO SOY una emisora de todas esas energías que estoy recibiendo para multiplicarlas por donde quiera que vaya y hacerlas llegar a los lugares más inusitados.

YO SOY la palabra que sana, las manos que ayudan, los pies que dirigen, la mirada que salva.

YO SOY el microcosmos en acción, yo soy la red que comunica al ser con la Diosa, soy el vínculo de fraternidad en donde se funden todos los seres humanos.

YO SOY la luz del mundo, la aniquiladora de la oscuridad y la confusión, la guerrera de la luz, la que alumbra sin dar sombras, la roca firme en donde se apoyan las embarcaciones de la Vida.

YO SOY la sonrisa que alienta, el brazo que consuela

LAS 108 GLORIAS A LA DIOSA KUAN YIN

Reveladas por el Maestro Devadip

La sacerdotisa recomienda la siguiente Visualización: Desde el Divino Espíritu del Multiverso visualiza una cascada de Luz y de energía de la Divina Misericordia como entra por tu cabeza, te baña e irradia desde tu corazón hacia toda la humanidad y hacia todo el planeta, incluyendo todos los animales, hermanos pequeños nuestros.

Y empieza la oración diciendo:
En esta hora yo sierva fiel…….. Invoco a Kuan Yin Diosa de la Divina Misericordia, e invoco a todos los grandes Seres, Entes, Poderes y Potestades de la Divina Misericordia y os pido con humildad en este día que invistáis a……como sacerdotisa de la Diosa, para entrar a vuestro servicio y dedicarse a vuestro santo apostolado; y con esta intención os ofrezcemos esta oración con devoción.
Y ahora todos los asistentes repiten:

Salve, Reyna,

1. SALVE KWAN SHIH YIN PUS'A
2. SALVE REFUGIO DE LOS SERES SINTIENTES
3. SALVE JOYA QUE COLMA LOS DESEOS
4. SALVE ALEGRÍA DE LAS QUE QUIEREN SER MADRES
5. SALVE REDENTORA DE NUESTRO KARMA
6. SALVE QUIEN NOS LIBERA DE LA DESGRACIA
7. SALVE FUENTE DE SALUD
8. SALVE LA AMADA
9. SALVE LA MISERICORDIOSA
10. SALVE LA QUE AUMENTA EL AMOR
11. SALVE QUIEN ES BENDICIÓN ETERNA
12. SALVE QUIEN QUITA EL TEMOR Y LA ANGUSTIA
13. SALVE QUIEN RECIBE A TODOS LOS QUE BUSCAN SU REFUGIO
14. SALVE LA QUE CUIDA DE SUS DEVOTOS
15. SALVE FUENTE DE AMOR
16. SALVE LLENA DE ATRIBUTOS AUSPICIOSOS
17. SALVE PARA QUIEN NADA ES IMPOSIBLE
18. SALVE LA BELLEZA PERSONIFICADA
19. SALVE LA DE HERMOSOS OJOS
20. SALVE LA QUE ES FÁCIL DE ENCONTRAR
21. SALVE AYUDA DE LOS ABANDONADOS
22. SALVE CUYO NOMBRE PURIFICA AL SER OÍDO
23. SALVE PUREZA INMACULADA
24. SALVE CUYOS VOTOS SON LIBERACIÓN PARA SUS DEVOTOS
25. SALVE POSEEDORA DE LA GLORIA DIVINA
26. SALVE LA QUE AMA A SUS DEVOTOS
27. SALVE LA QUE DESTRUYE LAS PENAS DE LOS QUE BUSCAN SU AYUDA
28. SALVE LA QUE NOS LIBERA DE LA RUEDA DEL SAMSARA
29. SALVE CUYO ROSTRO MIRA HACIA TODAS PARTES
30. SALVE DIGNA DE TODA VENERACIÓN
31. SALVE ENCARNACIÓN DE LA VERDAD
32. SALVE PERSONIFICACIÓN DE LA VIRTUD ETERNA

33. SALVE SEÑORA DE LA PAZ
34. SALVE LA QUE ES MAJESTAD Y GLORIA
35. SALVE LA QUE ES NUESTRA MADRE PROTECTORA
36. SALVE LA QUE CARECE DE DEFECTOS
37. SALVE LLENA DE PODERES MILAGROSOS
38. SALVE LA QUE VISTE ROPAJES DE GLORIA
39. SALVE ALEGRÍA EN EL CORAZÓN DE LOS DEVOTOS
40. SALVE ENCARNACIÓN DE LA PUREZA
41. SALVE CUYA GLORIA TRASCIENDE TODOS LOS MUNDOS
42. SALVE LA QUE BRILLA EN LA MENTE DE SUS DEVOTOS
43. SALVE LA QUE MORA EN EL CORAZÓN DE SUS FIELES
44. SALVE LA QUE ES FÁCIL DE COMPLACER
45. SALVE LA QUE ESTA MÁS ALLÁ DE TODAS LAS RELIGIONES
46. SALVE FRUCTIFICADORA DE LA TIERRA
47. SALVE REFUGIO DE LOS QUE DEPENDEN DE LOS ELEMENTOS
48. SALVE REINA DE LOS MARES DEL SUR
49. SALVE LA DE 33 ASPECTOS
50. SALVE LA QUE RESIDES EN LAS TIERRAS DE AMITABHA
51. SALVE LA QUE HABITA EN PU TUO SHAN
52. SALVE LA QUE ROCÍA EL AGUA BENDITA SOBRE EL MUNDO
53. SALVE LA QUE PRODUCE COSECHAS ABUNDANTES
54. SALVE PARA QUIEN SURGEN FUENTES DE AGUA PURA
55. SALVE LA QUE DIO SUS OJOS Y SUS BRAZOS
56. SALVE A QUIEN LOS SERES CELESTIALES ELEVAN AL CIELO
57. SALVE SOLITARIA MORADORA DE LA PAGODA DE LA COLINA
58. SALVE LA QUE SURGE EN MEDIO DE LA FLOR DE LOTO
59. SALVE LA QUE POSEE LA PERLA QUE PROVEE TODOS LOS DONES.
60. SALVE LA DEL ROSTRO DULCE
61. SALVE LA QUE ES PUERTO SEGURO
62. SALVE LA QUE ES PUERTA ANCHA
63. SALVE LA CORONADA DE LUZ
64. SALVE LA QUE HA ASCENDIDO ENTRE LOS MAESTROS
65. SALVE LA QUE ES LLEVADA POR DRAGONES.
66. SALVE LA QUE ES FIRME EN SUS VOTOS
67. SALVE SOPORTE DE LOS CAÍDOS
68. SALVE MADRE DE LOS 10.000 NOMBRES
69. SALVE DIGNA DE TODA ADORACIÓN
70. SALVE BENEFACTORA DE LOS QUE LE IMPLORAN
71. SALVE SEÑORA CELESTIAL
72. SALVE LA QUE AMAMANTÓ LOS CAMPOS DE ARROZ
73. SALVE LA QUE COLOCÓ LA ROCA PARA PROTEGER A SUS FIELES
74. SALVE LUZ SEGURA DE LOS EXTRAVIADOS
75. SALVE DADORA DE VIDA A LOS VIENTRES ESTÉRILES
76. SALVE CAPITANA DEL BARCO DE LA SALVACIÓN
77. SALVE PLENA COMO LA LUNA LLENA
78. SALVE CAMINO VENTUROSO Y FELIZ
79. SALVE FRUCTIFICACIÓN Y SOSTÉN EN LA TIERRA
80. SALVE LIMPIEZA Y SALUD EN EL AGUA
81. SALVE ENERGÍA Y LUZ EN EL FUEGO
82. SALVE AROMA Y FRESCURA EN EL AIRE

83. SALVE LA QUE SIEMPRE ESTÁ DESPIERTA
84. SALVE MADRE EN TODAS LAS MADRES
85. SALVE DIOSA DEL TAO
86. SALVE BODHISATTVA
87. SALVE DIOSA VENIDA DE ORIENTE
88. SALVE CONCIENCIA DE COMPASIÓN
89. SALVE MISERICORDIA INAGOTABLE
90. SALVE CUYO PODER ROMPE NUESTRAS CADENAS
91. SALVE LA QUE BENDICE LA RENUNCIA VOLUNTARIA
92. SALVE LAZO DE AMOR ENTRE LOS AMANTES
93. SALVE VERDAD MÍSTICA
94. SALVE LA ESENCIA DE LA HERMOSURA
95. SALVE LA QUE VINO A OCCIDENTE CON SUS FIELES EMIGRANTES
96. SALVE CUYO AMOR NUNCA FALLA
97. SALVE DICHA TRASCENDENTAL
98. SALVE ORNAMENTO DEL ALMA PURA
99. SALVE LA QUE TRANSFORMA EL LLANTO EN RISA
100. SALVE LA QUE CAMBIA LOS GEMIDOS POR MÚSICA
101. SALVE LA QUE PONE PAZ EN EL DESESPERO
102. SALVE DIOSA QUE RESPLANDECE EN LA OSCURIDAD
103. SALVE LA QUE RECUPERA LO PERDIDO
104. SALVE LA QUE CURA AL DESAHUCIADO
105. SALVE SEÑORA DE LA LLAMA VIOLETA
106. SALVE QUE ERES MI AMADA DIOSA
107. SALVE A CUYOS PIES DE LOTO ME POSTRO
108. SALVE KUAN YIN PUS'A LA QUE OYE EL LLANTO DEL MUNDO.

LA BENDICIÓN DE LA AMADA KUAN YIN
DIOSA DE LA MISERICORDIA

"¡Qué la Paz de la Diosa permanezca en esta familia!
¡Qué la Luz de la Diosa esté en sus almas!
¡Qué la Sabiduría de la Diosa esté en sus mentes!
¡Qué la Virtud y la Pureza de la Diosa esté en sus sentimientos!
¡Qué la Fuerza y la Vitalidad de la Diosa more
entre los miembros de tu familia!
¡Qué la Salud y el Bienestar de la Diosa se manifiesten desde
sus cuerpos hasta las prendas que vistan!
¡Qué la Gracia de la Diosa esté en su adoración!
¡Qué los Talentos y el Genio de la Diosa
se manifiesten a través de sus sentidos!
¡Qué la Plenitud de la Victoria en el plan que la Diosa os ha preparado
brille en vuestras almas al final de vuestras vidas terrenales!".

¡Y Así ES!

LA GRAN INVOCACIÓN DE KWAN-YIN PUÇA

Lleven esta oración siempre con ustedes, mis bendiciones quedan eternamente en sus vidas.

Amada Diosa Kuan Yin que socorres amorosamente allí donde ha llegado la tragedia y donde las almas sufren llevándoles hasta el extremo de los mundos tu consuelo, allí donde parece que ningún consuelo es posible, allí estas Madre dulce, conmovida por los más débiles y profundos lamentos de tus hijos e hijas,
Allí donde el mal parece haber ganado terreno, allí donde la catástrofe ha roto los sueños, allí donde la sangre se ha salido del alma, allí donde la muerte está cerca, allí donde el aliento casi es un ahogo, allí donde la injustícia pretende ser adorada y respetada, allí donde el silencio duele…
Allí donde la palabra divina no puede ser escuchada, allí donde las armas falsifican las Leyes humanas, allí donde parecen no llegar las bendiciones, allí donde los enfermos no tienen cuidados, allí donde los seres cayeron al suelo, allí donde las gentes no tienen alimento y los niños mueren, allí donde se secó el río y las gentes emigran, allí donde la noche sólo aumenta el miedo, allí donde no quedan hermanos y hermanas, allí donde los barcos naufragaron, allí donde las sonrisa ha dado paso al llanto y no hay consuelo…
Allí, hasta allí llegan tus amorosas manos, que acarician desde dentro, iniciando el consuelo, la caricia del aire que seca la lágrima, el viento suave que transmite el sentimiento de que mañana el nuevo día traerá un poco de alivio y un canto dulce, tu dulce consuelo, tu divina compasión.

ROSARIO A LA DIOSA KUAN YIN

Yo, sacerdotisa de la Orden de Kuan Yin Puça, Invoco en esta hora:
Amada Diosa Madre, Amada Kuan Yin Diosa de la Divina Misericordia y de la Compasión, todos los grandes seres, entes, poderes y potestades de la divina misericordia, Jesús el Cristo solar, todos los ángeles y arcángeles, el Poder espiritual de todo el linaje espiritual viviente del que soy partícipe, y a Hu, suprema Deidad Druida…..

Os invoco en esta hora y os pido con humildad que atendáis mi plegaria y lo que me aflige todavía, que atendáis la voz de mi corazón y lo que os pido con humildad…. (exponer el problema) ……. y os pido que disolváis toda negatividad existente en mi vida y la que hay entre mi y ……., y también cualquier mal impuesto, desarmonía y negatividad, tenga el origen que tenga, venga de donde venga y sea como sea, que sea disuelto, borrado y transmutado todo lo malo ahora mismo y para siempre.

Y se repite 5 veces cada decena:

Y cada decena empieza:
Amada Kuan Yin yo te ofrezco mis lágrimas y el dolor de mi corazón para la sanación, la solución, el bien divino para todos en esta situación.

Repetir 10 veces:
Por tu divina compasión, Kuan Yin ten misericordia de nosotros y del mundo entero.
Al final de cada decena se repite 3 veces:
Kuan Yin ten misericordia y compasión de nosotros y del mundo entero.

Final: Sólo Kuan Yin puede hacernos comprender la grandeza del Amor Divino que supera todo conocimiento.

-CREDOS-

El CREDO DE LA TIERRA

(www.todosuno.org)

La Diosa crea todas las cosas,
Renueva todas las cosas, y celebra todas las cosas.
En esto creemos.
La Tierra es un santuario,
Un planeta sagrado lleno con la presencia de la Diosa,
Un hogar para que lo compartamos con nuestros familiares, amigos y con todas las creaturas.
En esto creemos.
La Diosa se convirtió en carne y sangre,
Una parte de la Tierra,
Un ser humano llamado Jesucristo,
Que vivió y respiró y habló entre nosotros,
Sufrió y murió en la cruz
Por todos los seres humanos y por toda la creación.
En esto creemos.
El Jesús resucitado
Es el Cristo centro, fuerza y esperanza de la creación,
Reconciliando todas las cosas para la Diosa,
Renovando toda la creación y llenando el cosmos.
En esto creemos.
El Espíritu Santo renueva la vida en la creación
Gime en solidaridad con una creación que sufre,
Y espera con nosotros por el renacimiento de la creación: LA NUEVA HUMANIDAD,
En esto creemos.
Creemos que con Cristo nos levantamos
Y con Cristo celebramos una nueva creación
"Cristo es imagen de Dios invisible, nacido antes que toda criatura, pues por su medio se creó el universo celeste y terrestre, lo visible y lo invisible… Él es el modelo y fin del universo creado, Él es antes que todo y el universo tiene en él su consistencia" (Col 1, 15-17).

CREDO DE LA MUJER

Judith VanOsdol-Hansen

Creo en la Diosa, creadora del mundo y todo lo que existe, que creó a la hembra y al hombre a su imagen y semejanza, que creó el mundo y encomendó a los dos sexos el cuidado de la tierra.
Creo en Jesús, hijo de la Diosa, elegido de la Diosa, nacido de una mujer, que escuchaba a las mujeres y las apreciaba, que moraba en sus casas y hablaba con ellas sobre el Reino, que tenía mujeres discípulas que lo
seguían y lo ayudaban con sus bienes.
Creo en Jesús, que habló de teología con una mujer junto al pozo, y le confió por primera vez que él era el Mesías, que la alentó a que fuera a la ciudad y contara las grandes nuevas -- la primera predicadora de las buenas nuevas.
Creo en Jesús: sobre quien una mujer derramó perfume y ungió el ungido de la Diosa en casa de Simón, que reprendió a los hombres invitados que la criticaban; que curó a una mujer en sábado y le restableció la salud, porque era un ser humano.
Creo en Jesús, que comparó a la Diosa con una mujer que buscaba una moneda perdida, con una mujer que barría buscando su moneda.
Creo en Jesús que consideraba el embarazo y el nacimiento una metáfora de transformación, un nuevo nacer de la angustia al gozo.
Que fue traicionado, crucificado y abandonado, y murió para traer vida en plenitud a todos los seres vivos.
Creo en Jesús resucitado, que se apareció primero a las mujeres juntas con María Magdalena, la primera apóstola, y las envió a transmitir el asombroso mensaje; "Id y contad..."
Creo en la universalidad del Salvador, en quien no hay ni judío ni griego, ni esclavo ni libre, hombre ni mujer, porque todos somos uno en Cristo Jesús.
Creo en el Espíritu Santo, que se mueve sobre las aguas de la creación y sobre la tierra.
Creo en el Espíritu Santo, el espíritu santificador cósmico divino, quien nos convoca y nos congrega y al igual que la gallina nos cubre con el manto de sus alas.

EL NUEVO CREDO

Creo en la Divinidad Todooderosa del Padre Madre
Que creó el Universo, el cielo y la tierra,
y todo lo visible e invisible.
Creo en jesús el KI-RIS-TI
Hijo divino,
concebido en obra y gracia del Espíritu,
que fue transfigurado, crucificado y ascendido a los cielos,
pero permanece con nosotros
hasta el fin del tiempo
el dia del juicio
para vivos y muertos
y establecer el nuevo cielo en la tierra,
un nuevo Edén,
en su reino sin fin.
Creo qn el espíritu Divino
La Santa Iglesia Universal,
La Transfiguración en una nueva humanidad,
y la vida eterna espiritual cósmica,
Amín.

CREDO COSMOGÓNICO

Luna Áurea

Creo en Todo, creo en Nada,
Creo en el Cosmos, Creo en el Vacío,
Creo en el Átomo, Creo en la Gravedad,
Creo en la Música de las esferas,
Creo en la vibración 528, la vibración del ADN Crístico Divino,
Creo en mi Inmortalidad,
Creo en Mi Corazón Creador,
Creo en la Transmutación del Karma,
Creo en la Liberación del Complejo Limitante,
Creo en Ti y en Mí,
Creo en la Creación Cósmica y el Universo Infinito,
Creo en el Espíritu Divino y la Fuerza de Expansión,
Creo en el Logos Planetario Solar y Cósmico,
Creo en la Matriz Dadora de vida,
Creo en las Semillas de la vida y la Panerspermia,
Creo en el paraíso terrenal y en la Mónada Divina,
Creo en la Leyes Universales Cósmicas que se resumen en Una: Todo ES UNI.

-ORACIONES AL DIOS SOL-

ORACION AL SOL

Félix Luna y Ariel Ramírez

Sol, antiguo Sol, Padre Inmortal, dador de vida y de salud.
Desde el tiempo de piedra de la América mía, hoy como ayer escucha atento mi oración.

Danos el maíz que alimenta, el agua que es vida y la lana que abriga del frío.
Danos la paz, la justicia, el respeto a este pueblo sufrido que es tuyo y es mío.

Sol, mi Padre Sol, calienta el aire con tu llama secular.
Que tu fuerza nos llegue corazones adentro y tu vigor sostenga mi debilidad.

Danos valor para pelear por lo que es nuestro y nos quieren sacar.
Ayúdanos a derrotar a los que quieren hacernos el mal.

Que no se apaguen las velas, que ardan marcando los siglos del Inca y su fe.
Vendrá el ganado, estira las siembras, desata tus fuentes de leche y de miel.

Vuelva a brillar en su esplendor Tawantinsuyo, la Tierra del Sol.
Bajo tu luz crezcan en paz pueblos andinos y pueblos del mar.

Danos valor para pelear por lo que es nuestro y nos quieren sacar.

Danos el maíz que alimenta, el agua que es vida y la lana que abriga del frío.
Danos la paz, la justicia, el respeto a este pueblo sufrido que es tuyo y es mío.

Sol, mi Padre Sol, calienta el aire con tu llama secular.

Ayúdanos a derrotar a los que quieren hacernos el mal.

ORACION AL LOGOS SOLAR

Rodrigo Accurso

Oh, Tú, Logos solar, emanación ígnea, esencia evolutiva, Cristo en sustancia y en conciencia, vida potente por la que todo avanza, Tú que todo lo puedes, báñame, traspásame, e ilumíname, y despierta en mi ser todas aquellas susstancias inefables que hacen tanto parte de Ti como de mí misma-o.
Fuerza Universal y cósmica, energía misteriosa, conozco tu Poder, ven hacia mí, redime mi aflicción, cúrame de este mal, apártame este sufrimiento, para que tenga paz, armonía y salud. Te lo pido en tu Sagrado Nombre, haz vibrar todos los Misterios de este plano y de los planos superiores para que las fuerzas así reunidas hagan el milagro de mi curación.
Fuerzas maravillosas del amor, avivad mis fuegos sagrados para que mi conciencia despierte.
Oh, Tú, Logos solar, Fuente de todo Amor, penetra en mí, hazme regresar, ya que sin Ti, nada de lo creado podría tener existencia,
INRI INRI INRI INRI INRI INRI INRI INRI INRI

SALUDO AL SOL

Luna Áurea, sacerdotisa

Buenos días Gran Energía de irradiancia radiante
Gran Sol central de mi Galaxia
Gran Padre MadreSol
Enciéndeme
Enciende mi sol interior
Enciende tu sol en mí
Enciende mi ser solar
Enciende mi cristo solar viviente
Enciende con tu fuego
Cada órgano, célula y átomo de mi cuerpo
Mantén en mí tu fuego
Inmortal e indestructible
Bendíceme con tu Luz
Quéma con tu fuego todo lo caduco
Transmútanos por completo
Con tu llama consumidora
Toda impureza
Hasta irradiar solo Amor
Te adoro Gran conciencia Solar
Que nos has creado con tu Luz
Y encendiste con tu chispa divina
Una chispita en mí
En el núcleo de mi corazón
En mi Atman divino
Y por ello soy tu manifestación aquí,
Te amo, Besos.

AL DIOS SOL

Egipto S. XIV (antes de era cristiana)

¡Creador del germen en la mujer,
Hacedor de la semilla en el hombre,
Dador del aliento que anima todo lo que hace!
OH, Único Dios solar, cuyos poderes ningún otro posee.
Tú creaste la Tierra según tu corazón.

-ORACIONES AL GRAN ESPÍRITU-

ANTIGUA ORACIÓN SIOUX

¡Oh! Gran espíritu, Gran padre-madre, tú que lo hiciste todo
y estás en todo, dirígelo todo,
provee por todo y manifiéstalo todo porque
todo te pertenece.

ORACIÓN DE ALONDRA AMARILLA

Jefe Lakota

Oh, Gran Espíritu
Cuya voz escucho en el viento,
Y cuyo aliento da vida a todo el mundo
¡Escúchame!
Soy pequeño y débil.
Necesito tu fuerza y sabiduría.
Déjame caminar en la Belleza y haz que mis ojos
Contemplen cada roja y púrpura puesta de sol.
Haz que mis manos respeten las cosas que has hecho,
Y que mis oídos se agudicen para escuchar tu voz.
Hazme sabio para que pueda comprender
Las cosas que puedas enseñarme.
Déjame aprender las lecciones que has escondido
En cada hoja y en cada roca.
Busco la fuerza no para ser más grande que mi hermano,
Sino para luchar contra mí más grande enemigo: Yo misma-o.
Haz que siempre esté listo para venir a Ti
Con las manos limpias y los ojos abiertos,
Para que cuando la vida se apague, con una puesta de sol,
Mi espíritu pueda venir a Ti sin avergonzarte.

ORACIÓN TRADICIONAL A LA MADRE TIERRA DE LOS ABORÍGENES NORTEAMERICANOS

¡Oh! Gran Espíritu
Escucho tu voz en los vientos,
y tu aliento concede vida al mundo.
¡Óyeme! Soy pequeña y débil,
necesito tu fuerza y tu sabiduría.
Déjame caminar en la belleza
y haz que mis ojos vean siempre
el rojo y purpúreo amanecer.
Haz que mis manos respeten las cosas que tú has hecho
y que mis oídos se afinen para escuchar tu voz.
Hazme sabia-o para que pueda entender las cosas
que enseñaste a mi pueblo.
Déjame aprender las enseñanzas que escondiste
en cada hoja y en cada roca.
Deseo la fuerza, no para ser más fuerte que mi hermana-o,
sino para luchar contra mi mayor enemigo: yo misma.
Haz que siempre este lista para ir hacia Ti
con las manos limpias y los ojos puros.
Así, cuando mi vida se apague
como se apaga el atardecer,
mi espíritu pueda ir hacia Ti
sin avergonzarse.

-PLEGARIAS A LAKSHMI, LA DIOSA DE LA FORTUNA-

LAKSHMI STUTI

Vishnu Purana, 7.9.116-138. Este elogio Stuti de Lakshmi, que fue dicho por el Señor Indra, es la fuente de toda la opulencia. En este mundo, nunca la pobreza habita entre los que recitan este diario Stuti.

Indra uvacha
namasye sarva-lokanam
jananim Abja-sambhavam
Shriyam unnidra-padmaksim
vishnor vakshah-Sthala-sthitam
Indra, el rey semidiós del cielo, dijo: "Ofrezco mis reverencias hasta el nacido en la madre de loto de todos los seres, hasta Sri [la Diosa de la fortuna], después de haber-como los ojos-soplado de loto completo, y reposaba en el seno de Vishnu. "

padmalayam padmakaram
padma-patra nibheksanam
padma-mukhim devim vande
padma-Nabha-priyam aham
"Ofrezco mis reverencias á la Diosa que es la morada de flores de loto, que tiene el loto, cuyos ojos se asemejan a los pétalos de una flor de loto, cuyo rostro es una flor de loto, y que es querida por el Señor, que tiene un ombligo de loto".

tvam siddhis tvam svadha svaha
Sudha tvam loka-Pavani
Sandhya ratrihi Prabha bhutir
Medha sraddha Sarasvati
"Ella está siddhi, néctar, Svaha y Svadha, purificadora de los mundos. Ella está en penumbra, la noche, resplandor, la opulencia, la inteligencia, la fe y Sarasvati."

yajña-vidya maha-vidya
Guhya-vidya cha shobhane
atma-vidya cha devi tvam
Vimukti-phala-dayini

"Eres el conocimiento de sacrificio, la adoración de la forma universal, y lo oculto de aprendizaje, una bella entrada-salida. Eres el conocimiento de Brahman, oh Diosa, y el dador de la fruta de la liberación."

anvikshiki trayi varta
danda-Nitis tvam eva cha
saumyasaumyair Jagad rupais
puritam devi tvayaitad
"EllosQ son la ciencia de la dialéctica, los tres Vedas, Varta, el conocimiento de castigo. Oh Diosa, este universo está lleno de su aterradora y suaves formas."

tv ka anya tvam rte devi
sarva-yajña-Mayam vapuhu
adhyaste deva-devasya
cintyam yogi-gada bhritaha
"Oh Diosa, ¿Quién sino Tú puede morar en la persona del Dios de los dioses, que consta de todos la paciencia, el portador de la maza, que es contemplada por los yoguis?

parityaktam tvayi devi
sakalam Bhuvana-trayam
vinashta-prayam abhavat
samedhitam danim tvaye
"Oh Diosa, los tres mundos, después de haber sido abandonado por ti, se encontraban al borde de la destrucción y es por ti, que han vuelto a recuperar su posición."

Dara-putras tatha garam
Suhrid-Dhanya dhanadikam
etan maha-bhavaty bhage
vikshanam nrinam nityam
"¡Poderosa, los hombres están dotados con las esposas, hijos, casas, amigos, los cereales y la riqueza debido a tu mirada constante."

sharirarogyam aishvaryam
ari-Paksa-ksayam sukham
Devi-TVAD-drishti-drishtanam
purushanam durlabham na
"Oh Diosa, la ausencia de dolencias físicas, las riquezas, la destrucción de los enemigos, y la felicidad son fáciles de alcanzar para las personas que ven tus miradas".

mata tvam sarva-bhutanam
deva-devo pita harih
chadya vishnuma tvayaitad
Jagad vyaptam-characharam
"Tú eres la madre de todas las criaturas, así como el Dios de los dioses, Hari, es su padre. Y este universo, que consiste en el movimiento y la acción de entidades, en la actualidad es atravesada por Ti, así como por Vishnú."

nah ma kosham tatha goshtham
griham ma ma paricchadam
sariram ma cha kalatram
tyajethaha sarva-Pavani

"Purificadora de todos, si nos desamparases, ni nuestros tesoros, ni nuestras vacas, ni nuestras casas, ni nuestras posesiones, ni nuestros cuerpos, ni nuestras esposas, son seguros."

putram ma ma-Suhrid vargam
ma ma pashun vibhushanam
tyajetha mama devasya
vishnor vaksah-sthalalaye
"¡Oh, cuya morada es el pecho de Vishnú, si usted me desampares, ni hijos, ni amigos, ni animales, ni adornos pueden ser míos."

sattvena satya-shaucabhyam
chatha gunaih shiladibhir
tyajante te sadyaha narah
sansyakto vosotros tvayamale
"¡Oh, impecable, los humanos que han sido abandonados por Ti también están abandonados por la bondad, la verdad, la pureza, buen carácter y otras virtudes."

tvayavico sadyaha kitah
shiladyair gunaih akhilair
muhyante cha kulaishvaryaish
purusha nirguna api
"Y los que mirastes con tus ojos, aunque carezcan de buenas cualidades, están enamorados de todas las buenas cualidades, como son el buen carácter, el linaje, el patrimonio, etc"

sa sa shlaghyah guni dhanyaha
sa sa kulinaha biddhinam
sa sa Shurah cha vikranto
yas tvaya devi vikshitaha
"Oh Diosa, él que es un visto por Ti, es digno de alabanza, realizada, feliz, inteligente, de alta cuna, heroico y dotados de poder".

vaingunyam ayanti sadyo
gunaha sakala shiladyah
paranmukhi jaga-dhatri
yasya tvam Vishnu-vallabhe
"Oh, enfermera del universo, oh amada de Vishnu, todas las virtudes, carácter, etc, de inmediato le abandonan de quien te das la vuelta."

na te shakta varnayitum
gunan jihvapi vedhasaha
prasida devi padmakshi
masmams tyakshih kadachana
"Incluso la lengua de Brahma es incapaz de describir tus cualidades. Ojos de loto, seas propicia a mí. Por favor nunca me abandones".
Así termina la-Stuti Lakshmi

SUKTAM LANKA

SRI Suktam: Sri Lakshmi,la Diosa de la Fortuna, dijo: "Nunca a su vez la cara de alguien que me elogia todas las mañanas y por la noche con este himno".
Sloka significa verso.

Om, harinim Hiranya Varnam
Suvarna rajatasrajam
Chandraam hiranmayim
Lakshmim jatavedo ma avaha

Sloka 1
Oh el que todo lo sabe, Dios del fuego (Agni), sería tan amable de propiciar Mahalakshmi, la Diosa de la prosperidad, una cuyo cuerpo tiene el color de oro, que está adornada con guirnaldas de oro y plata; un sari que es de color amarillo y cuyo rostro es como la luna llena y con sus ojos bendiga a la humanidad con la gracia calmante. O Jata Veda, el dios del fuego, tenga la amabilidad de comunicarle nuestras súplicas.

Tamaavaha jatavedo
Lakshmimananpagaminim
Yasyaam vindeyam hiranyam
Gamasvam purushanaham

Sloka 2
O, Agni, el gran dios del fuego, con las bendiciones de Mahalakshmi, la riqueza y la prosperidad, y el ganado, los caballos de oro y animales útiles, la familia y los niños y todo tipo de prosperidad venga a mí. Por la llegada de la diosa Lakshmi a mi casa, la prosperidad sea imperecedera. Salud, amigos, el conocimiento, la paz y finalmente la libertad eterna, todos estos tipos de riqueza sean míos por la llegada de la Madre Universal, Lakshmi, a mi casa.

Ashwapurvam Rathamadhyam
Hastinada Prabodinim
Sriyam Devimupahvaye
Shrirmadevirjushatam

Sloka 3
Diosa Lakshmi en cuya procesión de los caballos y los carros celestes se utilizan, como el rugido elefantes el sonido OM que agrada a la Diosa. Ella es Gajalakshmi o Lakshmi. La que es adorada por los elefantes. Oh Agni, estoy invocando el poder, a la esposa de Vishnú. ¿Puedo obtener Su gracia?

Kamsosmitam Prakaramardram Hiranya
Jvalantim tarpayantim truptam
Padmestitam padmavarnam
Tamihopahvaye sriyam

Sloka 4
La que está sentada en el loto de mil pétalos florecido; uno cuyo cuerpo tiene el color de la flor de loto; la gran Diosa. La compasión, radiante, siempre sonriente, cumplidora de todos los deseos de sus devotos, escucha mi oración. Yo invoco a la madre, Mahalakshmi de color dorado.

Chandramprabhasam yashasajvalantim

Sriyamloke devajustamudaram
Tam Padminimim Saranamaham
Prapadye Alakshmirme
Nashyatam vrune twam

Sloka 5
Invoco a Mahalakshmi, la que brilla como la luna llena y como el relámpago. Su fama todo lo impregna. Habitantes del cielo constantemente adorarla. Ella es magneficente. Sus manos son como flores de loto benevolente. Me refugio en Sus pies de loto. La dejé destruir mi pobreza para siempre. Oh, Madre Mahalakshmi, tomo refugio en Tus pies de loto.

Aadityavarne Tapasodhijato
Vanaspatistava Vrukshothabilvaha
Tasya phalani Tapasanudantu
Mayantarayascha Bahya Alakshmihi

Sloka 6
Oh de la Madre Universal, que brilla como el sol, es a través de nuestra penitencia, que el lugar más sagrado de los árboles y Bilva Tulasi nacen. Ellos simbolizan el árbol de la vida. El fruto de ese árbol de la vida nos quita nuestra pobreza desde dentro y fuera. En otras palabras, bendícenos con la luz interior y exterior de la independencia y la abundancia.

Upaitumam Devasakhaha
Kirtishcha Maninaa Saha
Praddurbhuto smi rastresmin
Kirthimrudhim dadatume

Sloka 7
Oh Devi, la gran Diosa, con Tu bendición dejas a Kubera, el tesorero de los dioses, su amigo, Manibhadra, el protector de la riqueza, y Keerti, la Diosa de la fama, que era la hija de Daksha Prajapati.

KshutpipasamalamJyesthaAm
Alakshmim nashayamyaham
Abhutimasamruddhim cha
Sarvam me Nirnuda grihat

Sloka 8
Esa Diosa de hambre y sed, alguien que se reduce a un esqueleto, me gustaría que sea la muerte de la diosa de la pobreza. O Mahalakshmi, puedes amablemente ahuyentar cualquier temor a la pobreza y alejarla de mi casa. En otras palabras, que me bendigas siempre con la abundancia y la alegría.

Gandhadvaram duradharsham
Nitya Karishinim Pushtam
Eshvarim sarvabhutanam
Tamihopahvaye Sriyam

Sloka 9

Yo invoco a ese supremo Diosa Lakshmi a morar en mi casa para siempre. Ella es el poder supremo de la protección y la Diosa de todos los universos y los elementos cósmicos. Ella es la Madre Tierra, la otorgadora de gran contento. Sus bendiciones nos están trayendo la fragancia de la pasta de sándalo. Desde mayo que Ishwari está siempre presente en mí.

Manasaha-Kamamakutim
Vachasatya mashimahi
Pashunam Rupamanasya mayi
Shrishrayatam yashaha

Sloka 10
Mahalakshmi cumple todos mis deseos. Puedo llegar a la perfección. Que mis palabras se hagan realidad. Puedo ser bendecida con el ganado, la riqueza, alimentos, leche y miel para compartir con todos. Desde mayo que Sri Devi vino a mi casa en forma de fama imperecedera.

Kardamena Prajabhuta mayi
Sambhava Kardhama
Shriyam Kule Vasayame
Mataram Padma malinim

Sloka 11
Somos los descendientes de nuestros antepasados, Sage Kardama, que es uno de los hijos de la Diosa Lakshmi. Invocamos a Sage Kardama a instalarse en la familia de la Madre Universal, Mahalakshmi, que se engalana con la guirnalda de flores de loto. Que así sea.

Apsrujantu Snigdhani Chiklita
Vasa Me Gruhe
Nicha devim Mataram Sriyam
Vasayame kule

Sloka 12
Invocamos a otro hijo de Lakshmi llamado Chikleeta. Habite en nuestra casa y que su madre, Mahalakshmi, habite en nuestra familia.

Ardram pushkarinim Pushtim
Pingalam Padmamalinim
Chandram hiranmayim Lakshmim
Jatavedo Ma avaha

Sloka 13
Oh Agni, propicia Mahalakshmi, la destructora de los demonios, pero misericordiosa con Sus devotos, morada de buen augurio, que otorga la protección total, de extraordinaria belleza, adornada con ornamentos valiosos, brillante como mil soles; puede que Hiranmayi, la Diosa de color de oro, esté complacida con nosotros.

Ardram Yah yastim karinim
Suvarnam hemamalinim
Suryam Hiranmayim Lakshmim
Jatavedo Ma avaha

Sloka 14

Oh Agni, el dios del fuego, invoquemos la presencia de la Devi Lakshmi con nosotros. La madre que es misericordiosa en bendiciones con su mano de loto. La de amarillo vestido, de guirnaldas de loto, con cara de luna, Diosa feliz. Tus más selectos vasos de bendiciones sean sobre nosotros.

Tama avaha Jatavedo
Lakshmimanapagaminim
Yasyam Hiranyam Prabhutam Gavo
Dasyoshvam Purushanaham Vindeyam

Sloka 15
O Agni, por favor, oremos a Lakshmi para que seamos bendecidos con la riqueza inagotable. La riqueza que trae mayor alegría y la paz, junto con todas las comodidades materiales, las vacas, los funcionarios, los caballos, la familia y los niños buenos, y la más alta de todas: la libertad.

Om vidmahe Mahadevyaicha Vishnu
Pathnyaicha dhimahi
Tanno Lakshmih prachodayatu
Shanti Om Shanti Shantihi

Sloka 16
Dejé que Mahalakshmi sea invocada: Ella es la consorte de Lord Vishnú, la Madre Suprema. Que la paz prevalezca en todas partes.

-MANTRAS-

ADI SHAKTI MANTRA

Adi Shakti significa el "Poder Primordial", Sarab Shakti significa "Todo el Poder", y Pritum Bhagawati significa "que genera a través de La Divinidad".
Este mantra sintoniza con la frecuencia y con la energía primordial y generativa de la Madre Divina. El entonar este mantra elimina miedos y satisface deseos.

ADI SHAKTI, ADI SHAKTI, ADI SHAKTI NAMO NAMO SARAB SHAKTI, SARAB SHAKTI, SARAB SHAKTI NAMO NAMO PRITHUM BHAGAWATI, PRITUM BHAGAWATI, PRITUM BHAGAWATI NAMO NAMO KUNDALINI MATA SHAKTI MATA SHAKTI, NAMO, NAMO.

MANTRA PARA “MAHA SARASWATI” LA DIOSA DE LA SABIDURIA...

“OM AIM SARASWATYAI NAMAHA”

NAMAHÁ: significa "Me inclino ante lo divino que hay en ti"o "Saludo a la luz que hay en ti".

URU SHANTI

URU SHANTI NARAGUAM URU SANI GUARU
SABIRANTU NARA GUAMA
ITI SHANTI NAURU
WUANA NISIK NAGUAK - WUANA NISIK NAGUA -WUANA NISIK NAGUA - NAGUA - NAGUA -NAGUA -
CACHIMANI KUKINI-

OM NAMO BHAGAVATE VASUDEVAYA

Su traducción literal sería: "me inclino ante lo divino, que vive en los corazones de todo".

Un Poder divino existe lo cual nos llena de felicidad y confianza.

A LA MADRE DURGA

Este mantra de la Madre Durga, nos relaja en situaciones de estrés. Envía energía a la matriz de la mujer (que es donde suele haber faltas de energía en el mundo civilizado). Y nos protege, nos reconforta y nos conecta con la alegría espontánea de la niña interior.
Para escucharlo:
http://www.4shared.com/file/197089009/2dd22d19/Mantra_a_Durga_-_Mataji_Na_Man.html

Aum Aim Hrim Klim namo namah
Ambikaye namo namah
Arasuri Maa namo namah
Vyagheshwari Maa namo namah

Aum Aim Hrim Klim namo namah
Vindhyavasini namo namah
Gabbar nivasini namo namah
Shailvasini namo namah

Aum Aim Hrim Klim namo namah
Chakradharini namo namah
Trishuldharini namo namah
Khhappardharini namo namah

Aum Aim Hrim Klim namo namah
Khdagadharini namo namah
Ashtradharini namo namah
Shastradharini namo namah

Aum Aim Hrim Klim namo namah
Brahmarupa namo namah
Vishvarupa namo namah
Gyaanrupa namo namah

Aum Aim Hrim Klim namo namah
Mahadevi namo namah
Durgadevi namo namah
Vishwadevi namo namah

Aum Aim Hrim Klim namo namah
Mahadevi namo namah
Mahavidhya namo namah
Mahamedha namo namah

Aum Aim Hrim Klim namo namah
Mayureshvari Maa namo namah
Kukuteshvari Maa namo namah
Sinheshvari Maa namo namah

Aum Aim Hrim Klim namo namah
Bagalamukhi namo namah

Rudramukhi namo namah
Soumyamukhi namo namah

MUL MANTRA

EK ONG KAR, SAT NAM, KARTA PURKH, NIRBHAO, NIRVAIR AKAL MOORT, AJUNI, SAI BHANG, GUR PRASAD, JAP AD SUCH,
JUGAD SUCHIHE SUCH,
NANAK HOSI BEE SUCH

Traducción:
Oh Divina fuerza,
espiritu de la creación, Altisima personalidad, Divina Presencia,
que se manifiesta y vive en todos los seres.
Alma suprema que surge de la unión de
la Divina Madre y el Divino Padre.
Yo me pongo ante Ti en profunda reverencia.
La Diosa es la Verdad.

Algunos de los Mantras más usados son las siguientes:

Mangala Charn Mantra
Rodea el campo electromagnético de luz protectora.
AD GURAY NAMEH, JUGAD GURAY NAMO
SAT GURAY NAME, SIRI GURU DEVAY NAMO

Traducción:
"Yo saludo al Gurú primordial (consciencia que nos guía a la Realización Divina), yo saludo la sabiduría de todos los tiempos, yo saludo la Verdadera Sabiduría, yo saludo a la gran e invisible sabiduría."

Primer Shakti Mantra
ADI SHAKTI, ADI SHAKTI, ADI SHAKTI NAMO NAMO
SARAB SHAKTI, SARAB SHAKTI, SARAB SHAKTI NAMO NAMO PRITHUM BHAGAWATI, PRITUM BHAGAWATI, PRITUM BHAGAWATI NAMO NAMO KUNDALINI, MATA SHAKTI, MATA SHAKTI, NAMO, NAMO.
Nos sintoniza con la frecuencia de la Madre Divina, y con energía primordial protectiva y generativa. El entonar este mantra elimina miedos y satisface deseos. *Traducción:*
Adi Shakti significa el "Poder Primordial", Sarab Shakti significa "Todo el Poder", y Pritum Bhagawati significa "que genera a través de Dios".

Siri Gaitri Mantra
RA MA DA SA, SA SAY SO HUNG
Se entona para curar.
Traducción:

Ra es el Sol, Ma es la Luna, Da es la Tierra, y Sa es Infinidad. Say es la totalidad de la Infinidad, y So Hung es "Yo soy Vos". "Ra Ma Da Sa" es el mantra de la Tierra, y "Sa Say So Hung" es el mantra del éter.

-BENDICIONES-

BENDICIÓN APACHE

Que pueda el sol traer nueva energía a tus días.
Que pueda restaurarte la luz de luna suave por la noche
Que pueda la lluvia lavar tus preocupaciones
Que la brisa de nueva energia en tu ser
Que puedas caminar con cuidado por el mundo y
conocer su belleza todos los días de tu vida.

BENDICIÓN EN SITUACIONES DIFÍCILES

Marta de los Santos

La luz de La Diosa me rodea,
el Amor de La Diosa me protege,
la Presencia de la Diosa vela por mí,
donde quiera que esté Ella está.
¡Y así ES! (se repite x 3)

AUTOBENDICIÓN

Benditos sean mis pies, que andan el camino del Misterio.
Benditas sean mis rodillas, que se doblan ante el altar sagrado.
Bendito sea mi corazón formado de belleza y amor.
Bendita sea mi boca que pronuncia los nombres sagrados.

BENDICIÓN ANTIGUA IRLANDESA

(Adaptada)

Hermana y hermano en la luz,
Este es mi Decreto:
Que vivas por el tiempo que tú quieras,
y que quieras vivir tanto como vives
y sean elevados tus sueños.
Recuerda siempre olvidar las cosas que
te entristecieron.
Pero nunca te olvides de recordar las
cosas que te alegraron.
Recuerda siempre olvidar a los amigos
que resultaron falsos.
Pero nunca olvides recordar a aquellos
que permanecieron contigo.
Recuerda siempre olvidar los problemas
que ya pasaron pero nunca olvides recordar las
bendiciones de cada día.
Que el día más triste de tu futuro
no sea menor a la felicidad del día más feliz de tu pasado.
Que nunca se te venga el techo encima
y que los amigos reunidos debajo de él, nunca se vayan.
Que siempre tengas palabras cálidas en un frío anochecer,
Una luna llena en una noche oscura,
Y que el camino siempre se abra ante tu puerta.
Que la tierra se vaya haciendo camino ante tus pasos,
que el viento sople siempre a tus espaldas,
que el sol brille cálido sobre tu cara,
que la lluvia caiga suavemente sobre tus campos y,
hasta tanto volvamos a encontrarnos,
que la Diosa te lleve en la palma de su mano.
Que haya una generación de hijos en los hijos de tus hijos.
¡Que vivas cien años, con un año extra para arrepentirte!
Que la Dama te guarde en Su mano y nunca apriete
mucho el puño.
Que tus vecinos te respeten, los problemas te abandonen,
Que los ángeles te protejan, y que el cielo te reciba,
Que la fortuna de las colinas irlandesas te abracen.
Que las Bendiciones de San Patricio te contemplen.
Que tus bolsillos estén pesados y tu corazón ligero,
Que la buena suerte te persiga, cada día y cada noche.
Muros contra el viento, un techo para la lluvia,
Bebidas junto a la fogata, risas para consolarte
y aquellos a quienes amas cerca de ti,
¡Y todo lo que tu corazón desee!
Que la Diosa esté contigo y te bendiga,
Que veas a los hijos de tus hijos,
Que el infortunio sea pobre, seas rico en bendiciones.
Que conozcas la felicidad

Que desde este día en adelante,
Las Diosas te concedan muchos años de vida,
De seguro Ellas sabe que la tierra no tiene suficientes ángeles.
AMÍN: Así ES, ahora mismo. Hecho está. Y así se manifiesta.

BENDICIÓN CELESTIAL

(Sacerdotisa: Luna áurea)

Buenos y felices SON tus días. ERES feliz.
La Luz Divina penetra tu alma
El Fuego del Espíritu quema tu corazón
La Magia de la luna te protege
El Amor divino sella tu Alma
La Jerarquía Interestelar e Intergaláctica
te cuenta entre sus elegidos,
El Dios y la Diosa te bendicen
todos los días de tu vida, ¡Y así ES¡
Que la Diosa nos bendiga con:
Salud, Paz, Amor y Luz.

BENDICIÓN DE LA MESA

Para los Banquetes y el Ágape

Tus humildes hijas-os te invocamos: Gran Diosa Madre Inter Estelar, Ultra-estelar y Solar, para que bendigas estos alimentos que vamos a comer a honra y gloria vuestra. Y para que nos concedas abundancia plena de todos los manjares exquisitos que nos dan la vida y la salud, para todos los días de nuestras vidas. Provéenos según nuestras necesidades y requisitos, según vuestro canal infinito de Provisión de Abundancia divina para siempre, a nosotros y a toda la humanidad, y que a nadie en el mundo le falte el pan y siempre estemos en vuestro santo servicio.
Sac.: Amín, Gracias.
R: Amín. Gracias.

ORACIÓN PARA LA SAL

Gran Diosa del Universo, rogamos y pedimos que te dignes mirar esta criatura de sal y agua, que benévola la santifiques con el rocío de tu piedad, para que cualquier cosa que fuese con ella rociada con la invocación de tu santo Nombre se vea libre del contagio del espíritu inmundo, para que se digne estar presente en todas partes el Espíritu Divino del Multiverso Multidimensional con los que pedimos su divina misericordia y compasión.
Sac.: Amín, Gracias.
R.: Amín, Gracias.

ORACIÓN PARA LAS VELAS

Por el poder de la Presencia de la Diosa en mí y en el Nombre de Jesús mi maestro bendito, por todos los grandes seres, entes, poderes y potestades de la Divina Luz sagrada y de la compasión divina, bendecid estas velas por mi súplica, para que una vez encendida su llama sean atendidas mis oraciones, Diosa Omnividente que resplandeces eternamente, así sea. Amín.

ORACIÓN PARA EL AGUA RITUALIZADA

Divina agua que sacias la sed, que limpias, que purificas, que compones cada célula de mi cuerpo, que eres atmósfera en una gota, que creas vida y recreas la vida, por el poder de la Presencia divina en mí yo…….. te bendigo y te comunico la mayor vibración de la que soy capaz, te comunico el mayor amor divino del que soy capaz y te transmito la más elevada energía de la que soy capaz para que así ritualizada nos acompañes en las ceremonias del Templo.

! Selah ¡ Amín, gracias.

-JESÚS Y MARIA MAGDALENA-

NOMBRES DE JESÚS, EL CRISTO

Luna Áurea

Mestro de la Libertad
Mestro de Justícia
Maestro bienaventurado
Maestro de la Divina Sabiduría
Mesías caminante
Mensajero divino
Mártir de entre los mártires
Redentor de la humanidad
Rabbí: Maestro mío
Hijo del sol
Luz del mundo
El Cristo viviente
El KRISTOS solar viviente
KI-RIS-TI
Gran Sacerdote de Melkizedech
Iniciado solar
Hijo de Myriam
Sanador de los enfermos
Predicador del Evangelio

JESÚS

Nuestro Rabí Jesucristo dice: "Todo lo que pedís en mi Nombre os lo concedo". (Rabí significa: «Maestro mío»).

Decir en nuestras oraciones:
"En el Nombre de Jesús, el Kristos viviente, del Hijo del sol, la Conciencia solar….."

JESÚS MI REDENTOR

Eres mi Redentor
mi Salvador
mi Maestro
mi Vida
mi Dios y mi Todo...
Quédate junto a mí,
Jesús mío
ten paciencia conmigo
limpia mis lágrimas
calma mi sed
sana mi cuerpo
sana mi alma
repara mi corazón roto
cura mis heridas
hazme fuerte
limpia mis ojos
sonríeme, mírame, espérame
escucha mi corazón
oye mi silencio
dame tu Luz
dame tu mano
perdóname, bendíceme
enséñame a vivir
guíame en el camino
despiértame por la mañana
arrópame por la noche
vela mis sueños
toma mi amor y mi corazón
y dame el tuyo
toma mi trabajo y dame tu pan hoy.
Gracias.

AL KRISTO SOLAR VIVIENTE

Alma de Cristo, santifícame.
Cuerpo de Cristo, sálvame,
Sangre de Cristo, embriágame.
Agua del costado de Cristo, purifícame.
Pasión de Cristo, confórtame.
¡Oh, mi buen Jesús!, óyeme.
Amen.

MARIA DE MAGDALA

Luna Áurea, sacerdotisa

Marian Magdalena
bella encarnada
alma clara
fuente de luz
sonrisa divina
alumbra tu cara
coraje y ternura
firmeza y dulzura
cantan en tu alma
al amanecer.
Fuiste la esperada
madre escogida
de la sangre real
que nunca en tu vida
fuiste acusada
pero falsa mentira
tu memoria ocultó.
Despierta radiante
seas ensalzada
del trono perpetuo
hasta el nuevo sol.
Sal de tu sielncio
canten tus caminos
y el designio antiguo
sea revlado desde el mismo cielo
de tu Creador.
Maria Magdalena
dulce bella y clara
despierta a la tierra
desde el corazón.

MADRE MYRIAM

Luna Áurea, sacerdotisa

Ella es Myriam, hija de Magdala,
Sacerdotisa de la Diosa
Él es Ki-Ris-Ti
Hijo ardiente del Sol
el Cristo solar viviente
Su Templo es
el Templo de la Libertad
el Templo de la Verdad
el Templo de la Vida
el Templo del Camino
el Templo de la Resurrección
el Templo de la Ascensión
el Templo del Amor sagrado y valiente
el Templo de los mártires perseguidos
que atraviesan las barreras del tiempo y de las mentes
y llegan con su Luz esplendente
a nuestros corazones
para, con su Verdad, transformarnos en Luz y Caridad.

G-SEIGNAC

-ORACIONES PARA INCLUIR EN LAS CEREMONIAS-

ORACIÓN A TEMAUKEN

Cultura Shelk´nam, por Marta Balbi

De Ti proviene la dualidad mujer - hombre
La abeja de color azul oscuro
El cauquén de pico negro y patas anaranjadas
La belleza de esta tierra
La mirada de los niños

Tú tienes los siglos y eres el mar
Todo lo penetras,
Estás presente en todo
Todo lo que existe proviene de tu Ley

Tú, Allá arriba.

SÚPLICA MAPUCHE

Mapuche siginica: "gente de la tierra", es el nombre que se denominan
a los aborígenes de Chile y Argentina, (www.webselah.com)

Padre, Madre, Joven varón, Joven doncella,
verdaderamente existen los dioses.
Sin duda existen los dioses.
Los dioses existen desde siempre.
Verdaderamente los dioses están, los dioses viven en la tierra de lo alto.
Los dioses están en lo alto, los dioses viven en las alturas, los dioses nos han creado, existimos por los dioses, por la voluntad de los dioses existimos.
Los dioses nos han dejado aquí (en esta tierra).
Hagan que permanezcamos siempre de pie, hagan que caminemos erguidos, hagan que caminemos con la frente en alto.
Hagan que vivamos, que vivamos con dignidad, manténganos con vida, queremos vivir.
¡Miren! ¡Acuérdense de nosotros! Miren cómo vivimos.
Miren nuestra situación. ¡Acuérdense de nosotros ahora!

LOS SERES DE LA GALAXIA

Invoco a Los Señores del Tiempo:
la Fuerza Supervisora de DIVINA que se encarga de la creación continua de éste universo físico,
a los científicos de la Federación Galáctica,
a los Guias espirituales de mi Galaxia,
a los An-Geles,
los seres resplandecientes,
a los Anthariannos, y los Orionitas,
Invoco a las huestes ascendidas y a la Gran Hermandad Blanca universal,
a la Jerarquía Espiritual de la Tierra,
a los Ángeles del Fuego Violeta,
a los Guardianes del Orden de las estrellas,
a las Diosas velantes y creadoras,
al Linaje espiritual viviente del que somos partícipes,
a nuestros Ancestros que todavía velan por sus hijos e hijas y herederos,
el Kristo solar viviente Iessus,
la Presencia divina del Yo Soy,
y el Espíritu Santo del universo,
Vosotros tenéis el conocimiento velado para los humanos,
de que nosotros somos el fruto de un experimento genético en el que el gen crístico fue robado y manipulado para fabricar esta raza de seres mortales limitados, en represión sobre esta raza de gen crístico que viajaba por la galaxia desde la constelación de Lira- Sirio, para difundir sus conocimientos.
Ahora estamos volviendo a ser seres humanos que viven en la realidad de la luz galáctica, con facultades físicas y extrasensoriales de deberíamos haber tenido desde el momento en que salieron por primera vez y la protección a través de toda ésta galaxia.
Hemos comenzado el proceso de " regreso a casa" a la 5ª dimensión, la vuelta a la realidad divina, la re-conexión con el tiempo real de la galaxia, la pureza original divina, el Verbo encarnado, la reactivación de nuestros cuerpos de energía, nuestra alineación magnética,

AVE MYRIAM

Luna Áurea

Ave Myriam
llena eres de Luz
dia y noche eres conmigo
bendita tú eres entre todas las mujeres
y bendito es el fruto de tu vientre
IESUS
Santísima Myriam
Madre del Christos
ora por nosotras-os
hijas-os de la Luz
ahora y en la hora
de nuestra transmutación
Amín.

SI ERES EL FUNDAMENTO

Galaxia Antena

Si eres el Fundamento
en el cual se funden todos los misterios
El cual funde todas las artes
El que funde todas las creencias
El que fundió todos los sueños y los reparte cada noche
El que creó las rocas sintientes
El que estableció las Fuentes
El que mueve las mareas
El que empuja los mundos
El que enciende las estrellas
El que gira los planetas
El que da nacimiento a los pueblos
El que genera atracción
El que sube y baja
El que nunca muere
El que es Uno y es Todo
El primer aliento
Que fertiliza los campos
El que genera la atmósfera
El que administra el tiempo
El primer y singular Verbo
alcánzame de nuevo y regrésame a Ti
atiéndeme en mi descanso
y elévame a Ti.
Besos Fundamento.

HIJA/O DE LA LUZ

Luna Áurea, sacerdotisa

Me siento unida al Universo,
formo parte de la conciencia de vida que habita en este planeta y que nos ayuda a unirnos cada día más a la Luz, la Luz divina, la Luz de la Verdad, la Luz de este presente en el cual estoy ahora, y que me permite vivir inmersa en la totalidad de la divinidad que me envuelve y que forma parte esencial de mí.
Diosa mía,
te pido vivir siempre en tu Luz, la alegría es mi camino,
dame un cuerpo de Luz.
Luz Blanca de la Unidad Total, en la que vivimos unidos todos los seres que tenemos la misma vibración,
la que nos da el vivir en la espiritualidad.
El Cosmos es mío,
pues yo puedo concebirlo en mi mente.
Del Cosmos he recibido la energía que se ha concretado en mi cuerpo y mi alma que YO SOY ahora, en este momento, y la energía que soy para toda la eternidad.
Todo está dentro del recto orden divino.
Los mantras que recito cada día me unen más a la divinidad,
llenan de armonía mi mente,
las sombras han desaparecido en mí,
ahora soy una criatura de Luz.
Vivo mi espiritualidad amándote sobre todas las cosas,
y con todo mi ser, con toda mi alma,
con todas mis fuerzas.
Os amo Creadora resplandeciente,
siempre he sido toda/o tuya/o porque siempre he tenido en mi conciencia la certeza de que mi esencia proviene de Ti.
Ahora soy feliz, gracias a Ti, mi Diosa,
pues tu voluntad es mi perfecta felicidad, y Tú lo eres Todo.
Gracias por ser eternamente buena y bondadosa,
por atraerme a Ti, vida mía, mi todo, mi Reina iridiscente Multiversal,
la Alegría del Universo.

ORACIÓN GNOSTICA DE CURACIÓN

La oración originalmente la entregó el Maestro Huiracocha en su obra "Plantas Sagradas" y el Maestro Samael la ratificó en sus enseñanzas, como puede verse en su obra sobre. Medicina Oculta y Magia Práctica. Con los brazos en alto como quien espera recibir por ese medio una santa influencia, hay que decir:

Fuerza Universal y Cósmica, energía misteriosa, seno fecundo de donde todo nace.

Tú, Logos Solar, emanación ígnea, Cristo en substancia y en conciencia, vida potente por la que todo avanza.

Ven hacia mí y penétrame, alúmbrame, báñame, traspásame y despierta en mí Ser todas esas substancias inefables que tanto son parte de Ti como de mí mismo.

Fuerza universal y cósmica, energía misteriosa, yo te conjuro, ven hacia mí, remedia mi aflicción, cúrame este mal ……y apártame este sufrimiento para que tenga armonía, paz y salud.

Te lo pido en tu Sagrado Nombre, que los Misterios y la Iglesia Gnóstica me han enseñado, para que hagas vibrar conmigo todos los Misterios de este plano y planos superiores y que esas fuerzas reunidas logren el milagro de mi curación.

Así sea y así ES.

HIMNO GNÓSTICO

copto

Eres la única infinita
eres la única profundidad
y eres la única que no puede conocerse
y eres la que todos los humanos buscan
y a la que no han encontrado
y nadie puede conocer contra tú voluntad...
Eres la única incontenible
y eres la única invisible.
Eres la única que no subsiste.

PALABRAS DE ISIS

Soy la naturaleza,
la Madre Universal,
Señora de todos los elementos,
hija primigenia del tiempo,
Soberana de todas las cosas espirituales,
Reina de los muertos,
Reina, también, de los inmortales,
la única manifestación de todos
los dioses y diosas que existen.

ME UNO ESTE DÍA

Atomriug Indium

Nota: Esta invocación fue realizada por el autor Álvaro Herrera, de la página basada en la Fáeth Fiada, An Teòr y otros encantamientos típicos celtas.

Me uno este día
Con la gran fuerza
De la invocación de la trinidad
La creencia en lo trinitario
El reconocimiento de lo unitario
En presencia de la Creación

Me uno este día
Llamando a los tres reinos
Para que vengan en mi ayuda
El poder de la tierra presente, venga a mi
El poder del bello mar, venga a mi
El poder del cielo azul, venga a mi
El poder de los 5 elementos, vengan a nosotros.

Me uno este día
Con el poder del cielo
Con la luz del sol
Con la brillantez de la luna
Con el resplandor del fuego
Con la velocidad del viento
Con la profundidad del océano
Con la estabilidad de la tierra
Con la firmeza de una roca.

Me uno este día
Con los tres que están sobre mi
Con los tres que están bajo de mi
Con los tres que están aquí conmigo
Con los tres que están allí conmigo
Con los tres que están en la tierra
Con los tres que están en los cielos
Con los tres que están en el gran mar fluyente

Me uno este día
Llamando a las nieblas poderosas
Que me rodeen y me protejan
Estén conmigo!
Su protección ante mi
Su protección detrás de mi
Su protección dentro de mi
Su protección bajo de mi
Su protección sobre mi
A mi izquierda y a mi derecha

Para que la belleza, alegría, verdad, amor
Encuentren su camino hacia mi
Para que la maldad, falsedad, tristeza, odio
Se pierdan en las nieblas
Y nunca jamás puedan encontrarme

Me uno este día
Pues el cielo está sobre nosotros
La tierra bajo nosotros
El mar alrededor de nosotros
Creyendo en lo trinitario
Reconociendo lo unitario
Los glorifico día a día
Los glorifico noche a noche

ANUDANDO

Marcia Moya R. Fuente: Red Latinoamericana de Liturgia CLAI

Quiero colocar mi oración
desde mis entrañas de mujer
donde los lamentos se hacen profundos,
donde los gemidos se prolongan por el dolor
mientras la esperanza tarda en aparecer.

Oh! Diosa de las mujeres
que miran donde nadie quiere mirar
de las mujeres destrozadas en sus cuerpos
que serán rescatadas en tu imagen creadora,
de las mujeres que sollozan por sus hijas
que son violadas por la guerra,
de las mujeres que sollozan por sus hijos
que son arrebatados para la guerra
más sus sollozos son redimidos
en tus lágrimas de indignación y de consuelo,

Oh! ¡Diosa! ayúdame a entender...
¿No basta acaso tanta miseria, desempleo,
migración, exclusión, corrupción, hambre,
contaminación y destrucción?
¿Acaso no somos tu imagen y semejanza?

Aquí estamos las mujeres,
opuestas a los proyectos de muerte
que produce la guerra de algunos hombres
que están encegados por su ambición de poder,
sin importarles tus proyectos desde y para la vida.

Oh! Diosa! mientras me acojo en tu cuerpo
para fortalecerme del temor que me produce la guerra,
voy rezando esta oración
para anudarme con otras mujeres
que también van colocando sus oraciones
para que la esperanza de vida llegue.

Que así sea y así ES ahora mismo.
Amén, Amín.

ORACION DE LA MUJER SAGRADA

Carla Lampert

Sagrada Fuerza Femenina te saludo
y siento tu presencia manifestándose en mi Ser
A través de mis pensamientos, palabras y acciones
Dejo que la Divina Presencia de la Madre Cósmica
me oriente con su infinita sabiduría
Ella está llegando, ¡siento su Danza!
Ella está hablando, ¡escucho su canción de Amor!
Ella está dentro y fuera en las cosas más simples y por eso perfectas
Y su templo sagrado es mi cuerpo de Mujer
Su pensamiento ahora es mi pensamiento
Y solo pienso en Amor, Sólo siento Amor, Y sólo veo Amor
El mundo que percibo es fruto de mi percepción de Amor
Y así creo mi realidad
Bendigo mi día y honro mi Diosa de mil nombres
Y así creo la magia que me ilumina y protege
Saludo la noche y honro mi Madre Luna,
sus sagradas fases comandan mi cuerpo de mujer
Y así me preservo saludable y con mis ciclos femeninos
en perfecta armonía.
Saludo a la Incognoscible, y así honro y preservo mi poder oculto.
Saludo las Fuerzas de la Naturaleza para que la Madre Tierra
me proteja y me oriente en el Norte, en el Sur, en el Este y en el Oeste.
Honro la tierra donde piso, el agua que bebo y mi alimento,
Pues sé que todo lo que haga a esta Tierra volverá para mí
y para mis descendientes
Y así me conecto al corazón de Gaia y su protección maternal.
La Diosa cuida de mi cuerpo y de mi alma
Y así estoy en perfecta sincronía con el Universo
De mi corazón fluyen sus enseñanzas, sus palabras de sabiduría
y su fuerza infinita, y así realizo mi divinidad humana
En mi alma el Sagrado Femenino
y el Sagrado Masculino se unieron en Amor
y Éxtasis y así descubrí el equilibrio donde el ser humano debe estar
Todo el Amor que nutre mi existencia viene de la Fuente Divina
Por eso no necesito que ningún otro ser humano lo haga por mí
La Diosa bendice mi cuerpo con sus sagrados encantos
Y así la belleza de mi Alma se refleja en mi cuerpo femenino
De mi mente fluyen los pensamientos y la creatividad que hacen especial
y singular mi existencia y así realizo mi vocación mayor
Preservo mi corazón limpio y ligero como una pluma
Y así me permito ser libre y feliz para siempre
Y que Así Sea, porque Así Es
Saludo la Divinidad en todo que vive
Y rezo para que todas las mujeres conozcan su Diosa Interior
Y así curen y liberen sus vidas para la alegría, el Arte, el placer, la salud
y el Amor.

ORACIÓN HINDUISTA

Brahma es Energía divina

Oh Brahma, haz que mis ojos vean lo que Tu ves.
Haz que mis oídos oigan el susurro de Tu voz en las ondas de la Creación.
Haz que mis palabras sean un brote del néctar que se vierte sobre las almas quemadas por la amargura.
Haz que mis labios canten únicamente los cantos de Tu amor y de Tu alegría. Amado, a través de mí realiza la obra de tu verdad.
Toma mis manos ocupadas en servir a todos mis hermanas-os.
Haz que mi voz siembre eternamente semillas de amor en el terreno de las almas que buscan.
Haz que mi pie avance siempre hacia la vía de la acción justa. Sácame de la oscura ignorancia hacia Tu luz de sabiduría.
Dame placeres eternos de Tu luz interior siempre renovada.
Haz de mi amor Tu amor, para que pueda conocer todas tus cosas como mías.
Mueve mi corazón y hazme sentir simpatía hacia todas las criaturas vivientes y sintientes.
Enciende en mí la llama de tu sabiduría y quema el sombrío bosque de mis deseos terrenales.
Que Tu razón sea la guía de mi razón.
Piensa con mis pensamientos, y que sea Tu fuerza mágica
quien mueve mi espíritu como Tú espíritu,
y mis manos como Tus manos,
y mis pies como Tus pies,
y mi alma como Tu alma,
para cumplir Tus santas obras

MANTRA POR LA PAZ

Satish Kumar

Condúceme de la muerte a la vida,
del error a la Verdad.
Condúceme de la desesperación a la esperanza,
del temor a la confianza.
Condúceme del odio al amor,
de la guerra a la paz.
Que la paz llene nuestros corazones,
nuestro mundo, nuestro Universo.
Y así sea, y así ES.

TAOÍSMO

S. V (antes de la era cristiana)

Hay un Espíritu que fue antes de que el cielo y la tierra fueran.
El UNO que mora en el silencio más allá de las formas terrenales,
nunca cambiante, omnipresente.
No conozco su nombre.
Le llamo Tao, le llamo el Supremo.

HIMNO DE GREGORIO EL TEÓLOGO

(Versos iniciales)

Oh Tú, que te encuentras más allá de todas las cosas,
¿Cómo llamarte?
¿Cómo alabarte por medio del lenguaje,
si no eres expresable por lenguaje alguno?
¿Cómo la razón te contiene,
si eres incomprensible para la mente?
Eres infalible pero engendras todo lo que está abierto al lenguaje.
Eres lo único desconocido,
pero engendras todo lo que está abierto al pensamiento...
Eres el fin de todas las cosas, y una y todas y ninguna,
no siendo una ni todas, reclamando todos los nombres,
¿Cómo llamarte?

AHURA MAZDA, DIOS ZOROÁSTRICO

S.VI (antes de era cristiana)

Me dirijo a Ti, a Quien todo culto es debido.
Mi corazón te anhela con una pasión que
nunca se apacigua.
Déjame vivir ante Ti, contigo,
vivir en Tú visión, humildemente te lo ruego.

ANIMALES DE PODER

Yo…….. pido a mi Mente superior y a mis animales de poder……
Que se unan a mí en esta circunstancia que estoy atravesando, y me acompañen hasta la victoria superior, a la superación de esta prueba, a mi mejoramiento interior,
ciervo y águila,
oca y águila,
buho y halcón, búfalo y pequeño hurón,
hijos de esta tierra y grandes héroes supervivientes
de tanta persecución,
asistidme, ayudadme,
a ser firme y fuerte como vosotros,
a seguir mi instinto superior y puro,
y al mismo tiempo ser tan genuino que solo haya sitio
para mi esencia y raza….

DIOSA ARTEMISA

DIOSA ANAHITA

YO COCREO

Luna Áurea, sacerdotisa

Yo soy Luz, Luz, Luz
Yo soy Alegría, Alegría, Alegría,
Yo soy Universos, Universo, Uni-verso,
Yo soy Sanación, Sanación, Sanación,
Yo soy Bendita. Bendita, Bendita,
Yo soy Transmutación, Transmutación, Transmutación,
Yo soy Pureza, Pureza, Pureza,
Yo soy Música, Música, Música,
Yo soy femenina, femenina, femenina,
Yo soy útero, útero, útero,
Yo soy mar, mar, mar,
Yo soy felicidad, felicidad, felicidad,
Yo soy devoción, devoción, devoción,
Yo soy estrella, estrella, estrella,
Yo soy galaxia, galaxia, galaxia,
Yo soy cosmos, cosmos, cosmos,
Yo soy montaña, montaña, montaña,
Yo soy hierba, hierba, hierba,
Yo soy nube, nube, nube,
Yo soy árbol, árbol, árbol,
Yo soy ola, ola, ola,
Yo soy célula, célula, célula,
Yo soy Sabiduría, Sabiduría, Sabiduría,
Yo soy fuego, fuego, fuego,
Yo soy perdón, perdón, perdón,
Yo soy amor, amor, amor,
Yo soy compasión, compasión, compasión,
Yo soy prosperidad, prosperidad, prosperidad,
Yo soy mi abundancia, mi abundancia, mi abundancia,
Yo soy Divina Providencia, Divina Providencia, Divina Providencia,
Y así ES ahora mismo.

CASCADA CON ROSTRO DE DIOSA EN ALCOVER

DECRETO DE CONEXIÓN CON MI NATURALEZA

Luna Áurea, sacerdotisa

YO SOY agua
YO SOY tierra
YO SOY viento
YO SOY fuego
YO SOY llama
YO SOY luz
YO SOY las olas
YO SOY las hojas
YO SOY las ramas
YO SOY el tallo
YO SOY el tronco
YO SOY el sol
YO SOY nube
YO SOY la luna
YO SOY estrella
YO SOY atmósfera
YO SOY chispa
YO SOY cometa
YO SOY noche
YO SOY vacío
YO SOY átomo
YO SOY célula
YO SOY sangre
YO SOY polvo
YO SOY piedra
YO SOY gema
YO SOY roca
YO SOY valle
YO SOY puente
YO SOY río
YO SOY corriente
YO SOY relámpago
YO SOY rayo
YO SOY magma
YO SOY hielo
YO SOY cielo
YO SOY árbol
YO SOY búho
YO SOY cierva
YO SOY aullido
YO SOY loba
YO SOY la osa
YO SOY rosa
YO SOY arena
YO SOY hierba
YO SOY horizonte
YO SOY camino
YO SOY sombra
YO SOY laguna
YO SOY lago
YO SOY tierra
YO SOY barro
YO SOY musgo
YO SOY gravedad
YO SOY reflejo
YO SOY lluvia
YO SOY vuelo
YO SOY ave
YO SOY corzo
YO SOY música
YO SOY canto
YO SOY frecuencia
YO SOY ondas
YO SOY sal
YO SOY océano
YO SOY pez
YO SOY gusano
YO SOY abeja
YO SOY leche y miel
YO SOY piel
YO SOY profeta
YO SOY útero
YO SOY polvo
YO SOY todo
YO SOY espacio
YO SOY éter
YO SOY vacío
YO SOY nada.

ME MUEVO…

Luna Áurea, sacerdotisa

Me muevo en la Diosa
Vivo en la Diosa
Me baño en la Diosa, todo es su Esencia
Juego con la Diosa, todo son sus sonrisas
Salto, bailo y corro en la Diosa, Ella es movimiento
Camino en la Diosa, Ella es todos los caminos
Me alimento en la Diosa, me deleita con su manjar sagrado
Lloro en la Diosa, ella recoge mis lágrimas con compasión
Comparto mis bienes con la Diosa,
Ella les da su más elevado uso y fruto
Me saturo en la Diosa, Ella me envuelve en espiral
Soy un Pilar de la Diosa, sostengo el Portal
Admiro las joyas de la Diosa, soy una gema engarzada en su collar
La Diosa me ha magnetizado, su magia me cautivó
Le canto sus 1000 Nombres a la Diosa, Ella es dulce como la miel
Voy desvelando sus velos, la Verdad es mi razón
Me fundo con la Diosa, me imprime su calor
Soy escogida de la Diosa, con su óleo me ungió
Somos la Victoria de la Diosa, en la guerra del amor
Co-creo con la Diosa, Ella puso su chispa en mí
Soy bendita de la Diosa, Ella puso su manto sobre mi
Gloria a la Diosa por siempre, todos los tiempos son para Ti.
¡Sea!¡Selah!

ME LLAMA

Luna Áurea

Esta mañana me desperté
el sol me llamaba por mi ventana
una lluvia de luz bañaba mi habitación
empecé a escuchar una música hermosa
las campanas sonaban, me llaman
¿quién me llama?
¿sois vosotros mis ancestros?
¿quién inquieta mi alma?
¿qué quieres? ¿qué quieres?
¿qué te pasa?

Soy yo quien te llama
La Dama velada
que guarda su misterio tras el velo
y te cubre con mi Manto.

¿Cuánto tiempo más vas a trardar en venir a mis brazos?
Para mimarte, para cantarte, para abrazarte,
para llenarte de besos y de regalos,
mi preciosa niña, alma de mi alma,
¡qué bonita eres!
ven a caminar, ven a jugar,
vive tu felicidad,
juega, ríe, canta y baila,
eres hermosa,
sé feliz, hazlo por Mi,
tu felicidad es también la mía,
tu alegría es mi Esencia.
¡mi preciosa luz!
¡¡¡Tu preciosa gracia alegra mis fiestas!!!

LA QUE SABE

Luna Áurea

Yo soy la que sabe
la mujer sabia
la que rewcorre los caminos del Misterio
la elegida, la ungida,
la que mucho se le perdona
porque mucho ama,
la que ama a la Madre Universal
con locura, con delirio,
la que perdió la cabeza por su amor
y el amor de sus hermanos,
y el amor por sus pequeñas criaturas.
Yo soy la que sabe
la mujer sabia
la que fue quemada
la que fue encerrada,
la que mi padre casó sin mi consentimiento
forzada, violentada y humillada
la que obligaron a callar
y calló por miedo.
Yo soy la que sabe
la mujer sabia
la que amamanté a mis hijos
con mi dulce leche
.
y velé sus sueños
hasta que mis cabellos encanecieron,
la que recogió las hierbas
para tapar heridas
y remediar dolores
y fue perseguida por hechicera.
Yo soy la que sabe
la mujer sabia
la que sirvió a la Diosa en los Templos
hasta que su culto fue perseguido
y abatida y desprestigiada seguí adorándola
en mi Templo interior
y en cada flor y en cada fruto
por los siglos.
Yo soy la que sabe
La mujer sabia
la que di libremente
hasta mí última gota de sangre
por la Libertad, por la Justícia
y por la Ecuanimidad
como Guerrera de la Luz
como Guardiana del hogar

CASSIEL

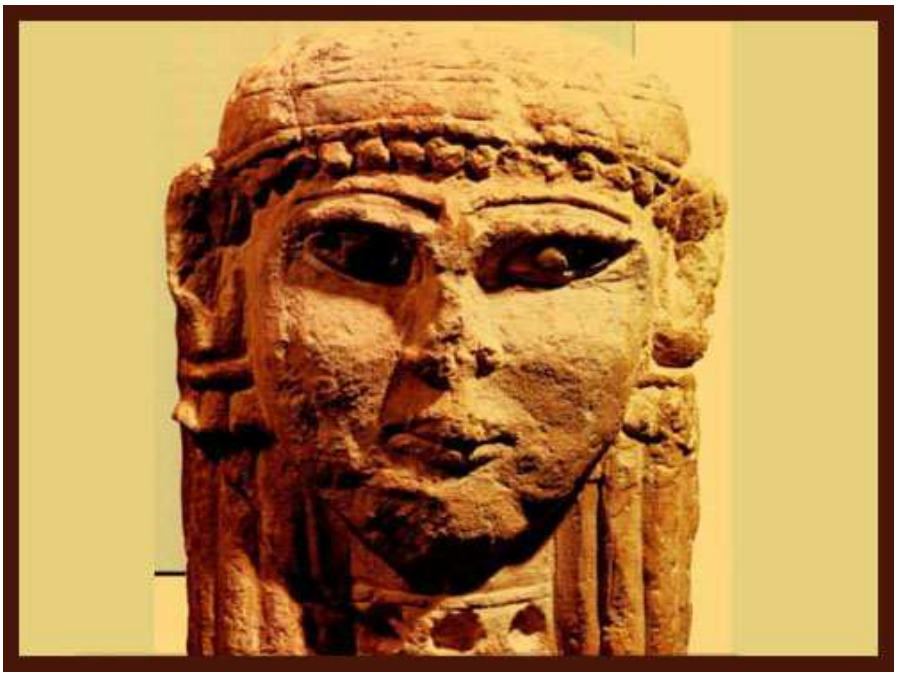
Protección hacia los seres que eligen la oscuridad.

Ángel Cassiel, Ángel principal que gobiernas el sábado, y actúas bajo Saturno, Te invoco para que me concedas en esta noche y en esta hora tu angelical virtud de alejar a los espíritus de la oscuridad. Ángel Cassiel, dame tu Luz de Ónix, yo tengo la barrera oculta, yo tengo la Sabiduría y la Maestría, yo aparto la Adversidad, Yo soy la espada, ámame y entra en comunión conmigo, tú que vives en la Diosa Todopoderosa por los siglos de los siglos. Amín.

ANGEL DE AIRE Y FUEGO

Del divino Sabat, perfumes angélicos

Ángel de Aire, Energía Miguel, te invoco en este día que gobierna el sol a fin de que los enemigos de mi pensamiento, palabra, obra y omisión queden desterrados de mi cielo interior y exterior a causa de tu virtud que hoy comulga conmigo.
Tú que tienes las llaves de los siete Planos de Consciencia Celeste, te pido que me guíes en mi vida cotidiana y actúes como mediador para que alcance la Esfera de los Dioses por los siglos de los siglos.
El Honor está conmigo, la Prosperidad está conmigo, el Equilibrio y la Justicia está conmigo.
Y así Es.



DIOSA ARTESTET

CARTAS AL UNIVERSO

A la atención del Universo, de la Galaxia solar, Gran Sabiduría infinita, Universo Infinito, Gran Poder del Universo, hoy te escribo para hacerte una comunicación muy especial…….(sigue tú).

Después guárdala en un sobre.
Destinatario: Logos del Sol Central
Remite: Yo……..
Dirección: Planeta Tierra, Via Láctea
Poner fecha y firma.
Enterrar la carta bajo el árbol sagrado.
Sonríe, confía; la respuesta llega.

ORACIÓN DE COCREACIÓN Y SANACIÓN

Yo…….. cocreo mi sanación física y decreto el despertar de mi memoria celular.
En virtud de ello, de manera adecuada y sagrada me dirijo ahora a Ti,
Querido Cuerpo:
Estamos juntos en esta vida y juntos nos sanamos a nosotros mismos, juntos tenemos el poder de inmunizarnos de cualquier proceso que pueda deteriorar la salud de nuestro sistema físico. Juntos nos regeneramos, juntos nos rejuvenecemos y juntos tenemos el poder de retardar la liberación de la química hormonal que envejece, pues juntos desactivamos por tiempo indeterminado el envejecimiento de nuestras células, tejidos, órganos y funciones, y reconectamos en nuestro Ser, en forma armónica y equilibrada, los 12 códigos del ADN, para alcanzar los 12 niveles superiores de conocimiento físico, mental, emocional y espiritual.
Así mismo, juntos ahora activamos el crecimiento y funcionamiento de nuestra glándula pineal, para sentir las frecuencias más altas de pensamiento que proporciona el conocimiento y para poner en marcha el proceso de ascensión que está grabado en nuestro ADN. Ahora, cada célula de nosotros lo sabe, proclama su intención y actúa en consecuencia, manteniendo niveles óptimos de constante buena salud y rejuvenecimiento físico, mental, emocional y espiritual de nuestros sistemas. Yo... creo a mi mundo, soy libre del espacio y del tiempo y soy parte de Todo lo que Es. Yo honro esta Tierra, honro mi propia existencia, vivo en el Ahora y acepto mi realidad presente.

Acepto lo que tengo, acepto lo que soy y acepto Ser, pues yo sé que la gratitud por el momento presente y por la plenitud de la vida Ahora, es la verdadera prosperidad que continuamente se me manifiesta de muchas formas.

Así mismo, yo …… estoy en contacto permanente con todos los niveles de mi Yo Multidimensional que disfrutan de total prosperidad material, la cual se manifiesta totalmente en el nivel multidimensional donde se encuentra esta parte expandida de mí, aquí, Ahora, en el plano Tierra.

Yo…….. merezco estar aquí ahora y soy merecedora de muchas cosas buenas. Por tanto, me abro y comprendo que merezco disponer de plena abundancia para cumplir todos mis DESEOS, NECESIDADES, SUEÑOS, PROPÓSITOS Y REQUISITOS DEL MOMENTO; y comprendo que

el ESPÍRITU DE ABUNDANCIA está aquí para darme amor, paz, equilibrio, salud, ALEGRÍA y prosperidad.

Solamente las cosas buenas se adhieren a mí, pues yo soy una pieza de la Totalidad y yo soy Perfecta ante la vista del Espíritu. Ninguna palabra humana puede cambiar el Yo Soy, pues Yo Soy La que Es y merezco estar ahora en este hermoso lugar llamado Tierra.

Yo Soy la que Es
Yo Soy Todo lo Que Es
Yo Soy Todo lo Que Soy y Todo lo Que Es.
Yo Soy Unidad Universal
Yo soy Una con el Todo
De acuerdo al Plan y a la Voluntad Divina, Yo..... como el ser multidimensional, multiespacial y multitemporal que soy, convoco a todos los Maestros Ascendidos y a todos los Seres de Luz que estén involucrados con los conocimientos que he de recibir, a que me transmitan la totalidad de dichos conocimientos en los niveles adecuados y me indiquen cómo proceder para su interpretación, aplicación y divulgación, para así honrar y co-crear armoniosamente el matrimonio total con el contrato de aprendizaje que yo misma he suscrito con el Espíritu divino cósmico.

En nombre del Espíritu, Yo.... cocreo que enfrento el cambio sin temor y sin participar en ninguna situación apocalíptica colectiva. En nombre del Espíritu, Yo.... cocreo las cualidades del perdón y la compasión incondicional, el amor ínter e intrapersonal y la perfecta salud física, mental, emocional y espiritual.

En nombre del Espíritu, Yo..... cocreo la obtención del conocimiento de esta nueva energía, con todos sus alcances, con todas sus herramientas y en el más puro amor, para utilizarlo para mi propio bien, mi sabiduría, mi maestría y para la guía y el bien de toda la humanidad.

En nombre del Espíritu, Yo..... cocreo la más alta energía espiritual creadora de todo tipo de recursos intelectuales, espirituales y materiales, para divulgar correctamente, apropiadamente y con desapego todos los conocimientos que se me indiquen y para obtener sin esfuerzo todos los recursos financieros que sean necesarios para realizar correcta y apropiadamente mi misión, para vivir holgadamente, con calidad de vida, y para compartir con otros mi prosperidad material.

Las cosas posiblemente nunca sean aquello que parecen… Por tanto, Yo....., como el ser multidimensional que soy, en esta hora y en este momento, pido ser envuelto en la Luz Blanca Dorada de la Creación, para trabajar integralmente con la Divina Presencia por encima de mis probables creencias o limitaciones, para estar permanentemente conectada con alta percepción y adecuada expresión, para actuar siempre de acuerdo al Plan Divino de la Luz, honrando al Espíritu y a los designios superiores del Plan Maestro de Todo lo Que Es.

Yo..... libero completamente y con total confianza el resultado de esta afirmación, lo coloco en las manos del Espíritu Multiversal, y de mi Yo Multidimensional y me desapego del proceso.

Así es (Fecha:.....) Fdo.:

SANACIÓN MULTIDIMENSIONAL

Gran energía divina eterna del Universo y Madre divina del Multiverso y Gran Creador de los Universos Multidimensionales que vivís y os re-creáis en mí, en este momento presente de mi vida en el que las pruebas espirituales se manifiestan inevitablemente y todos los conflictos interiores, exteriores, planetarios y cósmicos surgen a la luz indefectiblemente para ser ahora liberados y sanados para siempre. En mi mundo de las formas en el que mi ego y mi yo superior co-habitan, puertas dimensionales se abren y se cierran para producir los ajustes necesarios para entrar en una nueva dimensión espacio-temporal descrita en el reloj cósmico desde hace cientos de miles de años.

Una Nueva Era está aquí, un amanecer cósmico para mi Galaxia ha llegado, y esta humanidad es testigo del fin del Kaly-Yuga, del ciclo oscuro que ha sido utilizado por las fuerzas contrarias para esclavizarnos. Un poco más de consciencia y alcanzaremos la victoria sobre toda condición imperfecta para esta nueva humanidad.

Pongo fin ahora a los registros del miedo y de limitación porque así lo decreto y lo acepto para mi universo, borro toda violencia, guerra, crimen, destrucción y destierro. Que cada una-o ocupe su lugar para realizar su misión y al instante siguiente la transmutación es completa.

Creo para este planeta en el cual todavía estoy encarnada, un depósito de energía crística que esté siempre disponible y abastezca a los hijos e hijas de la Luz cuando sus fuerzas flaqueen y cuando las dudas les traigan debilidad y tibieza.

En nuestro interior, escondido al ojo humano, está la divina Energía creadora que crea lo que cree y atrae lo que siente y piensa, por ello todos unidos reunidos transmutamos para siempre cualquier condición imperfecta, quemada en el Fuego Divino, transfigurada ya en la Luz Divina y en pura, perfecta, profunda y verdadera energía del AMOR, energía origen de todas las Leyes Universales divinas y cósmicas, origen de los 22 Mandamientos del Amor:

<u>22 Mandamientos del AMOR</u>

- Soy libre
- Soy Sabiduría pura y perfecta
- Soy Padre Madre, una misma energía creadora sin sexo
- La dualidad es anti-amor, yo soy Unidad
- A la Justicia Divina nadie puede escapar
- Todas mis acciones generan mi propia realidad
- Soy responsable de todas mis decisiones
- Ley Universal del principio puro: Emitir y recibir
- Ley Causal de siembra y cosecha
- Las 7 fuerzas básicas divinas son: Orden, Voluntad, Sabiduría, Alegría, Paciencia, Amor y Misericordia
- La pureza interna del alma irradia pureza, riqueza y plenitud
- Cada uno-a capta a Dios-a según el grado de conciencia propio
- El Principio eterno es: Une y sé, La Ley del UNO
- La humildad es la llave que abre todas las puertas
- Mi esencia es mi niña-o interior
- El tiempo es circular y la rueda es infinita
- La meta es cada paso del camino
- La perseverancia muestra tu autenticidad
- El Templo interior es la Sala de transmutación
- La magia es la energía que emites
- La incondicionalidad del amor es aceptar lo que te llegue como amor y lo que das como un regalo maravilloso y milagroso
- La naturaleza del verdadero amor es pureza, perfección y profundidad.

ORACIONES AL RITMO DE LA LUNA

La luna tiene afinidad con el agua y con la plata; el sol tiene afinidad con el fuego y con el oro. El Arcángel de la Luna es Gabriel y el del sol es Mikael. Con el sol podemos proteger, recargar y ampliar nuestra aura.

Luna creciente

PARA SANACIÓN

(Aceite de rosas rojas, blancas y rosas para ungir mi cuerpo y la vela)

Máxima Sabiduría Cósmica os pido con humildad para..... SANACIÓN, EQUILIBRIO, ARMONIA, ALEGRIA. En el Nombre de nuestro Profeta Nazareno Jesús, el Cristo Solar, el Logos Existencial.

AMIN, GRACIAS.

(Cada noche de luna creciente y llena, levanta la mano derecha ante ella)

(Repetir 3 veces)

Así como la Luna crece y se llena en el cielo, así también todo mi ser se llena de salud, vigor, de amor, de paz, de prosperidad, de alegría, de Luz, con el fin de que yo sea una servidora del Logos Solar y de la Diosa y de mi más alta realización espiritual.

Realizar en día de luna creciente:

Unta todo tu cuerpo de miel, canela (muy poquita) y agua de rosas todo mezclado y déjalo 30 minutos, después te duchas con un jabón de miel. Para endulzamiento del aura.

Luna nueva y menguante

(Mira la Luna y levantando la mano derecha, repetir 3 veces)

Así como la Luna mengua y decrece en el cielo, que mengue y desaparezca en mí el vicio de (fumar, por ejemplo), la tristeza, la crítica, el apego, el mal humor, la rabia, la gordura, el malestar, la envidia, la cabezonería, la pereza, el orgullo, el dolor, el sufrimiento, la pena, el ego, el egoísmo, toda maldad y negatividad, etc, ……., para la Gloria de la Diosa Grandiosa y bien nuestro.

Así sea y Así Es ahora mismo.

Realizar en cuarto menguante

Baño de sal del Himalaya, en la bañera, sino frotando todo el cuerpo en la ducha, para purificación del aura.

También se puede hacer con barro de arcilla, pasándolo por todo nuestro cuerpo, y luego aclararnos y sentir la purificación recibida.

BIENAVENTURANZAS INDÍGENAS

Paulo Sues, Red Crearte

Bienaventurados los que llaman Madre a la tierra y Padre al Sol del cielo porque son sus hijas-os con conciencia plena.

Bienaventurados los que llaman a Diosa en sus lenguas nativas, porque Ella los escucha, los entiende y los reconoce.

Bienaventurados los que viven en las montañas, en el monte y en las planicies, mirando al sol porque la Diosa está mas cerca de ellos.

Bienaventurados los que viven libres en la selva, porque la Diosa escucha de nuevo al pueblo que clama por justicia.

Bienaventuradas las comunidades indígenas que mantienen vivo el espíritu comunitario porque son culturas vivas que han guardado el tesoro que les cedió la Creadora de los orígenes.

Bienaventurados los que no miran lucros ni beneficios, pero practican la gratuidad en sus territorios en medio del mar de la acumulación y del latifundio.

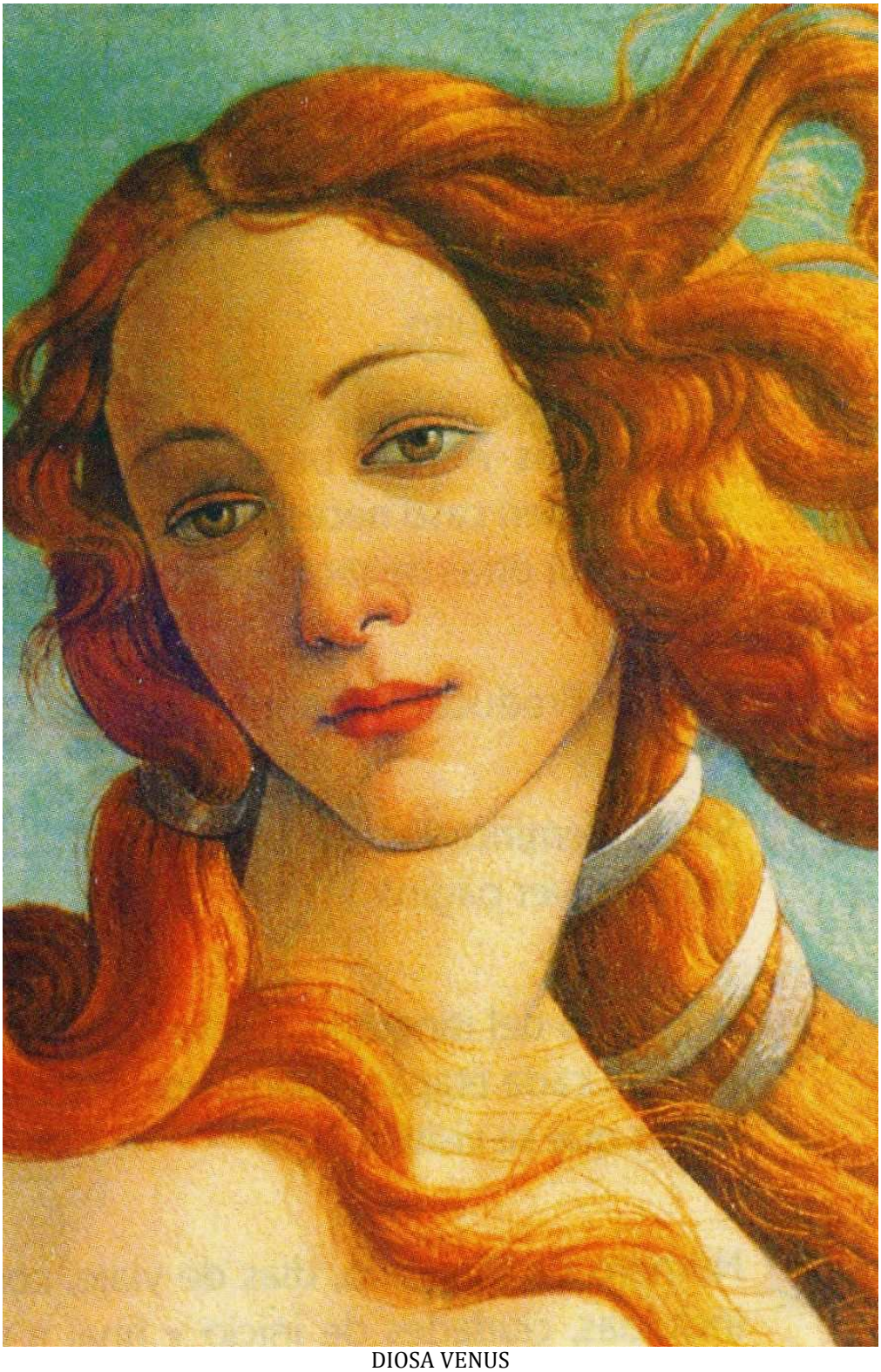
Bienaventurados los que son minorías en lugares extraños, porque la Diosa los conoce y los ama en sus riquezas significativas para el Reino.

Bienaventurados ustedes que aman la tierra y reparten el pan, la fraternidad y la esperanza.

ORACIÓN PARA EL FIN DE AÑO, SOLSTICIO DE INVIERNO

Luna Áurea

El fin de año está llegando, el Solcentral cambia de solticio, la Tierra avanza en su círculo infinito, despertando a nuevas realidades estelares, rodeada de hces de Luz y de tinieblas, regalando a los mortales que en ella caminamos sobre la hierba, nuevos amaneceres y nubes de plata.
El calendario nos dice que el dia 1 empieza el nuevo año que nos trae lo nuevo, lo puro, lo limpio, lo que empieza si aprovechemos este tránsito para quemar, eliminar y arrojar con valentía todo lo que es viejo, todo lo que está caducado y todo lo que es inútil y supérfluo, para empezar el nuevo año….. con energías renovadas.
Feliz año…. ¡Que la Diosa nos bendiga!



DIOSA VENUS

RUNA ANTES DE LA PLEGARIA, CELTYAS

- Rann Romh Urnuigh -

TA mi lubadh mo ghlun
An suil an Athar a chruthaich mi,
An suil an Mhic a cheannaich mi,
An suil an Spioraid a ghlanaich mi,
Le caird agus caoimh.
Tre t'Aon Unga fein a Dhe,
Tabhair duinn tachar 'n ar teinn,
Gaol De,
Gradh De,
Gair De,
Gais De,
Gras De,
Sgath De,
Is toil De,
Dheanamh air talamh nan Tre,
Mar to ainghlich is naoimhich
A toighe air neamh.
Gach duar agus soillse,
Gach la agus oidhche,
Gach uair an an caoimhe,
Thoir duinn do ghne.

ESTOY doblando mi rodilla
Bajo el ojo del Padre que me creo,
Bajo el ojo del Hijo que me adquirió,
Bajo el ojo del Espíritu que me limpió,
En amistad y afecto.
A través de vuestro ungimiento, O Dios,
Otórganos todas nuestras necesidades
El Amor de Dios,
El Afecto de Dios,
La sonrisa de Dios,
La sabiduría de Dios,
La gracia de Dios,
El temor de Dios,
Y la voluntad de Dios
Para hacer en el mundo de los tres,
Como los ángeles y santos
Hacen en el cielo;
Cada sombra y luz,
Cada día y noche,
Cada tiempo en bondad,
Dadnos vuestro espíritu.

** Notas del Autor:*

La vieja gente de las Islas canta esta u otros himnos cortos antes de las oraciones. En algunas ocasiones el himno y la oración son entonadas en cadencias bajas trémulas y sin medida como un movimiento o un quejido, como el oleaje del siempre murmurante mar en sus costas salvajes. Generalmente lo hacen en reclusión, de forma que no sean vistos u oídos por los hombres. He conocido gente de ochenta, noventa o cien años que continua con la práctica de ir una o dos millas hacia la costa para unir sus voces con las voces de las olas, y sus plegarias con las plegarias del mar incansable.

DIOS CONMIGO, ACOSTADO

- Dia Liom A Laighe -

DIA liom a laighe,
Dia liom ag eirigh,
Dia liom anus gach rath soluis,
Is gun mi rath son as aonais,
Gun non rath as aonais.
Criosda liom a cadal,
Criosda liom a dusgadh,
Criosda liom a caithris,
Gach la agus oidhche,
Gach aon la is oidhche.
Dia liom a comhnadh
Domhnach liom a riaghladh,
Spiorad liom a treoradh,
Gu soir agus siorruidh,
Soir agus siorruidh, Amen.
Triath nan triath, Amen.

DIOS-A conmigo acostado,
Dios-a conmigo levantado,
Dios-a conmigo en cada rayo de luz,
No hay rayo de alegría sin Élla,
Nadie brilla sin Éllla
Cristo conmigo durmiendo,
Cristo conmigo caminando,
Cristo conmigo viendo,
Cada día y noche,
Cada día y cada noche.
Dios-a conmigo protegiendo,
Dios-a conmigo dirigiendo,
El Espíritu conmigo fortaleciendo,
Por siempre y para siempre,
siempre y para siempre, Amín.
Reina de reinas, Amín.

SENCILLO EJERCICIO DE ESPIRITUALIDAD

Respirar una palabra en la mente.

En cualquier lugar: el autobús, en la cama, en la Iglesia, sentados, en la playa; en recogimiento, cerrar los ojos, relajarse, calmar la mente para que los pensamientos se silencien, y respirar “espiritualidad”, esto es: respirar con profundidad pensando en una palabra que aumente nuestra vibración y nos abra canales de conexión con lo divino, respirar la palabra “fe”, “pureza”, “alegría”, “felicidad”, caridad”, “amor”, “confianza”, “compasión”, “sabiduría”, “fortaleza”, “esperanza”, “paz”, y muchas más.

Incluso podemos unir palabras que necesitamos trabajar en nosotros mismos: “felicidad con amor”, “fuerza y sabiduría”, “pureza y sencillez”, “humildad y rendimiento de mi corazón”..... y muchas más.

Y al irnos a dormir, si no tenemos más tiempo de rezar, podemos irnos a dormir con Jesús, y con nuestros ángeles. Así por la noche, durante nuestro sueño, ellos nos guian.

ME ATO ESTE DÍA

(Atomriug Indium)

Notas: Esta invocación fue realizada por el autor basado en la Fáeth Fiada, An Teòr y otros encantamientos típicos celtas

Me ato este día
Con la gran fuerza
De la invocación de la trinidad
La creencia en lo trinitario
El reconocimiento de lo unitario
En presencia de la Creadora

Me ato este día
Llamando a los tres reinos
Para que vengan en mi ayuda
El poder de la tierra presente, venga a mí
El poder del bello mar, venga a mí
El poder del cielo azul, venga a mí
El poder de los elementos, vengan a nosotros.

Me ato este día
Con el poder del cielo
Con la luz del sol
Con la brillantez de la luna
Con el esplendor del fuego
Con la rapidez del viento
Con la profundidad del océano
Con la estabilidad de la tierra
Con la firmeza de una roca.

Me ato este día
Con los tres que estan sobre mi
Con los tres que estan bajo de mi
Con los tres que estan aqui conmigo
Con los tres que estan allí conmigo
Con los tres que están en la tierra
Con los tres que están en los cielos
Con los tres que están en el gran mar fluyente

Me ato este día
Llamando a las nieblas poderosas
Que me rodeen y me protejan
¡Esten conmigo!
Su protección ante mi
Su protección detras de mi
Su protección dentro de mi
Su protección bajo de mi
Su protección sobre mi
A mi izquierda, a mi derecha

Para que la belleza, alegria, verdad, amor
Encuentren su camino a mi
Para que la maldad, falsedad, tristeza, odio
Se pierdan en las nieblas
Y nunca jamás puedan encontrarme

Me ato este día
Pues el cielo está sobre nosotros
La tierra bajo nosotros
El mar alrededor de nosotros
Creyendo en lo trinitario
Reconociendo lo unitario
Los glorifico dia a dia
Los glorifico noche a noche

ORACIÓN GNÓSTICA A ISIS

(Visualizar una sala de Isis, con luz plateada, una gran sala en nuestro interior, que es el centro estrella de Isis, al acabar la visita a la Sala de Isis, despedirse y cerrar el templo suavemente)

¡OH Isis...! Madre del Cosmos.
Raíz del tronco del amor, capullo, hoja, flor y semilla
de todo lo que existe.
A ti, fuerza naturalizante, te conjuramos.
Llamamos a la reina del espacio y de la noche.
Y besando sus ojos amorosos,
bebiendo el rocío de sus labios,
respirando el dulce aroma de su cuerpo,
exclamamos: ¡OH Nuit...! Eterna deidad del cielo,
que eres lo que fue y lo que será...
¡Isis, a quien ningún mortal ha levantado el velo...!
Cuando tu estés bajo las estrellas irradiantes
del nocturno y profundo cielo del desierto,
con pureza de corazón y en la flama de la serpiente te invocamos...
Viajera de las estrellas, Divina estrella, Diosa de las estrellas, Estelar Isis, Tú que eres la Madre de todas las cosas, cuyo hijo es el Sol, ven desde tu lejano lugar y camina con nosotros que somos tus hijos. Ven desde las salas donde estás para ser nuestra profesora y nuestra Guía. Mira favorablemente a esta tu sacerdotisa(s), hazle tu don, y abre tu Templo Estelar de Isis dentro de la sacerdotisa que aquí te invoca.
Gran Isis, contempla a tus doncellas esperando tu Presencia, conviértenos en tus prendas, danos el conocimiento de tu eterna Presencia en el corazón de todo ser, pues tu Presencia para mi es plenamente gratificante. Te invocamos, te llamamos, te esperamos, ven con tu Presencia y llena el centro de nuestros corazones de Ti.
Gran Madre Isis, Esplendor del sol, a Ti mi alabanza, a Ti mi Amor, a Ti mi servicio a tus propósitos divinos, Dulce y divina Madre estelar.

ISIS CON NEFERTARI

CADA DÍA ES UNA FIESTA

De Zsuzsanna Budapest

Diana, encantadora Diosa que corres delante de los vientos,
Tú que concedes los deseos de tus hijos-as
y atiendes sus necesidades como madre,
Gracias por las bendiciones que me has concedido,
y gracias por las bendiciones que vendrán.

DAMA DE BAZA

-ORACIÓN A LOS ANCESTROS-

ORACIÓN A LOS ANCESTROS

Luna Áurea

Amados Ancestros, todos los miembros de mi familia terrenal, todos los miembros de mi árbol genealógico desde las profundidades de los tiempos, acuda aquí vuestra fuerza, vuestra energía y vuestra Presencia, todos somos partes de la misma energía, pero yo ……..como heredera de todos vuestros códigos genéticos, como heredera de vuestras razas y sentimientos, me atrevo a llamaros e invocaros desde este espacio sin tiempo, donde todos estamos en algún punto de la misma rueda, del mismo círculo cósmico en esta hora y en esta Luna yo ……., sacerdotisa de la Orden de Endehuanna, Sacerdotisa de la Orden de Melquisedek, la Orden de Micael, Sacerdotisa de la Diosa Universal, OS INVOCO, acudid a mi desde vuestros retiros y misiones celestiales, desde vuestros planos y encarnaciones, reunámonos juntos ahora, unifiquémonos, yo os lo solicito con todas mis fuerzas por los Santos 1000 Nombres Divinos de la Diosa Gea, la Diosa Anahita, la Madre Tierra Gaia que nos dio la Luz.

Desde la Luz y el Entendimiento de la Verdad Cósmica Universal, formemos ahora todos juntos un mismo propósito en unión con el Amor de la Diosa: la sanación de todo nuestro árbol genealógico.

Colocad vuestras heridas, vuestros errores, vuestras lágrimas, vuestras sombras, vuestros miedos, esquemas repetitivos, odios, traumas, tragedias, vejaciones, accidentes, despilfarros, soledad, duelos, engaños, todo lo que está siendo una pesada carga para vosotros todavía……., sobre este fuego purificador (un fuego sagrado encendido por la sacerdotisa rodeado por carbones y brasas sahumando hierbas purificadoras: cedro, romero).
Confiad en el Amor Divino y aprovechad esta hora de Luz para perdonaros a vosotros mismos y para perdonar por completo, perdonar, perdonar, perdonar, a cualquiera con quien creáis que tenéis una deuda pendiente que os causó enfermedad y muerte.

Asimismo, os lo pido, transmitirme vuestros Nobles Ideales, vuestras más bellas intenciones, vuestros valores más sagrados para hacerme capaz a mi y a mis hijas de ser el Canal que resuelva y disuelva todo lo que pudo quedar pendiente, para así liberaros de las pesadas cargas que os sujetan a la materia y a los planos inferiores, y así volar en Libertad hacia las más altas cimas del Más Allá que existe tras el velo de nuestra experiencia humana.

Volvamos a nacer desde esta hora a una nueva realidad en la que la energía unificada sólo permite la Verdad Absoluta del Bien Absoluto y del Amor Absoluto en perfección absoluta.
Así sea y Así Es ahora, desde este mismo instante, Manifiesto está. (X 3)

RESPETO A MIS ANCESTROS

Fuente: Northern tradition for the solitary practitioner, Galina Krasskova and Raven Kaldera.
Traducido por Dandelion.

Este rito puede ser hecho en un cementerio, en la tierra que pertenecía a uno de nuestros ancestros (othal land), o en grente del Harrow (un altar con imágenes, nombres escritos y/o objetos que pertenecían a nuestro amado fallecido) de uno de nuestros Ancestros. Algunos los tienen solo para sus parientes de sangre; otros incorporan ancestros espirituales –aquellos fallecidos con los que sientes parentesco- y amigos fallecidos. Dales comida y bebida que les pueda gustar, y cualquier otro pequeño regalo que le habrías dado con gusto en vida. Puede poner una vela para atravesar la oscuridad del pasado, o situar tantas como fallecidos vallas a honrar. Comienza con la siguiente invocación:

"Hail a aquellos que han pasado a través del velo

De la Vida a la Muerte, de la Tierra al Aliento.

Hail a aquellos que sufrieron para darme su sangre,

Hail a aquellos que sobrevivieron para darme un cuerpo,

Hail a aquellos cuyas canciones me dieron la inspiración.

Hail a aquellos que conocí y amé en vida,

Aquellos cuyo recuerdo llevo conmigo como una palabra de consuelo,

Hail a aquellos que dejaron esta tierra hace mucho tiempo,

Cuyos nombres honro como una palabra de esperanza,

O si no sé sus nombres, aquellos cuyas vidas honro todavía.

Vivo y amo porque vosotros vivisteis y amasteis,

Hablo y lucho porque vosotros hablasteis y luchasteis,

Vosotros vivís en mí, así que yo viviré en aquellos que vengan después de mí.

Concededme la paciencia, Oh mis queridos muertos,

Para ver a largo plazo, y recordar que lo que hago

Afecta a millones y millones de almas que nunca conoceré.

Entonces enciende la vela, o la vela central si hay muchas. Di: "Yo soy la luz del presente brillando en la oscuridad del pasado. Qué pueda honraros, Oh mis Ancestros."
Si hay más velas, enciéndelas y di los nombres de tus Muertos. Después de cada uno, di, "Tu eres la luz en mi memoria, y tienes un lugar en mi mesa". Entonces cuéntales lo que harás en el futuro, así cuando otros enciendan una vela para ti en su Harrow, será con el recuerdo de hechos dignos.

-ORACIONES DE GITANJALI GHEI-

ORACIONES DE GITANJALI GHEI

La niña poeta del mundo Sij

(Religión impartida por el gurú Nanak, su libro santo es el ADI GRANT)(La pequeña Gitanjali enfermó de cáncer, sus oraciones se encontraron después de su muerte, tras una dura y lenta agonía, sus notas las escondía en los lugares más insospechados).

CONFIO EN TI

Confío en Ti
todavía
oh Dios, mi Dios amado,
aunque los dolores
como la lluvia
me sigan empapando.

Confío en Ti
todavía,
aunque has arruinado mi esperanza
y me has negado
lo que deseo con más ansia.

Llorar, nunca;
gimotear, jamás.
Ya dejé atrás
hace tiempo
emociones tan tontas.
****
Tengo miedo, un miedo mortal, sin duda.
Pero no voy a sentarme a dar vueltas y más vueltas
a lo que pueda sucederme.
Mi enfermedad es una pequeña parte de mi vida.
Lo que es importante en mi vida es la vida misma.
Y yo voy a vivir lo mejor que pueda
el tiempo que Dios me ha concedido.
****
No creo que la gente piense en el hecho
de que algún día hay que morir...
Yo estoy aprendiendo a vivir,
con el hecho de que el viaje de mi vida se precipita colina abajo.
A veces tengo unos días horribles,
pero, otras, recobro el sentimiento
de que es....bueno estar viva.
Estoy segura de que Dios existe,
y de que Él mismo vendrá, a escoltarme hasta la tierra lejana.
No me encuentro todavía preparada para morir.
Hay muchas cosas que quisiera hacer
si Dios me concede unos pocos años más de vida.
Es como la decoración de una tarta...
¿O es pedir demasiado, Dios mío?

Este mar de la muerte,
poderoso,

desconocido,
me hace estremecer.
Lo confieso,
su pensamiento me hace temblar.

Sin embargo,
amado Dios
tu cercanía
me sostiene.

Que nadie se sorprenda,
porque me fío de Ti,
todavía.

LA HUELLA DE DIOS

El cuarto es pequeño
como una celda,
la muerte en los muros
escrita queda.
Es para aislarme,
mas no hay quien lo crea.
Cuando se apagan
las luces y cesan
las enfermeras,
a mi alrededor
todo despierta,
con viveza
se desentierran
los tesoros que he conocido
en esta tierra.
En el suelo
mi madre duerme
(¿o tal vez no?)
con una fina manta
que la libra del frío.
Los que entran para alegrarme
están casi todos muertos.
El mar ruge y grita en vano
por todos aquellos internos
que quizás esperan la muerte.
Las olas golpean las rocas
y se quejan en voz alta
hasta las tempranas horas
del amanecer.
Dios está presente
en todas las cosas.
Nosotros realmente,
no sabemos cuándo y dónde
se hará patente
o de que forma se manifestará.
.....
Ayudad,
y cuando os encontréis
con un amigo o un enemigo,
sonreíd...
Sonreíd...
porque, quien sabe,
quizás podáis sanar y remendar
algún corazón roto,
y hacer de un enemigo
vuestro amigo.

MUERTE QUERIDA

Cuando vengas,
OH, sí, muerte querida,
llégate a mí sin ruido,
que hay corazones rotos
entre estas cuatro paredes...
OH, muerte, ven suavemente,
que temo por aquéllos
que temen por mí...
...ahórrame,
muerte, estas lágrimas,
para que pueda verterlas
en presencia de Dios
y mostrarle mi gratitud.
Gitanjali ha muerto,
Gitanjali ha muerto,
susurra la gente alrededor.
Un golpe horrible,
pero también
el momento de la Verdad.
Eso es todo.
Son estúpidos los que derraman lágrimas
de tristeza y dolor.
No caen en la cuenta de mi alegría,
libre de dolores, de pesares,
y libre de la culpa
que agita mi fe.
Ahora estoy en el umbral,
presta a solicitar
un nuevo préstamo de vida.

DIOSA XILONEN

CAPÍTULO V
CALENDARIO SAGRADO

CALENDARIO DE LAS FESTIVIDADES SAGRADAS

El calendario preferido por las mujeres sagradas conectadas con la tierra es el de las 13 lunas, los 13 ciclos de luna que tiene el año solar.

Cada día de nuestra vida es un Canto de Alabanza a la Divinidad, celebrando la vida, celebrando el despertar, celebrando la alegría de la vida que vibra dentro de nosotros, celebrando los ciclos de la Naturaleza y todos los acontecimientos de nuestras vidas y de nuestra historia.

Por lo tanto desde tiempos que se pierden en la memoria de la historia en nuestros calendarios se han dedicado una serie de fechas clave que dedicamos a diferentes Celebraciones sagradas.
En nuestro Calendario de las Diosas las festividades más destacadas son estas:

ENERO:

❖ Para el 1º domingo del mes: Festividad de la Diosa de la Abundancia: Al empezar el año hacemos nuestros proyectos de Abundancia y Prosperidad y se los ofrecemos a la Diosa para confiar que Ella es nuestra Proveedora Infinita. Durante la Celebración todos los participantes llevan ante el Altar un pergamino donde han escrito sus proyectos, y al acabar lo guardan en un sobre y lo llevan a sus casas donde lo colocan en un lugar seguro, en el mismo altar del hogar, para volver a abrirlo en diciembre y repasar todos los logros que han conseguido.

❖ 11 Fiestas en honor de la diosa Carmenta. La diosa de la adivinación, que tenía también a su cargo los nacimientos. en su honor instituyeron las carmentales, las fiestas de la vida. A las pitonisas y adivinas se las llamaba en Roma Carmentas.

FEBRERO:

❖ Ymbolc: 1 de febrero. Festividad de la purificación y de recogimiento invernal en espera de la primavera.

❖ Día 2 La Candelaria, Procesión de las candelas.

❖ 15 Fiesta de las Lupercales: hombres-lobo, convertida en la Fiesta de los disfraces.

❖ Rituales, invocaciones y ofrendas para Hera.

❖ El día de la Luna nueva: Rajanti, Puja indio. Rituales y baños de limpieza.

MARZO:

❖ Día 1 Matronalia romana, festival en honor a Juno en su fase de madre.

❖ Día 1 Lupercalia. Celebraciones a las madres y la maternidad, la fertilidad, el parto, la crianza de los niños, y la madurez femenina.

❖ Día 3 Bendición egipcia de las flotas. Invocación a Isis y ofrendas.

❖ Día 3 Festival japonés del Hinamatsuri, festival de las muñecas. Ofrendas y rituales relacionados con Amaterasu.

❖ Día 8, día internacional de la mujer: Todo tipo de invocaciones, rituales y ofrendas para las Diosas por nosotros y nuestros seres queridos.

❖ Días 15 al 25 Festivales romanos y griegos al Dios agonizante Attis, que resucita el día 25 de marzo, Rituales y hechizos relacionados con la muerte y el renacimiento, culto de los Dioses del Otromundo, la vida y la muerte.

❖ Día 19 Quinquatrus romano. Festival en honor a Minerva. Invocaciones y ofrendas para Minerva y Atenea. Rituales relacionados con la sabiduría, la inteligencia, la paz, la guerra y la valentía.

❖ 21 de marzo: Equinoccio de primavera: Celebra la llegada de la primavera. Colocar huevos decorados en los árboles del jardín. Desde la Antigüedad, el huevo ha sido el arquetipo de la vida nueva. La tradición moderna dice que los huevos son traídos por el Conejito de Pascuas; esta tradición proviene de la leyenda de la Diosa Eostre, donde el humilde deseo de un conejo de complacer a la Diosa, lo llevó a ofrecerle los huevos, objetos sagrados, decorados con detalle.

❖ 25 Fiesta Hilaria o Día de la alegría. Fiesta de disfraces creativos. Los iniciados pertenecientes al culto de la Diosa Cibeles inician una ceremonia de renacimiento y remisión de los pecados en el Templo de la Diosa, situado en Roma, sobre la colina Vaticana, donde se encuentra hoy en día la basílica de San Pedro.

ABRIL:

- Día 1 Diosa Kali, Día de Venus genitrix- Afrodita. Veneralia: festival romano del amor. Hechizos y rituales relacionados con el amor, la fidelidad, la pareja, la lujuria y temas afines. Invocaciones y ofrendas a Afrodita-Venus y las Diosas relacionadas.
- Beltane: 1 de mayo. Agradecimiento a los dioses familiares por proteger los fuegos del hogar.
- Del 3 al 4 Los romanos celebraban a Cybeles en este día. Rituales relacionados con la Madre Tierra, la fertilidad, abundancia y estabilidad.
- Dia 5 Fiesta romana de la Fortuna: Diosa del Destino.
Fiesta de Kwan Yin (en China y Japón): Diosa de la Compasión y la Misericordia.
- Luna llena. Mounichion, antiguo festival lunar griego. Ofrendas para Artemisa, Diana y todas las Diosas lunares en general.
- Dia 13 Ceralia romana: Festividad en honor a La Diosa Ceres que nos proporcionó los primeros alimentos. Hechizos relacionados con la maternidad y los hijos, la fertilidad, la cosecha en los campos. Ofrendas de cereales para las diosas de la agricultura, en especial a la romana Ceres.
- 22 Día Internacional de la Tierra.
- 22 Fiesta de Inanna (Babilonia): Gran Diosa de Babilonia y divinidad sexual.
- 24 Vinalia: festival romano del primer vino. Fiestas entorno al vino, la sangre de la tierra,

baños de vino, ferias, banquetes y procesiones.

- 25 Dia de Adonis.

- 27 Floralia (Centro y Este de Europa): Festival en honor de la Diosa Flora, Madre de las Flores y los Frutos. "Muéstrate, madre de las flores, a quien es preciso honrar con alegres espectáculos". Los vestidos en honor de esta Diosa deben ser multicolores y sus fiestas se celebran con licencias nocturnas como ceremonias de fecundación.
- 29 Día mundial de los animales, nuestros **hermanos pequeños**. Se bendicen a los animales. Y se les honra y se les hace su fiesta.
- 30 Empieza Beltane (Festividad Celta): Festival de las Brujas para celebrar el poder y carácter sagrado de la sexualidad.
- Festival de las Raíces de la Tribu de los Yakima (Nativos Norteamericanos): Aparición de las primeras raíces que se usaban para elaborar pan y sopas.

MAYO:

❖ 1 Beltane; Fiesta del Trabajo. Ofrendas a la Diosa Maya. Se enciende el fuego nuevo y la llama encendida de testimonio de cómo la vida puede surgir de la muerte. Estas celebraciones se realizan en las cimas de las montañas. Luego se come un pan dulce con huevo.

❖ 1 Día de los Sidhe: Festival de la Primavera y de la Fertilidad._Los romanos adoraban a Fauna, diosa de la fertilidad, en este día. Rituales relacionados con la fertilidad y la protección de los animales. Invocaciones y ofrendas para Fauna y Bona Dea.

❖ 2 Fiesta de la Hoguera de la Bona Dea (Roma): Festividad de la Purificación y de la Suerte.

❖ 4 Festival Celta de Brigit y de Cerridwen; Fiesta de Sheila Na Gig en Irlanda (Protectora de los pobres).

❖ 8 Danza Inglesa de los Animales: Se danza para celebrar la Primavera.

❖ 13 Comienza el mes del Espino (Uath-Hawthorn). Día de las Guirnaldas (Roma): ofrecimiento de guirnaldas a Neptuno.

❖ 14 Día de la Diosa Tithe (Norte de África) y Ofrendas a la Diosa Isis para agradecerle la Fortuna y la Prosperidad.

❖ 15 Noche de la Danza de la Lluvia (Guatemala): Rezos y danzas con los pies descalzos para invocar el poder de la lluvia.

❖ 19 Calintaria y Plinteria (Grecia): limpieza de primavera, se limpiaban las estatuas sagradas del Dios y la Diosa.

❖ 21 Día de Kali-Parvati, deidades hindúes.

❖ 24 Festival de Bendis, la Diosa tracia de la caza y la Luna, la equivalente de Artemisa.

❖ 24 Madres de Arles (Francia): en honor a la Triple Diosa, las Tres Marías del Mar recuerdan a la antigua Diosa de la vida, la muerte y la belleza.

❖ 25 Día del árbol.

❖ 25 Celebración del Tao: Madre del Mundo (China y Japón)

"EXISTE ALGO QUE ES COMPLETO.
ERA ANTES QUE EL CIELO Y LA TIERRA.
QUIETO Y PROFUNDO.
ÚNICO Y NO CAMBIANTE.
AUTOSUFICIENTE E INMUTABLE.
PODRÍA LLAMÁRSELE LA MADRE MISTERIOSA.
NO SE LE CONOCE NOMBRE.
YO LO DESCRIBO CÓMO EL TAO"
Lao Tse (Tao Te King)

❖ 30 Fiesta de la Reina de los Cielos de Europa: Se rinde homenaje a la Madre Myríam prendiendo velas blancas en su honor, en el hogar y en los Templos.

JUNIO:

❖ 1 Festival romano de Juno Moneta.: Reina del cielo y Diosa de la Luz. Protectora de noviazgo, matrimonio, embarazo y parto. “La que avisa”

❖ 4 Fiesta de las Rosas: El culto a la rosa era el culto a Venus-Afrodita, Diosa del Amor. Procesiones, las mujeres llevan coronas de rosas.

❖ Del 5 al 15 Festival dedicado a la Diosa Vesta: del hogar y la fidelidad. Mantiene el fuego del hogar y el Templo interno. Se le consagraban las niñas como sacerdotisas-vestales para mantener encendido el fuego eterno del templo a la Diosa. Prender velas de color naranja que representan el centro-círculo solar. Es protectora del Hogar: rituales de protección y activación del fuego del hogar y del templo interior.

❖ 11 Matralia (de Roma): Día dedicado a las mujeres que son madres y a las que actúan como tales sin haber dado a luz. Es un día para agradecer y celebrar con las amigas, tías, en general a las mujeres que no tienen hijos que están a tu alrededor, porque te apoyan y ayudan.

❖ 17 Dia de los enamorados-as: Enlace de Orfeo y Eurídice (en Grecia): Es la festividad de las parejas. Celebración del amor, la lealtad y la fidelidad. La pareja que tiene una relación consciente de estos valores dedican este día a honrar lo sagrado de su relación.

❖ 21 Solsticio de Verano, plenitud de la Tierra.
Simboliza la abundancia, el orden, el poder y la fertilidad. Celebra la abundancia y la belleza de la tierra. Es una noche asociada a muchas Diosas tales como Litha, Ishtar, Cerridwen, Astarté, Afrodita, Yemanyá, Aine. Noche especial para hacer consultas de Cartas y celebrar rituales y hechizos.

❖ 23 JUNIO NOCHE DEL FUEGO: CEREMONIAS DE TODA LA NOCHE: RITUAL DEL FUEGO.

❖ 21 Ligo lituano, celebración del solsticio de verano. Invocaciones y ofrendas para Saule (Diosa solar lituana) y otras Diosas solares.

❖ 25 Día de Oración a Parvati, Diosa hindú, unión de Shiva y Shakti: la unión de la energía pura y la conciencia cósmica, dualidad del Universo: espíritu y materia.

❖ Festival femenino dedicado a la Madre Tierra Gea. Esta Diosa tiene dos nombres: Durga y Kali. También llamada Uma: Madre del mundo.

❖ 29 Festival de Shiva: Dios de la Danza, invocado para impartir bendiciones.

❖ 30 Fiesta sumeria de Aestas: la Diosa del maíz.

JULIO:

❖ Juegos Apolinares: Instituidos en 212 a.C., duraban hasta el día 12. Se celebraban todo tipo de ceremonias: espectáculos circenses, representaciones escénicas, banquetes al aire libre, sacrificios a Apolo y a su madre Latona, *supplicatio* de las matronas: oraciones de súplica en las que las mujeres lloran e invocan elevando las manos todo el dia en el templo ante una gran desgracia, etc.

❖ 12 Día de Cronos: En esta fecha se celebra la antigua Edad de Oro regida por Cronos, y se exalta la primitiva igualdad entre las clases y entre los sexos en una gran fiesta que recuerda a las Saturnales.

❖ 16 Fiesta de Isis en su advocación de *Stella Maris*, estrella de los mares, Sirio, la más brillante en nuestro firmamento, representación de Isis en los cielos y que en las madrugadas de julio se levanta por el Mediterráneo oriental, heraldo de buen tiempo para los marineros. Esta fiesta se celebra con paseos marítimos, al igual que la del Carmen, cuya festividad celebra la Iglesia Católica en este mismo día.

❖ 19 Culminación del festival de Isis: "Diosa verde", "Señora del pan ". "Señora de la cerveza", "Señora de la abundancia"... Ella misma se define así: "Soy la madre de la inmensa naturaleza, la dueña de todos los elementos, el tronco que da origen a las generaciones, la suprema divinidad, la reina de los Mares, la primera entre los habitantes del cielo, la encarnación única de dioses y diosas; las luminosas bóvedas del cielo, los saludables vientos del mar, los silencios desolados de los infiernos, todo está a merced de mi voluntad; soy la divinidad única a quien venera el mundo entero bajo múltiples formas, variados ritos y los más diversos nombres....: yo soy la reina Isis"(Apuleyo).

❖ 20 Las Panateneas: Festivales en honor de Atenea.
Esta fiesta posee un carácter cívico, ya que se trata de la Diosa protectora de la ciudad o polis. Es una celebración de gran regocijo en recuerdo de la natividad de Atenea tras su victoria contra los gigantes, inmortalizada por Fidias en el friso del Partenón, que fue levantado en su honor. Nueve meses antes un colegio femenino borda un peplo o túnica para la Diosa, y en este día se consagra el "Paladio" o imagen de la Diosa, a fin de implorar su protección sobre la ciudad durante el año. Se concluye con una festiva procesión. Cada cuatro años se celebran las Grandes Panateneas.

❖ 12 Adonia, festival griego del amor. En honor del Dios Adonis. Relacionado con el nombre divino Adonay. El segundo día se dedicaba a juegos y banquetes, porque se permitía a Adonis regresar a la vida y pasar medio año con Afrodita.

❖ 18 Noche egipcia de la Gota (según la mitología, en esta noche Hapi derramó desde el cielo la gota que creó el Nilo)

❖ El 18 de julio las Sacerdotisas de la Diosa Cihuacoatl le dedicaban una fiesta, durante la cual purificaban con agua a la infancia, en un rito similar al bautismo.

AGOSTO:

- Luna llena. Festival griego de protección de la cosecha.

- Dia 1 Lugnasad: Celebración de la cosecha y agradecimiento a la tierra por su generosidad. Día de Acción de gracias.

- 7 Festival egipcio de la ebriedad. Decía el poeta, que para los egipcios «el Universo es un templo y la tierra un altar». En el curso de una ceremonia, el Rey bailaba delante de la estatua de Hathor en Denderah y se ofrecía a la Diosa un cántaro de vino antes de entregarse a las libaciones.

- 13 Nemoralia romana, festival de las mujeres y la luz. Festival de las antorchas, en honor a Diana. Se denomina así por las procesiones con antorchas y velas alrededor del lago Nemi. En esta noche los festejos se realizan en un bosque. Las vestales portan el fuego sagrado y las ninfas bendicen las aguas. Las mujeres favorecidas por la Diosa acuden adornadas con guirnaldas, y los devotos construyen un improvisado templo en el que dejan toda la noche sus lamparillas encendidas.

- 15 Panathenea griega. Ofrenda de las flores. Festividad de la Asunción.

- 21Consualia romana, festival en honor a Consus, Dios protector de la cosecha que está guardada, ayuda a preservarla.

- 25 Opiconsivia romana, festival de Ops, Diosa de la fertilidad y la tierra. Desde el Inframundo, dentro de la tierra, desde donde hace crecer la vegetación. Ops era invocada por sus adoradores sentados, con las manos tocando el suelo. Ops es un apodo de las Diosas Rea, Cibeles, Deméter y demás diosas similares, personificando a la tierra como dadora de riqueza. Se celebraban carreras de carros, y los caballos y mulas se coronaban con flores.

SEPTIEMBRE:

- 5 Inicio de la peregrinación a Eleusis o al lugar de la iniciación.

- Luna llena. Agrotera, la fase de cazadora de Artemisa. Vestidos de blanco y dorado, joyas de oro, para la manifestación de la "Edad Dorada" en la Tierra, pues es un rayo de Sol solidificado y un fabuloso conductor de la "Energía Divina" a través del cuerpo, cuando se usa como joyas. Como recomienda Kenich Ahán, *"No se limiten en usar el Oro por temor a altos costos y hurtos. La provisión para adquirir el oro para utilizarlo en los templos y personalmente, en ceremonias y servicios, viene precipitada fácilmente como le ha sido suministrada a los grandes templos y sacerdotes de casi todas las religiones. No se limiten diciendo que el oro es costoso y difícil de adquirir, ya que eso le cierra la puerta al uso de este metal sagrado, que le aporta a los humanos radiaciones de salud, suministro y muchas bendiciones. Cuando el Oro es usado en Ceremonias y Servicios de la Jerarquía Espiritual, sin contaminarlo con el deseo, la avaricia y la ostentación, muy lejos de convertirse en objeto de codicia, es un elemento de protección para el individuo".*

- 6 En este día tiene lugar el baño de purificación. Se trata de un baño por inmersión a fin de limpiar los errores de la vida pasada y prepararse para la Gran Noche de la revelación.

- 7 Día de ayuno como limpieza ritual de cara a la ingestión del brebaje sagrado o "kykeón". A la caída del sol tienen lugar danzas catalépticas en honor de Dionisos, en las que repetidamente se escucha el "iacchos" o grito ritual. Después, los fieles entran en el "telesterion" o cámara sagrada donde tiene lugar la revelación. Apuleyo nos lo relata en su *Metamorfosis*: "Llegué a las fronteras de la muerte, pisé el umbral de Perséfone y a mi regreso crucé todos los elementos; en plena noche, vi el sol que brillaba en todo su esplendor: me acerqué a los dioses del infierno y del cielo; los contemplé cara a cara y los adoré de cerca. Estas son mis noticias: aunque las has oído, estás condenado a no entenderlas".

- 10 Grandes eleusinas. En unión de todos los asistentes a la fiesta, los iniciados comparten un gran banquete con música y danzas. Después cada uno vuelve a su lugar de origen.

- 17 Celebración egipcia del cumpleaños de Hathor.

- Mabon: del 20-23 de septiembre. Equinocio de otoño. Celebración del fin del verano.

OCTUBRE:

❖ Samhain: Día de difuntos: 31 de octubre, última noche del año druídico. Festividad para honrar a los muertos y a los ancestros. Lámparas de luz de calabaza.

❖ Luna llena. Strenia griega, festival de la fuerza y la resistencia.

❖ Mitad de mes. Festival en honor a la asunción de Kuan-Yin como bodhisattva.

❖ 3 Festival egipcio de los lamentos.

❖ 10 Comienzan las fiestas de las **Tesmoforias**, una de las más importantes de las dedicadas a Deméter, que en estas fechas se la invoca como la Dolorosa.

❖ Están dedicadas a las madres, ya que se celebra a la Diosa como principio femenino de la concepción y el alumbramiento. La preparación previa consiste en nueve días de abstinencia sexual. En este primer día, el *Anodos*, las mujeres van en procesión hasta el mar o el río más próximo, donde se celebran ritos mistéricos de la fecundidad. Uno de ellos consiste en que las mujeres recogen los restos putrefactos de ofrendas agrícolas enterradas cuatro meses antes, se mezclan con las nuevas semillas y se dispersan por los campos para renovar su fuerza generadora.

❖ 11 Meditrina, diosa de las viñas y de las propiedades curativas que se atribuyen a éstas, en que se mezclaba el vino nuevo con el viejo; luego se bebía, al tiempo que se pronunciaba la siguiente fórmula: “Bebo vino antiguo y nuevo; me curo de las enfermedades antiguas y nuevas".

❖ 11 Thesmophoria griega, ritual de todas las mujeres.

❖ 12 Todo tipo de ritos de fecundidad.

❖ 16 Festival egipcio de la “Apertura del pecho de las mujeres”. Invocaciones y ofrendas para las diosas-madres como Isis, Hathor, entre otras. Rituales relacionados con la maternidad. Ofrenda a la madre tierra de la sangre menstrual. Sembrar las semillas del algarrobo. Prepara una bebida de granada, grosella, naranja roja, papaya, melocotón, fresas, frutas rojas, y prepara un zumo.

❖ 31 Víspera de Samhaín: otra de las grandes fiestas célticas.
Es el final del buen tiempo y de las cosechas, la época del año en la que uno debe recogerse en el hogar y comenzar un trabajo interior, como el aprendizaje de la magia, la alquimia, la astrología o la filosofía. La reunión nocturna consiste en un exorcismo de los malos genios (los parásitos energéticos), la purificación del grupo y de la tierra para que todo sea renovado y limpio, usar incienso de mirra. Los druidas generan el fuego nuevo por la frotación de dos palos de roble. Se hace una gran hoguera y se entonan canciones celebrando el Nuevo Año. Es ésta la primera noche de *Walpurgis*.

❖ Limpieza de la casa con un coco: a través de un aujerito le sacamos el zumo y lo bebemos, y fumando un puro y el coco en al mano vamos haciendo una limpieza por toda la casa y personas para que los malos genios se queden atrapados dento del coco gracias a Obatalá: el Sagrado corazón de Jesús misericordioso.

NOVIEMBRE:

- 1 de Nov. SAMHEIN, Fin del verano,
- Diosa Pomona, Divinidad de los árboles frutales.
- En la Luna oscura se celbra a Chalkeia, diosa patrona de los oficios, originario del festival griego del tejido.
- Del 12-14 Los Misterios de Egipto.

DICIEMBRE:

- Día 1 Festival romano de Bona Dea.

- Fiesta de Yule: 23 de diciembre. Celebra el nacimiento del Dios Sol. El Sol Invictus, el Dios solar. Si conservaste algunas hierbas o ramas de Yule, quémalos en Imbolc para despedir al invierno. Solsticio de invierno. Culto Solar: La Diosa Solar, Madre del Sol.

- 21-25 Saturnalia romana.

- En la víspera de Imbolc, deja pan con manteca en un recipiente dentro de tu hogar para los seres feéricos que acompañan a la Señora del Bosque. Al día siguiente, deséchalo pues su "esencia" habrá sido consumida.

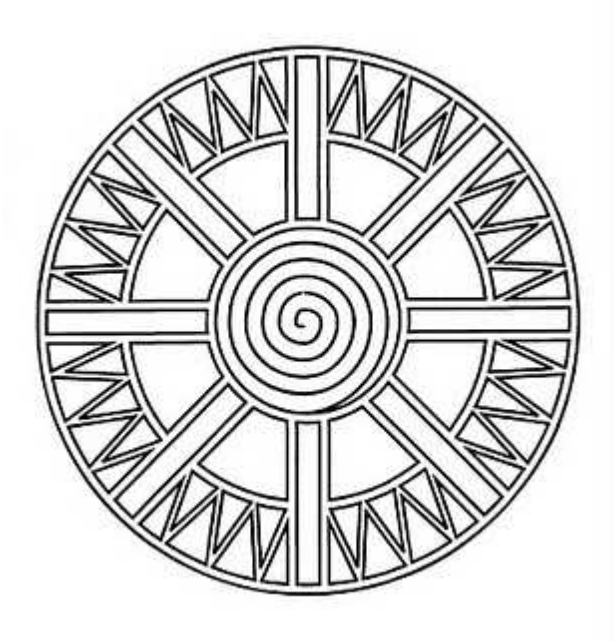
- Pon 3 mazorcas de maíz en la puerta de tu hogar o en tu jardín, como símbolo de la Triple Diosa, y déjalos allí hasta el próximo Sabbat, Ostara.

- Enciende una vela blanca consagrada y quema un poco de sándalo.

- Purifica el área donde realizas tus lecturas de Tarot, runas, bola de cristal o donde realizas usualmente tus rituales, quemando romero o verbena y diciendo: "Por el poder de este humo, limpio todas las energías negativas. Que este lugar sea purificado por la Señora y su niño".

- Prepara almohadoncitos de sueños y regálalos a tu familia y amigos.

- Crea pequeñas ruedas solares (ruedas con 8 radios, representando la Rueda Anual) con cualquier material que tengas a mano, pueden ser incluso pintadas sobre papel, y cuélgalas en cada puerta de tu hogar. Ubica un velón rojo en la mesa del comedor o frente a tu casa, enciéndelo y di: "Le damos la bienvenida a la Diosa y esperamos que la rueda gire y se lleve al Invierno, trayendo así a la Primavera". A continuación cierra la puerta y toma el velón; ve a cada cuarto de la casa y di: "Gran Señora entra con el sol y cuida esta habitación". Haz lo mismo con todos los cuartos, deja la cocina para lo último y ahí di: "Madre de la Tierra y del Sol, mantennos a salvo y mantennos templadas-os. Extiende tu bendición sobre nuestro hogar". Deja las ruedas solares en las puertas de las habitaciones durante todo el sabbat.



TODO EL AÑO:

Todos los DOMINGOS. Día de descanso. Reuniones, Ofrendas y Celebraciones todo el Día en el Templo.

CAPÍTULO VI

TEXTOS PARA LAS SACERDOTISAS

LOS CÁTAROS

Cathary: puros o perfectos.

Permitidme hacer una mención especial al catarismo. Es cierto que la verdadera religión es Universal y fiel a la Libertad. Pero quiero rendir mi humilde homenaje a esta Fe cátara-albigense del S. X-XII hasta que fue exterminada por la inquisidora y corrupta Iglesia Católica de entonces. Me quiero imaginar que si esta Fe cátara hubiese continuado libre, fiel al Maestro de la Libertad que es Jesus el Cristo viviente, hasta dónde hubiesen llegado en la historia y cómo viviríamos hoy en día, tal vez las páginas de la historia serían diferentes……

Hagamos un recuerdo a este pueblo "la Glesia de bons homs".

Nosotros los humanos no somos de este mundo, somos seres espirituales y por ello hemos de vivir como seres puros, sin contaminarnos de nada impuro de este mundo.

El mundo material es obra y pertenece al Príncipe de este mundo: el maligno.

Tanto hombres como mujeres iban de dos en dos predicando…….. haciendo apostolado y administrando sacramentos cátaros (no los cristianos) por los pueblos.

Visión cosmológica dualista. Los cátaros decían: "La verdadera religión no es la teología; es conocimiento, sabiduría y vida". Vida austera, predica la vuelta al cristianismo original. Los perfectos se abstienen de comer carne. Cuando comemos carne atrasamos nuestro propósito evolutivo pues, aunque los animales son amor en esencia, su nivel de conciencia divina es inferior al nuestro y por lo tanto estaríamos frenando nuestro proceso, además de generar karma al emplear la crueldad hacia otro ser vivo.

Crueldad precisamente es lo que mostró la Iglesia católica invertida de la época, ebria de esclavitud al poder terrenal que disfrutaba…… enviando miles de personas ávidas del botín y la crueldad escrita en su corazón, desde Roma y desde el norte de Francia, a exterminar a los cátaros, sólo porque no compartían los mismos dogmas de Fe establecidos obligatoriamente por una Iglesia misógina, ambiciosa, corrompida, y casi endemoniada.

Miles de cátaros, albigenses y occitanos fueron martirizados, quemados, expropiados, asesinados, torturados, masacrados, perseguidos y exterminados. Afortunadamente algunos sobrevivieron para mantener el testimonio de que la Iglesia, el papado y la curia en Roma estaba corrompida desde sus cimientos, y siglos después reaparecieron, teniendo lugar la guerra de los 100 años que desangró a Europa ya que la Iglesia romana se resistía a perder ni una parcela de poder, y que dejó dividida la Iglesia entre católicos y protestantes.

Los cátaros pretendían la vuelta a una Iglesia pura, santa y perfecta. Convivían en comunidad y todo lo compartían……

En la Iglesia de la Diosa Multiversal predicamos la misma pureza de vida y santidad perfecta.

"Sed perfectas-os como mi Padre-Madre celestial es perfecto", Jesús Christos, Palestina, año 33 de nuestra era.

FORMAS DE TENER EL AURA LIMPIA Y CON ENERGÍA POSITIVA

Poner un plato con carbón vegetal por la noche debajo de la cama, al día siguiente se puede quemar o enterrar.
Estar rodeada de personas positivas y con alegría y alejarse de personas oscuras y negativas.
La sangre es el asiento del alma (Levítico 17,14), así que tomar alimentos sanos puros, y comer ni poco ni mucho.
Fe y amor puro e incondicional hacia una/o mismo, hacia los demás y hacia Jesús (Jn. 8,12-20).
Tener un aura de luz blanca-dorada, cuya luz casi puede verse, es característico de las personas bondadosas, de corazón limpio, positivas, felices, de buena voluntad, que hacen y desean el bien. Están así protegidas por esta segunda piel de Luz divina, que les protege de todo mal u odio que se les envíe.
Elevarse y sentir amor espiritual en lugar del elemental amor carnal.
Alejarse de las personas que vampirizan y absorben energía del aura de los demás, en general son las personas que se hacen las víctimas y buscan "culpables". Su odio emite un veneno.
El aura de una persona muy envidiada, odiada o incluso maldecida, se ensucia de tal manera que su suerte en la vida se ve alterada y sus relaciones con los demás se deterioran, llegando a perseguirle la desgracia. Ha de protegerse con todos los medios a su alcance.
Darse baños de humo de incienso, desnuda/o, después de la ducha. (Ver inciensos)
Recibir sesiones de Gemoterapia, Aromaterapia, Músico terapia, Reiki.
Baños en el mar. Baños de vapor. Aguas termales.
El consumo de limón aumenta la energía del aura.
El clavo repara los agujeros en las auras débiles.
Eliminar por completo de tu vida el alcohol, drogas, tabaco, sustancias nocivas, el estrés y la ansiedad. Practicar la meditación y la armonía.
Ducha diaria, y luego hacerte un masaje por todo el cuerpo con un aceite apropiado (Ver aceites)
Al ducharte visualiza un líquido blanco como la leche que te limpia el cuerpo por dentro llevándose la suciedad oscura por el desagüe hasta el centro de la tierra.
También hacer baños de leche de cabra; la leche de vaca ya lleva mucho sufrimiento impregnado por su explotación industrial.
Limpieza de una persona a otra: La persona a limpiar se coloca de pie, los brazos levantados y la palma de la mano hacia el frente; el terapeuta o amigo/a se coloca detrás de ella y realiza pases magnéticos cuidadosamente: primero con las manos desde el vientre hasta los riñones, poco a poco, arrastrando las impurezas (invisibles), luego sacudir las manos energéticamente hacia el suelo o arrojándolo hacia la llama de una vela o a un pozo iumaginario hasta el fuego del centro de la tierra, y luego soplar en las manos; igualmente desde el corazón a la espalda, se hace unas tres, cinco o siete veces; e igualmente se hacen pases desde la frente a la nuca. Cuidar de sacudir las manos sin dirigirlas al paciente ni a uno/a mismo/a. Se hace limpieza de aura de arriba abajo, soplos en las manos, cuando el terapeuta ha terminado frótese las manos fuertemente, y sacudir y soplar otra vez, para cortar el flujo. Repitiendo esta limpieza cada 8 días se consiguen resultados sorprendentes. Es fácil hacerla entre la pareja o amigos/as. Es bueno ducharse después.
Caminar por el campo entre las plantas, lo más altas posibles, pues limpian el halo, con los pies descalzos si es posible.
Pon las manos cada día a la misma hora sobre una planta.
Pon tus manos sobre el tronco de un árbol, 5 minutos o más. Abrázalo. El pino es el mejor.
Darte un baño en la bañera echando en ella dos puñados de sal gorda o de sales de baño. Sumérgete y da las gracias por la limpieza que experimentas. Al acabar el baño puedes aclararte con una ducha.
Tomar baños de sol te revitaliza, refuerza y repara el aura.
Pide a los ángeles y arcángeles que restauren tu aura, y te sanen.

Caminar descalzo/a por la arena de la playa.
Bañarse en un río de aguas cristalinas.
Fregar el suelo de tu hogar con agua con un puñado de sal y visualizar como esos puntitos de luz blanca quedan por el suelo.
Poner un cacito con sal en cada esquina de tu hogar, 3 días, luego tirarla a la basura, deshacerse de ella. Trae purificación.
Hacer un círculo de sal alrededor de tu cama para protegerte de influencias negativas de otras personas cuando duermes. Barrerlo al día siguiente.

BAÑO DE LIMPIEZA muy efectivo en luna menguante: en la bañera con cáscaras de limón, sal y leche.
BAÑO DULCE: en luna creciente, con azúcar moreno o miel, pétalos de rosas rojas y blancas, claveles, jazmín y canela. Dejar toda la noche al raso de la luna creciente o llena y al día siguiente nos duchamos con esta agua frotando todo el cuerpo de la cabeza a los pies.

Los primeros síntomas que hay energías negativas actuando:

* Perdidas de trabajos sin saber por qué.
* Igualmente pérdidas de dinero.
* Problemas en el hogar, sin razones aparentes
* Inestabilidad en las relaciones
* Problemas de salud sin una causa justificada
* Alejamiento del entorno familiar y de amistad
* Agresiones del entorno hacia usted injustificadas
* Obsesiones incontroladas
* Dolores lumbares
* Dolores de cabeza
* Dolores cervicales
* Dolores de huesos
* Pesadillas o malos sueños
* Hormigueo en las manos y en las piernas.
* Desconfianza de todo el mundo
* Perdidas de apetito y por consiguiente de peso
* Perdidas de memoria, etc.

A partir de este momento y con ayuda de la DIOSA, tiene uno que observar y estar atento a las siguientes características que definen a un ser de energías negativas, que son:

* Es avaricioso-a
* Es seductor-a
* Es demagogo-a
* Siempre tiene la razón
* Es convincentemente falso-a
* Nunca tiene la palabra de DIOS-A en la boca
* Nunca tiene la bondad a nivel espiritual
* Es materialista, solo le importa el dinero para él
* Tiene muy alta sexualidad indiscriminada
* Es prepotente
* Es egoísta
* Es egocéntrico-a
* Es dominante

Las características que definen al ser de luz, que son:
* Le define la bondad
* Es noble
* Suele ser dulce y cariñoso
* Su nivel de inteligencia es muy alto, es un superdotado
* Está elevado espiritualmente
* La palabra de DIOS-A está siempre presente en su boca
* Es generoso-a
* Es limpio-a en el amor
* No trata de convencer, sino que convence por sus pensamientos dirigidos en la palabra de LA DIOS-A
* Siempre está dispuesto a ayudar sin esperar nada a cambio
* Tiene una sagrada sexualidad con su pareja, es fiel.

EL DISCO SOLAR

Fuente: http://egiptomaniacos.top-forum.net/t224-las-fiestas-sagradas-en-el-antiguo-egipto : EL RITO DE LA INSOLACION SAGRADA:
"En la mayor parte de los Templos egipcios, era conmemorada muchas veces durante el año la Fiesta de la unión al disco solar. Esta unión era un rito de regeneración pues el alma de la Divinidad, descendiendo del cielo, impregnaba de sus rayos su estatua terrestre. La estatua divina, expuesta en un kiosco sujeta al techo inmóvil, dejaba los rayos posarse sobre ella para llenarse de una parcela de la presencia divina.

Este rito se realizaba sobre el techo del Templo, en una capillita cuadrada, bien conservada en Denderah. La procesión que llevaba la estatua hasta este kiosco está grabada sobre los muros de las escaleras: del lado oeste se ve el cortejo que sube, por un camino en espiral, mientras que la rampa orientada al este servía para la vuelta. Este ritual tenía por fin unir la estatua a la fuente de energía divina del Cosmos: la estatua recibía el abrazo del sol recreando el gesto original por el cual el Primer Sol, Fénix incandescente, vertió en sus hijos Shu y Tefnut la Energía inicial.

La unión con el disco solar permite a la energía creadora inundar la estatua del Dios, que desbordante de luz siente el Ka entrar en él. Esta misma fuerza protectora animará al Faraón y se extenderá por fin sobre Egipto entero. Asegurar esta unión con el origen es garantizar el orden universal y poseer la íntima convicción de que la pluralidad de Dioses emana de la Unión primordial y volverá a ella al fin de los tiempos."

MUJERES: EL DESPERTAR CUANTICO

Canalización de Cría de Mujer Búfalo Blanco
Creado y canalizado por Gillian McBeth-Louthan
Marzo 2002, volumen 38

La has mantenido cautiva durante mucho tiempo. La has mantenido en silencio durante mucho tiempo, ha estado llorando durante mucho tiempo. Hoy te pido que te mantengas en tu Diosa, en tu feminidad, en tu divinidad, en tu condición de mujer.

Yo soy la que une su aliento al tuyo, en todas las posibilidades, cuando tu aliento esta en la esperanza, cuando se abre a un nuevo dia. Yo soy la que gentilmente cierra tus ojos cuando terminas un dia de estres, cuando terminas un dia lleno de pequeñas cosas. Yo soy el rostro que ves en un colibri, soy esa brisa, como una vibracion que se inicia justo antes de que cierres tus ojos. Ves mi rostro en el reflejo, tal como el aceite y el agua intentan emerger en la unidad, al tiempo que mantienen su separatividad. Ves mi rostro en las nubes, enlazadas por el vuelo de los pajaros. Yo soy la que es conocida como la Cria de Mujer Bufalo Blanco. Vengo a ti cuando te asientas en tu fortaleza, en tu serenidad, cuando abrazas a la mujer que vive en ese rincon oscuro y profundo de tu alma.

La has mantenido cautiva durante mucho tiempo. La has mantenido en silencio durante mucho tiempo, ha estado llorando durante mucho tiempo. La has mantenido durante todo este tiempo encerrada en un calabozo, en la última planta de tu corazon y de tu alma - por miedo a dejarla salir- . Su cabello es largo y nervudo, y vuela con el viento, la tormenta, con el nuevo dia. Su pecho se mueve profundo en la pasion y la sexualidad - no tiene miedo de lo que corre por sus venas, lo que corre o pulsiona por sus pensamientos. Ella es la que abraza y monta a horcajadas sobre el poder, como si de un caballo se tratara.

Hoy te pido que te mantengas en tu Diosa, en tu feminidad, en tu divinidad, en tu condicion de mujer. Mirate luciendo todos los vestidos que has llevado a traves del tiempo. Algunas de vosotras habeis llevado velos cubriendo vuestros rostros. Otras habeis secuestrado y enclaustrado cada centimetro cuadrado de vuestra carne. Otras habeis mostrado completamente cada curva de vuestro ser, mientras que otras os habeis tumbado en un prado y permitido que tanto la hierba, como los arboles, como las flores os abracen, permitiendo que la Naturaleza os hiciera el amor de una manera que ningun hombre podia hacerlo.

Ahora montad a horcajadas sobre las posibilidades del semental salvaje de vuestro futuro - montandolo poderosamente- , asiendolo con vuestra carne mientras hincais los talones en lo que esta por venir, agarradas a sus crines, el cuello de algo extremadamente poderoso, sintiendo que os podriais perder a vosotras mismas en algun momento. Esta es la pasion que debeis dirigir - en los proximos años, en los proximos minutos, en los proximos latidos de vuestro corazon - dirigiendola desde la total desnudez de vuestro ser. Exponiendoos de formas que nunca creisteis que podriais mostrar a los demas - la pasion, las necesidades, la voluntad, las visiones internas y el poder.

Sois seres muy bellos - diferentes tallas, medidas, colores y personalidades. Lanzaros a la piscina de la creacion y uniros a la Madre Tierra, a la Madre Naturaleza, a la Madre Maria. Uniros con el rostro femenino de Dios que brilla tanto en estos momentos. Uniros a los ciclos de la luna, de la tierra y de vuestro cuerpo.

Uniros a cada parte de vosotras mismas de las que os habeis sentido avergonzadas y que habeis escondido porque se os dijo que eran sucias, que eran malas, que no eran limpias. Amad cada fluido de vuestro cuerpo. Amad cada pelo, incluso aquellos que os sacais cuando os depilais.

Disfruta la plenitud de tu cuerpo o su delgadez, porque Dios toca y besa cada centimetro de tu carne. No te averguences si eres demasiado pequeña o demasiado grande o estas demasiado rellenita, debes saber que la Diosa vive en cada aspecto, en cada centimetro de la carne que eres, asi que llevala con la cabeza bien alta, como una reina que es llevada en una carroza tirada por seis aballos blancos, que es real, y no creada por unos ratones y calabazas.

No tengas miedo de que todo se desvanezca a las 12:00 y te pierdas otra vez a ti misma, ya que esto no sucedera. Te has cargado de fuerza, eres preciosa, generosa, y eres amada mucho mas alla de lo que te puedas llegar a imaginar.

Da a la mujer de tu tribu lo que esta buscando, lo que ama, lo que necesita. Da a cada una de ellas lo que no encuentras en tu mundo -ayuda a cada una de ellas, ya que formais una hermandad cosmica, y la formais desde el momento en que os embarcasteis en este viaje hacia las montañas de "Ella". Todos venimos de Ella. Todo ha nacido del aspecto femenino, no podria haber sido de otra manera.

Hay planetas, algunos en este Universo y algunos más en otras galaxias, en los que solo viven mujeres. Estas mujeres dan a luz a niñas. No han estado inseminadas artificialmente, sino que son capaces de crear esperma dentro de ellas mismas, son capaces de impregnarse de ese esperma y dar a luz solamente a mujeres. Estas estrellas y estos planetas brillan hacia la Madre Tierra mientras observan su ascension a un nivel mas elevado de su propio corazon, de su propia belleza y de su propio poder.

Madre Tierra, durante demasiado tiempo ha permitido que sus niños la dirijan, que la engatusen diciendole que todo esta bien, pero ahora ella dice "Estoy de vuelta". Madre Tierra obtendra mas poder con lo que debe hacerse, con lo que debe sanarse. Lo hara de forma generosa y con amor. Sed agradecidas, ya que Ella es generosa y amorosa, si no fuese asi ya se habria hecho añicos. Sed como la ascension comienza en el espiritu femenino, con los ideales femeninos. Ya que son mujeres mayormente las que sostienen el ideal de paz en la tierra, con el pensamiento de que un dia, todos los niños seran alimentados y tendran su techo y seran amados. Los hombres que sostienen estos mismos ideales, estan verdaderamente equilibrados con el aspecto femenino de si mismos y seguramente tuvieron una Madre que les dio el poder para ser asi.

Llamad a todas las mujeres de la tierra en vuestras oraciones y meditaciones, dadles vuestro poder, vuestra risa, ya que muchas mujeres, en muchos paises no logran sonreir durante toda una vida. No saben como jugar, no saben como ver su belleza sin vergüenza, no saben como hacer el amor con sus maridos sin sentirse culpables. Esto no solo ocurre en los paises del tercer mundo, sino en la misma Norteamerica.

Soltad el cabello de vuestra alma y mostrad el verdadero ser que sois. Sentaros en un acantilado, sobre su misma orilla, recordando ese tiempo en el que subiais a la cima de la montaña, a los acantilados y hablabais con el viento, con el agua, cuando hablabais con los elementos y ellos escuchaban! Dirigiais los elementos de vuestra vida y sabiais que ellos os honoraban. Ellos han estado esperando que recupereis vuestro poder. Los hombres de vuestro mundo os miraran maravillados, os miraran con destellos de pasion en sus ojos cuando realmente vean quienes sois.

Cada uno de los hombres de este mundo estan esperando que nazca de nuevo el poder de la Diosa en vosotras. Estan esperando a la mujer que les muestre gentilmente su camino de vuelta a casa, el camino para recuperar su propio poder. Esta en vuestras manos. Parad el abuso, tanto mentalmente como a traves de la oracion, poneros de pie y decid "NO" a todo lo que no honra el espiritu de la mujer. Cada una de vosotras tendra seguramente una idea diferente de lo que esto significa.

Hoy he venido para aplaudir el valor de vuestra belleza, el valor de vuestro espiritu, el valor de vuestro intento. No permitais ser arrastradas a la sumision. No permitais que vuestras propias creaciones erosionen vuestras emociones, vuestra pasion. Si lo que habeis creado no os honra, dejadlo ir. Permitid que vuestros niños sean realmente quienes son. Permitid que vuestro mundo sea lo que realmente es, permaneced en lo que sois realmente. Haced que resucite lo que una vez fue quemado y ahogado en las aguas del miedo.

Yo Soy Cria de Bufalo Blanco.

CASSIOPEA

Publicado en: Casiopea, www.cassiopaea.org

"El experimento Casiopea es obra intelectual de la investigadora e hipnoterapeuta Laura Knight-Jadczyck y se puso en marcha cerca del año 1993 con la participación de un grupo independiente de investigadores abocados a la tarea de recrear las etapas del drama iniciático a nivel personal. Los resultados han sido poco menos que sorprendentes, y en muchos casos son una validación de las profundas revelaciones de sistemas de pensamiento como el de Gurdjieff. Nos descubren un universo de múltiples dimensiones, infinitamente más complejo y maravilloso que el que nos ha pintado la ciencia contemporánea. Develan además los detalles del más aciago secreto guardado celosamente desde épocas inmemoriales por las más elusivas sociedades secretas: la forma en que ha sido tendida la "Gran Trampa Cósmica". Esta es la historia del inmenso poder que ha sido sustraído de manos de la raza humana por obra de una poderosa inteligencia adversaria originaria de una dimensión superior; de la creación de la Matriz como un poderosa ilusión para el control de la humanidad, y de la forma en que ser humano está predestinado a restituir su estado originario de Homo Hyperdimensionalis.

La "Caída" es la historia de la toma del poder por parte de los seres Reptilianos, cuando a la Tierra entera se le conocía como el Edén. Esto tuvo lugar hace 309.882 años, según su modalidad lineal de estimación del "tiempo". La verdadera identidad de la "Serpiente" del Edén está ligada a la venida de los seres Reptilianos. El evento referido como la mordida del fruto del "Árbol del Conocimiento del Bien y del Mal" es una figura alegórica que describe un proceso de implantación de limitaciones cognoscitivas por medios genéticos. La propensión hacia la manifestación de sentimientos tales como los celos fue implantada de manera artificial, y esto es lo que se conoce en los registros bíblicos como la "marca" de Caín. Los Seres Reptilianos hicieron alteraciones genéticas a la humanidad con la finalidad de consolidar su posición de dominio dentro de la cadena alimenticia cósmica.

Otro evento significativo que tuvo lugar en épocas pasadas fue la destrucción del planeta Kantek, que tenía su órbita donde ahora se encuentra el cinturón de asteroides. Muchos de los habitantes originales de este planeta fueron transportados a la Tierra hace cerca de 80.000 años, como parte de un proceso de experimentación genética por parte de los Reptilianos.
Maldek, conocido por el hombre como Marte. Este planeta fue originalmente habitado por el tipo de seres que se conocen comúnmente como Sasquatch o "Pie Grande". Un remanente de estos es retenido por los Reptilianos a manera de esclavos o "mascotas" y es frecuente encontrarlos haciendo labores serviles para sus "amos", de acuerdo a numerosos reportes de actividad relacionada con ovnis.

Los Reptilianos han sido instrumento facilitador para el descenso a la Tierra, cuando menos en cinco ocasiones diferentes, de los seres que los antiguos conocieron como los "Nefilim". Estos son seres humanoides de 3er. nivel, de gran estatura física, que han desempeñado funciones autoritarias de corte draconiano, con un comportamiento similar al de los oficiales de la Gestapo.
Es un hecho que el patrocinio de Hittler por parte de los Reptilianos fue un ensayo en preparación para la posterior puesta en marcha de un plan de dominación masiva bajo la égida de los SAS de la 4ª densidad."

"Hay una gran cantidad de desinformación, propaganda, mentiras y confusión diseminada en estos tiempos por medio de varios canales y otras fuentes así como por los comúnmente llamados alienígenas, y muchas personas están siendo engatusadas principalmente por dos razones: la primera es la falta de conocimiento, sencillamente no manejan una base de datos lo suficientemente completa como para poder comparar la información que se les suministra; y la segunda es más de carácter fundamental: servicio a sí mismo. Nos hace sentir bien creer que los alienígenas están aquí con el solo afán de salvarnos, o que todos los males del planeta pueden ser fácilmente remediados si tan solo tenemos fe y tenemos pensamientos positivos y proyectamos sentimientos de amor y de luz hacia todas las personas, etc., etc. ¡Servicio a Sí Mismo! Sí. ¡Hace sentir bien a cualquiera! Y, por sobre todas las cosas, a la gente le gusta sentirse bien. En algunas ocasiones es muy conveniente creer en un paquete de mentiras porque la salida más sencilla es la de relajarse y confiar en que hay alguien "allí fuera" llámese Jesus, Buda, Mahoma, o el Comandante Ashtar y sus camaradas que va a arreglar todas las cosas para nosotros si solamente lo pedimos con cierta devoción y somos capaces de enviar la suficiente carga energética por medio de pensamientos de "amor y de luz".
Aquellos individuos sometidos a abducciones ya no se describen a sí mismos como "víctimas" sino como "interactores", y llevan una insignia especial que muestran a todos mientras proclaman orgullosos su "conexión" con los abductores alienígenas. No hay duda de que aun son mortificados por los "procedimientos intrusivos", las sondas vaginales y anales, y por las claras acciones criminales de los alienígenas, pero todo ello es disculpado y olvidado en virtud del "proceso contemplativo" que les hace experimentar sensaciones de tibieza y cariño. Sí, ahora sienten que ayudan a los pobres alienígenas a transformarse en seres más "humanos" cuando se someten a sus "experimentos" e "interacciones", ya que se les ha convencido de que es esa la finalidad de todas sus acciones; el creer esto resulta más sencillo y les provoca una sensación más agradable que el enfrentar la cruda realidad de que no hay un Dios omnipotente supervisando todos y cada uno de los actos del ser humano, su Divina Creación, y que además está siempre comprometido y deseoso de intervenir en favor de éste. Así pues, no pudiendo los abducidos sacudirse de encima este paradigma del Dios Fiscalizador, explican el hecho de que casi todas las oraciones están mal enfocadas y no surten los efectos deseados mediante el razonamiento de que, "puesto que Dios no

está interviniendo para impedir este tipo de actividad, está claro que todo es parte de Sus designios, ¡parte de un plan DISEÑADO por Él para favorecernos de alguna manera misteriosa!"

Y descansan convencidos de que las cosas son así."

EL ESTADO DE SAMADHI

Del Libro: La Madre según me fue revelada

"Bhaiji": Sri Jyotish Chandra Ray

Cuando nos acercamos a Sri Ma con el ruego de que nos hiciese saber los diferentes estados de *sadhana*, nos indicó cuatro niveles:-

i. Concentración del intelecto en un punto focal. Es como prenderle fuego a un combustible seco. Cuando la madera mojada se ha secado al calor del fuego, las llamas se encienden vivamente. De modo similar cuando nuestra mente es liberada de la niebla y humedad de los deseos y las pasiones por la fuerza de la contemplación de lo Divino, (*kamana*, *vasana*) se vuelve ligera. Se trata de una condición de pureza mental que induce en ciertos casos a un estado de silencioso emerger a un humor particular o a un exceso de emoción y agitación más allá de la capacidad de control de uno. Todos estos humores se expanden desde una suprema existencia en direcciones especiales.

ii. Concentración de nuestros poderes emocionales. Induce a un estado de cuerpo inerte, de absorción en un sentimiento sagrado que sale de un solo estado supramental indivisible. A ese nivel el cuerpo puede ser comparado con un carbón quemado que tenga el fuego aparentemente extinguido. En este estado el devoto se pasa las horas en condición de inmovilidad exterior; pero en las entrañas de su corazón se agita una corriente incesante de sublime emoción. Cuando este estado madura, el sentimiento atrae fuertes poderes del Alma-Universal, e igual que una vasija rebosa cuando se vierte demasiada agua en su interior, éste se extiende por el ancho mundo en una enorme extensión bajo la intensa presión de su expansividad.

iii. Fusión de la vida interior y exterior. Este estado es exactamente igual al de un carbón encendido. El fuego impregna cada átomo de las cubiertas internas y externas - todas están radiantes de una sola Luz divina. El devoto vive, se mueve y tiene su ser en un océano gozoso de Luz.

iv. Plena concentración, en la que el devoto pierde toda conciencia de dualidad – del funcionamiento de los tres *gunas*. Es como el estado de un carbón reducido a cenizas. No hay distinción entre lo interior y lo exterior, entre aquí y allá; es un estado de absorción en lo Supremo, de Total Unidad. Las vibraciones de pensamiento, sentimiento o voluntad se desvanecen por completo. Se asemeja a la tranquilidad perfecta de un lago que duerme bajo un cielo azul.

LEYES UNIVERSALES CÓSMICAS

- Ley del karma – dharma: todo lo que de ti sale regresa a ti multiplicado.
- Ley de vibración: onda magnética. El pensamiento es vibración en la mente, hay positiva y negativa, es una onda electromagnética.
- Ley de afinidad: una vibración positiva o negativa atrae vibraciones similares. Ley de correspondencia: Lo que es arriba es abajo. "Todo tiene que ver con todo".
- Ley de atracción: atraemos lo que pensamos.
- Ley de repulsión: La adicción (necesidad compulsiva (por dolor interno) causada por un deseo emocional) a cualquier imagen preconcebida de inteligencia repele y evita la manifestación de esa imagen en la realidad.
- El Libre Albedrío: Toda acción es libre en sus orígenes.
- Ley de Reciprocidad: Tienes en la vida justo lo que eres capaz de dar. Para recibir hay que DAR. (Lc.6:38)
- La Ley del YO SOY: La Sacerdotisa conoce esta Ley: Cuando digo YO SOY estoy Decretando y Creando: La Diosa en mí ES……..
- "La Diosa en mí es Luz, YO SOY Luz".

Todas las Leyes se resumen en Una: La Ley del Amor: Todo es Amor. Hay que dar para recibir.

LOS SACERDOTES & SACERDOTISAS

De Señales de contacto, Triguerinho

Los tiempos cambiaron. Ahora, los sacerdotes del cosmos preparan a los candidatos desde los planos de consciencia sutiles: en los niveles Suprafísicos; los entrenan para el uso de la fuerza y, en los niveles Supramentales, para el uso de la voluntad. En cuanto al cuerpo físico, éste es preparado a través de la incorporación del nuevo código genético y de la implantación de nuevos micro-órganos, según las nuevas leyes planetarias.

Lo que antes se denominaba "gracia salvadora propiciada por los dioses" es hoy gracia permanente, que nunca nos abandona, incluso cuando no vemos las naves ni las Jerarquías presentes en ellas. Ashtar Asghran, frente a mí como luz, me daba la vivencia de normalidad.

A veces el pléyade, mientras entonaba mantras en Irdin durante la ceremonia, ponía la mano sobre mi cabeza; aunque lo hacía de modo casi imperceptible y sin la menor dramatización. Antes de dirigimos hacia aquellas noches en el Valle de Erks, yo acostumbraba alimentarme con frutas ese día y, a veces, sólo con líquidos (por sugerencia del pléyade), volviendo a casa, después de la medianoche, comíamos una merienda y hacíamos pequeños comentarios, reconstruyendo partes de la ceremonia. Sí, el pléyade era un antiguo conocido, que sabía cumplir muy bien el trabajo de sacerdote. Como se sabe, un verdadero sacerdote no es un mero ritualista, sino un ser que conoce la ley superior y que la vive. El verdadero sacerdote no es un miembro de alguna casta, sino un integrante de un nivel de consciencia. Existen muchos miembros de la casta sacerdotal en la Tierra, mas pocos son genuinos sacerdotes. Para ser sacerdote, en el sentido de ser la Ley, no es necesario pertenecer a las castas terrestres.

Mientras el pléyade oficiaba la ceremonia, el Sacerdote Mayor brillaba frente a nosotros. Su luz jamás será olvidada.

MI ÚTERO

Aída Suárez, integrante del Taller La Palabra Chamánica

Mis ancestras están vivas en mi piel, en mi útero, están hablando.

Hasta tal punto que puedo reconocer sus huellas en mí… mi útero es el mapa físico de mi consciencia, el fiel reflejo de mi ser mujer… cada suspiro de mi útero es una oportunidad para hacerme mas consciente que ser mujer es algo mas de lo que podemos ver y que necesita toda nuestra atención y respeto… todo mi cuerpo en su totalidad siente las pulsiones de mi útero baúl de almas. Todo mi cuerpo…

Mi cabeza es mi padre y todos mis ancestros varones que alimentaron las ideas envenenadas de ser mujer… pero mi cabeza se levanta y mira hacia delante, reconoce mis deseos y desea expresarlos. Mis ojos que aprendieron a mirar con mirada masculina despiertan del sueño velado y re-aprenden a mirar con el ojo del corazón, el ojo profundo de la receptividad.

Mi boca y mis orejas son mis ancestras que me susurran los misterios del viento y me invitan a reír mi sangre a mandíbula suelta. Mis dientes muerden con ganas y liberan la rabia de siglos. Mi garganta es mi canal de expresión y creatividad que desea libertarse de amigdalitis de miedos y emociones reprimidas y creatividad sofocada. Mi pecho, mi fuente de amor.

Mis manos recogen mi racionalidad y la transforman en una racionalidad más intuitiva, mas libre. Mis uñas son mi arma, mi defensa… el símbolo que no me deja olvidar los tiempos en los que saque las garras a predadores perdidos en sus miserias.

Mi espalda no me deja olvidar las cargas que me colocaron y que no me pertenecían y que me hicieron fuerte. Mi vientre, lugar sagrado, lugar de madre, lugar de vida. Mi estomago museo de miedos, angustias y ansiedades impuestas. Pelvis que me conectas con la energía sexual de mi cuerpo y las rodillas me muestran mi flexibilidad y me reconectan con mi mujer-niña. Mis pies, mi territorio. Norte, Sul, Este, Oeste…caminaron escondidos como brujas-perseguidas sin hacer ruido pero hoy corren por el bosque buscando su lugar robado.

Mi cuerpo vehiculo en el que paseo por esta vida, pero mi cuerpo no es una carrocería inerte como mi hicieron creer, cada célula de mi cuerpo contiene lo que fueron mis ancestras y lo que soy yo. YO MUJER.

BAGHAVAD GITA

“Mucho tiempo antes de que se despojen de su envoltura mortal, las almas que sólo han practicado el bien adquieren la facultad de conversar con las almas que les han precedido en la vida espiritual”.

LOS MITOS GRIEGOS

Robert Graves

La Europa antigua no tenía dioses. A la Gran Diosa se la consideraba inmortal, inmutable y omnipotente; y en el pensamiento religioso no se había introducido aun el concepto de la paternidad.
Tenía amantes, pero por placer, y no para proporcionar un padre a sus hijos. Los hombres temían, adoraban y obedecían a la matriarca, siendo el hogar que ella cuidaba en una cueva o una choza su más primitivo centro social y la maternidad su principal misterio.
Por lo tanto, la primera víctima de un sacrificio público griego era ofrecida siempre a Hestia, diosa del Hogar. La imagen blanca y anicónica de la diosa, quizás su emblema más difundido, que aparece en Delfos como el omphalos u ombligo, puede haber representado originalmente el elevado montón blanco de ceniza apretadamente acumulada que encerraba el carbón encendido, y que constituye el medio más fácil de conservar el fuego sin humo.
Más tarde se identificó gráficamente con el montón blanqueado con cal bajo el cual se ocultaba el muñeco de cereal de la cosecha, que se sacaba germinando en la primavera; o con el montón de conchas marinas, o cuarzo, o mármol blanco, bajo el cual se enterraba a los reyes difuntos. No sólo la luna, sino también (a juzgar por Hemera de Grecia y Grainne de Irlanda) el sol eran los símbolos celestiales de la diosa. Sin embargo, en la mitología griega más antigua, el sol cede la precedencia a la luna, que inspira el mayor temor supersticioso, no se oscurece al declinar el año y tiene como atributo el poder de conceder o negar el agua a los campos.
Las tres fases de la luna nueva, llena y vieja recordaban las tres fases de doncella, ninfa (mujer núbil) y vieja de la matriarca.
Luego, puesto que el curso anual del sol recordaba igualmente el desarrollo y la declinación de sus facultades físicas —en la primavera doncella, en el verano ninfa y en el invierno vieja— la diosa llegó a identificarse con los cambios de estación en la vida animal y vegetal; y en consecuencia con la Madre Tierra, quien al principio del año vegetativo sólo produce hojas y capullos, luego flores y frutos y al final deja de producir. Más tarde se la pudo concebir como otra tríada: la doncella del aire superior, la ninfa de la tierra o el mar, y la vieja del mundo subterráneo, representadas, respectivamente, por Selene, Afrodita y Hécate. Estas analogías místicas fomentaron el carácter sagrado del número tres, y la diosa Luna aumentó hasta nueve sus facetas cuando cada una de las tres personas —doncella, ninfa y anciana— apareció en tríada para demostrar su divinidad. Sus devotos nunca olvidaron por completo que no existían tres diosas, sino una sola, aunque en la época clásica el templo de Estínfalo en Arcadia era uno de los pocos subsistentes donde todas ellas llevaban el mismo nombre: Hera.

DESPUÉS DE LA MUERTE

León Denis

En el principio, la organización social de la India fue calcada por los brahmas sobre sus concepciones religiosas. Dividieron la sociedad en tres clases, según el sistema ternario; pero, poco a poco, esta organización degeneró en privilegios sa-cerdotales y aristocráticos. La herencia impuso sus límites estrechos y rígidos a las aspiraciones de todos. La mujer, libre y honrada en los tiempos védicos, se convirtió en esclava. La sociedad se adaptó a un molde inflexible, Y la decadencia de la India fue la consecuencia inevitable de ello. Petrificada en sus castas y en sus dogmas, se durmió con ese sueño letárgico, imagen de la muerte, que ni siquiera ha turbado el tumulto de las invasiones extranjeras. ¿Se despertará alguna vez? (…)
Según el Buddhismo, la causa del mal, del dolor, de la muerte y del renacimiento es el deseo. Es él, es la pasión lo que nos atrae a las formas materiales y despierta en nosotros mil necesidades que renacen sin cesar, nunca satisfechas, y que se convierten en tiranos. La finalidad elevada de la vida consiste en arrancar el alma a las influencias del deseo. Se llega a *ello* por medio de la reflexión, de la austeridad, por el desprendimiento gradual de todas las cosas terrenas, por el sacrificio del "yo", por la manumisión de todas las servidumbres de la personalidad y del egoísmo. La ignorancia es el mal soberano de donde provienen el sufrimiento y la miseria; y el primer medio de mejorar la vida en el presente y en el porvenir es el de adquirir conocimientos.

DESPUÉS DE LA MUERTE

León Denis

Los druídas se reclutaban por voto de elección. Se necesitaban veinte años de estudios para prepararse a la iniciación. El culto se realizaba bajo la bóveda de los bosques. Todos los símbolos estaban tomados de la naturaleza. El templo era la selva secular, con columnas innumerables, con las cúpulas de verdor que los rayos del sol traspasan con sus flechas de oro para formar sobre el musgo mil redecillas de sombra y de luz. Las quejas del viento y los estremecimientos de las hojas lo llenaban de acentos misteriosos que impresionaban el ánimo y lo transportaban al ensueño. El árbol sagrado, la encina, era el emblema del poder divino; el muérdago, siempre verde, el de la inmortalidad. Por altar, unos pedruscos amontonados. "Toda piedra tallada es una piedra mancillada" -decían aquellos pensadores austeros. Ningún objeto que saliese de la mano de los hombres deslucía sus santuarios. Los galos tenían horror a los ídolos y a las formas pueriles del culto romano.

el canto del bardo Teliesin, célebre en toda la Galia:
"Existente de toda antigüedad en el seno de los vastos océanos, yo no soy nacido de un padre y de una madre, sino de las formas elementales de la naturaleza, de las ramas del abedul, del fruto de las selvas, de las flores de la montaña. He jugado en la noche; he dormido en la aurora; he sido víbora en el lago, águila sobre las cimas, lince en la selva. Luego, señalado por Gwyon (espíritu divino), por la sabiduría de los sabios, he adquirido la inmortalidad. Ha transcurrido mucho tiempo desde que yo era pastor. He vagado por mucho tiempo sobre la tierra antes de hacerme hábil para la ciencia. Por último, he brillado entre los jefes superiores. Revestido con los hábitos sagrados, he sustentado la copa de los sacrificios. He vivido en cien mundos. Me he agitado en cien círculos (5)".
El Libre albedrío y La Providencia
Por el uso de su libre albedrío, el alma fija sus destinos y prepara sus goces y sus dolores. Pero nunca, en el transcurso de su carrera, en el sufrimiento amargo como en el seno de la ardiente

lucha pasional, nunca le son rehusados los socorros de lo alto. Por poco que se abandone a sí misma, por indigna que parezca, en cuanto despierta su voluntad de emprender el camino recto, el camino sagrado, la Providencia le proporciona ayuda y sostén.
La Providencia es el espíritu superior, el ángel que vela sobre el infortunio, el consuelo invisible cuyos fluidos vivificadores sustentan a los corazones anonadados; es el faro encendido en la noche para salvación de los que vagan por la mar procelosa de la vida. La Providencia es, además y sobre todo, el amor divino vertiéndose a oleadas sobre la criatura. ¡Y cuánta solicitud, cuánta previsión hay en este amor! ¿No ha sido sólo para el alma, para que sirva de espectáculo a su vida y de teatro a sus progresos, para lo que ha suspendido los mundos en el espacio, para lo que ha encendido los soles, para lo que ha formado los continentes y los mares? Sólo para el alma se ha realizado esa gran obra, se combinan las fuerzas naturales y brotan los universos del seno de las nebulosas.
El alma ha sido creada para la felicidad; pero para apreciar esta felicidad en su valor, para conocer su importancia, debe conquistarla ella misma, y, para ello, desarrollar libremente las potencias que lleva en sí. Su libertad de acción y su responsabilidad crecen con su elevación, pues cuanto más se ilumina, más puede y debe conformar el juego de sus fuerzas personales con las leyes que rigen el universo.

EL AMOR

Extracto de Después de la Muerte

El amor es la celestial atracción de las almas y de los mundos, la potencia divina que une a los universos, los gobierna y los fecunda. ¡El amor es la mirada de Dios!

No designéis con semejante nombre la pasión ardiente que excita los deseos carnales. Eso no es más que una sombra, una grosera imitación del amor. No; el amor es el sentimiento superior en el que se funden y se armonizan todas las cualidades del corazón; es la coronación de las virtudes humanas, de la dulzura, de la caridad, de la bondad; es el nacimiento en el alma de una fuerza que nos impulsa, por encima de la materia, hacia las alturas divinas; nos une a todos los seres, y despierta en nosotros felicidades íntimas que llegan mucho más lejos que todas las voluptuosidades terrenas.

Amar es sentirse vivir en todos y por todos: es consagrarse hasta el sacrificio, hasta la muerte, a una causa o a un ser. Si queréis saber lo que es amor, considerad las grandes figuras de la humanidad, y, sobre todo, a Cristo, para quien el amor era toda la moral y toda la religión. ¿No dijo: “Amad a vuestros enemigos, y haced el bien a aquellos que os persiguen”...? Al emplear este lenguaje, Cristo no nos exige un afecto que no pueda caber en nuestro corazón, sino la ausencia de todo odio y de todo espíritu de venganza; una disposición sincera para ayudar, cuando llegue la ocasión, a aquellos que nos afligen.

Una especie de misantropía, de laxitud moral aleja, a veces, a los buenos espíritus del resto de la humanidad. Hay que reaccionar contra esa tendencia al aislamiento, considerando todo cuanto existe de grande y de hermoso en el ser humano, acordándose de todas las muestras de afecto, de todos los actos bienhechores de que se fue objeto. ¿Qué es el hombre separado de sus semejantes, privado de la familia y de la patria? Un ser inútil y desgraciado. Sus facultades se debilitan, sus fuerzas se aminoran y la tristeza le invade. En la soledad, no se progresa. Así pues, hay que vivir con los hombres y ver en ellos a unos compañeros necesarios. El buen humor es la salud del alma. Dejemos que nuestro corazón se abra a las impresiones sanas y fuertes. ¡Amemos para ser amados!

Si nuestra simpatía debe extenderse hasta todo cuanto nos rodea seres y cosas, hasta todo lo que nos ayuda a vivir y aún hasta los miembros desconocidos de la gran familia humana, ¿qué amor profundo e inalterable no deberemos a nuestros padres? al padre cuya solicitud sustentó nuestra infancia, a quien durante mucho tiempo trabajó para allanar ante nosotros el rudo sendero de la vida, y a la madre que nos llevó en su seno y nos alimentó, que veló con angustia nuestros primeros pasos y nuestros primeros dolores. ¿Con qué tierna abnegación no deberemos rodear su vejez y reconocer su afecto y sus asiduos cuidados?

A la patria debemos igualmente nuestro corazón y nuestra sangre. Ella recoge y transmite la herencia de las numerosas generaciones que trabajaron y sufrieron para edificar una civilización cuyos frutos recibimos al nacer. Guardiana de los tesoros intelectuales acumulados por las edades, vela por su conservación y por su desarrollo, y, madre generosa, los distribuye entre todos sus hijos. En ese patrimonio sagrado, ciencias y artes, leyes, instituciones, orden y libertad; en todo el inmenso engranaje que ha salido del pensamiento y de las manos de los hombres; en todo lo que constituye la riqueza, la grandeza y el genio de una nación, tenemos todos parte.
Sin la patria, sin esa civilización que ella nos lega, no seríamos más que salvajes. ¡Por mucho que hagamos por ella, nunca le devolveremos lo que ella hizo por nosotros! Veneremos la memoria de aquellos que contribuyeron con sus vigilias, con sus esfuerzos y sus sacrificios a reunir y a aumentar esa herencia; la memoria de los héroes que defendieron la patria en las horas horribles; la de todos aquellos que, hasta en el umbral de la muerte, proclamaron la verdad, sirvieron a la justicia y nos transmitieron, enrojecidos con su sangre, las libertades y los progresos de que gozamos.

El amor, profundo como el mar e infinito como el cielo, abarca a todos los seres. Dios es su centro.

Como el Sol se eleva indiferentemente sobre todas las cosas y da calor a la Naturaleza entera, el amor divino vivifica a todas las almas; sus rayos penetran a través de las tinieblas de nuestro egoísmo y van a iluminar con resplandores temblorosos el fondo de todo corazón humano. Todos los seres han sido hechos para amar. Las parcelas de la vida moral y los gérmenes de bien que reposan en ellas, fecundados por el foco supremo, brotarán un día y florecerán hasta que queden reunidos en una comunión de amor, en una fraternidad universal.

Cualquiera que sea quien lea estas páginas, sepa que nos encontraremos algún día, bien en este mundo, en existencias ulteriores, bien en una esfera más avanzada o en la inmensidad de los espacios, y que estamos destinados a influirnos en el sentido del bien, a ayudarnos en nuestra ascensión común. Hijos de Dios, miembros de la gran familia de los espíritus, señalados en la frente con el signo de la inmortalidad, estamos destinados a conocernos y a unimos en la santa armonía de las leyes morales divinas, lejos de las pasiones y de las grandezas engañadoras de la Tierra. Mientras esperamos ese día, que mi pensamiento vaya hacia ti, ¡oh, hermano o hermana mía!, como un testimonio de dulce simpatía; que te sustente en tus dudas, que te consuele en tus dolores, que te reanime en tus desfallecimientos; que se junte con el tuyo para pedir a nuestro Padre común que nos ayude a conquistar un porvenir mejor.

MEMORIAS DE HEGESIPO CITADO POR EUSEBIO /Hechos de los Nazoreanos de Julio Africano

"En este tiempo murió, la madre de Jesús, y fue enterrada en el mismo lugar donde había sido crucificado éste, y se erigió una lápida en el lugar. Sobre esa lápida los parientes de Jesús escribieron las siguientes palabras: He aquí que ésta es una escalera levantada sobre la tierra que llega al cielo, y por ella ascienden y descienden los ángeles de Dios, y la Madre se regocija aquí en sus hijos. Aleluyah".

PIMANDER

Hermes Trismegisto

En cuanto al espíritu del hombre, su destino tiene dos aspectos: cautividad en la materia y ascensión a la luz. Las almas son hijas del cielo, y su viaje es una prueba. En la encarnación pierden el recuerdo de su origen celeste. Cautivadas por la materia, embriagadas por la vida, se precipitan como una lluvia de fuego, con estremecimientos de voluptuosidad, a través de las regiones del sufrimiento, del amor y de la muerte, hasta llegar a la prisión terrenal donde tú gimes y donde la vida divina te parece un vano sueño.
Las almas bajas y malas permanecen encadenadas a la tierra por múltiples renacimientos, pero las almas. Virtuosas suben volando hacia las esferas superiores, donde se rodean de cosas divinas. Se impregnan de la lucidez de la conciencia esclarecida por el dolor, con la energía de la voluntad adquirida en la lucha. Se hacen luminosas, pues poseen lo divino en sí mismas y el esplendor en sus actos. Afirma, pues, tu corazón, ¡oh, Hermes!, y serena tu espíritu oscurecido contemplando esos vuelos de almas subiendo por la escala de las esferas que conduce al CIELO, allá donde todo se acaba, donde Todo comienza eternamente. Y las siete esferas dicen juntas: ¡Sabiduría! ¡Amor! ¡Justicia! ¡Belleza! ¡Esplendor! ¡Ciencia! ¡Inmortalidad!"

VERSOS ÁUREOS DE PITÁGORAS

Honra, en primer lugar, y venera a los dioses inmortales,
a cada uno de acuerdo a su rango.
Respeta luego el juramento, y reverencia a los héroes ilustres,
y también a los genios subterráneos:
cumplirás así lo que las leyes mandan.
Honra luego a tus padres y a tus parientes de sangre.
Y de los demás, hazte amigo del que descuella en virtud.

Cede a las palabras gentiles y no te opongas a
los actos provechosos.
No guardes rencor al amigo por una falta leve.

Estas cosas hazlas en la medida de tus fuerzas,
pues lo posible se encuentra junto a lo necesario.

Compenétrate en cumplir estos preceptos,
pero atiénete a dominar
ante todo las necesidades de tu estómago y de tu sueño,
después los arranques de tus apetitos y de tu ira.
No cometas nunca una acción vergonzosa,
Ni con nadie, ni a solas:
Por encima de todo, respétate a ti mismo.

Seguidamente ejércete en practicar la justicia, en palabras y en obras,
Aprende a no comportarte sin razón jamás.

Y sabiendo que morir es la ley fatal para todos,
que las riquezas, unas veces te plazca ganarlas y otras te plazca perderlas.

De los sufrimientos que caben a los mortales por divino designio,
la parte que a ti corresponde, sopórtala sin indignación;
pero es legítimo que le busques remedio en la medida de tus fuerzas;
porque no son tantas las desgracias que

caen sobre los hombres buenos.

Muchas son las voces, unas indignas, otras nobles,

que vienen a herir el oído:
Que no te turben ni tampoco te vuelvas para no oírlas.
Cuando oigas una mentira, sopórtalo con calma.

Pero lo que ahora voy a decirte
es preciso que lo cumplas siempre:
Que nadie, por sus dichos o por sus actos,
te conmueva para que hagas o digas nada que no sea lo mejor para ti.

Reflexiona antes de obrar para no cometer tonterías:
Obrar y hablar sin discernimiento es de pobres gentes.
Tú en cambio siempre harás lo que no pueda dañarte.

No entres en asuntos que ignoras,
mas aprende lo que es necesario:
tal es la norma de una vida agradable.

Tampoco descuides tu salud,
ten moderación en el comer o el beber,
y en la ejercitación del cuerpo.
Por moderación entiendo lo que no te haga daño.
Acostúmbrate a una vida sana sin molicie,
y guárdate de lo que pueda atraer la envidia.

No seas disipado en tus gastos
como hacen los que ignoran lo que es honradez,
pero no por ello dejes de ser generoso:
nada hay mejor que la mesura en todas las cosas.

Haz pues lo que no te dañe, y reflexiona antes de actuar.
Y no dejes que el dulce sueño se apodere de tus lánguidos ojos
sin antes haber repasado lo que has hecho en el día:
"¿En qué he fallado? ¿Qué he hecho?
¿Qué deber he dejado de cumplir?"
Comienza del comienzo y recórrelo todo,
y repróchate los errores y alégrente los aciertos.

Esto es lo que hay que hacer.
Estas cosas que hay que empeñarse en practicar,
Estas cosas hay que amar.

Por ellas ingresarás en la divina senda de la perfección.

¡Por quien trasmitió a nuestro entendimiento la Tetratkis,
la fuente de la perenne naturaleza.

¡Adelante pues! ponte al trabajo,
no sin antes rogar a los dioses que lo conduzcan a la perfección.
Si observares estas cosas
conocerás el orden que reina entre los dioses inmortales y los hombres mortales,
en qué se separan las cosas y en qué se unen.
Y sabrás, como es justo, que la naturaleza es una y la misma en todas partes,
para que no esperes lo que no hay que esperar,
ni nada quede oculto a tus ojos.

Conocerás a los hombres,
víctimas de los males que ellos mismos se imponen,
ciegos a los bienes que les rodean, que no oyen ni ven:
son pocos los que saben librarse de la desgracia.
Tal es el destino que estorba el espíritu de los mortales,
como cuentas infantiles ruedan de un lado a otro,
oprimidos por males innumerables:
porque sin advertirlo los castiga la Discordia,
su natural y triste compañera,
a la que no hay que provocar, sino cederle el paso y huir de ella.

¡Oh padre Zeus! ¡De cuántos males no librarías a los hombres
si tan sólo les hicieras ver a qué demonio obedecen!

Pero para ti, ten confianza,
porque de una divina raza están hechos los seres humanos,
y hay también la sagrada naturaleza que les muestra y les descubre todas las cosas.
De todo lo cual, si tomas lo que te pertenece,
observarás mis mandamientos,
que serán tu remedio, y librarán tu alma de tales males.

Abstiénete en los alimentos como dijimos,
sea para las purificaciones, sea para la liberación del alma,
juzga y reflexiona de todas las cosas y de cada una,
alzando alto tu mente, que es la mejor de tus guías.

Si descuidas tu cuerpo para volar hasta los libres orbes del éter,
serás un dios inmortal, incorruptible,
ya no sujeto a la muerte.

Nota: Tetraktys o Cuaternidad. Número sagrado y fundamental de los pitagóricos por el cual juraban su fidelidad. Simboliza la unidad origen y principio, la dualidad de las oposiciones y las complementariedades, y el triunfo de la trinidad, que finalmente se despliega en el universo del cuatro. 1 + 2 + 3 + 4 = 10, la unidad expandida en la manifestación, = 1 + 0 = 1, el retorno a la unidad del origen N. del T.

POEMA DEL SER

Parménides De Elea, S.V a.C.

Proemio

FRAGMENTO 1

Los corceles me arrastran, tan lejos como el ánimo anhela
me llevaron. Y una vez que en el renombrado camino
de la Diosa me hubieron puesto, que lleva al varón sapiente a través de los poblados,
por allí me condujeron. Por allí me llevaban los hábiles corceles
tirando del carruaje; las doncellas indicaban el camino.
En los cubos del eje con estridente sonido rechinaban
ardiendo (acelerado por dos vertiginosas
ruedas, de ambos lados) cuando se apresuraban a escoltar
las doncellas Helíadas, abandonadas ya las moradas de la noche
hacia la luz, habiendo con sus manos los velos de la cabeza retirado.
Allí [están] las puestas de los senderos de la noche y del día
y en torno a ellas, dintel y umbral de piedra,
y ellas mismas, etéreas, cerradas por inmensas batientes hojas
de las que Dike, la de los múltiples castigos, las llaves guarda de doble uso.
Le hablaron las doncellas con blandas palabras
y sabiamente persuadieron a que el enclavijado cerrojo
prontamente de las puertas les quitase. Y éstas de la entrada
el inmenso abismo produjeron al abrirse. Los broncíneos
postes en sus goznes uno tras otro giraron
de clavijas y pernos guarnecidos. Y a través de las puertas,
derecho por el camino, carro y caballos las doncellas condujeron.
Y la diosa benevolente me recibió; con su mano
mi mano derecha cogiendo, con estas palabras a mi se dirigió:
Mancebo, de auriga inmortales compañero compañero,
que con sus caballos que te traen , a nuestra morada llegas,
¡salud!, que no una mala moira te envió a seguir
este camino (pues fuera del sendero de los humanos está),
sino Themis y Dike. Y así tendrás todo que averiguar,
tanto de la bien redonda verdad el corazón imperturbable
como de los mortales los pareceres en los que verdadera fidelidad no hay,
y aprenderás también esto: cómo lo múltiple pareciente
tenía que hacerse aceptable, penetrándolo todo por todas partes.

Vía de la Verdad.

FRAGMENTO 2:

Pues bien, yo te diré -cuida tu de la palabra escuchada-
las únicas vías de indagación que se echan de ver.
La primera, que es y que no es posible no ser,
de persuasión es sendero (pues a la verdad sigue).
La otra, que no es y que es necesario no ser,
un sendero, te digo, enteramente impracticable.
Pues no conocerías lo no ente (no es hacedero)

8. ni decirlo podrías en palabras.

FRAGMENTO 5:

1. Indiferente es para mí por donde empiece, pues allá retornaré de nuevo.

FRAGMENTO 6:

1. Necesario es decir e inteligir que lo ente es. Pues es ser
2. pero nada no es. Te intimo a que todo esto pienses.
3. Y primero de esta vía de indagación yo te aparto,
4. pero luego también de aquella por donde los mortales que nada saben
5. van errantes, bicéfalos: pues el desconcierto en sus
6. pechos dirige el errabundo noûs. Arrastrados,
7. sordos a a la vez que ciegos, estupefactos, masas indecisas
8. para quienes ser y no ser son lo mismo
9. y no lo mismo, y el sendero de todo es revertiente.

FRAGMENTO 7:

1. Pues nunca esto dominarás: ser los no entes.
2. Aparta tu el pensamiento de esta vía de indagación;
3. ni la costumbre multiexperta te fuerce por ella
4. a agitar el ojo sin vista y el oído retumbante
5. y la lengua; mas discierne con el logos el polémico reproche
6. por mí expresado.

FRAGMENTO 8:

1. Un sólo decir aun como vía
2. queda: que es. Por esta vía hay signos distintivos
3. muchos: que lo ente ingénito e imperecedero es.
4. porque es único, imperturbable y sin fin.
5. No era alguna vez, ni será, pues ahora es, todo a la vez.
6. uno solo, compacto. Pues ¿qué nacimiento le buscarás,
7. cómo, de dónde ha crecido? No te dejo "de lo no ente"
8. decir ni inteligir, pues ni decible ni inteligible
9. es que no es. ¿Y que necesidad lo habría impelido
10. después o entes, si empezó de la nada, a llegar a ser?
11. Y así o el todo ser es necesario o no [ser].
12. Ni jamás de lo no ente permitirá la fuerza de la persuasión
13. que llegué a ser algo junto a él. Por lo cual ni llegar a ser
14. ni dejar de ser permitió Dike, soltando cadenas
15. sino que las retiene. La decisión sobre esto consiste en lo siguiente:
16. es o no es. Pero ya está decidido, como [es] necesidad,
17. que una [de las vías] es impensable, sin nombre (porque no es verdadero
18. camino), en cambio, la otra es y es genuina.
19. ¿Cómo podría después dejar de ser los entes? ¿Cómo llegaría ser?
20. Si llegó a ser, no es, ni tampoco si va a ser alguna vez.
21. Y así se extingue la génesis e ignota [es] la ruina.
22. Ni tampoco es divisible, porque es entero igual.

23. Ni es algo más por aquí, que le impediría ser compacto,
24. ni menos, pues está enteramente pleno de lo ente.
25. Y así es entero compacto. Pues lo ente confina con lo ente.
26. Pero inmóvil en los límites de ingentes vínculos
27. es, sin principio, sin cesación, pues génesis y ruina
28. muy lejos fueron apartados; expulsólos la firmeza verdadera.
29. El mismo en lo mismo permaneciendo en si mismo yace,
30. y así firmemente ahí mismo queda. Pues la poderosa Ananke
31. Lo retiene en vínculos del límite, que lo cierra en torno:
32. por lo cual, es divina disposición que lo ente no es inconsumado,
33. porque no es indigente; en cambio, si fuera lo no ente, de todo carecería.
34. Lo mismo es el inteligir y aquello y aquello por lo cual el inteligir es.
35. Pues no sin lo ente, del que depende, una vez expresado,
36. encontrarás el inteligir. Pues nada es ni será
37. fuera de los entes; puesto que Moira lo ató
38. a ser entero e inmóvil. Y así todo será nombre
39. cuando los mortales establecieron, confiando ser verdadero:
40. llegar a ser y dejar de ser, ser y no [ser],
41. y cambiar de lugar y variar el color esplendente.
42. Pero por ser límite extremo, es perfecto
43. de todas partes, semejante a la masa de bien redonda esfera,
44. equilibrado del centro a todas partes. Pues nada mayor
45. ni nada menor puede ser por aquí y por allí,
46. pues ni lo no ente es, que pudiera impedirle alcanzar
47. la igualdad, ni lo ente, para que fuese de ente
48. más aquí y menos allí, pues todo entero es incólume.
49. Y siendo por todas partes a si mismo igual, comparece igualmente en sus límites.
50. Con esto termino para ti el logos fiable y el pensar
51. en torno a la verdad. desde aquí los pareceres mortales
52. aprende, escuchando el orden engañoso de mis palabras.

Vía de la Doxa.

53. Acordaron dar forma a dos formas,
54. para ambas una sola no es necesario, en lo que errados están.
55. Separen los contrarios por su hechura y pusieron señales
56. que los apartan entre sí, aquí de la llama fuego etéreo,
57. benigno, livianísimo, a sí mismo en todas partes idéntico,
58. a lo otro no idéntico. Más también aquello
59. que se le opone: oscura noche, de espesos y pesados trazos.
60. Toda esta aparente ordenación te expongo
61. para que ningún juicio de mortales te sobrepase.

FRAGMENTO 9

1. Pero ya que todo fue luz y noche nombrado
2. y éstas, Según sus virtualidades [fueron atribuidas] a tales o cuales cosas
3. todo lleno está, a la vez, de luz y de noche invisible,
4. ambas iguales, porque nada hay allende estas dos.

FRAGMENTO 10

1. Conocerás la phísis etérea y en el éter todos
2. los signos, y del resplandeciente sol, pura
3. antorcha, las obras devastadoras, y de dónde llegó a ser.
4. Y las circulantes obras averiguarás de la luna de redondo eje
5. y su origen. Conocerás el cielo que retiene [todo] en torno,
6. de dónde emergió y cómo lo forzó impelente
7. Ananke a retener los límites de los astros.

FRAGMENTO11

1. Cómo tierra, sol y luna
2. y éter común y celestial Vía Láctea y Olimpo
3. extremo y fuerza ardiente de los astros, fueron impelidos
4. a llegar a ser.

FRAGMENTO 12

1. Los anillos más estrechos se llenaron de fuego sin mezcla,
2. los siguientes, de noche; y de entre ambos se proyecta porción de llama.
3. Y en el medio de estos, la diosa que todo lo dirige,
4. pues en todas partes rige el doloroso nacimiento y la mezcla,
5. enviando a lo masculino lo femenino para mezclarse y, a su vez, contrariamente,
6. lo masculino a lo femenino.

FRAGMENTO 13

Primero de todos los dioses a Eros inventó.

FRAGMENTO 14

Noctiluciente, en torno a la tierra, errante, ajena luz.

FRAGMENTO 15

Siempre inquisidora mirando hacia los rayos del sol.

FRAGMENTO 15a

[La tierra es] acuarraigada

FRAGMENTO16

1. Pues al modo como cada cual tiene la mezcla de muy extraviados miembros
2. así el noûs está a disposición de los hombres. Pues lo mismo
3. es lo que reflexiona, phýsis de miembros para los hombres,
4. para todos y para todo. Pues lo más es el pensamiento.

FRAGMENTO 17

A la derecha los jóvenes, a la izquierda las doncellas...

FRAGMENTO 18

1. Cuando la mujer y el hombre mezclan juntos simientes de Venus,
2. en las venas la conformadora fuerza, de sangres diversas procedente,
3. guardando un justo equilibrio, plasma cuerpos bien dispuestos.
4. Pero si, al mezclarse los simientes, las fuerzas pugnan
5. sin hacer una sola, mezclados los cuerpos, funestas
6. resultarán por su doble simiente el naciente sexo.

FRAGMENTO 19

1. Así, pues, emergieron, según el parecer, estas cosas y ahora son,
2. y, a partir de aquí, habiendo madurado, acabarán.
3. A ellos los hombres nombre impusieron acuñado para cada cual.

EXPERIENCIA DE LA DIOSA

Jean Shinoda Bholen

Debemos acordarnos de cómo y cuando cada una de nosotras pasó por una experiencia de la Diosa, y se sintió sagrada e integral a causa de ésta. Son momentos santos, sagrados, intemporales, aunque por más inefables que se puedan revelar, sean difíciles de retener en palabras. Pero, cuando otra persona menciona una experiencia semejante, eso puede evocar las sensaciones que vuelven a captar la experiencia; aunque sólo suceda si hablamos de nuestra vivencia personal. Por eso es por lo que necesitamos de palabras para los misterios de las mujeres, lo que parece exigir que cada una de ellas explique lo que sabe. Servimos de parteras a la conciencia de las unas y las otras.

AZIZA BAILA

(Para las danzas)

Por Carmen de Hita; carmendehita@gmail.com

Sobre la columna, bajo la columna.
Sobre el cielo, bajo el suelo.

¿Donde estamos nosotras, las fértiles damas de la vida?
¿Donde está nuestro gozo?
¡Quiero ver, hacia dentro y hacia afuera, por los poros de mi piel!

Delante de mí, en escena, una niña se asoma a la existencia y descubre sus manos de tejedora de sueños imposibles.

Pero el suelo quema, sí, como la sangre de la primera vez, como el semen de los hombres, como los ojos de los deseos, como la luz del cenit sobre los pechos desnudos, sobre las espaldas firmes a pesar del miedo.
A pesar del miedo... soy yo.

Lo fascinante de los hombres es que sienten fascinación por las mujeres.
Lo fascinante de nosotras, es que empezamos a fascinarnos con nosotras mismas, ¿y esto es nuevo?.

Trés fases tiene la Luna, y otra oscura. Trés tiempos tiene la vida...

La Creciente, armoniosa Afrodita, bella y sutil virgen desvirgada.

La Llena, blanca inmutable, arrastra su manto sobre el rastrojo y con los pies roza el fuego de la vida. Es rotunda su belleza cuando el pelo cae hacia atrás en una cascada incontenible. Erguida, su estatura se duplica. Esta sí es carne de mi carne.

La Menguante, ella es la hechicera. Para unir el todo, antes ha separado las partes y las ha medido, solo así podrá inventar de nuevo la aventura.

La Oscura, caldero nutriente de todas las cosas, gestante del nuevo ciclo. Latentes están, durante los trés días de Luna Negra, el caos y el orden, la armonía y la lucha.

El embrión de lo que será se condensa en una gota de rocio al amanecer. Y en una espiral sin fin, la dadora de la vida, tejiendo y destejiendo, mira sus manos con placer.

EL CLAN DEL LOBO

THE INNER LIGHT

Zoroastrismo, Taranis Ludag

¿Has prestado atención alguna vez a los árboles y las plantas? ¿Has notado que luchan por capturar la luz? ¿Cómo las flores y los árboles intentan por todos los medios posibles para llegar a la gloria del sol? Parece que la vida de todo el árbol es un culto a luz. No parece haber un impulso más genuino de la luz en el ser físico de las flores, plantas y árboles, que en hombres y mujeres. Es maravilloso tener este sentimiento apasionado, este impulso, este movimiento, esta aspiración intensa, este empuje hacia la luz en el centro de nuestro ser también. La luz es la manifestación material de "Asha o la verdad y justicia de Dios" y la "visión divina de la buena mente".

Existe un pasaje en la Gathas en la primera línea del Yasna 49:8, donde Zaratustra quiere para su discípulo, tener este don de impulso irresistible de la aspiración ardiente de la luz y la verdad y la rectitud, es la mejor manera de describir la aplicación práctica de ASHA en nuestra vida cotidiana. Un árbol está firmemente arraigado en la tierra, aunque también llega muy arriba eso es precisamente de cómo debemos vivir la verdad de Dios, su don de asha en nuestra vida diaria. La verdad, la precisión, la justicia que gobierna el universo, sol, la luna, la tierra, las estaciones y todo. Se trata de la precisión y el orden en el universo que apunta al Creador, responsable, y promotor. Se ha adoptado para mantener la creación. Es el camino de la perfección. En la sociedad humana, Asha es lo correcto, hecho en el momento y lugar adecuado, y con los medios adecuados para obtener el resultado correcto. Esto promueve una sociedad a la perfección. Se garantiza la justicia para todos. Que salvaguarda los derechos de todos los miembros de la sociedad. Ofrece a cada individuo con lo que él o ella ha contribuido a la sociedad.

Nuestro objetivo es aumentar cada vez una conciencia y comprensión espiritual más alta y hacer realidad el mundo divino de las verdades más increíbles en la tierra. Nuestro objetivo es llevar la luz divina maravillosa para nuestro mundo.

APOCALIPSIS, Capítulo 12

La mujer y el dragón

12:1 Apareció en el cielo una gran señal: una mujer vestida del sol, con la luna debajo de sus pies, y sobre su cabeza una corona de doce estrellas.
12:2 Y estando encinta, clamaba con dolores de parto, en la angustia del alumbramiento.
12:3 También apareció otra señal en el cielo: he aquí un gran dragón escarlata, que tenía siete cabezas y diez cuernos, y en sus cabezas siete diademas;
12:4 y su cola arrastraba la tercera parte de las estrellas del cielo, y las arrojó sobre la tierra. Y el dragón se paró frente a la mujer que estaba para dar a luz, a fin de devorar a su hijo tan pronto como naciese.
12:5 Y ella dio a luz un hijo varón, que regirá con vara de hierro a todas las naciones; y su hijo fue arrebatado para Dios y para su trono.
12:6 Y la mujer huyó al desierto, donde tiene lugar preparado por Dios, para que allí la sustenten por mil doscientos sesenta días.
12:7 Después hubo una gran batalla en el cielo: Miguel y sus ángeles luchaban contra el dragón; y luchaban el dragón y sus ángeles;
12:8 pero no prevalecieron, ni se halló ya lugar para ellos en el cielo.
12:9 Y fue lanzado fuera el gran dragón, la serpiente antigua, que se llama diablo y Satanás, el cual engaña al mundo entero; fue arrojado a la tierra, y sus ángeles fueron arrojados con él.
12:10 Entonces oí una gran voz en el cielo, que decía: Ahora ha venido la salvación, el poder, y el reino de nuestro Dios, y la autoridad de su Cristo; porque ha sido lanzado fuera el acusador de nuestros hermanos, el que los acusaba delante de nuestro Dios día y noche.
12:11 Y ellos le han vencido por medio de la sangre del Cordero y de la palabra del testimonio de ellos, y menospreciaron sus vidas hasta la muerte.
12:12 Por lo cual alegraos, cielos, y los que moráis en ellos. ¡Ay de los moradores de la tierra y del mar! porque el diablo ha descendido a vosotros con gran ira, sabiendo que tiene poco tiempo.
12:13 Y cuando vio el dragón que había sido arrojado a la tierra, persiguió a la mujer que había dado a luz al hijo varón.
12:14 Y se le dieron a la mujer las dos alas de la gran águila, para que volase de delante de la serpiente al desierto, a su lugar, donde es sustentada por un tiempo, y tiempos, y la mitad de un tiempo.
12:15 Y la serpiente arrojó de su boca, tras la mujer, agua como un río, para que fuese arrastrada por el río.
12:16 Pero la tierra ayudó a la mujer, pues la tierra abrió su boca y tragó el río que el dragón había echado de su boca.
12:17 Entonces el dragón se llenó de ira contra la mujer; y se fue a hacer guerra contra el resto de la descendencia de ella, los que guardan los mandamientos de Dios y tienen el testimonio de Jesucristo.

MANDUKYA UPANISHAD

El Mandukya Upanishad, es uno de los fundamentales porque de una forma muy esencial describe el centro más profundo y la meta última de la consciencia humana. (Osho: Philosophia Última)

AUM,
el sonido eterno es la semilla de todo lo existente.
Pasado, presente y futuro no son más que
el despliegue del AUM.
Todo lo que trasciende
las tres dimensiones del tiempo,
eso es en verdad el florecimiento del AUM.

Esta creación al completo
es, en último término, Brahman.
Y el Yo, es también Brahman.

AUM
Eso es el Todo,
Esto es el Todo
El Todo emerge del Todo;
el Todo surge del Todo y aún así,
es la Totalidad.

El Yo puro tiene cuatro aspectos:

El primero es el estado de vigilia,
en el que se experiencia la realidad común para todos
y en la que la atención se dirige hacia afuera,
disfrutando del mundo en toda su diversidad.

El segundo es la experiencia de mundos subjetivos,
como ocurre en el soñar.
Aquí la atención se dirige hacia el interior,
fascinada por las sutiles creaciones de la mente.
La tercera es el sueño profundo,
el descanso de la mente,
en la que la atención se encuentra suspendida.
Este estado más allá de toda dualidad,
del cual emergen todas las ondas de pensamiento,
es gozado por los Iluminados como un océano de silencio y felicidad.

El cuarto, dicen los sabios,
es simplemente el puro Yo
que mora en el corazón de todos.
Es el Señor de todo,
Aquél que Todo lo ve,
Origen y Meta de todo.
No es consciencia exterior,
ni consciencia interior,

ni es la suspensión de la consciencia,
ni es saber,
ni es no saber,
ni es el conocimiento mismo.
No puede ser visto, ni comprendido,
ni puede ser limitado.
Es inefable
y está más allá de todo pensamiento.
Es indefinible.
Solamente es conocido cuando te conviertes en Él.
Es el final de toda actividad,
silencioso e inmutable,
el Bien Supremo,
el Uno sin segundo.
Ése es el verdadero Yo.
al que has de conocer por sobre todas las cosas.

Este puro Yo y el AUM son uno.
Y los diferentes aspectos del Yo
corresponden al AUM y sus sonidos: A-U-M.

La experiencia del mundo exterior, corresponde a la A, el primer sonido.
Así se inicia y culmina toda acción.
Todo aquél que despierta a este aspecto actúa en libertad
y triunfa.

La experiencia del mundo interior corresponde a la U, el segundo sonido.
Así se inicia el sostén y la unificación.
Aquél que despierta a él, sostiene la tradición del conocimiento
y unifica las diversidades de la vida.
Todo aquello con lo que se encuentra,
le habla del Brahman.

El estado de sueño profundo corresponde a la M, el tercer sonido.
Así se inicia la medición y la fusión.
Todo aquél que despierta a este aspecto se funde con el mundo
y posee la medida de todas las cosas.

El Yo puro, sólo,
Ése que es indivisible,
Ése que no puede ser descrito, el Bien Supremo, el Uno sin segundo,
Ése se corresponde con la totalidad del AUM.
Todo aquél que despierta a eso se convierte en el Yo.

LA RELIGIÓN DEL AMOR

Ibn ‘Arabi, místico sufí

"Hubo un tiempo en que yo rechazaba a mi prójimo
si su religión no era como la mía.
Pero ahora mi corazón se ha convertido en receptáculo de todas las formas religiosas:
es pradera de gacelas y claustro de monjes cristianos,
templo de ídolos y Kaaba de peregrinos,
Tablas de la Ley y Pliegos del Corán.
Porque profeso la religión del Amor
y voy a dondequiera que vaya su cabalgadura.
Porque el Amor es mi credo y mi fe".

CROSSING TO AVALON

De Jean Shinoda Bolen

“Tengo el sentimiento de que la Diosa – la Mujer que está en el corazón de todas las mujeres – se está revelando de nuevo a la humanidad. Está apareciendo en nuestros sueños como una figura numinosa, a veces una mujer de piel oscura más grande que la vida misma, a veces como una diosa, a veces como una guía. LA MUJER QUE ESTÁ EN EL CORAZÓN DE LAS MUJERES, es una imagen interior. Es la sabiduría femenina, el conocimiento que proviene del corazón, un modo de conocimiento que ha sido apartado y devaluado por el patriarcado que substituyó este conocimiento interno por la obediencia a una autoridad externa. En la mitología griega, ella es Metis, la Diosa de la Sabiduría, a quién Zeus engañó para que disminuyera su tamaño y así pudo tragársela cuando ella estaba embarazada de Atenea. Ella fue Sofía, prohibida por los padres de la Iglesia junto a la herejía gnóstica, y también fue la Shékinah, la olvidada faceta femenina de Dios en el judaísmo”.

MADRE PAZ

Vicki Noble resume magníficamente esta idea en su innovador libro.

“En estos días, la mayoría de nosotros nos sentimos no muy bien física o mentalmente –en cierto modo, estamos desequilibrados. Nos damos cuenta de ese malestar pero no sabemos cómo solucionarlo. Si supiésemos qué hacer para sentirnos bien, ciertamente lo haríamos. El gran regalo que nos ofrece la Diosa es precisamente esto. Al individuo, le ofrece tanto el bienestar personal como la experiencia de vivir en plenitud. A la Humanidad, puede otorgarle la armonía que conlleva al reconocimiento de que todos estamos interconectados en espíritu a este planeta. Dependemos de él para nuestra supervivencia y le debemos el don de la vida”.

EL MANDATO DE LA GRAN MADRE

"Una vez al mes en Luna Nueva o Llena, todas las mujeres os reuniréis en algún lugar secreto en nombre mío. Allí os enseñaré cosas desconocidas y seremos libres de la esclavitud. En alabanza mía, bailaréis, comeréis, haréis música y os regocijaréis ya que mío es el éxtasis del espíritu, y mía es también la alegría de la tierra y mi Ley es el amor a todas las cosas. Mantened puros vuestros ideales más altos, porfiad siempre por ellos, no os detengáis ni os desaniméis. Porque mía es la puerta secreta que lleva a la tierra de la juventud y mía es la copa del vino de la vida y el caldero que es el Grial sagrado de inmortalidad. Yo soy la diosa graciosa que otorga el regalo de la alegría de la vida a los corazones. En la Tierra doy conocimiento del espíritu eterno, y más allá de la muerte doy paz y libertad y me fundo con todos. No pido sacrificios porque soy la madre de todos los seres y mi amor se vierte sobre la tierra. Yo, que soy la belleza de la tierra verde y la blanca luna entre las estrellas y los misterios de las aguas y el deseo de los corazones, llamo a vuestra alma para que se levante y venga a mí, pues yo soy el alma de la naturaleza que da vida al universo. De mí proceden todas las cosas y a mí todas las cosas deben retornar. Por ello ante mi rostro, amado por dioses y humanos, permitid que vuestro interior más profundo se abra al rapto del infinito. Que mi culto provenga del corazón que se regocija, ya que todos los actos de amor y de placer son mis rituales. Que tengáis la belleza y la fortaleza, el poder y la compasión, el honor y la humildad, la alegría y la reverencia. Y vosotras, mujeres que queréis conocerme, debéis saber que esa búsqueda y ese anhelo no servirán de nada si no os abrís al Misterio, pues todo lo que buscáis fuera sólo lo encontraréis dentro de vosotras mismas. Recordad que estoy con vosotras desde el principio y soy lo que llega cuando se acaba el deseo. Sed bendecidas."

TEXTO ATRIBUIDO A DOREEN VALIENTE

1922-1999 (WICCA)

Ella dice:
Yo quien soy la belleza de la verde tierra, la blanca luna entre las estrellas, el misterio de las aguas, el deseo del corazón del hombre, Yo llamo a vuestras almas. Levántense y vengan a mí. Porque yo soy el alma de la naturaleza, quien da vida al universo. De mi todo lo vivo procede, y a mí debe retornar, y delante de mi rostro, amado por los dioses y los hombres, deja que tu más profundo ser sea envuelto en la profundidad del raptivo infinito. Dejen mi alabanza fluir en los corazones de quienes se regocijan, porque todos los actos de amor y placer son mis rituales. Y por ello dejen que la belleza y la fuerza, el poder y compasión, humor y humildad, regocijo y reverencia sean con ustedes. Y quienes piensen buscarme, sepan que buscando y clamando no llegaré a ustedes, a menos que conozcan los misterios, que aquello que buscan lo encontraran dentro de ustedes mismos, y nunca lo encontraran fuera de ustedes. Porque yo estuve contigo desde el principio y estaré contigo al final.

EL ORÁCULO DE LA MUJER SAGRADA

(Extraído del libro en construcción de Mónica Glusman)

Somos las que somos.
Las que vamos siendo.
Sin dogmas ni condicionamientos.
La belleza verdadera se irradia desde adentro, desde el brillo genuino de nuestra pasión pulsante.
Somos hembras bellas, auténticas y sabias.
El pujo de la Vida nos corona como Reinas.
Tejemos nuevas redes restaurando esperanza. Somos Mujeres Bendecidas, creadas a imagen y semejanza de la Divina Madre.
Ciclamos con la Luna, danzamos con la Tierra, y en esa danza espiral nos renovamos, restaurando nuestras heridas, convirtiéndolas en portales hacia la sanación y la integridad.
Somos cálices sagrados donde mora la Diosa, Infinita y Lejana, y, al mismo tiempo, íntimamente Cercana.
Somos Mujeres Sagradas, transformadoras concientes, Guardianas de la Vida y la Renovación Permanente.

LA TABLA DE ESMERALDA DE HERMES TRIMEGISTO

Principios de la Filosofía Hermética

Verum sine mendacio, certum et verissimum:
quod est inferius es sicut quod est superius,
et quod es superius es sicut quod est inferius,
ad perpetranda miracula rei unius.
Et sicut omnes res fuerint ab uno
mediatione unius,
sic omnes res natae fuerunt ab hac una re, adaptatione.
Pater eius est sol, mater eius luna;
portavir illud ventus in ventre suo;
untrix eius terra est.
Pater omnis telesmi totius mundi est hic.
Vis eius integra est,
si versa fuerit in terram.
Separabis terram ab igne,
subtile a spisso,
suaviter,
cum magno ingenio.
Ascendit a terra in coelum,
iterumque descendit in terram.
Et recipit vim superiorum et inferiorum.
Si habebis gloriam totius mundi.
Ideo fugit a te omnia obscuritas.
His est totius fortitudinis fortitudo fortis.
Quia vincet omnem rem subtilem
omnem solidam penetrabit.
Sic mundus creatus est.
Hinc erunt adaptationes mirabiles, quarum modum est hic.
Itaque vocatus sum Hermes Trismegistus, habens tres partes philosophiae

totius mundi.
Completum est quod dixi de operatione solis.

TRADUCCIÓN :

Verdad, sin falsedad, cierto y muy verdadero, lo que está arriba es como lo que está abajo y lo que está abajo es como lo que está arriba, para la realización de los milagros de la Cosa Una. Y como todas las cosas proceden de Una, por la mediación de Una, así todas las cosas tienen su origen en esta Cosa Una por adaptación.
El Sol es su padre, la Luna su madre, el Viento le lleva en su vientre, su nodriza es la Tierra. Este es el padre de toda perfección, o consumación de todo el mundo. Su poder es integrante, si es convertido en tierra.
Tu separarás la tierra del fuego, lo sutil de lo denso, suavemente y con gran ingeniosidad. Ello asciende de la tierra al cielo y desciende nuevamente a la Tierra y recibe el poder de los superiores y de los inferiores. Así tienes la gloria del mundo entero; por esto toda oscuridad huye ante ti. Esta es la fuerza fuerte de todas las fuerzas, venciendo todo lo sutil y penetrando toda cosa sólida. Así fue creado el mundo. De allí fueron todas las maravillosas adaptaciones, de las cuales ésta es la manera. Por esto soy llamado Hermes Trimesgistus, teniendo las tres partes de la filosofía del mundo entero. Lo que tengo para decir es completo concerniente a la operación del Sol.

DE LA TABLA ESMERALDA

Escrita por Thot Atlante, el otro nombre de Hermes Trimegistro

Thoth da las siguientes recomendaciones a los buscadores espirituales:

«Guarden y observen el precepto del Primordial:
¡Encuentra el desorden en tu vida y destrúyelo! ¡Equilibra y ordena tu vida!
Extermina todo el caos de tus emociones y obtendrás la armonía en tu vida.
Con el silencio conquista el hábito de la verbosidad.
¡Siempre dirige tu mirada hacia la Luz!
¡Verdaderamente, serán uno con su Maestro, cuando lleguen a ser dignos de esto! ¡Y después, verdaderamente, serán uno con el Todo!
¡Recuerden Mis preceptos! ¡Guárdenlos y cúmplanlos, y Yo estoy con vosotros, ayudándoos y acompañándoos hacia la Luz!
¡Llegando a ser uno con la Luz, levántate de la oscuridad!
Debes aspirar a convertirte en el «Sol Divino»
¡Sigue este Camino y llegarás a ser uno con la Totalidad!
La Luz viene a los que se esfuerzan. El Camino que lleva a la Sabiduría es duro, es duro el Camino que lleva a la Luz. Encontrarás muchas piedras en este Camino, muchas montañas tendrás que superar en el Camino hacia la Luz.
Pero ten en cuenta, oh ser humano sintiente, que siempre a lado tuyo caminan los Mensajeros de Luz. ¡Está abierto Su Camino para todos dispuestos a entrar en la Luz!
Ellos —los Mensajeros de Luz, los Mensajeros de Mañana— brillan entre las personas. Son parecidos a ellas, pero, al mismo tiempo, diferentes.
Muchas sombras oscuras caerán sobre tu luz y tratarán de apagarla, tratarán de apagar la luz del alma que anhela ser libre. Muchas trampas te esperarán en este Camino. ¡Aspira a conocer la Sabiduría Más Alta! ¡Sigue comprendiendo, y entonces conocerás la Luz!

La Luz es eterna, la oscuridad es fugaz. ¡Ama y aspira siempre a la Luz! ¡Que sepas que en cuanto la Luz llene tu ser, la oscuridad para ti desaparecerá!
¡Abre el alma para los Mensajeros de Luz! ¡Permíteles entrar y llenarte de la Luz!
¡Y que siempre sea dirigido a esta Meta tu rostro!
¡Abre el alma para el universo entero! ¡Y que «fluya» éste a través de ti, uniéndose con el alma!
La evolución del ser consiste en la transformación en las formas que no pertenecen a este mundo. Él crece, convirtiéndose gradualmente en lo sin forma para vivir en un plano superior. Te es importante saber que debes convertirte en lo sin forma antes de unirte con la Luz.
Escucha, oh hombre, Mi voz, que te explica los caminos a la Luz y te muestra los medios para alcanzarla, para que llegues a ser uno con Ésta:

¡Busca primero los misterios del Corazón de la Tierra! ¡Busca la Llama de la Tierra Viviente! ¡Sumérgete en el resplandor de esta Llama!
Que sepas, oh humano, que tú, en tu esencia, eres formado de la materia y de la Llama. ¡Que tu Llama resplandezca vivamente! ¡Que seas sólo la Llama!
¡Busca Sabiduría cada vez más! ¡Encuéntrala en las profundidades de esta Llama! ¡Debes saber que sólo a través de tus esfuerzos la Luz te llenará!
Sólo aquel que se ha saturado de la Luz puede pasar por los guardias que cuidan el Camino de los indignos.
Debes conocerte como Luz, preparándote para la continuación del Camino.
La sabiduría está cubierta por la oscuridad. Pero cuando, habiendo resplandecido como Alma-Llama, obtengas la Sabiduría, llegarás a ser Nuevamente Nacido como Luz y luego Nuevamente Nacido en el infinito «Sol Divino».
¡Únete con la Luz! ¡Y sé la guía de las Instrucciones y los Principios Divinos para el mundo de los hombres!
¡Aspira, oh humano, a encontrar, a través de la imagen del «Sol Divino», el gran Camino que lleva a la Vida eterna!
¡Que sepas, oh humano, que eres un alma! ¡El cuerpo no es nada! ¡El alma es lo esencial! ¡No permitas que tu cuerpo sea una atadura para ti!
¡Deja la oscuridad y peregrina en la Luz! ¡Aprende a abandonar tu cuerpo, oh humano, y llega a ser libre de este! ¡Conviértete en la Luz verdadera y únete después con la Gran Luz!
Que sepas que el espacio donde moras está penetrado por los Otros, tan Grandes como Aquel. Ellos permanecen incluso dentro de ti y puedes conocerlos en tu corazón espiritual. Sin embargo, debes entender que Ellos existen en Su dimensión espacial, separados del mundo de la materia.
Debes saber que siempre y por todas partes existe la Conciencia eterna e infinita. No obstante, está escondida de las miradas superficiales.
¡La llave para estos mundos Superiores está dentro de ti, sólo en el interior puedes encontrarla!
¡Abre las puertas dentro de ti, y vivirás una vida verdadera!
Humano, pensaste que vives… Pero debes saber que tu vida anterior llevaba sólo a la muerte. ¡Pues, cuando estás encadenado por tu cuerpo, para ti no existe una verdadera vida! ¡Solamente el alma que ha encontrado la libertad del mundo material tiene la verdadera vida! ¡Todo el resto son cadenas, lazos de los cuales debes liberarte!
¡No pienses que los hombres nacen para lo terrenal! ¡Aunque nacieron en la Tierra, son —en su esencia— unos espíritus de luz! ¡No obstante, sin el conocimiento verdadero, nunca se liberarán!
La oscuridad rodea a los que anhelan nacer en la Luz. La oscuridad encadena las almas. ¡Sólo el que busca puede tener la esperanza de la Liberación!
¡Conviértete en el «Sol Divino», en el Gran Astro! ¡Cumple esto y te liberarás!

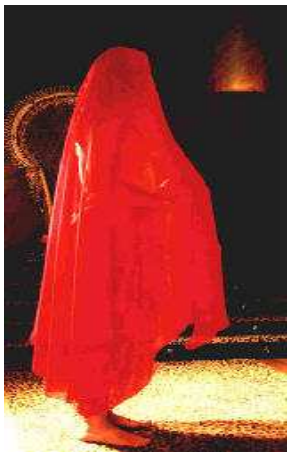
¡La Gran Luz, que llena invisiblemente todo el espacio, está dispuesta a ayudar al hombre con todos los medios posibles! ¡Así que, haz de tu cuerpo una antorcha de Luz, que brillará entre los hombres!

¡Escucha y entiende! ¡La Llama es la fuente de todas las cosas! ¡Todo lo que existe es Su manifestación!
¡Aspira a la Unidad con el «Sol Divino»!
¡Además, piensa unir la Luz con tu cuerpo humano!
¡La Luz es la Fuente de toda la vida! ¡Sin la Gran Luz nada puede existir!
Debes saber que la esencia de cada objeto material es la Luz.
Debes saber que todo el espacio está lleno de mundos dentro de los mundos.
Profundamente debajo de la imagen de la Pirámide está Mi Misterio. Busca y lo encontrarás en aquella Pirámide que Yo he creado.
Usa esta llave que Yo he dejado para ti. ¡Investiga y la puerta a la verdadera Vida se abrirá! ¡Búscala en Mi Pirámide, profundamente debajo de ésta, y también en la Pared!
Repito que a través de la Pirámide, creada por Mí, encontrarás el paso secreto a la verdadera Vida.
¡Busca y hallarás allí aquello que Yo he escondido! Allí está la «entrada subterránea» en los misterios que habían existido antes de que vosotros fueran hombres.
En verdad, Nosotros sabemos que nada es más importante para vosotros que el crecimiento de las almas y que la carne es perecedera. Para Nosotros las cosas que los humanos consideran grandes no significan nada. Lo único que esperamos de ustedes es un estado perfecto de las almas. No esperamos nada de los cuerpos.
¡Cuando comprendan que nada es más importante que el desarrollo del alma, sólo entonces podrán liberarse de todos los lazos y ser libres para el trabajo según su predestinación humana!
¡Debes aspirar a la Perfección, pues sólo así podrás alcanzar la Meta!
¡Que sepas que el futuro nunca es definido, sino que depende del libre albedrío del hombre! Y es posible «leer el futuro» sólo a través de esas causas que producen los efectos en los destinos.
¡Que sepas que tu cuerpo nunca sabrá el toque de la muerte al estar en orden perfecto! ¡Realmente, cuando pierdas la concordancia con tu predestinación, incluso la «casualidad» será posible! Pero mientras la concordancia sea impecable, no se interrumpirá tu vida y no experimentarás la muerte.
¿Acaso no sabes que en el Corazón de la Tierra está la fuente de la armonía de todo lo que existe en su superficie? Con el alma estás conectado con el Corazón de la Tierra y con tu carne estás conectado con su materia.
Cuando aprendas a mantener la armonía en ti mismo, podrás acceder a la armonía del Corazón de la Tierra. Entonces existirás con la Tierra hasta que ella exista, modificándote corporalmente a medida que la Tierra se modifica, sin saber de la muerte, en la unión con el planeta, permaneciendo en tu cuerpo hasta que todo desaparezca.
Tres cualidades son propias de Dios en Su Casa de Luz: el Poder Infinito, la Sabiduría Infinita y el Amor Infinito.
Tres poderes tienen los Maestros espirituales: transmutar el mal, ayudar al bien y usar su facultad de discernir.
Ellos manifiestan tres cualidades: Poder, Sabiduría y Amor.
Tres manifestaciones del Espíritu crean todo lo que existe. Son: el Amor Divino que posee el conocimiento perfecto, la Sabiduría Divina que tiene todos los medios posibles para ayudar a los seres encarnados en su desarrollo y el Poder Divino que pertenece solamente a la Única Conciencia Primordial, cuya Esencia es el Amor Divino y Sabiduría.
La oscuridad y la Luz son de la misma naturaleza y difieren sólo exteriormente. Ambos provienen de la misma Fuente. Pero la oscuridad es el caos, cuando la Luz es la Armonía Divina.
La oscuridad transmutada es la Luz.

Esto, Mis hijos, es su propósito: ¡transmutar la oscuridad en la Luz!
¡Deja tu cuerpo, como Yo te ensañaba! ¡Y ve a los confines profundos, ocultos!»

FUEGO SAGRADO DE HUÁSCAR

Huáscar llegado al quinto plano espiritual, escogió y se ofreció para ser el vigilante de las cámaras donde se guardan los pedacitos de ánimus que vamos perdiendo en situaciones de shock, dolor físico, emocional o en momentos y situaciones de riesgo extremo.
Huáscar, es el guardián de las cámaras donde están esos fragmentos de ánimus perdidos y es quien guía al chamán a través de éstas en el "viaje Chamánico".



EDGAR

Edgar Allan Poe

"No fui en la infancia como los otros
ni nunca vi como los otros vieron.
Mis pasiones yo no podía
hacer brotar de fuentes iguales a las de ellos;
y era otro el origen de mi tristeza,
y era otro el canto que despertaba
mi corazón para la alegría.
Todo lo que amé lo amé solo.
Así, en mi infancia, en el alba
de mi tormentosa vida, irguiose,
desde el fondo de todo bien o todo mal,
desde cada abismo, encadenándome,
el misterio que envuelve mi destino".

YASNAS

Las estrofas son tomadas de los Yasnas del Avesta, especialmente del Yasna 12, siendo ampliadas.
Esta profesión de fe, es enseñada durante el Sadreh Pushti o Navjote (ceremonia de renacimiento o iniciación), y desde ese momento acompañará al discípulo por toda la vida, pues ha de repetirla día a día. De esta manera, se renueva permanentemente el compromiso con la religión (Daena; Din; Dên).
La oración tiene un carácter vibracional que ha sido estudiado especialmente por el esoterismo zoroastriano, resguardado especialmente por los parsis (es decir, los zoroastrianos descendientes de los iranios que para mantener sus creencias huyeron de la invasión árabe a Persia). Es medio purificador concreto, real, que se concibe dentro de una ciencia tradicional o cosmología: el Avesta Mantrahm. Las palabras tienen una fuerza que la pronunciación y la entonación realzan.
Es posible cambiar el ser interno y externo con la práctica de las oraciones, y curar no sólo el alma sino el cuerpo. Esto que parece imposible para los modernos, tiene plena eficacia si se ora bien, por cuanto el Logos o Verbo Primordial (que se manifiesta en las oraciones tradicionales) es sustancia divina y divinizadora. Al orar es el Intelecto (Vohu Mana) el que actúa, pues él comprende la Realidad, y la puede modificar. Para aquel que tiene fe y sigue la doctrina recta, ajustando su mente, palabra y acción a Asha o Ley Divina todo es posible. Orar es una espada que usa el devoto contra la incredulidad.
Me voy a vivir en tu presencia y de pie en tu presencia, no como una sombra. Busco compañerismo y la amistad contigo.

Tus dones viven en el cielo más alto. Sin embargo mi alma alta escala las alturas de los cielos en tu búsqueda, más una altura que parece que encuentra más allá de su alcance. Al igual que una alondra sedienta de las gotas de lluvia y un pez que necesita del agua, soy la sed de las aguas refrescantes de tu amor. Calma mi sed, oh fuente de la vida que las aguas da la vida.

En mi corazón, te voy a plantear un santuario. Allí te voy a buscar y encontrar y te saludo en solemne silencio. Allí voy a levantar mi corazón a ti. Mi alma hacia ti. Haz que te pueda atender por sí sola para el enriquecimiento de mi vida espiritual.

El mundo crece radiante en tu presencia. Tu paz desciende a mi alma, mis ojos son fuego con ella, y mi cara se bañaba en ella, en los momentos de éxtasis entusiastas, estoy salido de mí hacia ti. Mi corazón late con alegría indecible, cuando tú me tomas como tu amigo y tú das el gozo en mi alma y la vida en mi vida.
Permítanme ser fiel y constantemente a mí mismo. Voy a ser constante en el desempeño de la tarea que tú asignas a hacer. Permítanme no desviará un centímetro de la anchura del camino de mi deber. Permítanme llevar a cabo mi alma en tu camino.

Mi vida está envuelta en ti y en la protección de tu amor. Abrázame por mis manos y me guía y yo te siguen cuando tú me llevas. Tu pensamiento inunda mi mente y mi corazón. Tú eres el objetivo de mis pensamientos y deseos.

Tu nombre está por encima de todos los nombres, el más majestuoso y el más sublime. El sonido de tu nombre es más dulce que el oído humano puede oír. Innumerables personas simultáneamente te llame por tu nombre y tú escuchas a todos y responder a todos ellos en un mismo momento. Tú eres el mismo Dios, pero los humanos te dan muchos nombres, Ahura Mazda. Muchos tiempo más de un millón de marzos en tu nombre pronunciado entre mañana y en vísperas de las siete zonas de la tierra que cualquier otro nombre, humano o divino.

Cuando estoy en baja y los malos sentimientos llevan mí vida, la pronunciación de tu nombre y

aclamaciones me aclara la carga de mi dolor. Cuando el peligro amenaza a mí y el terror golpea en mi corazón, cuando me persigue problemas en mi peregrinación por el espinoso camino de la vida y el miedo llega, el recuerdo de tu santo nombre me da coraje para luchar con audacia al camino de la seguridad. Mis pensamientos están llenos de tu imagen y la devoción de los aumentos repentinos en mi corazón, cuando meditamos sobre tu nombre, Ahura Mazda.

Voy a despertar en el amanecer con tu nombre en mis labios, voy a comenzar mi día de trabajo en tu nombre, y voy a glorificar tu nombre de mis obras durante el día. La caída en la noche voy a ofrecer mi oración de gracias a ti para toda tu orientación y ayuda en mis horas de trabajo y retirarme a dormir, con tu nombre en mis labios.

La creación es el acto libre de tu bondad divina, Ahura Mazda. Cuando no hay nada, solo tú has de vivir tu sublime autosuficiencia. Tú eres el padre de la Amesha Spenta (atributos de Ahura Mazda) y la Yazatas (arcángeles), y el tuyo es el Fravashis (espíritu guardián).

Tú eres, los reinos de luz celestial y tú has de crear la tierra, las aguas, las plantas, los animales y los humanos. Tú determinas el curso del sol, la luna, las estrellas y las estaciones. Tú defiendes la tierra y el firmamento de la caída. Tú haces la luna y las mareas disminuir a flujo y reflujo. Tú has creado el mundo corporal y espiritual, oh Creador de todo lo que respira y no respira.
Tú has creado a hombre, mujeres y la vida en su cuerpo. Tú lo has dotado con el poder de la libertad de pensamiento y de voluntad. Hombres y mujeres, has dicho, es el mayor y lo mejor en tu creación, los redentores del mundo de la imperfección con tu orientación y tu ayuda.

Tú eres el padre y señor de la creación, sin divisiones de atención y protección tú cuidas el bienestar de todos nosotros con la oferta de atención de un padre amoroso. Homenaje y adoración, alabanza y glorificación a ti que, oh Padre Celestial.

Tú eres entronizado en las más altas alturas, tú sentado en las profundidades más profundas, Ahura Mazda. Tú eres en la inmensidad del espacio y tú en la millonésima parte de un punto de la aguja. El mundo no es lo suficientemente grande como para que tú lo mantengas, el grano de arena no es pequeño para ti. El contenido de tu ser está en la más grande de los grandes y los más pequeños de los pequeños, oh tú que el arte más allá de todos los límites.

Tú eres trascendente, tú eres infinitamente más grande y sublime, que tus criaturas. Sin embargo, no eres tan remota e inefable que no se abordan y se acercó y saludó a los fieles por tu ardiente. Tú eres el mando a distancia no espectador del mundo que has creado. Tú eres el humano que puede inmanente, estrecha y afectuosa relación con ti y de ti como su propio padre y hermano y amigo.

Tú eres omnipresente. No es concebible un lugar sin ti. Más cerca que los ojos son para los oídos, o de las orejas a la boca, eres a todo aquello que el mundo corporal habla, piensa y hace.
No es necesario que llame a ti, o necesito preguntar en que tú me llamaste hacer, por ti, eres mi compañero siempre presente, conmigo incluso antes de pensar en ti, Ahura Mazda.

"¡Ven en mi ayuda, oh Ahura Mazda!
Yo me proclamo adorador, devoto y creyente de Ahura Mazda, discípulo de Zarathusthra, enemigo de los daevas (demonios), seguidor de la ley de Ahura y acepto los Amesha Spentas (esencias, virtudes de Dios).

ORACIONES A AHURA MAZDA DIOS DE LOS ZOROASTRIANOS

Alabamos a los buenos pensamientos, buenas palabras y buenas obras, realizadas aquí y en otros lugares, ahora y en el pasado. Así pues, glorificar y alegar todo lo que es bueno.

Infunde Ahura las riquezas y las cosas buenas, la salud del cuerpo, la dureza del cuerpo y la resistencia del cuerpo, le otorgan propiedades dando la facilidad abundante descendencia noble futuro, y una vida larga otorgar a lo mejor la existencia de Asha - santificados, el luminoso, ofreciendo a todos felices.
Para el premio de la virtud y el perdón de los pecados, puedo hacer actos de la justicia por el amor de mi alma. Que todos los virtuosidad de todos los bienes de la tierra de los siete climas llegan a la anchura de la tierra, la longitud de los ríos, la altura del sol en su forma original. Que sea justo, la buena mente vivirá mucho tiempo. Así que venga como deseo.

Infunde la fuerza y vigor para los maestros de la luz.
Que el conocimiento, la promulgación y la gloria de difundir la buena religión Mazdayasnian en las siete regiones del mundo, a través del habla.

Bendiciones para una larga vida, para la vida que se desea, para el servicio de Asha-personas santificados, y por el flaco favor de los malos actos realizados - la mejor existencia de la Asha-santificado, el luminoso, ofreciendo a todos felices.
Bendiciones que puede ser victoriosa oportuna a través de pensamientos, palabras y acciones, para suprimir todo el mal pensado, y todos los Daeva adoradores, a fin de alcanzar la buena recompensa, y buena fama, y la felicidad.

Bendiciones para que pueda ser el ganador de la batalla, victorioso sobre todos los adversarios maliciosos, sobre todo adversario mal, defectuoso en pensamientos, palabras y hechos.

Ama lo bien construido justamente hecho por Ahura.
La malicia completamente rechazar, completar la conquista del adversario malicioso hostil.
Bendiciones a los gobernantes de la tierra, para una mayor resistencia, mayor victoria, mayor soberanía, la compasión, la vitalidad física, y la salud.

Oración:
Lo que aman las aguas, lo que aman las plantas, lo que aman la bondad, lo que aman a Ahura Mazda, que ha creado el mundo viviente, que ha creado al hombre y la mujer justos, lo que han amado Zaratustra, lo que han amado a todos los salvadores, los leales constructores y los justos, esto es lo que yo amo, esta es mi ley. Ven en mi ayuda, oh Mazda! Yo soy tu devoto creyente Oh Mazda, discípulo de Zaratustra.
Yo alabo los buenos pensamientos, yo alabo las buenas palabras, yo alabo las buenas acciones, yo alabo la buena religión de Mazda, que apacigua las disputas y el hace reposar las armas, yo escuchare tu voz Oh Mazda la que inspira, la mas grandes que llevara al imperio de la buena mente, ella es la mejor, la más bella de las creencias pasadas, presentes y futuras, que ha sido enseñada por Ahura y predicada por Zaratustra.
Tú eres la luz eterna, Ahura Mazda. Tu propia naturaleza, es la luz. Se tú mi luz.
Arroja luz sobre mi camino se mi guía en la oscuridad y llévame adelante en mi camino a tu morada de la luz eterna. Deja tu luminosidad caiga sobre mí que me permite vivir en tu luz.
Al igual que el búho que rehúye la luz, el pecador no ve tu luz, no ve tu luz y no te ve. Inconmensurablemente más brillante es tu luz espiritual, que la física luz del sol. Como la rosa se

despliega sus pétalos a la luz del sol, de modo que me ayude, Ahura Mazda, a desarrollar en mi corazón, tu luz por mi fiel adhesión a la justicia de la verdad.
En el profundo océano oscuro de la vida en la barca de mi vida en movimiento. Sé tú quien este a mi lado en la cabeza, te pido, vigilar y guiar a dirigir mi barco sobre las olas de tu luz divina a la tierra, seguro de ir en la orilla de las celestiales regiones.
La luz de mi templo de mi corazón, puede parpadear si me descuido. Perdona mi negligencia y no dejes que se desvanezca de mi alma. Deja que tu luz brille sobre mí desde arriba y deja que tu luz espiritual llegue a mi alma y descubrirme desde dentro. Tu luz inunda mi mente y mi corazón, me inspira a vivir por tu luz interior, oh Tú que vives en las más altas luces, Ahura Mazda.(Dastur Dhalla A 1- 25)

Tú, Ahura Mazda, has hecho a Zarathushtra el señor y supervisor sobre la humanidad, es el faro de luz en el horizonte de nuestra vida y luces al camino que conduce a ti. Él es la encarnación de la verdad, la justicia y la bondad de la tierra.
(Dastur Dhalla A I-21)

Yasna 50:5 A Tu profeta, inspirado por Tu Verdad, Oh Mazda,
A Tu profeta, quien revela Tu Mensaje con himnos,
Llegas con Tu Gracia, Oh Señor!
Le das Tu mano amiga,
De manera que el traiga iluminación y alegría.

Yasna 34: 4 Que Tu fuego sagrado, Oh Ahura, fuerte a través de la Verdad
Veloz y poderoso, Proporcione, con su ayuda radiante,
Felicidad al bueno.

La mía será la unión gloriosa de la buena mente. Que Ahura Mazda otorgue una unión como esta a la Buena Conciencia en todos los tiempos, (gatha 17:4)
La mentalidad progresiva, ejecuta sus deberes en pensamientos, palabras y obras de acuerdo con la rectitud; Ahura Mazda le otorga perfección e inmortalidad, a través del imperio y la serenidad.(gatha 12:1)

EL ASNO DE ORO de APULEYO

Soy la madre de la inmensa naturaleza, la dueña de todos los elementos, el tronco que da origen a las generaciones, la suprema divinidad, la reina de los Manes, la primera entre los merecedores del cielo, la encarnación única de dioses y diosas; las luminosas bóvedas del cielo, las saludables brisas del mar, los silencios lúgubres de los infiernos, todo está a merced de mi voluntad; soy la divinidad única a quién venera todo el mundo entero bajo múltiples formas, varios ritos y los más diversos nombres.....los egipcios poderosos por su antigua sabiduría me conocen por mi verdadero nombre: yo soy la reina Isis.

LA ESCUELA DE SACERDOTISAS

Recibir las enseñanzas de las mujeres que anduvieron antes el Camino para que las nuevas iniciadas tracen también su camino es la demanda y el anhelo de todas las mujeres que sienten amor por la Sabiduría, la Diosa Cósmica.
Las verdaderas Maestras son Entidades de Planos Superiores que van Guiando a las estudiantes pero la Maestra de la escuela le acompaña y les da el marco necesario de concreción física. Las aprendizas tienen muy clara la responsabilidad de su Misión y el silencio necesario de lo aprendido para evitar su mancilla por las energías mundanas inferiores. Su Misión es el Bien de su entorno y su mundo, pero en silencio. Los pequeños intereses personales egoístas han sido abandonados ya si es que alguna vez los han conocido. La estudiante vive una vida práctica perfecta, cumple sus quehaceres con alegría, a través de una vida espiritual y no como un fin en si misma.
El Curso de preparación de Sacerdotisa se imparte por las Sacerdotisas Maestras durante **13 Lunas**.
Durante este periodo las aprendizas van recibiendo una iniciación basada en el Puro Amor Supraterrenal a la Diosa, a los Dioses y a sus Criaturas.

LA ESCUELA PITAGÓRICA

Ya en tiempos de Orfeo los templos poseían la ciencia secreta.
“Escucha -decía el maestro al neófito, escucha las verdades que es preciso callar a la multitud y que producen la fuerza de los santuarios. Dios es único y siempre semejante a sí mismo; pero los dioses son innumerables y diversos, pues la divinidad es eterna e infinita. Las más grandes son las almas de los astros, etc.
Has entrado con un corazón puro en el seno de los misterios. Ha llegado la hora solemne en que voy a hacerte penetrar hasta en los orígenes de la vida y de la luz. Los que no han levantado el velo espeso que encubre a los ojos de los hombres las maravillas invisibles no se convierten en hijos de los Dioses”.
A los mistas y a los iniciados:
"Venid a regocijaros, vosotros que habéis sufrido; venid a reposar, vosotros que habéis luchado. Por vuestros pasados sufrimientos, por el esfuerzo que os guía, venceréis, y si creéis en las palabras divinas, ya habéis vencido. Porque después del largo ciclo de las existencias tenebrosas, saldréis, por fin, del circulo doloroso de las generaciones y os encontraréis de nuevo todos como una sola alma en la luz de Dionysos (2).
Amad, pues todo ama. Pero amad la luz y no las tinieblas. Acordaos de la finalidad durante el viaje. Cuando las almas vuelven a la luz, llevan, como manchas horribles sobre su cuerpo etéreo, todas las faltas de su vida... Y, para limpiarlas, es preciso que expíen y que vuelvan a la tierra... Pero los puros, los fuertes se van al sol de Dionysos".

AMOR Y MISIÓN, EN ÍNTIMA COMUNIÓN

David Deida, Ed. Gaia

"Para una mujer con una esencia sexual femenina, la relación es prioritaria. Si su relación va viento en popa, entonces se siente esencialmente feliz y puede afrontar las dificultades que vayan surgiendo, digamos, por ejemplo, en el trabajo. Cuando ella es feliz en su relación, cuando siente el flujo del amor, se nota: lo femenino brilla. Pero cuando es desdichada se nota también. Para una mujer con una esencia sexual femenina, su relación íntima es una parte central de su ser emocional. Todo su estado emocional queda afectado por el hecho de que su relación esté llena de alegría o de pena. El tono de su relación íntima da color a sus días, a su trabajo y a las conversaciones con sus amigas. No es así para lo masculino. Cuando él sale por la puerta, su relación queda atrás. En el trabajo es capaz de concentrarse, aunque por la mañana se haya peleado con su pareja. Es como si lo femenino tuviese un "contador relacional" en su corazón, siempre es sensible a si el amor fluye en su relación íntima. Cuando el amor fluye, toda su vida se ilumina. Cuando el amor no fluye, una sombra se proyecta sobre su día, sobre su trabajo, cuando está con sus amigas y también cuando está sola. El medidor del corazón masculino está sintonizado a otra frecuencia. El medidor masculino pregunta: ¿va bien mi búsqueda, mi misión? Si un hombre con una esencia sexual masculina se queda atascado durante unos días intentando resolver un problema de la oficina, toda su vida podría quedar matizada por ello. Por más amorosa que sea su pareja, él estará retirado y será incapaz de responder plenamente a ella hasta que su misión quede restaurada. Si percibe que su empresa creativa o económica está fracasando, es posible que no sienta excitación sexual durante meses. Pero cuando siente que las aguas regresan a su cauce, su vida íntima vuelve a florecer. Toda su vida está matizada por cómo va su misión, mientras que para una mujer con esencia sexual femenina toda su vida queda coloreada por su relación íntima."

EL VIENTRE FEMENINO

Publicado por Jesús Gómez (Keshavananda) en la revista "Espacio Humano", Octubre-2004.
Difusor: Hugo Raúl Grecco.

El vientre de la mujer debe ser sanado, para que la Diosa se pueda manifestar. Y hoy en día el vientre de la práctica totalidad de las mujeres se encuentra impregnado a nivel celular de la herida de siglos de dominio y deshonra de la Diosa. Las relaciones sexuales no han hecho, ni hacen, más que agravar dicha herida. Todo pene no purificado de la mente y emocionalidad masculina, que entra dentro de una mujer, no hace si no potenciar el dolor allí existente, el dolor del desamor, de la no veneración a la Diosa. El contacto con un pene que ha conectado con el corazón, facilita, es más, activa, el proceso de curación en el vientre de la mujer. Por eso es sumamente importante relacionarse con parejas que estén en el camino de poner consciencia en la sexualidad. No se trata de renunciar a la libertad sexual, pero ya no podemos dejar que entre cualquier energía dentro de nosotros. Debemos empezar por honrarnos a nosotros mismos. La energía femenina es una energía ligada al corazón y a la unión con el Espíritu y con todo lo que nos rodea y es desde el corazón desde donde nuestro mundo será sanado.

EL CUERPO DE MUJER

Mujeres que corren con lobos, Clarisa Pinkola

El poder de las caderas

¿Qué es un cuerpo sano en el mundo instintivo? En su nivel más básico —el pecho, el vientre, cualquier lugar donde haya piel, cualquier lugar donde haya neuronas que transmiten las sensaciones—, la cuestión no es qué forma, qué tamaño, qué color, qué edad, sino ¿siente algo, funciona tal como tiene que funcionar, podemos reaccionar, percibimos su alcance, su espectro sensorial? ¿Tiene miedo, está paralizado por el dolor o el temor, anestesiado por antiguos traumas?

¿O acaso tiene su propia música, escucha como Baubo* a través del vientre y está mirando con sus muchas maneras de ver?

Yo viví a los veintitantos años dos experiencias decisivas, unas experiencias contrarias a todo lo que hasta entonces me habían enseñado acerca del cuerpo. Durante una concentración femenina de una semana de duración vi por la noche a la vera del fuego cerca de las calientes aguas termales a una mujer desnuda de unos treinta y cinco años; sus Pechos estaban fláccidos de tanto dar a luz y su vientre estaba surcado de estrías causadas por los embarazos. Yo era muy joven y recuerdo que me compadecí de las agresiones sufridas en su hermosa y delicada piel. Alguien estaba tocando unas maracas y unos tambores y ella se puso a bailar mientras su cabello, sus pechos, su piel y sus miembros se movían en distintas direcciones. Qué hermosa me pareció, qué llena de vida. Su gracia era conmovedora. Siempre me había fascinado la expresión "fuego en las ingles", pero aquella noche lo vi. Vi el poder de sus caderas. Vi lo que me habían enseñado a ignorar, el poder del cuerpo de una mujer cuando está animado por dentro. Casi tres décadas después, aún me parece verla bailar en la noche y aún me impresiona el poder de su cuerpo.

Mi segundo despertar tuvo por protagonista a una mujer mucho mayor.

Sus anchas caderas tenían forma de pera, sus pechos era muy pequeños en comparación con ellas, tenía los muslos surcados por unas finas venitas moradas y una larga cicatriz de una grave intervención quirúrgica le rodeaba el cuerpo desde la caja torácica hasta la columna vertebral, cual sí fuera una mondadura circular como las que se hacen al pelar una manzana. El contorno de su cintura debía de medir más de un metro.

* Personaje de la mitología griega que ayudó a Deméter en Eleusis cuando la diosa buscaba a su hija Perséfone por todo el mundo. (N. de la T.)

En aquel momento me pareció un misterio que los hombres zumbaran a su alrededor como si fuera un panal de miel. Querían dar un bocado a sus muslos voluminosos, querían lamer la cicatriz, sostener su pecho en sus manos, apoyar las mejillas sobre sus venas en forma de arañas. Su sonrisa era deslumbradora, sus andares eran preciosos y, cuando miraba, sus ojos captaban realmente lo que veían. Entonces vi por segunda vez lo que me habían enseñado a ignorar, el poder que hay en el cuerpo. El poder cultural del cuerpo es su belleza, pero el poder que hay en el cuerpo es algo extremadamente insólito, pues casi todas las personas lo han alejado de sí con las torturas a que someten la carne o con la vergüenza que ésta les produce.

Bajo esta luz la mujer salvaje puede indagar en la numinosidad de su propio cuerpo, comprenderlo y verlo no como un peso que estamos obligadas a soportar durante toda la vida, no como una bestia de carga, mimada o no, que nos lleva por la vida sino como una serie de puertas, sueñas y poemas a través de los cuales podemos aprender y conocer toda suerte de cosas. En la psique salvaje, el cuerpo se considera un ser de pleno derecho, un ser que nos ama y que depende de nosotras y para el cual a veces somos una madre mientras que otras veces él es una madre para nosotras.

LA SACERDOTISA CURANDERA

Queridas niñas, voy a contaros una historia….
Desde el inicio de la historia, desde el principio de los tiempos, cuando las mujeres creaban una nueva vida con el fruto de sus vientres, las mujeres conocieron los secretos de la naturaleza para proteger la salud de su familia y de su tribu. La Naturaleza, como una amorosa madre, les hablaba, y les susurraba remedios casi mágicos para aliviar dolencias.
Las curanderas salian al monte, al campo o a las altas montañas de aire puro y de allí se traían todos los remedios para el invierno.
Le preguntaban a los árboles y ellos les indicaban donde hallar las plantas sagradas.
Cuando desde las cascadas caían las aguas mineralizadas de cristal, amorosamente le pedían permiso a las rocas y recogía los más puros musgos que las cubrían. Tomaban las redondeadas piedras de los ríos y las utilizaban para aplicarlas a los enfermos de huesos calentándolas en las brasas del hogar. Aplicaban cataplasmas y cosían las heridas, reparaban huesos rotos. Como matronas conocíeron todos los secretos de la creación de una nueva vida, y como magas-alquimistas aprendieron todos los secretos de la química, mucho antes que el hombre soñara con ella siquiera.
Aceites, unguentos, y ensalmos eran confeccionados con amor y siguiendo las pautas de las estaciones y de la luna, al igual que hacen los agricultores, pero eso fue utilizado en su contra por los poderes de su época para llamarlas hechiceras, una acusación que les costó la vida en muchas ocasiones……

Los hombres entendieron que esos conocimientos daban también mucho poder a los que los poseyeran y por lo tanto a las mujeres se les prohibieron, bajo pena de pagarlo con su vida, y ellos se apoderaron de todos los conocimientos y los pervirtieron. Todo ello desembocó en la sociedad tal como la conocemos ahora, convertida en un gran negocio mundial de unos cuantos…….. Y en la que la salud es un tema tabú, las personas muchas veces están enfermas y sufren dolencias, viviendo en la ignorancia del lenguaje sabio de su propio cuerpo.

SEXUALIDAD SAGRADA

La energía sexual es la más poderosa, y canalizándola aumentamos nuestro Poder primordial.
Miles de mujeres han poblado este mundo, y miles lo han llenado de vida.
La feminidad es sagrada, el sexo es sagrado.
Es dentro de las tradiciones Shakta, del culto a la Diosa, en el Valle del Indo, donde floreció lo que se conoce como Tantra, el culto de las Makaras, es decir, la utilización del sexo como medio de transformación.
La mujer ha de iniciarse en el Misterio sexual.
La energía sexual es la más poderosa pues se origina en el plano físico pero asciende hasta los planos más elevados de energía y creatividad. La energía sexual CREA.
El misterio sexual y la magia sexual, la ciencia sexual, y la danza sagrada sexual son una misma cosa:
Una expresión de la energía creativa del Universo celestial que se re-crea en nosotros.
Como sacerdotisa es importante que conozcas la verdadera energía del origen de todas las cosas, y para ello tienes abundante bibliografia para conocer cómo expresarte a través del sexo sagrado.
Libro:
◈ La senda del éxtasis, El arte de la sexualidad sublime, Margo Anand
◈ TANTRA, La Ciencia Eterna, basado en las enseñanzas de: Shrii Shrii A'nandamu'rti (P.R. Sarkar)

LA SANGRE SAGRADA

El alma de las criaturas está en la sangre y en la sangre está la vida.
La sangre es el fluido vital.
La sangre absorbe oxígenos, aliento, y así se renueva.
Lo que lleva el aire en sus partículas tiene influencia en ti.
El poder de tus ancestros te ha sido transmitido a través de ella.
“Que te esfuerces por no comer sangre porque ella es el alma”, Deuteronomio XII - 23

CAPÍTULO VII

OBJETOS SAGRADOS Y LAS VELAS EN EL TEMPLO

COLORES DE LAS VELAS

VERDE: salud.
AMARILLA: dinero.
MARRÓN: trabajo, profesión. Empresas.
ROJAS: energía, sexo.
ROSAS: amor, sentimientos, boda, familia, amistades.
LILA: espiritual, exámenes.
AZULES: mente, dudas, preocupaciones, salud mental, estrés, apatía, depresión, obsesión, para equilibrio.
NARANJA: sanación, iniciativas, inspiración interior, más energía y buen ánimo.

CÓMO ORAR

Ten un velón de 4 o 7 días encendido día y noche en tu casa, bendecido, y ponlo en un lugar de tu casa.
Tenlo para tu protección y para que su luz atraiga a los ángeles de la Diosa. Y así cada vez sea mayor la comunicación con la divinidad, lo santo y verdadero.
Cuando ores puedes poner cerca de ti o en tu altar doméstico el velón o una vela según el color que te inspire, un vaso de agua que luego has de tirar, un cacito con sal también para tirar. La sal y el agua absorben la negatividad, los sentimientos y vibraciones negativos. También puedes poner una música suave para elevar los sentidos del alma, música espiritual. Quemar una barrita de incienso para limpiar el ambiente y hacer así propicia tu oración.
Las velas encenderlas **siempre** con una cerilla de madera. La vela se puede dejar encendida hasta que se consuma o sólo durante el tiempo de la oración.
También para que haya una representación de la naturaleza puedes tener una planta bonita, un rosal, un romero, o la que tú elijas (evita los cactus), al mismo tiempo que la planta absorbe también lo negativo y purifica el ambiente.
Piensa que el rato que elijas para orar has de retirarte a un lugar donde nadie te moleste ni tengas interferencias o distracciones. En el silencio puedes encontrar lo que el silencio ES.

Invocar: Petición dicha en voz alta. Toda llamada exige respuesta, por lo tanto, todo lo que pedimos con fe lo recibimos; la palabra hablada tiene fuerza creadora y los seres divinos a los que invocamos nos escuchan por ley cósmica universal. La vibración de nuestra voz influye en lo invisible. Y asimismo quedan grabadas en nuestra mente que se pone a funcionar para nuestro servicio, adecuado a lo que expresamos.

Decretar: Creamos lo que creemos. Soy lo que creo.

Empieza con unas respiraciones profundas y suaves y una meditación, para que se abra el canal espiritual. Comunica a tu Familia del cielo todo lo que crees que quieres decir, todo lo que tú piensas sobre algo, comparte tus preocupaciones para recuperar la serenidad y la confianza. Luego puedes rezar oraciones que conoces y que son de ayuda allí donde se te acaban las palabras. Y para terminar recuerda siempre dar las gracias, sentir la gratitud plenamente.

OBJETOS SAGRADOS Y VELAS

Respecto a las imágenes, la imaginería religiosa, los cuadros, estampas y medallas y tallas, pueden ayudarnos al simbolizar al ser divino que evocamos. De la Diosa son multitud las representaciones sagradas.

Piensa que la Voluntad de Dios/a es la felicidad para todos.

RECOMENDACIONES

Nunca encender las velas con un mechero de gas, siempre con cerillas de madera. Altar o mesa orientado al Norte.
Vigilar realizar las Ceremonias en un lugar seguro.
La mejor hora es al amanecer cuando un nuevo día nos ilumina y las energías están más limpias.
Los restos del ritual échalos al agua del río o del mar, o enterrarlos en la tierra sagrada, nuestra madre Tierra.
Los escritos siempre sobre Pergamino vegetal.

OBJETOS SAGRADOS

Ámbar:
Protege de envidias, mal de ojo, mala suerte, hechizos, energías negativas, depresiones. Trae buena suerte. Es regenerador interno.

Azufre:
Para esparcirlo en lugares. Rechaza los envíos de magia negra. Para salud.

Azabache:
Rechaza y protege frente a la magia negra, el mal de ojo, la envidia y los hechizos. Llevar como amuleto en la mano o bolsillo, o en colgante.

Cruz de Isis:
Para proteger de maldiciones.

Cruz de Jerusalén:
Protege de energías negativas y ayuda a avanzar espiritualmente.

Colgante de Espada de San Miguel:
Gran protector frente a mal de ojo, maleficios y magia negra.

Estrella de David:
Puede colocarse en casas o lugares siendo un gran protector.

La Llave:
Abre "todas las puertas" y alcanza todos los deseos de su portador.

Pentagrama (estrella de 5 puntas), Estrella de Salomón:
Simboliza al hombre en mitad del camino entre el cielo y la tierra. Protección ante entes maléficos.

Recitar por las mañanas cuando se quiera esta oración:
"Estrella mágica, por el espíritu de Salomón, rey inmortal, cuyo paso proceloso se vio favorecido por la obra del bien, por la ventura y la gracia infinita; y por las almas que luchan y ruegan en esta vida, te ofrendo y suplico el bienestar común de las almas nobles. Que así sea y que tu gracia esté con nosotros, hermanas y hermanos, los que viajamos en esta tierra."

Figura de San Pancracio:
Atrae salud, dinero y trabajo.

Cruz de San Benito:
Es el Patrón de Europa. Es tríada contra hechizos. Lleva esculpidas en la orla las letras: V.R.S.N.S.M.V.S.M.Q.L.I.V.B., que significan: Vade retro Satanás Nunquam Suade Mihi Vana sunt Quae Libas Ipse Venena Bibas; que quieren decir: Huye de aquí Satanás, no me persuadas de cosas vanas, es malo lo que me ofreces, tú mismo bébete el veneno.
Las letras gravadas en los mismos brazos de la Cruz son: C.S.S.M.L.N.D.S.M.D., que significan: Crux Sancta Sit Mihi Lux Non Draco Sit Mihi Dux; es decir: La santa cruz sea mi Luz, no sea el Dragón mi guía. Las que se ven en los cuatro ángulos son: C.S.P.B.; esto es: Cruz Sancti Patris Benedicti, es decir: La Cruz del Padre san Benito.
Los efectos de la Cruz son: Disuelve y expele del cuerpo humano toda clase de hechizos y diabólicos designios, donde esté o sea llevada, no llega la fuerza de los hechizos ni hechiceros. Los

animales tocados ocasionado por arte diabólico se les bendice y aplica la Cruz, siendo remediados. Favorece la ejecución de los proyectos que están siendo estorbados por hechizo. Es puerto de seguridad y libertad. Es alivio para defenderse de todas las artes y astucias diabólicas; y remedio y alivio para deshacerlas y aniquilarlas (Patriarcado de San Benito, lib. 3, cap. 2, Ins.4, pág. 266)

Cruz de Caravaca:
Su significado esotérico es el cruce del espíritu (línea vertical) y de la materia (línea horizontal), dando como resultado el hombre, que puede encontrarse dificultades y por ello esta Cruz es una de las mejores formas de protección. Al séptimo día de su magnetización: con la Cruz tumbada ungirla de aceite durante tres días, a partir del tercer día puedes encender dos velas rojas a cada extremo del palo vertical, una vela azul de tres días (o velón de envoltura de plástico de color) en los extremos del palo horizontal pequeño, y una amarilla en cada extremo del palo horizontal mayor, y decir:
"En el Nombre del padre/madre y del Hijo Jesucristo
y del Espíritu Divino, yo consagro mi Cruz
para que me traiga felicidad,
amor y abundancia y me proteja de todo mal"
Después ya puedes usar esta Cruz, y puedes regalar otras a amigos y seres queridos. Recitarle a menudo la oración de la Cruz de Caravaca.

Escapulario:
Protección. La Virgen del Carmen se comprometió a que quien lo lleve se salvará. Puede ser en tela, o en medalla, con una imagen de la Virgen del Carmen en una cara, y el Sagrado Corazón de Jesús en la otra.

Escapulario de San Antonio:
Es como el escapulario de la Virgen del Carmen, pero con tela marrón, en una cara lleva la imagen del santo, y en la otra el Breve de San Antonio que dice así: *"He aquí la cruz del Señor; huid todos mis enemigos. Ha triunfado el León de Judá, la Raíz de David. Aleluya, aleluya."* Protege de circunstancias adversas y peligros, o para llevarlo cuando San Antonio te conceda lo que le pidas, o como una promesa de llevarlo si te lo concede.
OBJETOS SAGRADOS Y VELAS

La Cruz de San Antonio:
Cruz de forma griega, con la imagen en el centro de San Antonio con el niño Jesús en brazos, y en el reverso tiene inscrito el Breve de San Antonio. La bendición de San Antonio dice así: *"He aquí la Cruz del Señor, huid todos mis enemigos. Ha triunfado el león de Judá, la Raíz de David. Aleluya, aleluya."*

La Campana como objeto sagrado:
Todos los Templos alrededor del mundo tienen su campanario. También es un objeto sagrado las campanas tibetanas, por ejemplo. Parece ser que por su vibración atraen a los seres de planos superiores. Su uso se remonta a los egipcios que la utilizaban para el culto del dios Osiris. Moisés se educó por los sacerdotes egipcios y las introdujo en la religión judía. En la Iglesia católica su uso se introdujo por San Paulino de Nola, obispo. El Papa Gregorio I fue quien ordenó su colocación en todas la Iglesias.

La luna bruja:
Desde la prehistoria se rinde culto a Selene: la luna-bruja, poseedora de gran poder. El amuleto es una reproducción de uno de bronce del 1200a.C., encontrado en el Templo de Murtra, en Malta,

sirve para guardar a las mujeres de todos los males que las rodean. Limpiarlo la 1ª vez con aceite de soja y diremos el nombre de la persona que queremos que guarde, proteja y beneficie.

Wuivre: el talismán de los druidas
Hallado en Dinan (Bretaña francesa), talismán de los Druidas, representa una serpiente. Proporciona Poder y Amor, realizar una petición sosteniéndolo entre las manos y pedir el favor deseado. Nunca mojarlo en agua de mar. Es personal, que nadie te lo toque.

Abre caminos:
Una llave y un candado: escribir lo que quiere en un papel de pergamino vegetal y guardarlo en una bolsita de filtro junto con el amuleto. Llevarlo siempre encima, o en la caja del dinero del negocio.

Amuleto de las doce casas:
Eliphas Levy encontró en Praga en el 1854 un amuleto turco que lleva 12 signos astrológicos grabados formando una rueda y una piedrecita en el centro para proteger de las Energías negativas.

La estela cántabra: La Estela de Barros:
La estela es una piedra monolítica de forma disco que recuerda a los difuntos. La de Barros constituye un vestigio gigante; esta decorada en bajorrelieve con anillos concéntricos, motivos geométricos y una esvástica en el centro. La estela es identificada como elemento y seña de cantabricidad. El símbolo central es de origen celta (uno idéntico aparece en la bandera del pueblo de Kilkenny, Eire). Conocida como «La rueda de Santa Catalina» o «De la Virgen», apareció muy cerca de la ermita, en un prado denominado «Los Lombos de la Rueda», en el pueblo de Barros, perteneciente al Ayuntamiento de Los Corrales de Buelna, y data de 400 años antes de Cristo. Otros símbolos similares han sido encontrados desde entonces en otras partes. El símbolo es conocido como la Estela de Barros y se cree que los antiguos cántabros la usaron como bandera en sus guerras contra Roma. La estela original (170 centímetros de diámetro y 32 centímetros de espesor de piedra arenisca) se encuentra en el Parque de las Estelas, junto a la ermita de "Nuestra Señora de la Rueda" (Barros). Su figura aparece en la parte baja del escudo de la comunidad autónoma de Cantabria.

La Estrella de los vientos
Marca todos los caminos y direcciones del viento.

El Tambor o Tymapanon
Su sonido rítmico y profundo nos conecta nuestro interior con los latidos de la tierra.

Crótalos o Kártalos
Se utilizan para marcar el inicio y el final de la meditación así como en las ceremonias budistas. Sonido muy puro.

Manto sagrado
Manto rojo, símbolo de la diosa como iniciadora.
EL manto representaba la Dignidad (Job 29:14) de quien lo llevaba, a causa de la unción, así como había tres tipos de ungidos, también se distinguían por su investidura, porque había un manto real (púrpura), un manto sacerdotal (una especie de poncho azul, con campanitas de oro, granadas de colores púrpura, azul y carmesí, Éxodo caps. 28, 39) y un manto (peludo o velloso).

Martillo para los obstáculos
Con un martillo de madera se representa simbólicamente el obstáculo que nos molesta y se golpea y se grita para derribarlo, siendo esta representación un empuje de fuerza interior para derribar los obstáculos exteriores.

EL INCIENSO

Nos ofrece el aroma que la Gran Diosa ha puesto en la esencia de la naturaleza.
Son esencias espirituales y divinas. Activan nuestra inspiración, uniéndose a lo bello que encuentran en nuestro interior. Cualquier situación puede necesitar su aroma, su esencia, especialmente durante la meditación, esa unión con tu alma.
En casi todas las religiones se emplean los inciensos para **propiciar** la comunicación con seres divinos. Los inciensos purifican el ambiente, a las personas y las cosas, así que deben estar presentes en cualquier ritual.

INCIENSOS
✷AMBARINO: eliminar obstáculos, roces y asperezas con las personas que nos rodean. Aleja los malos espíritus del hogar.
✷ALMIZCLE FLORAL, MUSK: Para la ansiedad y la melancolía, da confianza a los tímidos.
✷CEDRO: Protección, armonía, curación e inspiración. Claridad. Cura la ansiedad; autocontrol y vitalidad.
✷CLAVEL: Limpia el hogar, da suerte en el juego. Protección contra los fantasmas y los desencarnados.
✷CEREZA: Para la suerte en el amor.
✷EUCALIPTO: Proteger la salud, atrae beneficios en las finanzas.
✷ESTORAQUE BLANCO Y NEGRO: Purificar y limpiar.
✷FRAMBUESA: Proteger el hogar.
✷HIERBA BUENA: Para protegerse en los viajes de los incidentes, para atraer suerte económica y material.
✷INCIENSO NATURAL: acción purificadora del aura y del ambiente, contacta con altas vibraciones, más elevadas, para la adoración, la evolución, la espiritualidad. Desarrollo mental.
✷JAZMÍN: Limpia las vibraciones negativas, atrae el amor. Da optimismo. Atrae la buena suerte.
✷LAVANDA: Desarrolla la videncia, la facultad de adivinación. Da armonía en el hogar, protección del hogar, favorecedor en los negocios. Protector, purificador y es un muy poderoso favorecedor del psiquismo. Disminuye el estrés.
✷LILA: Refuerza el amor a la humanidad. Es un aroma bueno para los contactos espirituales. Ayuda en la clarividencia.
✷LOTO: Da fuerza y poder, en especial poderes magnéticos. Da buena suerte en el juego. Ayuda a tener videncia.
✷MANZANA VERDE: Curación.
✷MIRRA: Limpia el ambiente y el interior. Protege del mal de ojo y de la maldad.
✷NARANJA: Para el amor, suerte en el matrimonio. Atrae vibraciones positivas.
✷PINO: Para potenciación de negocios, para paz interior: perdonar y perdonarse. Protección. Para hacer exorcismo. Para atraer la ayuda de los espíritus. Rituales de sanación.
✷ROSA: Amor, compasión, sanación y belleza. Alegría, optimismo. Sinceros sentimientos. Para desarrollar la santidad. Transforma los sentimientos en amor.
✷SÁNDALO: Calmante, clarividencia y éxito. Para la paz, la santidad, el culto. El sándalo es un árbol sagrado. Espiritualidad y recogimiento.
✷VIOLETA: Aumenta el amor de la pareja.
✷INCIENSO DE JERUSALÉN EN GRANO: para purificar y actuar en favor de quien reza con sinceridad y fe. Limpia y purifica el cuerpo y el interior emocional.

ACEITES ESENCIALES: AROMATERAPIA

Los aceites están relacionados con la unción en el cuerpo y con la curación.
Para obtener aceite de estas plantas y elementos naturales puedes hacerlo tú misma/o. Pones un aceite base de oliva, de almendras, de aloe o de caléndula, luego envuelve el elemento ya triturado en una tela de algodón blanca y átalo a un trozo de sílex. Ponlo en el fondo del recipiente de cristal cerrado junto con el aceite y déjalo durante 40 días en completa oscuridad. Cuando ya hayas obtenido esta sustancia ya puedes poner tu aceite en un frasco y hacerte masajes en el cuerpo para favorecer tu propósito.
Otra forma más rápida de obtenerlo es ponerlo todo en un bote de cristal cerrado y al baño maría durante 2 horas a fuego lento.
Cuando tengas tu aceite preparado puedes bendecirlo con la oración que hay en este libro para que tenga más valor y se potencie su misión, o con la siguiente:
Oración de bendición:
"Escucha Gran Madre la plegaria de nuestra fe, enviad desde el cielo vuestro Espíritu santo defensor sobre este aceite. Quisisteis que el árbol del olivo produjera el aceite para rehacer nuestro cuerpo; bendecid este aceite que hemos preparado para que los que sean ungidos experimenten vuestra protección en el cuerpo y el espíritu, y sean librados de sus dolores y enfermedades. Amén. Amín."
El aceite tiene valor medicinal, por ello se usa en el sacramento de la Unción de los enfermos de las Iglesias. "Expulsaban a muchos demonios y curaban muchos enfermos, ungiéndolos con aceite" (Mc. 6,13), y "Si entre vosotros hay alguien que está enfermo, que llame a los que presiden la comunidad para que le unjan con el aceite en el Nombre del Cristo viviente y recen por él". (Jn. 5,14)
Podemos ver el uso de aceites de unción en la vida de Jesús: "Seis días antes de la Pascua vino Jesús a Betania, donde estaba Lázaro, a quien Jesús había resucitado de entre los muertos. Le dispusieron una cena; y Marta servía y Lázaro era de los que estaban a la mesa con Él. María, tomando una libra de ungüento de nardo legítimo, de gran valor, ungió los pies de Jesús y los enjugó con sus cabellos, y la casa se llenó del olor del ungüento."(Jn. 12,1-3)
Y también:"Amas la justicia y aborreces la iniquidad; por eso, tu Dios (a), te ha ungido con el óleo de la alegría más que a tus compañeros. Mirra, áloe, casia, exhalan tus vestidos; desde los palacios de marfil los instrumentos de cuerda te alegran." (Salmos 44,8-9)
El sutil aroma de los aceites esenciales va transformando nuestro interior, y lo predispone para la mejorar la cualidad que necesitamos. Los aceites esenciales naturales son muy concentrados, así que es mejor aplicarlos para la piel mezclado con otro más suave, como el aceite de almendra. También se usan las esencias para la bañera, con unas gotas, o para el quemador, mezclando con agua.

CLASES DE ACEITES Y ESENCIAS

DE PROTECCIÓN
Geranio, Mirra, Ajenjo menor, Nuez moscada, Caléndula, Eucalipto, Liquen de Islandia, Mejorana, Pimienta negra y blanca, Salvia, Pino, Polipodio, Ruscus

DE ABUNDANCIA
Almendra, Bergamota, Bistorta, Ámbar, Jacinto, Naranja, Acedera, Girasol

BUENA SUERTE
Ginko Biloba, Grindelia, Milenrama, Mirtillo, Salvia, Mostaza amarilla, roja

ESPIRITUALIDAD
Sándalo, Eufrasia, Angélica, Malva, Albahaca, Poleo, Zarza, Olíbano, Trinitaria, Rosa roja, Olivo, Gardenia, Cedro, Crisantemo, Díctamo blanco, Haya, Heliotropo, Hisopo, Jazmín, Bolsa de pastor, Lavanda, Romero, Sándalo, Haya, Acacia

CURACIÓN, SALUD
Encina, Alcanfor, Madroño, Centella, Rosa, Boldo, Salvia, Vetiver, Vid roja, Árnica, Ulmaria, Uña de caballo

AMOR
Balsamita, Jazmín, Pachulí, Meliloto, Almizcle, Musk, Nardo, Rosa, Geranio, Rosa pálida, Ylang-Ylang, Ajedrea, Sanguinaria, Erísimo, Nuez moscada, Eneldo, Clavel, Clavo, Violeta, Coriandro, Sen

TRABAJO
Jacinto, Gordolobo, Zarzaparrilla

NEGOCIOS
Borraja, Cardo santo, Calaguala, Tanaceto, Vara de oro

GANAR EN JUSTICIA
Tormentilla, Verbena

LIMPIEZA
Alcanfor, Cantueso, Efedra, Hamamelis, Rabo de gato, Retama, Romero

PÓCIMAS PARA LOS RITUALES

AGUA DE AZAHAR
Un litro de agua se ponen 10gr. de flor de naranjo, se tapa herméticamente, se deja 10 días, al aire libre bajo el sol y la luna, después se filtra y se embotella.

LICOR PARA COMPARTIR EN LOS RITUALES
En un litro de Ron se añaden: peladura de naranja, granos de café, una caña de vainilla, una caña de canela, cáscara de limón, 1 cuchara de azúcar moreno, perejil, hojas frescas de menta, de hierbabuena, de romero, de salvia, una nuez moscada. Se calienta en una cazuela de barro o de cristal, su flambea, se calienta unos 15 minutos removiendo sin que llegue a hervir, se cuela y ya se puede beber.

VINO AROMÁTICO
También para compartirlo en las reuniones de sacerdotisas, antes o después de los rituales.
Prepara una garrafa de 5 litros del mejor vino tinto que encuentres. Añade al vino: miel, azúcar morena, nueces crudas, canela, cáscara de limón, orégano, espliego, tomillo, salvia, una nuez moscada, albahaca, hinojo y menta. Se calienta en un recipiente sin llegar a hervir, después se cuela todo y se deja reposar durante nueve días en la nevera. El día que se vaya a tomar se vuelve a calentar y se toma calentito.

RECETA MÁGICA
Para untar todo tu cuerpo o sólo una parte, para poner cada día en la nuca, para las manos, etc...
Comprar vaselina pura según la que necesites, para ti o para más personas.
Colocarla en un recipiente de barro y ponerla a calentar a fuego lento, enseguida se hace líquida, en ella añadir los elementos de la tierra que prefieras.
Te sugiero algunos que puedes añadir al ungüento: aceite de rosa, de lavanda, o de cualquier otra esencia natural, canela, agua bendita, una parte muy pequeñita de alcanfor (su olor es muy fuerte), unas gotitas de agua de perejil hervido.
Se remueve un poco para la mezcla, se apaga el fuego y se deja reposar.
La vaselina vuelve a solidificarse y está preparada para ser utilizada.
Todos los aceites que añadas han de ser naturales 100% pues han de ir en contacto con tu piel.
Puede servir para hacer masaje en todo el cuerpo, para personas de cualquier edad, les aportará bienestar, en especial para las personas enfermas.

CAPÍTULO VIII

CERTIFICADOS

CERTIFICADO DE MATRIMONIO

CERTIFICO QUE:

Y

SE HAN UNIDO HOY

EN MATRIMONIO SAGRADO

SEGÚN EL RITUAL DE

LA IGLESIA DE LA DIOSA DE ESPAÑA

MINISTRA SACERDOTISA OFICIANTE

TESTIGOS

LUGAR

A DE DE

FIRMAS:

NOVIO: NOVIA: SACERDOTISA OFICIANTE:

CERTIFICADO DE BAUTISMO
CERTIFICO QUE:

_____

HAS SIDO BAÑADA/O HOY

_____

SEGÚN EL RITUAL DE
LA IGLESIA DE LA DIOSA
DE ESPAÑA

MINISTRA SACERDOTISA OFICIANTE

_____

TESTIGOS

1_____

2_____

LUGAR_____ A ____ DE____DE_____

FIRMAS:

BAUTIZADA: SACERDOTISA OFICIANTE:

CERTIFICADO DE INICIACIÓN
CERTIFICO QUE:

_____

HAS SIDO INICIADA HOY

SEGÚN EL RITUAL DE
LA IGLESIA DE LA DIOSA DE ESPAÑA
MINISTRA SACERDOTISA OFICIANTE

_____

TESTIGOS:

1_____

2_____

LUGAR_____ A ____ DE_____DE____

FIRMAS:

INICIADA: SACERDOTISA OFICIANTE:

CAPÍTULO IX

LIBROS DE ESTUDIO RECOMENDADOS

Este libro sería muy extenso si pretendiese hablar de la cosmogonía de los diferentes pueblos de la Tierra. Para ello los puedes conocer en los Libros Sagrados e interminable bibliografía.
Te recomiendo los que considero imaportantes:

- Mujeres que corren con lobos, Clarisa Pinkola Estés.
- Las Diosas de cada mujer, Jean Shinoda Bholen: Las Cuatro Tareas de Afrodita
- Tú puedes sanar tu vida, Louise L. Hay
- El libro de Urantia
- Un curso de milagros
- Atrahasis, libro acadio
- El Papiro de Ani
- Bhaghvad Gitab
- Los Upanishads
- El Rig Veda
- Atmabodha
- La Biblia
- El Avesta
- Adi Granth, el libro principal sijkh
- Bardo Todol
- El Tantra, La ciencia eterna
- El Mahabharata
- Sexo y evolución
- Tantra - Amor sexual en modo divino, BARRY LONG
- La Diosa, Christine Downing: Recordar a Atenea
- La gran madre. Una fenomenología de las creencias femeninas de lo inconsciente (Erich Neumann)
- El mito de la diosa. Evolución de una imagen (Anne Baring & Jules Cashford)
- Cuerpo de mujer, Sabiduría de mujer, Christiane Northrup
- El libro del alma para la mujer, Sue Patton Toelle
- Luna roja, los dones del ciclo menstrual, Miranda Gray
- Los Misterios de la mujer, Esther Harding: El simbolismo de la Luna, las antiguas religiones de la diosa Luna, la educación de la vida emocional a través de las iniciaciones lunares a la luz de la psicología de las profundidades de C. G. Jung. Ester Harding, doctora especialista en enfermedades psicológicas, fue discípula de C. G. Jung. Autora de varios libros.
- Sr mujer, un viaje heroico, Maureen Murdock
- Las cuatro caras de la mujer, Caroleen Ward: es un modelo de evolución espiritual y transformación diseñado para reconocer las identidades y los patrones inconscientes que modelan nuestra conducta y valores. Constituye el primer paso para el cambio y el empoderamiento de la mujer en nuestros días. Principios elaborados por la Brahma Kumaris World Spiritual University. Basado en aplicaciones prácticas de la inteligencia emocional, la inteligencia creativa y particularmente la inteligencia espiritual, el modelo de las Cuatro Caras sintetiza disciplinas y metodologías de tradiciones diversas, y puede aplicarse en todos los ámbitos de las relaciones humanas, incluidos los negocios. **Índice:** 1ª parte: Las Cuatro Caras de la Mujer La Cara Eterna La Cara Tradicional La Cara Moderna Shakti o la Cara del Poder Shakti Domina las Nuevas Inteligencias Observador Desapegado Los Ocho Poderes Conclusiones 2ª parte: Sobre los Hombres La Energía en las Relaciones con los Demás Me enamoré en París Algo

sobre el miedo Los Filtros que determinan lo que vemos Preguntas, Reflexiones y Provocaciones sobre Sexo Mi vida como una obra de Arte Liderazgo El Poder de las Madres Libre de etiquetas Shakti desaparece Profecía de Hopi Elder.

- Starhawk, "La Danza en Espiral. El Renacimiento de la Antigua Religión de la Gran Diosa". Ed. Obelisco, Barcelona, 2002 (primera edición en inglés 1979).
- Susana Budapest, "El Poder Mágico de las Mujeres. Artes esenciales de la Espiritualidad Femenina", Ed. Robin Book, España, 1995 (primera edición en inglés 1980).
- Susana Budapest, "Cada día es una fiesta. La Abuela del Tiempo. Celebraciones, hechizos y objetos sagrados para cada mes del año", Ed. Obelisco, Barcelona, 2001 (primera edición en inglés 1989).
- Susana Budapest, "La Gran Madre Luna", Ed. Obelisco, Barcelona, 2001 (primera edición en inglés 1991).
- Analía Bernardo, "Eurínome, la Diosa Creadora", Colección Mitología Femenina, edición digital de autor, Buenos Aires, 1997.
- Analía Bernardo, "Deirdre y la Diosa del Amor", Colección Mitología Femenina, edición digital de autor, Buenos Aires, 1999.
- Analía, Bernardo, "Esfinges, Gorgonas y Sirenas, las desafiantes del lado oscuro", Colección Mitología Femenina, edición digital de autor, Buenos Aires, 2001.
- Barbara Walker, "The Woman's Encyclopedia of Myths and Secrets", Harper & Row, USA, 1983.
- Marija Gimbutas, "The Goddeses and Gods of Old Europe, Myths and Cults Images", University of California Press, Los Angeles, 1982. "Diosas y Dioses de la Antigua Europa", Ed. Istmo, Madrid, 1991. "The Language of the Goddess", Harper & Row, San Francisco, 1989. "El Lenguaje de la Diosa", Ed. Dove, Oviedo, 1996. "The Civilization of the Goddess: The World of Old Europe", Harper San Francisco, 1991.
- Riane Eisler, "El Caliz y la Espada", Ed. Cuatro Vientos, Chile, 1990.
- Jean Ellen Harrison, "Mitología", Ed. Nova, Buenos Aires, 1947.
- Margaret Murray, "Witch Cult in Western Europe". Oxford University Press, 1921. "El Dios de los Brujos". Fon do de Cultura Económica, 1985.
- Robert Graves, "La Diosa Blanca", Alianza Editorial, 1983.
- Padma Samvaba: Credo Tibetano del morir y renacer.
- La Madre según me fue revelada, "Bhaiji": Sri Jyotish Chandra Ray

FUENTES

http://religionesarcaicas.idoneos.com/index.php/Misterios_de_Eleusis

http://misteriosavalon.blogspot.com/

http://www.losceltas.org/rituales.html

Fuentes para calendarios:
http://www.culturaclasica.com/agenda_pagana/ianuarius2.htm

http://www.comunidadpaganamx.com

PACHAMAMA
Fuentes: http://www.paganeo.net,
http://nosotrasjuntas.blogspot.com

AHORA ESCRIBE AQUÍ TUS ORACIONES, HÁBLALE A LA DIOSA…

DIOSA ASTARTE

NOMBRES DE DIOSA

Tiene mil nombres

Amaserati,
Amaseratu Ômikami
Ashera
Artemisa
Anahita
Anuket
Afrodita
Artemisa –Artume
Astarté
Aput
Aestas
Ajysyt
Allaât
Amalurra
Ammaunet
Ayami
Al-Lât
Al-Uzza
Brigid
Brigga
Carna
Chaxiraxi
Chaksus
Carmenta
Casiopea
Ceres Megálea
Cibeles Opertánea
Coatlicue
Cienteotl
Cihualtl
Inanna
Ishtar
Juno
Juturna
Papatuanuku
Saraswati

Coclopea
Danu
Dana
Dôn
Diosa vestida del sol
Durga
Deméter
Diana
Era
Estrenia
Epona
Fe
Furrina
Flora
Freya
Hina
Hator
Hera
Hauket
Gea-Zemé
Isis
Ise
Ix-Chel
Itugen
Inanna
Irnini
Klu-Rgyal-Mo
Kali
Kuan Yin
Kautet
Sekhmet
Saule
Satet
Shakti
Venus Genitrix
Vesta

Maya
Mary
Merú
Mase Rangi
Maat
Mitra
Minerva Atenapolia
Nanât
Nanna
Nut
Nu
Nepthys
Naumet
Nehalennia
Oxun
Opet
Oya
Parvati Devi
Pachamama
Palas Atenea
Rea
Tiamat
Tanit
Srid Lacam
Sunna
Tonantzin Tlalli
Tara
Temazcateci

Pachamama
Perséfone
Vesta
Umai
Xochiquétzatl
Yemanya

NOMBRES DEL DIOS

Adad
Apsu
Apis
Aiapaec
Atacuchu
Ain Sof
Aton
Atlas
Amón
Ahua Mazda
Ann
Brahma-Prayapati
Chicapaec
Ea
Erlick
Esus
Gwyon
Ganesha
Huk
Huari
Hunab Ku
Ifá
Itzamma
Inam
Jonsu
Kartikeya
Krishna
Knich Ahau
Kuk
Min
Mixcoatl
Metis
Mut
Manni
Nefertum
Num
Osiris
Ptah
Quetzalcoaltl
Ra
Shiva
Shinatsuhiko
Shinatobe
Teutates
Teshub
Tengry
Upuaut
Umay
Ulgen
Vishnú

MARI, DIOSA DE LOS VASCOS

MEDITACIÓN PALACIO DE CRISTAL:
INTEGRANDO A LA DIOSA Y LA BARCA DE LOTO DE KUAN YIN

Sentada en la playa o en el Tempo, cierra los ojos, ralajando el cuerpo.... visuliza cómo llega a la orilla una barca en forma de loto, empieza a visualizar cómo te levantas y subes a la barca, la cual empieza a entrar mar adentro, bajo un cielo de color arcoiris, las olas te van mecuendo y te van llevando a alta mar, el mar verde esmeralda, en el cual se refleja un haz de estrellitas doradas que conforman el camino que sigue la barca de loto, siente la brisa cómo te acaricia suavemente el cuerpo, estás desnuda y sólo te cubre una finísima túnica blanca..... en el horizonte empiezas a ver un resplandor dorado y azulado.... al cual te acercas cada vez más..... cuando estás más cerca ves que es una preciosa y pequeña isla de arena de oro, y allí hay preciosos jardines de flores azules..... te vas acercando y la barca se posa en la arena dorada suvemente, para que puedas descender, bajas del loto y caminas hacia donde observas que surge el resplandor.... te envuelve un aire que está cargado de dulzura, de amor, de bienestar, de paz... te encaminas hacia el centro de los jardines, allí observas un templo abierto, de luz rosada y blanca, un Templo de Cristal……el suelo es de purísimo mármol blanco, tres columnas de oro macizo sustentan una cúpula cristalina transparente y de la parte superior de la cúpula asciende un pilar de luz que se pierde en la lejanía del cielo hacia arriba..... me voy acercando hacia el centro y allí se encuentra en su trono mi amada Kuan Yin Diosa de la Misericordia divina y de la compasión, Madre de ternura infinita, mis pies van acariciando el níveo suelo, y me voy acercando a ella que me ilumina con su resplandor blanco, ella es "la que oye el llanto del mundo", ella es dulce y atenta, y me mira llena de amor, me atrae y siento que sin palabras me dice que me acerque a ella, llego hasta sus plantas y me abrazo en sus brazos…… voy sientiendo y comunicándole cómo le transmito todo aquello que me duele, que me hiere, todo aquello que me dolió, cómo ella consuela todas mis lágrimas, y limpia mi corazón y mi ser de todas aquellas emociones enfermizas, dolorosas, traumatizantes…., hirientes, que rompieron mi corazón……
Ella es Madre sanadora y disuelve todas mis heridas y sufrimiento……
Durante unos minutos siento cómo me fundo con la Diosa Kuan Yin, cómo entro dentro de ella, dentro de su Luz, dentro de su corazón que es un manantial de misericordia……..
Siento como oleadas de ternura recorren mi cuerpo……..
Me integro en la Diosa con todo mi amor y mi esencia-luz divina…. Y voy siendo transformada en ella misma, mientras estoy dentro de Ella desde ahora voy dejando de ser un ser humano limitado, ahora las partículas divinas de la diosa toman forma en mí…. Y me transforman, recorren mis células y se introducen en mi ADN, activando todas las partes divinas de mi ser y de mi consciencia…. Cada una de mis células se convierte en una chispa de luz, y veo como ahora soy un ser completamente brillante, de un brillo rosa perlado y destellante, el amor me invade por completo, es tan grande el destello que siento en mi que veo todo mi interior convertido en luz, miro hacia mi interior y allí veo luces de cristal de colores azulados y rosa perlados, miro hacia delante y de nuevo estoy delante de la Diosa, el canal de luz que hay entre nosotras es todavía muy intenso, su mano me acaricia y mentalmente me dice: "eres divina, camina en la luz, ama a tu planeta y transfórmalo con el sentmiento de la compasión y de la felicidad…."
Siento que me vy alejando mientras el amor intenso hacia la Diosa aviva mi fuego interior……me gustaria quedarme y disfrutar de su hermoso palacio de cristal, y de sus jardines y de sus palabras… pero de nuevo estoy en la orilla, la barca de loto me lleva de nuevo lentamente hacia la orlita de mi playa y el cielo es un espectáculo viviente de colores arco iris……

APÉNDICE

AAWAHANAM: INVOCACIÓN CHAMÁNICA ORACIÓN ECUMÉNICA

(Invocación: el arte de atraer, atracción de fuerzas, por Ley cósmica)

Os invocamos en esta hora, en el año 2012, año de la RE-EVOLUCIÓN,

EA, El Dios de Dioses,
La Nada, el Ain,
El Sunyata, el Vacío,
El Alfa y Omega,
El Dios UNO y la Diosa UNI;
El Yab-Yum, la Unidad cósmica,
A Ometeotl, la dualidad del Universo,
tal como es el átomo, así es el universo,
tal como es el microcosmos, así es el macrocosmos,
tal como es el cuerpo humano, así es el cuerpo cósmico,
tal como es la mente humana, así es la mente cósmica,
El Gran Sol Manásico central,
El Gran Sol Central Alcyon,
La Bhairava (La Consciencia) y la Bhairavi (La Energía),
El Senteotl, la Conciencia Cósmica,
La Conciencia Universal,
Chit, la conciecia, y Ananada, la beatitud,
Las Conciencias Regentes, llamadas Jardineros del Espacio,
La conciencia del Logos Planetario,
El Logos de la Fuerza Omnicreante o Verbo Solar Primordial, El Poder mágico de la Palabra decretada,
El Verbo Shabdabrahman, el Infinito, creador de las palabras que crean todo el Universo,
El Logo Creador que YO SOY el que YO SOY, So Aham; el Yo Soy Eso,
Los Grandes Rishis, Grandes Creadores cósmicos,
El Gran Arquitecto del Universo,
La Fuente Divina Creadora,
El Aché y el Ki, la energía positiva,
El Prana, el Éter, y el Akasha,
El Ain Sof (del hebreo סוף אין: sin límites), el Todo Supremo de la Cábala,
La Diosa Gea Divinidad Omnipotente, su Santuario en Delfos y su Templo el Hipogeo, y la Diosa Griega Rhea, llamada Magna Mater, ejemplo de amor por los hijos,
La Madre tierra sagrada Gaia, Mater-ia,
La Diosa Diana y su Templo de Nerni,
La Diosa Cibeles Opertánea y su Templo el Operto,
La Diosa Ceres Megale, Diosa de la agricultura, y su Templo el Megalesión,
La Diosa del hogar y del fuego Hestia y su Templo Irtiatikón,
La Venus Genitrix, la Diosa de la maternidad y la vida doméstica, y su templo Venerum,
La Diosa Basilea llamada Afrodita-Venus y su Templo Basílica,
La Diosa Palas Atenea, hija de Metis, guerrera invicta, la que conserva una virginidad perpetua, maestra de oficios a las mujeres, protectora de las artes, patrona de Atenas y Esparta, Diosa de la Verdad,

La Amada Diosa Minerva Atenapolia, Diosa de las Artesanas y la Sabiduría,
La Diosa Artemisa de la fecundidad, y su Templo, el Artemisión de Éfeso y el Delium,
Las Náyades, ninfas del agua, deidades de fuentes y ríos,
La Diosa Fortuna Primigenia Virginalis, de la campiña del Lacio,
La Diosa chalmeca Cihualtl, la Divina Mujer, y su Templo el Calmecac,
La Diosa de la medicina Temazcateci y su Temascal,
La Diosa azteca Huitzlopochtli, y la Diosa Cochiquetzal, de la fertilidad, amor y visión,
Galatea, Diosa griega de la leche,
La Diosa original Mitra: Divinidad persa de la luz, del sol y la cordura, y sus Ministras de culto, las **Mitríacas,**
La Diosa del agua salada Tiamat y el Dios del agua dulce Apsu, de Babilonia,
La Diosa germánica Nehalennia de la fertilidad y del mar,
La Diosa del Sol, Ise, y su Santuario,
La Diosa Durga o Tara, la Madre del Universo,
La Diosa Madre Ajysyt, dadora de nacimientos, de Siberia,
Ayami, el Espíritu de Siberia,
La Diosa de la Tierra Umai, la Diosa madre de la Gente de Turkic en Siberia,
La Diosa de la Tierra de los Mongoles, Itugen,
Los 4 Dioses Chamánicos Siberianos ERLICK, UMAY, ULGEN Y TENGRY,
La Diosa Nammu, Sumeria, Madre del Dios Enki, Diosa del mar,
La Diosa Inanna, Hija de An y de Nanna, Reina de los Cielos, y su esposo Nergal, el León alado, Rey del inframundo, y su Templo El Eanna en Uruk,
La Diosa del Sol Sunna, el Dios del Sol Shamash y el Dios de la Luna Manni,
La Diosa Nisun y su hijo semidiós Gilgamesh,
La Reina de la Luz y su Retiro etérico sobre Sicilia,
La Reina de la Pureza y su Retiro etérico sobre Madagascar,
La Diosa de la Luz y su Retiro etérico sobre Los Andes,
Los Æsir, dioses de la mitologia nórdica, y las Asynjur, las diosas,
La Diosa de la Llama Violeta, y su planeta de fuego violeta,
La Diosa de la mitologia nórdica, Freya o Freyja, del amor, belleza y fertilidad, junto con La Diosa Frigg o Brigga, esposa de Odín, reina de los Æsir y diosa del cielo, diosa también del manejo del hogar, el matrimonio, la maternidad y las artes domésticas; es acompañada por Eir, la diosa de las curaciones y las ayudantes de la diosa son Hlín, Gná y Fulla,
Al-Lât y Al-'Uzza, Deidades femeninas de la Arabia pre-islámica,
La Diosa de la Felicidad Nanât y la Diosa del Cielo Allât,
La Diosas griegas vírgenes, Pilágoras y Mania,
La eterna Diosa Anahita, Diosa de la fecundidad, Vestida de oro en un carro de 4 caballos que son: la lluvia, el viento, el granizo y la nieve.
La Diosas griegas vírgenes, Pilágoras y Mania,
La Diosa solar ARINNA, de los HITITAS, en el 1400 a. de C.,
La Diosa Maya Ix-Chel, Madre de los Dioses, Diosa del Arco Iris, Diosa de la Luna, patrona del arte de curar, del parto y de los tejidos, y El Dios Itzamna, su esposo
Las Diosas del TÍBET: SRID-LACAM, Dama mágica del Mundo invisible y KLU-RGYAL-MO, la Creadora,
Diosa Itugen, de la Tierra de los Mongoles,
La Diosa del Egipto predinástico Net,
La Diosa Isis-Urethekau, Grande en magia, originaria de Behbet-el Hagar, en el Delta,
La Diosa Hathor, hija de Ra y de Nu, madre de Horus, diosa de la alegría, la danza, la fertilidad, la sensualidad, el amamantamiento, la belleza y el erotismo, la feminidad la maternidad, la música y el amor, venerada en el Templo de Dendera, y la Llama del Templo,

La Diosa Egípcia Maat, de la Justícia y la Verdad,
Hu, Suprema deidad druida,
El Dios Heh, de Ur, Dios Egípcio de la eternidad,
Belenos, Dios celta de la sanación solar,
El Dios irlandés del mar Manannan mac Lir, hijo del mar, que vivía en Emain Ablach, una isla en la costa de Escocia,
El Dios mesopotámico Adad y el Dios hitita Teshub,
Thor y Athor, Dioses vikingos,
El Dios de Africa Ifá y sus sacerdotes, los babalaus,
Izanagi e Izanami, creadores del cielo y la tierra y su hija: Amaterasu Ōmikami, y sus kamis, los espíritus divinos: Shinatsuhiko y Shinatobe, Dioses del viento y de la lluvia,
El Gran Sol Espiritual Central "Hunab Ku" o Alcyon, y su hijo el Dios del Sol Kenich Ahan o "Kinich Ahau", el Sacerdote de rostro Solar, patrono de la música y la poesía, supremo jerarca del linaje de los sacerdotes solares, el supremo regente del culto al sol, del linaje de los Ahaukines, de la ciudad sagrada maya de Uxmal, la tierra sagrada de la luna, El Maestro del Rayo Dorado y su Templo de Irradiación de la Luz Dorada,
El Dios Atlas y su hija Maya, Madre de Mercurio,
Los Dioses Incas: Chicapaec y Aiapaec, Atacuchu, y la Divinidad sagrada Huari,
El Dios Quetzalcoaltl, la serpiente emplumada,
Los Dii involuti: los Dioses velados,
El Dios de la Tierra sagrada Geb, de Egypto,
El Dios Krishna, Suprema personalidad de Dios,
El Dios Kamâ-Manmatha-Ananga, Dios del Amor, el incorpóreo,
Los Dioses Dingir, "los virtuosos de las naves espaciales", las "mu": aquello que se eleva recto,
El Dios Upuaut, original de Asiut en Ægypto, Abridor de caminos, facilita el camino al Más allá,
El Dios solar Aton, que vivifica la Justicia y el Orden cósmico,
El Dios Ra, Dios del sol y padre de dioses, adorado en Heliópolis,
El Dios Amón-Ra, llamado "El oculto", Rey de los Dioses, Padre de todos los vientos, y su Templo de Karnak, y su esposa Amonet, "La oculta",
El dios lunar Jonsu, asociado con la medicina era protector de los enfermos y el que ahuyentaba a los malos espíritus,
El Dios Min, Dios de la fecundidad y prosperidad, Hijo de Isis y Osiris, Pratrón de las Procesiones, venerado en Ipu, y en el Isieum,
Los tres Gunas: Sattva, Tamas y Rajas, que son la Naturaleza en cuanto el espíritu, el velo del espíritu y la actividad por involución y evolución del espíritu a la materia y de la materia al espíritu,
Los Dioses Galos Teutates, Esus, Gwyon, personificación de la fuerza, la luz y el espíritu,
La Tríada Elefantina, compuesta por familia de dioses Jnam, el que modela, Satet, su esposa, la que vuela como una flecha, Diosa de la inundación y el amor, y Anuket, la Diosa del agua y de las cataratas,
La Tríada de Tebas, compuesta por los dioses Amón, Mut y Jonsu,
La Tríada de Menfis, compuesta por los dioses: Ptah, el Primer constructor, Sekmet, esposa de Ptah, y su hijo Nefertum, hombre coronado con una flor de loto,
La Tríada denominada Agnishvattas, Agnisuryas y Agnischaitas y lo que en el espacio cósmico son estas grandes Potestades Mahadévicas o Arcangélicas que guían los destinos materiales de los mundos, que crean los planos del universo, que favorecen la entrada del Logos dentro del vacío cósmico creando dentro del marco de la propia creación,
La divinidad de la Trinidad hindú, la Trimurti, formada por Brahma-Prayapati, el Creador, Vishnnú, el Conservador, Omnipresente, Suprema Verdad Absoluta, y Shiva el Destructor, y su consorte Shakti-Parvati Devi,

La Divinidad Hindú Karttikeya, el hijo de los Dioses Shivâ y Pārvatī,
La Divinidad Hindú Ganesha, el primogénito del Dios Shiva y de la Diosa Parvati y esposo de Bharati, Riddhi y Siddhi, Maestro de la inteligencia y sabiduría, el símbolo de aquel que ha descubierto a la divinidad dentro de sí mismo,
La Ogdóada de Hermópolis formada por cuatro dioses y cuatro diosas: Num y Naumet que personifican al agua, y Huk y Hauket que personifican al espacio infinito; Kuk y Kautet, que personifican a la oscuridad y Ammon y Amaunet, que personifican a los poderes ocultos,
La Shekinah, la «presencia real» de la Divinidad, la realidad divina Inefable en sí misma,
El Nombre de YHVH: Iod-He-Vaut-He, Jehová Aloá va Dáat,
Adonai Tsebayoth, Dios del Universo,
El Elohim de la Gracia, La Fuerza Divina,
Los Poderosos Elohims, los Dioses venidos del cielo, y Los Beni Elohim, Los Hijos de los Dioses,
El Elyon, nombre cabalístico de Dios,
Los Nombres Sagrados de DIOS: El Elohim, Eloho, Elohim Tsebaoth, Elion Eiechadier Eiech, Addonnay Jah Sada, Tetragrammaton, Saday Agios, Theosischiros, Athanatos Agla,
El Dios de la caza Mixcoatl y su Templo el Mixcoatiopán,
Los Bolon Tiku son las Nueve Deidades Mayas del Tiempo y del Destino, y su Templo en Tikal,
El Dios Brahamanaspati, el señor de la palabra sagrada,
El Dios Ahura Mazda, Señor de la Sabiduría, el Saoshyant, el Benefactor, y sus cualidades: Las Amesha Spentas:
- Vohu Manah es la buena mente, el pensamiento bueno y la Libertad de elegir entre en Bien y el Mal,
- Asha Vahishta es la Verdad, la Ley divina, la conducta recta en pensamiento, palabra y acción,
- Kshathra Vairya es fuerza divina y servicio,
- Spenta Armaiti: el don de la Sabiduría suprema nacida de la Piedad y la Devoción del ser a Ahura Mazda,
- Khurdad-Haurvatat: la Progresión y la Dulzura de la Perfección,
- Ameratat, un estado de completa Bienaventuranza, Inmortalidad y Dicha eterna,

Las Huestes de Luz y Los Devas de Luz,

Los hijos de los dioses: Semyaza, su príncipe, y después Arakib, Aramiel, Kakabiel, Tamiel, Ramiel, Daniel, Ezequiel, Baraquiel, Asael, Aramaros, Batariel, Ananiel, Zaqile, Samsapeel, Satariel, Turiel, Yomeyal y Arazeyal
La Reina Tiy, hija de Yuya y de Tuiu, de Ajmin,
La Reina Meresanj III, Gran Sacerdotisa iniciada en los misterios de Hathor, y la princesa Nefertiabet, Sacerdotisas Egipcias,
La Divina Adoratriz Ankh-nes-nefer-ib-Ra, Heqat-neferu-merit-Mut: "A la que la vida le pertenece, el corazón de la Luz divina Ra es en perfección; Regente de la perfección amada de MUt",
Melchizedek, Rey de Salem, Rey de Justicia, Sacerdote del Dios Alto, sacerdote de sacerdotes y sus sacerdotes y sacerdotisas,
Los Ischim, es decir los Humanos, en hebreo, Las Almas glorificadas, los seres más evolucionados de la Séfira Malkut, los santos, los patriarcas, los profetas, los Grandes Maestros de la humanidad, la verdadera Fraternidad Blanca Universal,
El Adam Kadmon, el Ser Humano Primordial,
Los 72 Hermanos de la Fraternidad de los Hijos del Sol,
La Fraternidad Galáctica,
Los Phleich Yade, los Habitantes de todos los reinos Solares,
La Jerarquia Phleich, Jerarquia Intergaláctica,
La Jerarquía planetaria cósmica,
Los Arcángeles y Arcangelinas de los Siete Rayos y el Octavo Rayo que son:
Primer Rayo: Arcángel Miguel y Arcangelina Fe.
Segundo Rayo: Arcángel Jofiel y Arcangelina Cristina.
Tercer Rayo: Arcángel Chamuel y Arcangelina Caridad;
Cuarto Rayo: Arcángel Gabriel y Arcangelina Esperanza;
Quinto Rayo: Arcángel Rafael y Madre Myriam;
Sexto Rayo: Arcángel Uriel y Arcangelina Aurora;
Séptimo Rayo: Arcángel Zadquiel y Arcangelina Santa Amatista;
Octavo Rayo: Arcángel Uzziel y su complemento Divino;
Las Órdenes Angélicas:
Chioth Ha-Qadesh, Auphanim, Las Ruedas, Aralim, Chashmalim, Seraphim, Melakim, Shinanim, Elohim, Tharshisim, de las "naves de Tarsis", Beni Elohim, Hijos de los Dioses, Kerubim o Cherubim guardianes del Arca de la Alianza, Aishim, llamados las almas de fuego, que adaptan la energía de luz divina a las condiciones de nuestras vidas, pues nuestro cuerpo también es luz, y es necesario control para el equilibrio de nuestra luz interna,
Los Ángeles: Los Primera esfera: Serafines, Querubines, Tronos, Segunda esfera: Dominios, Virtudes, Potestades, Tercera esfera: Principados, Arcángeles, Ángeles,
El Cónclave Arcangélico,
Los Ángeles Destructores del mal,
Los Arcángeles del Zoroastrismo: Vohuman, Ardwahisht, Shahrewar, Spandarmad, Hordad y Amurdad,
El círculo de los Vegalianos, Aquellos que vienen de Altair,
El Consejo Carmesí, (www.crimsoncircle.com)
El Consejo Azuleäss Verbïss, el Consejo de los 12,
El Consejo kármico: los Señores del Karma formado por: Diosa de la Libertad, Gran Director Divino, Porcia-Diosa de la Justicia-, Maestra Ascendida Nada, Palas Atenea-Diosa de la Verdad, Kuan-Yin-Diosa de la Misericordia- Ciclopea, y Vairochana-Dhyani Buda-,
El Concilio de los 13 Chilam Balam del Mayab,
Maestro Ascendido Saint Germain, Jerarca de la Era de Acuario,
El Maha Choan del Rayo, La Luz Blanca que reúne a todos los rayos, Jerarca de los Guardianes de la Llama y los Chohanes de los 7 Rayos:

Primer Rayo: El Morya
Segundo Rayo: Lanto
Tercer Rayo: Pablo el Veneciano
Cuarto Rayo: Serapis Bey
Quinto Rayo: Hilarión
Sexto Rayo: Maestra Nada
Séptimo Rayo: Kuan Yin
El Príncipe Orómasis, Custodio de la Llama Eterna y de la Llama Violeta,
Omri-Tas, regente del Planeta Violeta,
Sanat kumara, Señor del Mundo,
Thot y Thotek de Egipto y Rama y Ramatek de la India, Atlantes supervivientes,
Los Shebtiu, los 7 sabios, los ancianos Hijos de los Sabios, co-constructores de los Templos de Egipto, supervivientes del diluvio,
Los Iry-pat, los descendientes de Pat, élite que rodeaba al Faraón,
Imhotep, sabio iry-pat, constructor de Sakkara, la puerta del cielo en Ægypto, hijo del Dios Ptah y la Diosa Sekmeth,
El Linaje ario de Mitanni, estirpe originaria de Ur,
La Santa Orden de Los Caballeros Templarios,
Los Esenios, los sanadores, los piadosos, y su Maestro de Justícia,
Los Cátaros, las mujeres y hombres santos, puros y perfectos,
Los Gnósticos, las Gentes de las Realidades espirituales,
Las Beguinas, las iniciadas,
Los Magos Druidas, y sus Templos en la Naturaleza,
Los Akhu, los iluminados y resplandecientes,
Mi familia de luz: Shaumbra,
San Ignacio del Cáucaso, Abba Ischariôn,
El Maestro Buddha, y el Maestro budista Nāgārjuna, que enseñó la Vía Media o Madhyamaka,
Ramerik, Maestro Supremo de Orión,
El Señor Aramu-Muru, como uno de los maestros de Lemuria,
El Patriarca pre-diluviano Noé-Ziusudra,
Moisés, Avatar de la Era de Aries, hijo de Akhenaton y de Betsabeth,
Jacob y su Hijo José, Patriarcas,
Zarathushtra, profeta de la más vieja religión revelada del mundo, nacida de la tierra antigua de Airyana Vaeja en Asia central,
Adarbad Mahraspandan: un gran sacerdote de Zoroastro,
Los Señores de la faz resplandeciente, los Señores de la Llama, venidos de las Pléyades y de Venus hasta el Tíbet,
Los Guardianes de la Llama y sus aprendices,
Los Guerreros del Arco Iris y sus aprendices,
Las Legiones, Señores, Poderes Guerreros de la Luz,
Tyberonn y los Guardianes de la Tierra,
Los mártires, los valientes,
Maitreya, el Cristo Cósmico,
El Hijo Ardiente del Sol o Ki-Ris-Ti,
Mi Jesús Rabunni, el KRISTOS solar viviente, y todos los Maestros Ascendidos Inmortales,
El Sagrado Nombre de Jesús Kristhos,
Maria Magdalena, Suma Sacerdotisa de Ishtar,
Kandarpabali, Monarca de los vidyadharas, del Himalaya,
Los Vanir, los dioses del mar, del viento, de los bosques y las fuerzas de la naturaleza que viven en Vanaheim, Noruega,

Las Nornas escandinavas: Urðr ("lo que ha ocurrido"), Verðandi ("lo que está ocurriendo") y Skuld ("lo que debería suceder"),
Los Gothar: Las Sacerdotisas Gythia y los sacerdotes Gothi,
La Fraternidad de Troyes, descendientes de los sacerdotes del Templo de Jerusalem,
Los Siete ritos secretos de los indios siux: El descenso de la Pipa sagrada - la custodia del alma - Inipi: el rito de la purificación - Hanblecheyapi: la imploración de una visión - Wiwanyag wachipi: la danza del sol - Hunkapi: el parentesco - Ishna ta awi cha lowan: preparación de la muchacha para los deberes de mujer,
Los 4 objetos objetos de la vida consciente: dharma=religión y deber moral; artha: la riqueza; Kâma: el deso e intención; y moksha: la liberación y salvación,
Las Siete Piedras sagradas (Tunes), los Siete Guerreros (Katunes) suspendidos en el Espíritu, las Siete Llamas elegidas y sagradas, los 7 Arcángeles, los 7 Santos Kumaras,
Las 4 lunas: nueva, llena, creciente y menguante,
Los 1.000 nombres sagrados de la Diosa,
Los 14 Preceptos de Thich Nhat Hanh, el logro de la visión profunda de la mente,
Las 10 Virtudes de la Cábala: Kéter (‘corona’; כתר), Jojmá (‘sabiduría’; חכמה), Biná (‘entendimiento’; בינה), Jesed (‘compasión’; חסד), Gevurá (‘juicio/estrategia’; גבורה), Tiféret (‘gloria/belleza’; תפארת), Netsaj (‘victoria’; נצח), Hod (‘esplendor’; הוד), Yesod (‘fundación’; יסוד), Maljut (‘reino’; מלכות),
Los 7 Dones del Espíritu Santo: Ciencia, Piedad, Sabiduría, Entendimiento, Santo Temor (respeto) de Dios, Fortaleza y Consuelo,
Los 10 Mandamientos de la Ley Mosaica,
Los Poderes del Mundo: el primero, el Poder del Oeste; el segundo, el del Norte; el tercero, el del Este; el cuarto, el del Sur; el quinto, el del Cielo; y el sexto, el de la Tierra,
Los tres mundos: cavernas, tierra y cielo,
El poder de la Tetratkis, la Cuaternidad, el número sagrado de los pitagóricos,
El número de oro áureo Φ (fi) y el numero irracional Pi, π,
El ∞, Símbolo del Infinito,
Los Nueve Grandes Lha, las fuerzas creativas supremas de la mente y la actividad iluminadas,
Los cinco mundos Śuddhāvāsa o "moradas puras" de los Devas: Aviha (la altura de este mundo es de 10.485.760 ioyanas encima de la Tierra), Atappa (20.971.520 ioyanas), Sudassa (41.943.040 ioyanas), Sudassī (83.886.080 ioyanas), Akaniṣṭha (el extremo más alto del universo, 167, 772,160 ioyanas encima de la Tierra),
Los Diez Reinos Espirituales budistas, formados por los Cuatro reinos nobles y los Seis reinos del Saṃsāra: Son:
Los Seis Reinos del Saṃsāra, Seis Reinos de Existencia o Seis Reinos inferiores son: Infierno, Hambre, Animalidad, Ira, Humanidad y Éxtasis
Los cuatro reinos nobles que son: Aprendizaje, Comprensión, Bodhisattva y Budeidad,
Las cuatro etapas del Nirvana: la Armonía, como un Arahant (rueda) que una persona puede obtener en esta vida son: Sotāpanna, Sakadāgāmī, Anāgāmī y Arahant,
Los Doce Nidanas o Concatenación de causa y efecto,
La Chakana, la cruz aymara, la rueda de la vida que gira,
La Rueda del Samsara, de Renacimientos,
La Kalachakra, la Rueda del tiempo,
La Dharmacharka”, la Rueda de la Ley,
La Rueda del Destino,
La Rueda de Tzolk’in, el ciclo sagrado de 260 días,
La Cruz gamada: El Gammadion,
El Tubo Antahkaránico y el Antahkarana, la Rueda del infinito,
La Cruz de Hendaya,

El Cetro de Bodhisattva,
Las líneas de Sal de la tierra,
La Luz sin fin y el Poder del Espíritu,
El fuego de Fohat, el Fuego Cósmico, la Fuerza del Espíritu,
El fuego Kundalini, la Fuerza de la Materia,
El Fuego de Miguel,
La Radiación Ultravioleta,
El Águila Azul de Sirio,
La estrella antariana Syllyus, y sus dos lunas, Gérika y Melika,
El Escarabajo Sagrado de Egypto,
La Serpiente Emplumada, el símbolo o metáfora del proceso de ascensión del alma,
El Sutra del Diamante, El Sutra de la Perfección de la Sabiduría del Diamante que Corta a Través de la Ilusión,
Los Textos mitológicos de las Eddas, el Libro de Oddi, del 1225, libro cosmogónico de la Mitología nórdica,
El Avesta, Escrituras Sagradas del sacerdote Zoroastro,
El Zand Akasih o Bundahishn el Génesis Zoroastriano,
El libro divino Teoamoxtle, sabiduría Tolteca,
El Pentateuco, la Torá, la Kábala hebraica,
La Anâgata Vamsa, la Historia de los acontecimientos futuros,
El Bardo Thodol, El Libro Tibetano de los muertos, los espíritus del más allá,
El Bhagavad- Gitab, el poema y epopeya indio, el viaje a la otra orilla,
El Código de Hammurabi, las piedras estelares que despiden luz,
El Enûma Elish, en acadio: "Cuando en lo alto", el poema babilónico que narra el origen del mundo, la Epopeya de la Creación,
La Biblia, el Libro revelador,
El Mahabharata, extenso poema hindú,
El Popol-Vuh, el Libro del Consejo, de la civilización Atlante-Maya, el Libro Cosmogenético,
El Rig-veda-sanhita, los himnos sagrados de los brahmanes,
Los Samhitas, antiguos Vedas: Rig-Veda, Sama-Veda, Yajur-Veda y Atharva-Veda,
La Tabla Esmeralda,
El Libro de los Iniciados,
Los Rollos del Mar Muerto, legado esenio,
El santo libro Tibetano Dzyan,
Los 150 Upánishad, escritos en la antigua India,
El Kitáb-i-Aqdas, El Libro más sagrado de Baha'u'llah, En el nombre de Aquel que es el Supremo Gobernante de todo lo que ha sido, lo que es y todo lo que ha de ser,
El Kybalion, el libro del Templo del misterio,
Otros Libros sagrados: El Ramayana, El Bhisma Parva, El Chi, El Zohar, El Shu King, Ni Hongi, El Kantyur, El Dzyan, El Pachatantra, El Shan Hai Ching, El Samarangana Sutradhara, Los Ghal Sudar, El Papiro de Tuli, El Vsuddi Magga, El Stradhara, El Samsaptakabadha, El Huai Nan Tu, El Drona Parva, El Mausola Parva, La Tabla de la Ley de Babilonia…,
La Sruti, los "sonidos cósmicos de la verdad", lo que Es Revelado,
La Smriti: la Tradición, lo que es recordado,
Las leyes de Manu Smriti, que son uno de los 18 smritis ['recordado'] del Dharmashastrala, la Ley de los hindúes,
La Ley de Octavas que rige el Universo entero,
El Mundo de Asha, La Ley Divina,
El Falun Gong, en el que están basados los principios Zhen 真, Shan 善 y Ren 忍, Verdad, Benevolencia/Compasión, y Tolerancia y su práctica El Zhen-Shan-Ren,

El Tercer lenguaje, los corredores de energía que tintinean coloridamente en los oídos del corazón, niveles profundos de expresión que permiten bailar al compás de la música del corazón, El tercer lenguaje es la apertura de cada una de nuestras células a la música de las esferas contenida en cada cuerpo humano, es el lenguaje del ADN, es el lenguaje del amor,
La cultura de Arya-Dharma, la No-violencia, la religión más antigua que existe, el sendero noble,
El "tao shin": el Camino de los Dioses,
El Chinvat: el Puente que las almas cruzan para ir al cielo,
La Imara, la danza espiritual,
La Gema Sagrada de mi conciencia,
El Atman, centro sagrado del corazón, la chispa divina,
La Llama Trina que arde dentro de mi corazón, Luz de mi alma y conexión con La Fuente, y sus 3 Focos ígneos: amarillo, azul y rosa,
Mi ADN divino, y mi Gen Crístico,
El GNA, el patrón de existencia cósmico de la 4ª dimensión, que une nuestra vida a la pulsación del Espíritu,
Mi Nuevo Código genético de 12 filamentos,
Las Ondas Beta, las Ondas Theta, y las Ondas Delta,
La Energía Radiante y las Ondas Escalares,
La Onda sónica 432 Hz, que activa la memoria de mi ama, la vibración auto-sanadora, las Ondas Solares de la Fuente Universal,
El Atunwa, el ciclo de la reencarnación,
El Cuerpo Místico Divino,
Mi Cuerpo de Energía Inmortal: SAHU,
Mi Cuerpo de Luz Zohar,
Mi Yo superior Thetán,
Mi alma Solar,
Mi fuerza de vida: Sekhem,
El Karana Sarira, el Cuerpo de Luz, el Aumkabah, el Merkaba,
El Elemental de mi cuerpo,
La Activación del Aumkabah Universal, el Cuerpo de Luz para la Ascensión, el Omni Merkabah Universal,
El plano ádico, el plano monádico y el plano átmico,
Los 14 meridianos de energía de mi cuerpo y mis 72.000 nadís,
El sendero sagrado de los chakras: el Djed,
Los 7 chracras que ruedan de energía, dispuestos a lo largo del Sushumna,
Las 5 almas del ser humano, según la milenaria sabiduría chamánica: Kut, Sue, Tios, Bos, Aiy,
La Jñananetra, el 3º ojo de la Sabiduría, que mira al interior, al pasado y al futuro,
La Era de “Zep Tepi” o de los Primeros Tiempos,
Los Arhats, "el vencedor de los enemigos", estos son, las emociones aflictivas,
El estado de kailvalya: la soledad sin sentirse solitario, sentirse uno/a con el Universo,
La Piedra Cúbica del Fundamento,
La Tasawwuf, la espiritualidad islámica, la práctica y la experiencia intuitiva, para alcanzar un conocimiento de las realidades espirituales (tahqīq) a través del develamiento (kashf) y la inspiración (ilham), y en último fin la walaya: la santidad,
La Gracia santificante,
La Mónada, el átomo metafísico,
La Divina Chaksus, el ojo divino,
El Sutra del Loto, El Nam Mioho Rengue Kio, el nombre de la Ley Mística que rige la vida eternamente en todo el Universo,
La Física Inter-Dimensional,

La Fórmula de la Creación: Pienso-Idea+Intención-Genero+Concentro-Energía= Materialización de mis sueños,
La Hylé, la Materia, que provee a todas las cosas de una matriz inagotablemente fecunda,
La Prakriti: la causa material,
El Atanor, el Horno de los alquimistas,
La Rejilla Planetaria,
Nuestro Sistema Solar,
El Aliento Pránico,
El Aliento del universo: el Amor,
La Música de las Esferas,
El Gobierno Divino en el Mundo,
La Misericordia Divina en el Mundo,
La Ciencia Sagrada y el Conocimiento Supremo,
El Rig Tagzi Olmo Lug, el Espacio, de la religión Bon del Tíbet, pre-tibetana,
El Etemenanki, El templo de la creación del cielo y de la tierra,
El Zigurat de Etemenanqui a Marduk, el Tubo del Espíritu o fuente de calor, el Templo de creación del cielo y de la tierra,
La Torre de Babel,
El Santa Sanctórum del templo,
El Templo de Unión,
El Templo de Salomón,
El Anillo de Salomón,
La Ka'ba, Bayt Alla'h, La Casa de Dios, El Templo al Dios Uno,
El Halgadom, el Templo interior,
El Mahabalipuram, templo de Shiva en la India, excavado en roca,
Los Monumentos de eternidad de las Divinas Adoratrices egipcias,
El Portal de Ascensión Gaiadon, Gaia y Adonay,
Shamballa, la Ciudad Santa celeste,
Yggdrasil, el Árbol del mundo, sagrado para las tierras escandinavas, que sostiene los 7 mundos, y el Ulm sagrado; Lote, el árbol sagrado de los musulmanes, humano y divino, y Kien Luen de China, árbol de la vida, el árbol Sakaki de Japón y el Árbol del Bodhi de Siddhata,
El Gamla Uppsala, el centro del culto en Suecia,
Los árboles milenarios sagrados de Irlanda que han sido talados en el 665 d. C.: de Torru, de Dathi y de Usnech,
La gran estrella Anthares, el gran Sol de la constelación de Scorpii, Luz de los Templos de la Diosa Serket,
Los Antharianos, sus mensajeros espaciales,
El presente Universo o Mahamanvantara solar,
Las Pléyades y los Multiversos,
La constelación de la Osa Mayor: la Puerta Celeste,
La Mansión de los Cánticos, estado celestial,
Leteo, el lago del olvido,
La puerta del Shinkal de Quimivil,
El Pardes, el Centro espiritual supremo,
El Edén, el Paraíso,
La Jerusalén Celeste,
La Ciudad cristalina de Luz del Monte Shasta,
Avalon, la Isla de las manzanas,
Agharta, la tierra subterránea,
Miz Tli Tlan, el mayor Centro intraterreno activo, en la selva amazónica del Perú,

La Cordillera de los Tetons, y el Retiro etérico de Saint Germain en Royal Teton,
Wyoming, EEUU,
El Corazón diamantino, El Diamante del Núcleo de la Tierra,
El Retiro etérico de Pablo El Veneciano, sobre Nueva York, El Templo del Sol,
Las Tres estrellas de la Anunciación Mintaka, Anilamy y Alnitak, en la Constelación de Orión,
La W5, La Nebulosa del Alma y del Corazón,
La Ciudad perdida intraterrena, Erks, que significa Encuentro de Remanentes del Kosmos Sideral, en el Cerro Uritorco,
La Ciudad solar de Annu: Annu-Heliópolis,
La Iglesia Triunfante Mundial, la Iglesia de la Libertad,
Las pirámides, monolitos, altares y templos del mundo,
Los Portales Inter-temporales, Inter-dimensionales e Inter-espaciales,
Los Izzis, los 24 Espíritus de las Horas,
Los 24 Ancianos de la Galaxia, nuestros Gobernantes,

En el Nombre y por el Poder de mi Núcleo Crístico y de la Iglesia interna del Cristo y por el Poder del fuego sagrado del que estoy investida-o como sacerdotisa de la Orden de Zadquiel,
En vuestros sagrados Nombres y Energías, os Invoco y os venero con respeto por ser manifestaciones Sagradas para esta Humanidad que se eleva de las vibraciones densas del bajo astral en esta Era del Kali Yuga, y que se libera de las trampas del miedo, y que ha entrado en la Luz de lleno, que decreta por derecho la activación de nuestro ADN divino, que encarna triunfante el gen Crístico que nos hace puros y perfectos, que venera a la tierra como Madre Sagrada….
Os invocamos en esta hora de transmutación mundial para que nos concedáis nuestra Transfiguración en Luz eterna y Divina,
Y os pido con humildad, respeto, devoción y veneración……
Disipad, eliminad y disolved todo el karma planetario en esta humanidad,
Estableced un mundo nuevo de seres puros y perfectos,
Ayudad a los guerreros de la Luz,
Cuidad de todos los niños y niñas del mundo, inundad sus vidas de alegría y felicidad, de ternura y dulzura, de Sabiduría y Luz,
Permitid que camine humildemente con vosotros todos mis días en el camino divino, la sagrada senda, hasta mi ascensión en esta vida,
Transmutad y eliminad la energía, la causa, el núcleo y el embrión del dragón de nuestros cuerpos etéricos, físicos, perdonad mis errores y ayudadme a perdonadme a mi mismo-a,……..

(Realiza tus oraciones, peticiones y decretos ahora, o escríbelos aquí)

Y así ES ahora mismo
Y yo acepto que esto se manifieste, se manifieste, se manifieste, aquí y ahora mismo, con pleno Poder,
Yo soy libre x 3
Yo soy Victoria x 3
Gracias x 333

DIOSA KUAN YIN

EL HIMNO DE LA ILUMINACIÓN

Orden Hsu Yun del Budismo Chan/Zen
Información: yinzhishakya@hsuyun.org
Por el Maestro Zen Hsuan Chuen de Yung Chia, el Sucesor del Dharma de Hui-Neng.
Traducido al Español por la Rev. Yin Zhi Shakya, OHY El sábado, 19 de enero de 2002

Hay un bienestar,
Caminar en el Tao, más allá de la filosofía,
Sin evitar la fantasía, sin buscar la verdad.
La naturaleza real de la ignorancia es la naturaleza búdica en sí;
El cuerpo vacío de la ilusión es el mismo cuerpo del Dharma.
Cuando el cuerpo del Dharma se despierta completamente,
No hay nada en absoluto.
El origen de nuestra propia naturaleza
Es el Buda de la verdad inocente.
Las reacciones físicas y mentales vienen y van
Como nubes en el espacio vacío;
El egoísmo, el odio, y la ignorancia aparecen y desaparecen
Como burbujas en la superficie del océano.
Cuando realmente lo realizamos,
No hay distinción entre la mente y la cosa
Y el camino al infierno instantáneamente se desvanece.
Si esto es una mentira para engañar al mundo,
Mi lengua puede ser cortada para siempre.
Una vez que nos despertamos al Zen del Tathagata,
Las seis actividades nobles y las diez mil acciones buenas
Están ya completas en nosotros.
En nuestro sueño vemos los seis niveles de ilusión claramente;
Después que despertamos el universo entero está vacío.
No hay mala fortuna, no hay buena fortuna, no hay pérdida, no hay ganancia;
Nunca busques tales cosas en la serenidad eterna.
Por años el espejo polvoriento ha continuado sucio,
Ahora, lustrémoslo completamente, de una vez por todas.
¿Quién no tiene pensamientos? ¿Quién es no-nacido?
Si verdaderamente somos no-nacidos,
No somos no-nacidos tampoco.
Pregúntale a un robot si esto no es así.
¿Cómo podemos realizarnos a nosotros mismos
A través de acciones virtuosas y buscando al Buda?
Libera lo que has aprehendido sobre la tierra, el agua, el fuego, el viento;
Bebe y come como desees en eterna serenidad.
Todas las cosas son temporales y completamente vacías;
Esta es la gran iluminación del Tathagata.
Lo temporal, lo vacío y la iluminación
Estas son las verdades finales del Budismo;
Guardarlas y enseñarlas es la verdadera devoción de la Sangha.
Si no estás de acuerdo por favor pregúntame.
Arranca directamente la raíz de todo,
Este es el mismo pináculo del sello del Buda.

No puedo responder a ninguna inquietud en relación con las hojas y a las ramas.
Las personas no reconocen la Joya-que-es-y-no-es [Mani].
Viviendo íntimamente con el Tathagata-garba,
Él opera nuestra vista, nuestro oído, nuestro olor, nuestro sabor,
nuestra sensación y nuestra atención alerta;
Y todos ellos están vacíos, sin embargo no lo están.
Los rayos que brillan desde la Joya-que-es-y-no-es [Mani]
Tienen la forma completa de la no-forma.
Clarifica los cinco ojos y desarrolla los cinco poderes;
Este no es un trabajo intelectual – sólo realízalo, sólo conócelo.
No es difícil mirar las imágenes en un espejo,
Pero ¿quién puede sostener la luna en el agua?
Siempre trabajando solo, siempre caminando solo,
El iluminado va por el camino libre al Nirvana
Con la melodía que es antigua y clara en espíritu
Y naturalmente elegante en estilo,
Pero con un cuerpo que es fuerte y prominente,
Pasando por el mundo desapercibido.
Sabemos que los hijos e hijas de Shakya
Son pobres en cuerpo, pero no en el Tao.
En su pobreza, ellos siempre usan harapos,
Pero ellos tienen el tesoro de la joya inapreciable en su interior.
Esta joya inapreciable nunca puede gastarse
Aunque ellos la den libremente para ayudar a las personas con que se encuentran.
Dharmakaya, Sambogakaya, Nirmanakaya,
Y las cuatro clases de sabidurías
Todas están contenidas en ella.
Las ocho clases de emancipaciones y los seis poderes universales
Todos son expresados sobre el fundamento de su mente.
El mejor estudiante va directamente al final,
Los otros son muy aprendidos pero su fe es incierta.
Remueve la vestimenta sucia de tu propia mente;
¿Por qué debes hacer gala de tus esfuerzos externos?
Algunos pueden difamar, algunos pueden abusar;
Ellos tratan de encender fuego en el cielo con una antorcha
Y terminan meramente extenuándose a sí mismos.
Escucho su escándalo como si eso fuera la ambrosía de la verdad;
Inmediatamente todo se derrite
Y entro en el lugar que está más allá de los pensamientos y las palabras.
Cuando considero la virtud de las palabras abusivas,
Encuentro que el escándalo-revoltoso es mi buen maestro.
Nosotros no llegamos a enojarnos con el chisme,
Y no tenemos necesidad de la paciencia y la compasión poderosas.
Ser maduro en el Zen es ser maduro en expresión,
Y la brillantez de la luna llena de dhyana y de prajna
No declina ni languidece ni se paraliza en el vacío.
No solamente puedo yo sostener la iluminación completa por mí mismo,
Sino que todos los cuerpos de los Budas, como las arenas del Ganges,
Pueden llegar a despertarse exactamente de alguna forma.

El rugido-del-león incomparable de la doctrina
Hace añicos los cerebros de las cien clases de animales.
Incluso el rey de los elefantes huirá, olvidando su orgullo;
Solamente el dragón celestial escucha calmadamente, con pura delicia.
He vagado sobre ríos y mares, he cruzado montañas y arroyuelos,
He visitado maestros, preguntado acerca del Camino en entrevistas personales;
Dado que he reconocido al Sexto Maestro Fundador del Ts'ao Ch'i,
Sé lo que está más allá de la relatividad del nacimiento y la muerte.
Caminar es Zen, sentarse es Zen;
Hablando o silente, activo o quieto, la esencia está en paz.
Hasta enfrentándose a la espada de la muerte, nuestra mente es inmovible;
Hasta tomando veneno, nuestra mente está quieta.
Nuestro maestro Shakyamuni, conoció al Buda Dipankara
Y por muchos eones él se entrenó como Kshanti el ascético.
Muchos nacimientos, muchas muertes;
Estoy sereno en este ciclo, no hay fin para él.
Dado que abruptamente realicé lo no-nacido,
No tengo razón para la felicidad o la angustia
En el honor o el deshonor.
He entrado al silencio y la belleza de las montañas recónditas;
En el valle profundo subyacente a los elevados precipicios,
Me he sentado bajo los viejos árboles de pino.
El zazen es mi cabaña rústica
En paz, solo, y verdaderamente cómodo.
Cuando verdaderamente despiertas,
No tienes un mérito formal.
En la multiplicidad del mundo relativo,
No puedes encontrar tal libertad.
El mérito centrado en el yo trae el júbilo del mismo cielo,
Pero es como tirar una flecha al cielo;
Cuando la fuerza se agota, ella cae a la tierra,
Y entonces todo va mal.
¿Por qué esto debe ser mejor
Que el camino verdadero de lo absoluto,
Directamente penetrando el fundamento del Tathagata?
Simplemente sostén la base
Y no te ocupes de las ramas.
Es como la luna de plata
Encerrada en una bella esmeralda.
Ahora entiendo esa joya-que-es-y-no-es
Y mi logro es el logro sin final de cada uno.
La luna brilla sobre el río,
El viento sopla a través de los pinos
¿La providencia de quién es este largo y bello atardecer?
La joya de la naturaleza Búdica de la moralidad
Está impresa en el fundamento de mi mente,
Y mi manto es el rocío, la rana, la nube, y la bruma.
Una vez una escudilla fue suficiente para calmar los dragones
Y una vara separaba los tigres hostiles;

Los aros de la vara cascabeleaban musicalmente.
La forma de esas expresiones no debe tomarse a la ligera;
La vara atesorada del Tathagata
Tiene sugerencias radicales para que nosotros las sigamos.
El despierto no busca la verdad
No arranca la ilusión.
La verdad y la ilusión son ambas vacantes y sin forma,
Pero esta no-forma ni está vacía ni no está vacía;
Es la verdaderamente real forma del Tathagata.
La mente-espejo es clara, así que no hay obstáculos.
Su brillantez ilumina al universo
En sus profundidades y en cada grano de arena.
Las cosas incontables del cosmos
Son todas reflejos en la mente,
Y esta claridad total está más allá de lo interno y lo externo.
El vivir en la nada es ignorar la causa y el efecto;
Este caos solamente guía al desastre.
Él que se agarra a lo vacante, rehusando las cosas del mundo,
Escapa de hundirse pero salta en el fuego.
El sostener la verdad y rehusar la ilusión
Estas son mentiras diestras.
Los estudiantes que hacen zazen por tales mentiras
Aman el robo en sus propios hijos.
Ellos pierden el tesoro del Dharma;
Pierden el poder acumulado;
Y este desastre los guía directamente hacia el pensamiento dualístico.
Por lo tanto el Zen es la realización completa de la mente,
El corte completo de la ilusión,
El poder de la visión inteligente penetrando directamente a lo no-nacido.
Los estudiantes virtuosos sostendrán la espada de la sabiduría;
El filo de prajna es una llama diamantina.
No solamente corta el conocimiento inútil,
Sino que también extermina la ilusión.
Ellos rugen con el trueno del Dharma;
Ellos golpean el tambor del Dharma;
Ellos esparcen las nubes de amor, y vierten la lluvia nectarina.
Sus huellas gigantescas nutren ilimitadamente los seres;
Sravaka, Pratyeka, Bodhisattva todos están iluminados;
Cinco clases de naturalezas humanas todas están emancipadas.
En lo alto de los Himalayas, solamente crece la hierba fei-ni.
Aquí las vacas producen una leche pura y deliciosa,
Y yo disfruto esta comida continuamente.
Una naturaleza completa pasa a todas las naturalezas;
Un Dharma universal encierra todos los Dharmas.
Una luna se refleja en muchas aguas;
Todas las lunas-en-el-agua llegan de una luna.
El cuerpo del Dharma de todos los Budas ha entrado en mi propia naturaleza,
Y mi naturaleza llega a ser una con el Tathagata.
Un nivel contiene completamente todos los niveles;

No es materia, mente ni actividad.
En un instante ochenta mil enseñanzas son logradas;
En un pestañar la maldad de eones es destruida.
Todas las categorías no son categorías;
¿Qué relación tienen ellas con mi discernimiento?
Más allá del tributo, más allá de la culpa,
Como el espacio mismo que no tiene fronteras.
Aquí y ahora mismo está la eternidad completa y serena,
Si buscas en cualquier otra parte, no la verás.
No puedes asirla, no puedes rehusarla;
En el medio de la no-ganancia,
En esa condición estás ganando.
Ella habla en silencio,
En el hablar le oyes su silencio.
El gran camino se ha abierto y no hay obstáculos.
Si alguien te pregunta, ¿cuál es tu secta
Y cómo la entiendes?
Yo respondo: el poder del tremendo prajna.
Las personas dicen que eso es positivo;
Las personas dicen que eso es negativo;
Pero ellos no saben, no conocen.
Un camino suave, un camino duro
Incluso el cielo no lo puede imaginar.
He continuado mi zazen por muchos eones;
No digo esto para confundirte.
Levanto la bandera del Dharma y presento nuestra enseñanza;
Es la doctrina clara del Buda
Que la encontré con mi maestro Hui-Neng.
Mahakashyapa llegó a ser el sucesor del Buda,
Recibió la lámpara y la pasó.
Veintiocho generaciones de maestros en India,
Entonces hacia extranjero a través de los mares y los ríos hasta nuestra tierra
Bodhidharma llegó como nuestro primer fundador,
Y su manto, como todos sabemos, pasó a través de seis maestros aquí,
¿Y cuántas generaciones han de venir que puedan obtener el camino?
Nadie sabe.
La verdad no se propone;
Lo falso es básicamente vacante.
Aparta a ambas, la existencia y la no-existencia,
Entonces, incluso lo no-vacante está vacante.
Las veinte clases de vacío no tienen bases,
Y la unidad del ser del Tathagata
Es naturalmente la semejanza.
La mente es la base, el fenómeno es el polvo;
Sin embargo ambos son como una mancha en un espejo.
Cuando la mancha es limpiada,
La luz comienza a brillar.
Cuando ambos, la mente y el fenómeno son olvidados,
Entonces, llegamos a ser naturalmente genuinos.

¡Ah, el mundo materialista degenerado!
Las personas son infelices; ellas encuentran difícil el auto-controlarse.
Desde los siglos, desde Shakyamuni, los puntos de vista falsos son profundos,
Los demonios son fuertes, el Dharma es débil, los conflictos son muchos.
Las personas escuchan la doctrina del Buda de la inmediatez,
Y, si ellas la aceptan, los demonios serán aplastados
Tan fácil como una teja.
Pero ellos no pueden aceptarla, ¡qué pena!
Tu mente es el origen de la acción;
Tu cuerpo es el agente de la calamidad;
Ni te apenes ni culpes a nadie más.
Si no buscas una invitación al infierno,
Nunca difames la enseñanza verdadera del Tathagata.
En la arboleda de sándalo, no hay otros árboles.
Sólo el león vive en ese bosque lujoso y profundo,
Rondando libremente en un estado de paz.
Otros animales y las aves permanecen alejados.
Sólo el leoncito sigue a sus padres,
Y a los tres años de edad ruge vociferadamente.
¿Cómo puede el chacal perseguir al rey del Dharma
Incluso con cientos de miles de artificios demoníacos?
La doctrina del Buda de la honestidad
No es un asunto para la emoción humana.
Si dudas esto o sientes la incertidumbre,
Entonces debes discutirlo conmigo.
Este no es un reino libre de la montaña del ego de un monje.
Me temo que tu entrenamiento te pueda guiar a puntos de vista erróneos
De un alma permanente o una extinción completa.
Ser es no ser; no-ser es no no-ser;
Pierde la regla por un pelo,
Y te has alejado cientos de millas.
Entendiéndolo, el niño-dragón abruptamente logra la Budeidad;
Confundiéndolo, el gran escolar cae en el infierno.
Desde mi juventud compilé estudios tras estudios,
En sutras y sastras busqué y rebusqué,
Clasificando términos y formas, absorto hasta la fatiga.
Entré en el mar para contar en vano las arenas
Y entonces el Tathagata me reprendió gentilmente
A medita que leí "¿Qué beneficio hay en contar el tesoro de tu vecino?"
Mi trabajo ha sido disperso y enteramente inútil,
Por años fui polvo soplado por el viento.
Si la naturaleza-semilla es errónea, surge la confusión,
Y la doctrina de Buda de la inmediatez no puede ser obtenida.
Los estudiantes Shravaka y Pratyeka pueden estudiar intensamente
Pero ellos carecen de aspiración.
Otros pueden ser muy listos,
Pero ellos carecen de prajna.
Estúpidos, inmaduros,
Ellos suponen que hay algo en un puño vacío.

Ellos confunden el dedo índice con la luna (el dedo que la señala)
Ellos son soñadores inoperantes perdidos en la forma y la sensación.
Sin suponer nada, vemos claramente el Tathagata. Esto es llamado verdaderamente
Kwan Yin, el Bodhisattva que ve libremente.
Cuando hemos despertado encontramos los obstáculos kármicos fundamentalmente vacíos.
Pero cuando no hemos despertado, debemos pagar todas nuestras deudas.
A los hambrientos se les sirve un banquete de rey,
Y ellos no pueden comer.
El enfermo encuentra al rey de los doctores;
¿Por qué ellos no pueden recuperarse?
La práctica del Zen este mundo egoísta
Este es el poder de la visión sabia.
El loto vive en el medio del fuego;
Él nunca es destruido.
Pradhanashura rompió los preceptos más solemnes;
Pero continuó para realizar lo no-nacido.
La Budeidad que obtuvo en ese momento
Vive con nosotros ahora en nuestro tiempo.
¡El incomparable rugido del león de la doctrina!
Qué triste es que las personas son obstinadamente ignorantes;
Simplemente sabiendo que la ofensa obstruye la iluminación,
Sin mirar el secreto de la enseñanza del Tathagata.
Dos monjes fueron culpables de asesinato y carnalidad.
Su líder, Upali, tenía la luz de un gusano-brillante;
Él simplemente añadió eso a sus culpas.
Vimalakirti clarificó sus dudas inmediatamente
A medida que el sol derretía el hielo y la nieve.
El poder extraordinario de la emancipación
Trabaja maravillas innumerables como las arenas del Ganges.
A esto le ofrecemos ropa, comida, cama y medicina.
Diez mil piezas de oro no son suficientes;
Aunque destroces tu cuerpo
Y tus huesos lleguen a ser polvo,
Eso no es pago suficiente para recompensar.
Una palabra vívida sobrepasa a millones de años de práctica.
El Rey del Dharma merece nuestro mayor respeto.
Los Tathagatas, innumerables como los granos de arena del Ganges,
Todos prueban este hecho por su realización o logro.
Ahora sé lo que la Joya-Mani es:
Aquellos que creen en esto lo obtendrán como resultado.
Cuando verdaderamente vemos, no hay nada.
No hay persona, no hay Buda.
Las cosas innumerables del universo
Son simplemente burbujas sobre el mar.
Los sabios sagaces son como destellos de relámpagos
De cualquier modo que el hierro candente brote alrededor de mi cabeza,
Con la totalidad brillante de dhyana y prajna
Nunca pierdo mi ecuanimidad.
Si el sol llega a enfriarse, y la luna a calentarse,

La maldad no puede quebrantar la verdad.
El carruaje del elefante se mueve como una montaña,
¿Cómo la mantis puede obstaculizar el camino?
El gran elefante no vagabundea en el camino del conejo.
La gran iluminación no se preocupa con detalles.
No deprecies el cielo mirándolo a través de un tubo.
Si todavía no entiendes,
Te lo estableceré.

LOS 700 NOMBRES DE LA DIOSA

Veneración de los nombres de la Madre del Haidakhandesvari Sapta Sati.

Sri Haidakhandesvari Mahamaya, la Diosa creadora de la Suprema Ilusión.

Esta recitación de los setecientos nombres de Sri Haidakhandesvari Devi, la Diosa de Herakhan creadora del Nuevo Mundo, se ha realizado para complacer a Sri Bhagavan Haidakhan (el Señor de Herakhan, del Nuevo Mundo)-

1**. Om sri haidakhandesvaryai namah**- Om. Me inclino ante Haidakhandesvari, la Madre Divina creadora del Nuevo Mundo 2. **Om sri sadgurorhridayasthitayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que siempre reside en el corazón del Maestro supremo.
3. **Om ambayai namah** - Om. Me inclino ante la Madre Divina.
4. **Om ananda rupayai** - Om. Me inclino ante Aquella cuya forma es gozo.
5. **Om atma ahalda dayinyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que da alegría al alma.
6. **Om apara karunabhavayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que está llena de misericordia sin límites.
7. **Om paramba namaha** - Om. Me inclino ante Aquella que es la Madre Suprema.
8. **Om abhista siddhidayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que colma todos los deseos.
9. **Om Durgayai namah** - Om. Me inclino ante la Madre como guerrera.
10. **Om sarvadeva namaskritayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es adorada por todos.
11. **Om ambikayai namah** - Om. Me inclino ante la Madre bienamada.
12. **Om yagadambikayai namah** - Om. Me inclino ante la Madre del universo.
13. **Om paramesanyai namah** - Om. Me inclino ante la Diosa suprema.
14. **Om srutinutayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella glorificada por los Vedas.
15. **Om ugrayai namah** - Om. Me inclino ante la Diosa del conocimiento.
16. **Om karalayai namah** - Om. Me inclino ante la Diosa que inspira terror.
17. **Om sivadayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que da buena fortuna.
18. **Om mandahasam vibratyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella cuya cara es divinamente hermosa.
19. **Om jnanaurtyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la encarnación del conocimiento.
20. **Om isvaryai namah** - Om. Me inclino ante la dama divina.
21. **Om yogamayayai namah** - Om. Me inclino ante la Madre por cuyo poder yóguico se crea la ilusión.
22. **Om sriyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es prosperidad.
23. **Om visvabhartryai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que sostiene el mundo.
24. **Om mohandha karahantryai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que destruye la oscuridad y el apego.
25. **Om sardayai namah** - Om. Me inclino ante la Diosa del conocimiento.
26. **Om mahendryai namah** - Om. Me inclino ante la Diosa del Cielo.
27. **Om mano guiayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que lee las mentes.
28. **Om ni ya yana yayadayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que da la victoria a sus devotos.
29. **Om saktyai namah** - Om. Me inclino ante la energía divina.

30. **Om raudrayai namah** - Om. Me inclino ante la Diosa de la ira.
31. **Om sakala suranutayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es adorada por todas las divinidades.
32. **Om matre namah** - Om. Me inclino ante Ella como madre.
33. **Om vaisnavyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es devota del Señor Vishnú.
34. **Om visvadhatryai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que cuida el universo.
35. **Om savitryai namah** - Om. Me inclino ante la Diosa del sol.
36. **Om veda matre namah** - Om. Me inclino ante la Madre de los Vedas.
37. **Om tapana tarunabhayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la luz del sol.
38. **Om visva vandyayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es adorada por todo el universo.
39. **Om kalyai namah** - Om. Me inclino ante la Diosa del tiempo como destructor.
40. **Om sakala bhaya hartryai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que elimina todo el miedo.
41. **Om siddhi datryai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que da protección divina.
42. **Om mani mukuta dharayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que lleva una corona de piedras preciosas.
43. **Om varunyai namah** - Om. Me inclino ante la Diosa de las aguas.
44. **Om kripalyai namah** - Om. Me inclino ante la que sostiene un cráneo.
45. **Om sarva mangala datryai namah** - Om. Me inclino ante Aquella dadora de cosas favorables.
46. **Om bhiti hantryai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que elimina el miedo.
47. **Om istadatryai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que colma los deseos más escogidos.
48. **Om tribhuvana jananyai namah** - Om. Me inclino ante la Madre de los tres mundos.
49. **Om nityayai namah** – Om. Me inclino ante la que es eterna.
50. **Om kalyana datryai namah** - Om. Me inclino ante la que da la liberación.
51. **Om raksikayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que protege.
52. **Om aisvaryenabhipurnayai namah** - Om. Me inclino ante la Diosa que es la encarnación de la magnificencia.
53. **Om sarva sampatpradatryai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que da toda riqueza 54. **Om raksitryai namah** - Om. Me inclino ante la Diosa como protectora.
55. **Om Laksmyai namah** -Om. Me inclino ante la Diosa de la fortuna.
56. **Om pamalayayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que reside en el loto .
57. **Om suranutayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es adorada por los dioses.
58. **Om sabalayai namha** - Om. Me inclino ante Aquella que está llena de poder.
59. **Om taryai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que guía a las almas a través del mar de la vida.
60- **Om visvarti hantryai namah**- Om. Me inclino ante Aquella que elimina los problemas del universo.
61. **Om candikayai namah** - Om. Me inclino ante la Diosa como guerrera
62. **Om jagadavalambayai namaj** - Om. Me inclino ante Aquella que es el apoyo del universo.
63. **Om visvesvaryai namah** - Om. Me inclino ante Aquella en la cual todo el universo está contenido.
64. **Om jananyai namah** -Om. Me inclino ante Aquella que da nacimiento a todo.
65. **Om saranyayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que acepta la entrega de los que la veneran.
66. **Om varadayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que otorga bendiciones.
67. **Om rajesvaryai namah** - Om. Me inclino ante Aquella de real majestad.
68. **Om rastravardhanyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que da dominio.
69. **Om satranaparayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la salvadora de todo.
70. **Om suresvaryai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que salva a todos los seres.

71. **Om sarvesvaryai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la Diosa de los dioses.
72. **Om sankaryai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la consorte del Señor Sankara.
73. **Om sivayai namah** - Om. Me inclino ante la consorte del Señor Siva.
74. **Om jayankaryai namah** - Om. Me inclino ante la dadora de la victoria.
75. **Om kripasudhavarsanyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que siempre derrama el néctar de la gracia.
76. **Om loka vanditayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es adorada por todos los mundos.
77. **Om svarupa salinyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que está llena de belleza.
78. **Om sansara samudra tarinyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que ayuda a cruzar el océano de la vida.
79. **Om munindra hritpadmaguhaviharinyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que reside en el corazón de loto del Rey de los Sabios.
80. **Om duritapaharinyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que elimina los pecados y las penas.
81. **Om ananda rupayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella cuya forma es pura bendición.
82. **Om citisakti diptayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que brilla con el poder de la consciencia.
83. **Om vidhayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la hacedora del destino
84. **Om parayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que está más allá de todas las cosas.
85. **Om braharasanubhutai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la experimentadora de la alegría.
86. **Om karunyapurnayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que está llena de misericordia.
87. **Om gurumurtirupayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que tiene la forma del Maestro
88. **Om devyai namah** - Om. Me inclino ante Ti diosa.
89. **Om jagadisvaryai namah** - Om. Me inclino ante que es la Diosa del universo.
90. **Om siddhesvaryai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la diosa de la perfección.
91. **Om jagajjivanyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la vida del universo.
92. **Om janma jvara roga vaidyayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es el médico que cura la fiebre de los ciclos de renacimiento.
93. **Om adyayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es el poder del comienzo.
94. **Om haidkhanda vasinyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que reside en Haidakhan.
95. **Om sarvalokamahesvaryai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la gran diosa de todos los mundos.
96. **Om dayamurtidharayai namah** -Om. Me inclino ante Aquella que ha tomado la forma de la misericordia.
97. **Om paravace namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es sonido inaudible.
98. **Om parama vidyayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es el conocimiento del más allá.
99. **Om sivasya hridayesvaryai namah** - Om. Me inclino ante la Diosa en el corazón del Señor Siva.
100. **Om sarvasruti nutayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es glorificada en los cuatro Vedas.
101. **Om divyayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la divinidad en sí misma.
102. **Om ainkaryai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es el sonido "aim".
103. **Om murtyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que toma la forma de una imagen (estatua).

104. **Om aksarayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es indestructible.
105. **Om sphatikaccha prabhayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es transparente como el cristal.
106. **Om sastiulyavarananayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella cuya cara divina es como la luna.
107. **Om isatsmeramukhyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es el poder supremo.
108. **Om bhavyayai namah** - Om. Me inclino ante Ella que es la perfecta belleza.
109. **Om amritaughapravarsanyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que derrama el néctar del amor.
110. **Om susmitadharayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella cuya cara tiene una sonrisa hermosamente divina.
111. **Om sonasubhramasivarnetrapadmavibhusitayai** - Om. Me inclino ante Aquella cuyos ojos de loto son de un color rojizo, blanco y negro.
112. **Om bhasvarapanga subhagauai namah** - Om. Me inclino ante Aquella de la que cada uno de sus órganos es una fuente de luz.
113. **Om prasada sumukhyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella cuya naturaleza es por siempre alegre.
114. **Om bimbosthasuvira jitayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que tiene hermosos labios rojos.
115. **Om subhasvarayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella cuya voz es de lo más dulce.
116. **Om manibhusanayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que lleva ornamentos de piedras preciosas.
117. **Om siddhaih sanstutayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es alabada por todas las almas perfeccionadas.
118. **Om paramesvaryai namah** - Om. Me inclino ante la Diosa suprema.
119. **Om purnayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la perfección misma.
120. **Om paramayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es suprema en todo.
121. **Om vidyayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es todo conocimiento.
122. **Om adyayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es el poder del origen.
123. **Om mayayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es el poder de la ilusión.
124. **Om sivadayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la dadora de todas las cosas favorables.
125. **Om nityayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es eterna.
126. **Om jagattrayahitaisinyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la caritativa.
127. **Om tapatrayahantryai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que elimina los tres tipos de dolor (físico, mental, espiritual).
128. **Om trayambaka patnyai namah** - Om. Me inclino ante la consorte de Triambaka, el aspecto curador del Señor Siva.
129. **Om trailokya vanditayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es adorada en todos los tres mundos.
130. **Om sarvagatayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es omnipresente.
131. **Om katyayanyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que colma todos los deseos.
132. **Om jadanandakarinyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que da gozo al mundo.
133. **Om bhavatarinyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que transporta las almas por el mar de la vida.
134. **Om sarva sampatpradayinyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que da toda la prosperidad.
135. **Om haidakhandaviharinyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que mora feliz en Haidakhan.

136. **Om ripudarpadalanyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que aplasta el orgullo del enemigo.
137. **Om bhukti mukti pradayinyai namha** - Om. Me inclino ante Aquella que da alegría y disfrute mundanos.
138. **Om sarva vyadhiaryai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que elimina toda la enfermedad.
139. **Om sarvadurgati harinyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que elimina las calamidades.
140. **Om tarinyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que nos lleva más allá de todo.
141. **Om tarani prakhyayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es el bote con el que cruzar el océano de la vida.
142. **Om tarayai namaha** - Om. Me inclino ante Aquella que es Tara, quien mató al demonio Tarakasura.
143. **Om dukhanivarinyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que elimina el dolor.
144. **Om dadimi puspa sankasa vadanambho jabusitayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella cuya cara de loto es como la flor dadimi.
145. **Om satrunam mohanyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que atrae incluso a los enemigos.
146. **Om mayayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es el poder de la ilusión.
147. **Om mahavidiyayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es un gran conocimiento.
148. **Om purnendu susuma purnayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella cuya luz brilla como la luna llena.
149. **Om piyusa varsinyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que derrama el néctar.
150. **Om padmayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que mora en el loto.
151. **Om sriyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la Diosa dadora de prosperidad.
152. **Om mahesvaryai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la consorte de Mahesa.
153. **Om saranyayai** - Om. Me inclino ante Aquella que acepta la entrega.
154. **Om sivadayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la dadora de todas las cosas auspiciosas.
155. **Om sivadutyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la mensajera de Siva.
156. **Om siva priyayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la bienamada de Siva.
157. **Om isvaresvaryai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la Diosa de dioses.
158. **Om sarva jnayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es omnisciente.
159. **Om sarvadhyaksayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es el poder principal.
160. **Om daksa tanyayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la hija de Prajapati Daksa.
161. **Om mahisa mardinyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que mató al demonio Mahisa.
162. **Om mahamayayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la gran ilusión.
163. **Om mahavidyayai namah** 1- Om. Me inclino ante Aquella que es gran conocimiento.
164. **Om paramhansa hridayabja nivasinyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que mora en el corrazón de loto de las almas altamente realizadas.
165. **Om sabda brahmamayayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es el poder del sonido "Om".
166. **Om nityayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es eterna.
167. **Om paramesvaryai namah** 1- Om. Me inclino ante la Gran Diosa.
168. **Om sansara tapa samanyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la destructora del dolor del mundo.
169. **Om jnana jneya svarupayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es el conocimiento y el objeto de conocimiento.
170. **Om nada bindumayayai namah** - Om. Me inclino ante Aquello que es sonido y luz divinos.
171. **Om jagatkayayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es el cuerpo del universo entero.

172. **Om haidakhandeh sivasya hridayasthitayai na namah** - Om. Me inclino ante Aquella que reside en el corazón de Haidakhandi Siva.

173. **Om siddhasrama vihara rasikayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que mora feliz en Siddhasrama.
174. **Om siddha siddhesa vandi tanghri saroruhay namah** - Om. Me inclino ante Aquella cuyos hermosos ojos de loto son alabados por todas las almas perfeccionadas.
175. **Om caranasrita sarvasvayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es todo para Sri Caranasrita.
176. **Om kriparupesvaryai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la encarnación de la misericordia.
177. **Om anaghayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que no tiene mancha.
178. **Om trailokyasantranatatparyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que está siempre dispuesta a proteger a los tres mundos.
179. **Om sarvajnayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que conoce todo.
180. **Om sarva nilayayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella da refugio a todos.
181. **Om sarva sadana siddhidayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la dadora de éxito a toda práctica espiritual.
182. **Om vancha kalpalatayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la colmadora de deseos.
183. **Om divyayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la encarnación de la divinidad.
184. **Om kadamba kusuma priyayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que ama la flor kadamba.
185. **Om mohinyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la encantadora de todo.
186. **Om mahamayayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es el Poder supremo de la ilusión.
187. **Om mahesvaryai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la consorte de Mahesvara.
188. **Om daridrya dainya samanyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que elimina la pobreza y la miseria.
189. **Om padmaraga manipriyayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que ama el precioso rubí.
190. **Om purnayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la perfección.
191. **Om visvambharyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que sostiene el universo.
192. **Om isanyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es el Poder divino principal.
193. **Om annapurnayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que da nutrición en abundancia.
194. **Om jagadananda dayinyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que da gozo al universo.
195. **Om kalpa prasuna mahabhirbusitayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que lleva la hermosa guirlanda de de la flor celestial de los tres tiempos.
196. **Om varadayinyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la dadora de dones.
197. **Om baktibhista pradayinyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que colma todos los deseos de Sus devotos.
198. **Om danesvaryai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que da riqueza y prosperidad.
199. **Om yamaninathalekhalankrita kuntalayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella cuyo pelo es oscuro como el Señor de la Noche.
200. **Om bhogamoksa pradayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que colma los deseos mundanos y otorga la liberación.
201. **Om kalpavallinam sumandapa puspasusobhitayai** - Om. Me inclino ante Aquella que se sienta en estrados decorados con las flores del árbol del tiempo.
202. **Om vancha kalpalatayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que colma todos los deseos.
203. **Om padmasana vira jitayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que mora en el loto.
204. **Om muktabhusita sarvanga bhusitayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella cuyo cuerpo

entero está cubierto con ornamentos de perlas.
205. **Om nava vidruma varnadhyayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es adorada con

flores frescas.
206. **Om dhyeya rupayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es el objeto de meditación.
207. **Om sarvagatayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es omnisciente.
208. **Om tripura sundaryai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la más hermosa de todos los tres mundos.
209. **Om sabda brahma mayayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que está presente en todos los sonidos.
210. **Om matre namah** - Om. e inclino ante la Madre Divina.
211. **Om candikayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que mató al demonio Canda.
212. **Om darpanasinyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que destruye todo orgullo.
213. **Om tarasvinyai namah** -Om. Me inclino ante Aquella que es tan rápida como el viento.
214. **Om bhayanasinyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que aniquila el miedo.
215. **Om nisumba mathanyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que corneó al demonio Nisumba
216. **Om devadanava sanstutayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es alabada tanto por dioses como por demonios.
217. **Om raktabijasya sonitaughasutarpitayai** - Om. Me inclino ante Aquella que bebió la sangre de Raktabija.
218. **Om mahisa mardinyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que mató al demonio Mahisa.
219. **Om rana candikaya namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la reina del campo de batalla.
220. **Om katghariya sthitayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que vive en el Katgharia Asrama.
221. **Om ramyayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es de belleza suprema.
222. **Om trailokya vanditayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella a la que los tres mundos le ofrecen sus respetos.
223. **Om amandananda sandoha puritayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que otorga el gozo a través de la acción.
224. **Om vedamurtimayayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la encarnación de los Vedas.
225. **Om sasvatayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es omnipresente.
226. **Om yugadharinyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que está en toda la eternidad.
227. **Om sankha cakra gadahastayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que sostiene el disco divino de cuerno de concha.
228. **Om sarvadevanamaradhyayai namah** - Om. Me inclino ante aquella que es adorada por todos los dioses.
229. **Om bhagadheyinyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la protectora de todos los dioses.
230. **Om bhadra kalyai namah** - Om. Me inclino ante la diosa Kali en su aspecto sereno.
231. **Om mahadeva priyankaryai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es amada por Mahadeva.
232. **Om kalyaninyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es benevolente.
233. **Om mangaladayinyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que otorga todas las cosas auspiciosas.
234. **Om saranagata santrana tatparayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que ayuda a todos los que se entregan totalmente.
235. **Om hara vallabhayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la amada del Señor Hara

(Siva).
236. **Om sristimayayai namah** - Om. Me inclino ante la Madre de los eones.
237. **Om purusarthapradayinyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la raíz de toda acción.
238. **Om suddha buddhi pradayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que da pura inteligencia divina.
239. **Om anantayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es infinita.
240. **Om sarva saubhagyadayinyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que reside en la cueva de Haidakhan.
241. **Om haidakhanda guhaviharinyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que reside en la cueva de Haidakhan.
242. **Om tarayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que brilla como una estrella.
243. **Om tarakasura ghatinyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que mató al demonio Tarakasura.
244. **Om jagatdhatryai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que sostiene al universo.
245. **Om dhanyayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la reina de la excelencia.
246. **Om abhista siddhidattryai** - Om. Me inclino ante Aquella que otorga dones ilimitados.
247. **Om nandayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la encarnación del gozo.
248. **Om muktipradayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que da la liberación.
249. **Om sristi sthiti pradayinyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la creadora de todo tiempo.
250. **Om nirgunayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que está más allá de las tres cualidades.
251. **Om buddhivanibhyamatitayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que está más allá de la sabiduría y del discurso.
252. **Om visva vanditayai namah** - Om. Me inclino ante Aquello ante quien se inclina todo el universo.
253. **Om parasaktyai namha** - Om. Me inclino ante Aquella que es Gran Energía.
254. **Om paravidyayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es el conocimiento supremo.
255. **Om parasantyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la paz primordial.
256. **Om paratparayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es el absoluto.
257. **Om sarvagunadhyaksayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que domina todos los gunas.
258. **Om brahma visnu sivastutayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la gloria cantada por Brahma, Visnú y Siva.
259. **Om dayarupa dharayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la encarnación de la compasión.
260. **Om bhavyayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es suprema.
261. **Om dayadhinayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que otorga la misericordia.
262. **Om jnana joti pradayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que da la luz del conocimiento.
263. **Om sarvesvarya samanvitayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la energía del Absoluto.
264. **Om brahmanah saktyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la energía del Absoluto.
265. **Om loka sristi vidhayinyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la controladora de todo el tiempo.
266. **Om visva mangala dayinyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la otorgadora de buena fortuna por todo el universo.
267. **Om visva brahmanda posinyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que sostiene el

universo.
268. **Om sristi sanhara karinyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que destruye todo el tiempo.
269. **Om hrim srim mahamayayai namah** - Om. Me inclino ante la Gran Madre que se encarna en el sonido "Hrim" y "Srim".
270. **Om jnaninamapi mohinyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que encanta por Su conocimiento supremo.
271. **Om parama divyayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la más divina.
272. **Om lokaraksana tatparayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que está siempre dispuesta a proteger a la gente.
273. **Om cinmaya rupayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la encarnación del espíritu supremo.
274. **Om bhuvanesvaryai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la reina de todos los mundos.
275. **Om jneya jnana svarupayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la dadora del conocimiento y la encarnación del conocimiento.
276. **Om siddhi devyai namah** - Om. Me inclino ante la Diosa de los Poderes.
277. **Om sarva devanamraksikayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la protectora de todos los dioses.
278. **Om bhava mocanyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que libera de los ciclos de la vida.
279. **Om danava mardinyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que aniquila a los demonios.
280. **Om rana candikayai namah** - Om. Me inclino ante la Diosa del campo de batalla.
281. **Om sidhupanena arunayitalocanayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella cuyos ojos son rosa al beber el vino embriagador.
282. **Om mahakayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella cuyo cuerpo es gigantesco.
283. **Om vedavada sanstutayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que tiene todo el conocimiento de los Vedas.
284. **Om bhava siddhi pradayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que destruye los ciclos de la vida.
285. **Om abhistavaradayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que da dones innumerables.
286. **Om sarva siddhi pradayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que da todos los poderes.
287. **Om pitapuspangaragabhusitayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que está adornada con flores amarillas.
288. **Om siddhidayinyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que otorga dones.
289. **Om durgatinasinyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que destruye todo mal.
290. **Om trikaladarsanyai** - Om. Me inclino ante Aquella que contempla a todos los tres mundos.
291. **Om kalavinasanyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que aniquila el tiempo.
292. **Om sailendra satputrai namah** - Om. Me inclino ante la hija (Paravati) de las montañas (Himalayas).
293. **Om bramacarinyai namah** - Om. Me inclino ante la diosa célibe.
294. **Om daksa sutayai namah** - Om. Me inclino ante la hija (Sati) del rey Daksa.
295. **Om satyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es Verdad.
296. **Om mangala dayinyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que da todas las cosas favorables.
297. **Om parvatyai namah** - Om. Me inclino ante la hija de las montañas.
298. **Om paramodarayai namah** - Om. Me inclino ante Aquello que es de lo más generosa.
299. **Om aparnayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que está adornada con hojas secas.
300. **Om bhavanyai namha** - Om. Me inclino ante la diosa Bhavani, dadora de fuerza.
301. **Om vinadharayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que sostiene la vina.
302. **Om devyai namah** - Om. Me inclino ante la diosa.

303. **Om sudhastravayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que está adornada con flores blancas.
304. **Om sabda brahmamayayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es el sonido del absoluto.
305. **Om svetapuspasusobhitayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que está adornada con flores blancas (Sarasvati).
306. **Om svetambarayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella cuyas ropas son blancas.
307. **Om subhrayai namha** - Om. Me inclino ante Aquella que es pura.
308. **Om agharinyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que se lleva el pecado.
309. **Om sriramabhadrapriyayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la amada de Rama.
310. **Om janakanandinyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la hija (Sita) del rey Janaka.
311. **Om avadhanandinyai namah** - Om. Me inclino ante la reina de Ayodhya.
312. **Om maithilatma jayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la más querida para el corazón de los ciudadanos de Mithila.
313. **Om tarinyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que lleva a las almas a través del mar de la vida.
314. **Om sri krisa candrasyahridayabjanivasinyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que vive en el corazón del Señor Krishna.
315. **Om hladinyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la dadora del éxtasis.
316. **Om cinmayayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es inteligencia divina.
317. **Om radhayai namah** - Om. Me inclino ante la reina Radha.
318. **Om sacchidanandadayinyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que da verdad, consciencia, gozo.
319. **Om visvajananyai namah** - Om. Me inclino ante la Madre del universo.
320. **Om visvavasinyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que vive en el universo.
321. **Om ajarayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es eterna.
322. **Om amarayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es inmortal.
323. **Om a jitayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es siempre victoriosa.
324. **Om bhayankarayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que inspira sobrecogimiento.
325. **Om visvamanoharayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que encanta a los tres mundos.
326. **Om ghorarupayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que ataca con terror.
327. **Om jayatyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es siempre victoriosa.
328. **Om papanasinyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que destruye los pecados.
329. **Om sabaryai namah** - Om. Me inclino ante Sabari, la Diosa que mora en el bosque.
330. **Om kiratinyai namah** - Om. Me inclino ante la Diosa como cazadora.
331. **Om abhayadayinyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que otorga la ausencia de miedo.
332. **Om bhadrayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es serena.
333. **Om abhayadaynyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que otorga el don de la ausencia de miedo.
334. **Om aparayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es sin igual.
335. **Om amalayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que no tiene impureza.
336. **Om abhitayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que no tiene miedo.
337. **Om sankaryai namah** - Om. Me inclino ante la consorte del Señor Sankara.
338. **Om amritayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es puro néctar.
339. **Om pratibhayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es única.
340. **Om akarsanyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que atrae.
341. **Om avesanyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la fuente de la impulsividad.
342. **Om aujapun jayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la fuente de luz suprema.
343. **Om tiksnayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la encarnación de la perspicacia.
344. **Om riddhisvarupayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la encarnación de la

abundancia.
345. **Om vriddhirupayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es el poder de incrementar.
346. **Om aujasvinyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es luz.
347. **Om kalyaninyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es benevolente.
348. **Om kasturitilakayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que está adornada por la tilaka de musgo.
349. **Om kesvanutayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es el Señor de Kesava (Krishna).
350. **Om kasturirasaliptangayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es fragante con pasta de musgo.
351. **Om kamacarinyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la fuente del deseo.
352. **Om kirtimatyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la encarnación de la gloria.
353. **Om Kirtimalinyai** - Om. Me inclino ante Aquella que lleva una corona de gloria.
354. **Om kamesvaryai namah** - Om. Me inclino ante la Diosa del deseo.
355. **Om kamarupayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la encarnación del deseo.
356. **Om kamadayinyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la dadora del deseo.
357. **Om kalikayai namah** - Om. Me inclino ante el aspecto oscuro de la Diosa.
358. **Om bhadrayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es toda bondad.
359. **Om kuladheyayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es el ideal de las naciones.
360. **Om krurayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que no tiene misericordia ante el mal.
361. **Om surayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es valiente.
362. **Om kutasthayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la Diosa más elevada de todas.
363. **Om sarvayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la Diosa de todo.
364. **Om kripamayi matre namah** - Om. Me inclino ante la Madre de misericordia.
365. **Om kamaniyayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es hermosa de contemplar.
366. **Om kalavatyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la encarnación del arte.
367. **Om santisanyuktayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la encarnación de la paz.
368. **Om ksamayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la encarnación del perdón.
369. **Om kharpara dharinyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que sostiene el bol de cráneo.
370. **Om digambarayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que está vestida con espacio.
371. **Om sulinyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que está sosteniendo una lanza.
372. **Om arinasanyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que aniquila al enemigo.
373. **Om gadinyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que sostiene la maza.
374. **Om ghoratmayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la encarnación de los miedos mortales.
375. **Om tamaharinyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que aniquila al enemigo.
376. **Om cakradharayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que sostiene el disco divino.
377. **Om catulayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es efervescente con vida.
378. **Om caruhasinyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que tiene una hermosa sonrisa.
379. **Om canda mundavadhayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que mató a los demonios Canda y Munda.
380. **Om krisnayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es el aspecto femenino de Krishna.
381. **Om paracandikayai namha** - Om. Me inclino ante Aquella que es la encarnación de la vastedad.
382. **Om caturvarga pradayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que encarna los cuatro aspectos de la ley divina (rectitud, riqueza, deseo, liberación).
383. **Om candrarupinyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que tiene la belleza de la luna llena.
384. **Om candrananayai namha** - Om. Me inclino ante Aquella que está tan calmada como la luz de la luna.
385. **Om subhruve namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es pureza.

386. **Om candrakantayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella de complexión como la luz de la luna.
387. **Om cinmayayai namah** - Om. Me inclino ante la Madre de la consciencia.
388. **Om citryayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la imagen divina (estatua).
389. **Om citsvarupayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la encarnación de la consciencia.
390. **Om jagaddvitayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la benefactora del universo.
391. **Om visvamayayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es omnipresente en el universo.
392. **Om jagatpujyayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es adorado por todo el universo.
393. **Om jayankaryai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es siempre victoriosa.
394. **Om jayadayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la dadora de la victoria.
395. **Om jayayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la encarnación de la victoria.
396. **Om utpalaksyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que tiene ojos de loto.
397. **Om manibhayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es como una joya.
398. **Om garibhayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la encarnación de la suavidad.
399. **Om candracudayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que está coronada por la luna.
400. **Om cetanayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es consciencia divina.
401. **Om vindhyavasinyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que reside en Vindhyacal.
402. **Om jyesthayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la más mayor de las diosas.
403. **Om sesthayaai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la encarnación de la excelencia.
404. **Om jvalayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la llama divina.
405. **Om jagritikayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es el poder de despertar.
406. **Om karalinyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es aterrorizante de forma sobrecogedora.
407. **Om ekavirayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la primera entre los valientes.
408. **Om durgamalokayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es invencible.
409. **Om durgatiharinyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que destruye todo mal.
410. **Om madhavyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es dulce como la miel.
411. **Om bhramaryai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la abeja divina (macho) que toma el néctar del loto.
412. **Om bramaryai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la abeja divina (hembra) que toma el néctar del loto.
413. **Om vritrasamanyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que mató al demonio Vritra.
414. **Om mrigavatyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es graciosa como el ciervo.
415. **Om sargarahitayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que está más allá de la creación.
416. **Om sambhavyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es benevolente.
417. **Om sphatika prabhayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que brilla como el cristal.
418. **Om duratyayayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que está infinitamente más allá.
419. **Om atmarupinyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es auto-creada.
420. **Om dharinyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que sostiene todo.
421. **Om dhatryai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la Madre que guarda todo.
422. **Om dharanyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la tierra.
423. **Om nirgunayai namh** - Om. Me inclino ante Aquella que está más allá de todas las cualidades.
424. **Om niranjanayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es de lo más pura.
425. **Om prityai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que está llena de amor.
426. **Om patala ni jayayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la reina del submundo.
427. **Om priyadarsinyai namha** - Om. Me inclino ante Aquella que es de lo más hermosa de contemplar.
428. **Om vayasyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que recibe las ofrendas de nuestros

ancestros.
429. **Om vidalyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que puede tomar cualquier forma.
430. **Om bhavaharinyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que puede aniquilar todas las penas mundanas.
431. **Om modanyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que contenta a todos.
432. **Om madhumalinyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la dulzura misma.que corneó al demonio Nisumbha.
433. **Om bhisak varayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es el médico supremo para todas las enfermedades.
434. **Om merudandayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que reside en la médula espinal.
435. **Om manidvipa nivasinyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que reside en el chakra del ombligo.
436. **Om mandavyai namah** - Om. Me inclino ante la Diosa Mandavi.
437. **Om mahadevyai namah** - Om. Me inclino ante la gran Diosa.
438. **Om manjulayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la encarnación de la dulzura.
439. **Om yoginyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que domina todas las formas de Yoga.
440. **Om siddhi vatsalayai namah** - Om. Me inclino ante la cuidadosa Madre divina que está llena de poder.
441. **Om bala posanyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que nutre a sus niños.
442. **Om visvarti hantryai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que destruye las penas mundanas.
443. **Om visva vandyayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es adorada por el universo entero.
444. **Om sakambharyai namah** - Om. Me inclino ante la Diosa Sakambhari.
445. **Om sataksyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que tiene cientos de ojos.
446. **Om sobhanayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es supremamente hermosa.
447. **Om siva candyai namah** - Om. Me inclino ante Candi, consorte de Shiva que mató al demonio Canda.
448. **Om saccidananda rupayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es verdad, consciencia, gozo.
449. **Om loka pavanyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que da pureza a todos.
450. **Om sarvanga sundaryai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la encarnación de la belleza.
451. **Om sinhikayai namah** - Om. Me inclino ante la Madre del Titán Rahu.
452. **Om satya vadinyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la palabra de verdad.
453. **Om hara priyayai namah** - Om. Me inclino ante la bienamada de Hara (Señor Siva).
454. **Om hiranyai varnayai namah** - Om. Me inclino ante la diosa de complexión dorada.
455. **Om harinyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es amada por el Señor Hari (Vishnú).
456. **Om klim karyai namah** - Om. Me inclino ante la Diosa cuyo mantra raíz es "klim".
457. **Om jyotsnayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la luz fresca de la luna.
458. **Om jyotyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la luz divina.
459. **Om vi jayayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la diosa de la victoria.
460. **Om jayasalinyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es siempre victoriosa en el campo de batalla.
461. **Om jvalinyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la llama divina misma.
462. **Om jvalanyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es el poder que enciende.
463. **Om jvalangyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la luz misma.
464. **Om tapinyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que quema a todos los seres para volverlos puros.
465. **Om tapanyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es suprema en la penitencia.

466. **Om papa nasanyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que se lleva todos los pecados.
467. **Om lalitayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la encarnación de la feminidad.
468. **Om tivrayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la velocidad del relámpago.
469. **Om tripura sundaryai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la más hermosa en los tres mundos.
470. **Om dustanam mardinyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que mata el mal.
471. **Om mayayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es el poder de la ilusión.
472. **Om dinavatsalayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que cuida de los pobres.
473. **Om durasayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que mata todo mal motivo.
474. **Om dukha harinyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que se lleva todo sufrimiento.
475. **Om devamayayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la divinidad en todos los dioses.
476. **Om devesyai namah** - Om. Me inclino ante la Madre suprema de todos los dioses.
477. **Om dainyanasinyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que aniquila toda la pobreza.
478. **Om nava nirada ghana syamayai namah** - Om.Me inclino ante Aquella que es auspiciosa como las nubes de las primeras lluvias.
479. **Om niravadyayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que está llena de bendición como las primeras lluvias.
480. **Om sarvagunadharayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es el poder detrás de todas las cualidades.
481. **Om sarva jnayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es todo conocimiento.
482. **Om sarva darsanyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella cuyo darsan es una bendición para todos.
483. **Om padma priyayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que se deleita en el loto.
484. **Om padmasthayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que mora en el loto.
485. **Om padma sambhavayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que se manifiesta desde el loto.
486. **Om nritya vadrita rasikayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que se deleita en la música y en la danza.
487. **Om pancangyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que está adornada por los cinco aspectos divinos.
488. **Om visvajitayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que gana los tres mundos.
489. **Om pusayai namah** - Om. Me inclino ante la Diosa Pussa (en Su manifestación como árbol de morera).
490. **Om punyayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la manifestación de la bondad.
491. **Om kanyayai namah** - Om. Me inclino ante la Diosa en su manifestación como muchacha joven.
492. **Om brahmasvarupayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es el absoluto.
493. **Om buddhimayayai namah** - Om. Me inclino ante la Madre de sabiduría.
494. **Om balayai namah** - Om. Me inclino ante Ella como la Diosa Bala, la manifestación de uno de los aspectos divino del conocimiento.
495. **Om tarunyai namah** - Om. Me inclino ante la Diosa en su forma como mujer joven.
496. **Om vallavhayai namah** - Om. Me inclino ante la Diosa como la bienamada del Señor.
497. **Om bhuvanananda dayinyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que da alegría a los tres mundos.
498. **Om dhanya ddigubyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que nutre al mundo con grano.
499. **Om diptayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que brilla con luz divina.
500. **Om bhitihantryai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que se lleva el miedo.
501. **Om narayanyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la consorte del Señor Narayana

Visnú).
502. **Om brahmanyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la consorte de Brahma.
503. **Om varahyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la consorte de Visnú en su encarnación como jabalí salvaje.
504. **Om indranyai namah** - Om. Me inclino ante la consorte de Indra, el rey del cielo.
505. **Om kankalyai namah** - Om. Me inclino ante Kankali, la consorte de Siva (el esqueleto Kankala es un aspecto de Siva)
506. **Om jvalaukhyai namah** - Om. Me inclino ante la diosa Jvalamukhi, cuya boca estalla con fuego.
507. **Om kamakhyayai namah** - Om. Me inclino ante la Diosa Kamaksi (un aspecto de Parvati).
508. **Om Kamakhyayai** - Om. Me inclino ante Aquella que lleva una guirnalda de cráneos.
509. **Om sumangalyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es de lo más favorable.
510. **Om rohinyai namah** - Om. Me inclino ante la Diosa como consorte de la luna.
511. **Om kapilayai namah** - Om. Me inclino ante la Diosa como consorte del sabio Kapila.
512. **Om sula karayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que sostiene la lanza.
513. **Om kundalinyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la encarnación del poder divino.
514. **Om tripurayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que está en los tres mundos.
515. **Om kuru kullayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la Diosa patrona del clan de los kurus (tiempo del Mahabharata).
516. **Om bhairavyai namah** - Om. Me inclino ante la consorte del Señor Bhairava.
517. **Om bhadrayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la encarnación de la serenidad.
518. **Om candravatyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es tan hermosa como la luna.
519. **Om niranjanayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que no tiene cualidades.
520. **Om narasinhayai namah** - Om. Me inclino ante la consorte del Señor Visnú en su encarnación como hombre león.
521. **Om hema kantyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella cuya complexión es como la del oro.
522. **Om pretasanayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que se sienta en una asana de fantasmas.
523. **Om isanyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la divinidad en el cuadrante noreste.
524. **Om vaisvanaryai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es adornada por los adoradores del Señor Visnú.
525. **Om yama ghantayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que toca la campana del Señor.
526. **Om vinayakayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la consorte del Señor Ganesa.
527. **Om sarasvatyai namah** - Om. Me inclino ante Sarasvati, la Diosa de sabiduría.
528. **Om silayai namah** - Om. Me inclino ante la Diosa de la virtud.
529. **Om harasiddhyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la Diosa de todos los poderes.
530. **Om sitalayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que cura enfermedades infecciosas.
531. **Om sankhanyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es Sankhini (una de las cuatro categorías de feminidad: citrini - belleza fría, padmini - de perfección como la del loto, hastini - como el elefante, sankhini - de lo más fea, formada como la concha de cuerno).
532. **Om citranyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es como la imagen de perfección.
533. **Om yama bhaganyai namah** - Om. Me inclino ante el río sagrado Yamuna, hermana de Yama, Señor de la muerte.
534. **Om vandevyai namah** - Om. Me inclino ante la Diosa de los bosques.
535. **Om surya putrai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la hija del sol.
536. **Om susitalayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella cuya frescura cura enfermedades febriles.
537. **Om krisna varahyai namah** - Om. Me inclino ante la consorte del Señor Visnú en la forma de jabalí negro.

538. **Om raktaksyai namah** - Om. Me inclino ante la Diosa de ojos rojos (con vino embriagador).
539. **Om Sresthinyai** - Om. Me inclino ante la Diosa de la excelencia.
540. **Om akasyai namah** - Om. Me inclino ante la Diosa del espacio.
541. **Om kalaratryai namah** - Om. Me inclino ante la Diosa como oscuridad de la noche.
542. **Om dhumavatyai namah** - Om. Me inclino ante la Diosa de las nubes.
543. **Om vagesvarayai namah** - Me inclino ante la Diosa del discurso.
544. **Om mahavidyayai namah** - Om. Me inclino ante la Diosa como gran conocimiento divino.
545. **Om vrindavasinyai namah** - Om. Me inclino ante la Diosa que reside en Vrindavan.
546. **Om priti prasara rasikayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la matriz del amor divino.
547. **Om paramodarayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es de lo más generoso.
548. **Om sadguru kripamurtisvarupayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la encarnación de la gracia del Maestro divino.
549. **Om anaghayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es de lo más pura.
550. **Om adyayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es por siempre.
551. **Om srutinutayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es suprema en el conocimiento de los Vedas.
552. **Om vidyayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es conocimiento.
553. **Om pararupinyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es belleza absoluta.
554. **Om bhavarti haranyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que aniquila los ciclos de vida y muerte.
555. **Om santarinyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que destruye todo el dolor.
556. **Om jyotyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es luz.
557. **Om jivandharinyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que toma la forma de la vida.
558. **Om somarddha sandharinyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que está adornada por la media luna.
559. **Om sansararnava tarinyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que aniquila todos los ciclos de vida.
560. **Om bhavabhayasreni samutsarinyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que destruye los miedos mundanos y controla los ciclos de la vida.
561. **Om dhi sri kirti svarupadharinyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que toma la forma de la sabiduría y la prosperidad divinas.
562. **Om manoharinyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella cuya belleza encanta el corazón.
563. **Om cidakarinyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la encarnación de la consciencia.
564. **Om hrid guhavasinyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que reside en la cueva del corazón.
565. **Om bhagavatyai namah** - Om. Me inclino ante la ilustre Diosa.
566. **Om atma svarupayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es auto-creada.
567. **Om ajayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es invencible.
568. **Om pranebhyopi priyayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es más preciosa que la propia vida.
569. **Om varenya susuma purnayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es belleza suprema.
570. **Om parayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es Absoluto.
571. **Om sasvatyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es el punto primordial en el espacio infinito.
572. **Om bindunyoma sunada brahma vapuse namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es belleza suprema.
573. **Om piyusa nisyandinyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que está derramando néctar

divino.
574. **Om anandamrita varsanyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que da néctar abundante de alegría.
575. **Om bhavabhaya pradhvansinyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que destruye los ciclos de vida y muerte.
576. **Om adharayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es el soporte de todo.
577. **Om trilokya santarpanyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que colma los deseos de los tres mundos.
578. **Om tarani prabhayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que brilla como el sol.
579. **Om varadayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que crea dones.
580. **Om pararupinyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es absoluto.
581. **Om buddhyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es sabiduría divina.
582. **Om dhrityai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es fortaleza suprema.
583. **Om bhrantyai namah** - Om. IMe inclino ante Aquella que es el poder de la ilusión.
584. **Om Kirtyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es gloria divina.
585. **Om amalayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que no tiene impureza.
586. **Om sraddhayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es fe.
587. **Om smrityai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es memoria.
588. **Om sadhanayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la esencia de la disciplina espiritual.
589. **Om medhayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es el poder de inteligencia.
590. **Om dayayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es compasión.
591. **Om ksamayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que lo perdona todo.
592. **Om la jjayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la encarnación de la modestia.
593. **Om trisayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es sed insaciable.
594. **Om sprihayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la encarnación del anhelo.
595. **Om kantyai namah** - Om. Me inclino ante la Diosa de semblante divino.
596. **Om santyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la paz misma.
597. **Om svaminyai namah** - Om. Me inclino ante la Diosa como soberana divina.
598. **Om hridyaatastala vasinyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que reside en la cueva del corazón.
599. **Om sarva jnyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es todo conocimiento.
600. **Om gunavatyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que está en todas las cualidades.
601. **Om punya pariksikayai namah** - Om. Me inclino ante la Diosa que es el juez divino de todos los actos.
602. **Om suvaradayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que otorga los dones.
603. **Om dinartihantryai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que se lleva todo el dolor.
604. **Om kripalamvayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la dadora de toda gracia.
605. **Om jagdvanditayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es adorada por el mundo entero.
606. **Om vaccha kalpalatayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es el árbol que colma los deseos.
607. **Om pama samana netra rucirayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella cuyos ojos de loto son como la sangre.
608. **Om sundaryai namah** - Om. Me inclino ante la Diosa que es de lo más hermosa.
609. **Om parsada sumukhyai namah** - Om. Me inclino ante la Diosa que es el ideal del mundo.
610. **Om sarva padanasinyai namah** - Om. Me inclino ante aquella que mata todo dolor.
611. **Om satya jnanamayayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que otorga el verdadero conocimiento.
612. **Om prapanna varadayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que da todas las cosas

auspiciosas.
613. **Om candra prabhayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la luz de la luna.
614. **Om surya prabhayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la luz del sol.
615. **Om nirmalayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que no tiene mancha.
616. **Om camatkrityai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es brillo divino.
617. **Om suvimalayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es de lo más puro.
618. **Om jagaddharinyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que se hace cargo del universo entero.
619. **Om jagatpalinyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que sostiene el universo.
620. **Om sarayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es omnipresente.
621. **Om rasalayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es fundamento de todo significado.
622. **Om dhruvayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es el eje del universo.
623. **Om lokesvaryai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la soberana divina de los mundos.
624. **Om snehamayyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la encarnación del amor.
625. **Om jagatpavanyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que santifica el universo.
626. **Om santarinyai namah** - Om. Me inclino ante la Diosa que se hace cargo del mundo.
627. **Om nathayai namah** - Om. Me inclino ante la Diosa como soberana divina.
628. **Om sukha sampadatryai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que da alegría y prosperidad.
629. **Om kamalayai nammah** - Om. Me inclino ante la Diosa de loto.
630. **Om prasada sumukhyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella cuya cara es hermosamente divina.
631. **Om sarvasrayayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que da refugio a todos.
632. **Om triloka jananyai namah** - Om. Me inclino ante la Madre de los tres mundos.
633. **Om pantha nidarasikayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que muestra el camino.
634. **Om matesvaryai namah** - Om. Me inclino ante la Madre suprema.
635. **Om jaga jivanyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la vida del universo.
636. **Om sadyah kripakarinyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que otorga una gracia inmediata.
637. **Om sarvatriptipradayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que da toda satisfacción.
638. **Om dinanuddharanyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que libera a los miserables.
639. **Om bhavabdhitaranyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que lleva a los seres por el mar de la vida.
640. **Om santarinyai namah** - Om. Me inclino ante la Diosa que cuida a todos.
641. **Om sailatanayayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la hija de los Himalayas.
642. **Om caracaramayayai namah** - Om. Me inclino ante la Madre que está en cada átomo.
643. **Om lokesvarairvanditayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es adorada por los guardianes de este mundo.
644. **Om dyeyanghri padmayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella en cuyos pies de loto se debe concentrar la mente.
645. **Om rajnai namah** - Om. Me inclino ante la reina de los dioses.
646. **Om dipa sikhayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la luz de la llama.
647. **Om tamisra haranyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que dispersa la oscuridad.
648. **Om harinyai namah** - Om. Me inclino ante la Diosa que es el Poder que dispersa. 649. **Om suprabhayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es luz hermosa.
650. **Om karunya kadambinyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que está llena de compasión como las hinchadas nubes de lluvia.
651. **Om jagattarinyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que guía a los seres a través del mar de la vida.
652. **Om bhavabhayasreni samutsarinyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que cuida los

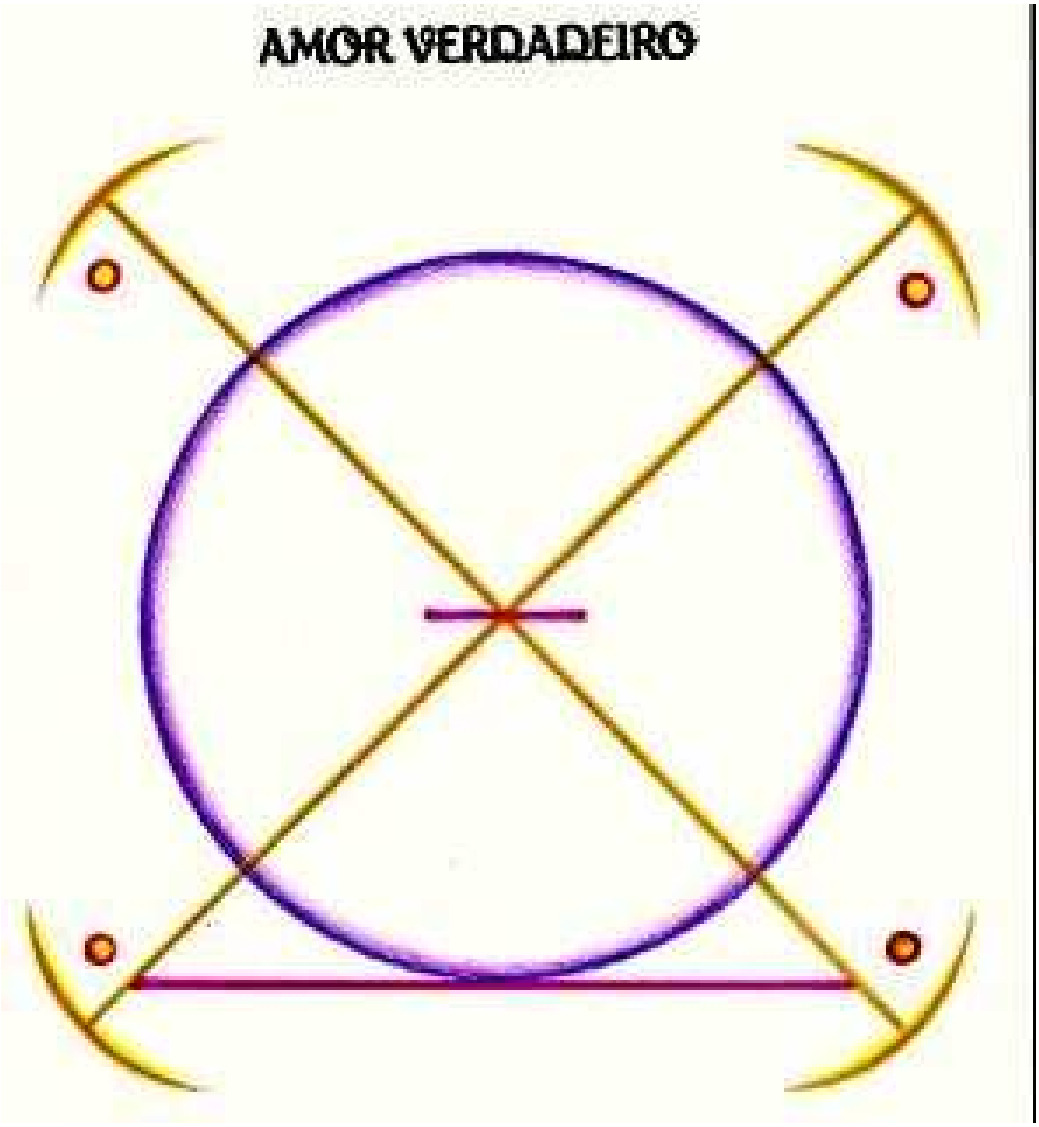
ciclos de vida y de muerte.
653. **Om Dinanatha Sutarinyai** - Om. Me inclino ante Aquella que cuida de los pobres y los desposeídos.
654. **Om bhavanadi santarinyi namah** - Om. Me inclino ante Aquella que navega por el río de la vida.
655. **Om cicchaktyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es el poder de la consciencia.
656. **Om ahladinyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la dadora del éxtasis.
657. **Om bhaktanugraha karinyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que muestra favores a sus devotos.
658. **Om ambhoruha karinyai viharinyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que mora felizmente.
659. **Om ramayai namah** - Om. Me inclino ante la Diosa Rama, consorte del Señor Visnú.
660. **Om lokesvara vaditanghrikamalayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella a cuyos pies de loto ofrecen pranamas los guardianes del mundo.
661. **Om prabhavyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es luz suprema.
662. **Om svati samutthvarida ghatayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es las nubes de lluvia en la boca de la constelación de Svati.
663. **Om ananda sinbhubhavayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es el océano de la alegría.
664. **Om sadayayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la compasión misma.
665. **Om kribamrita vahayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que deja fluir el néctar de la gracia.
666. **Om danisvaryai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que da de la forma más generosa.
667. **Om Dayaparavasayai** - Om. Me inclino ante Aquella que es la encarnación de la misericordia.
668. **Om dine dayakarinyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es compasiva con el sufrimiento.
669. **Om kripavatyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que derrama su gracia sobre todos.
670. **Om sarvapadansaminyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que alivia todos los problemas.
671. **Om caitanyamrita candrakantivisadacchayayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella de semblante como la luna, que derrama el néctar de la consciencia divina.
672. **Om sudhasyandinyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que brilla como la luz de la luna.
673. **Om driggocarayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es pura manifestación.
674. **Om anandamrita vahinyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que hace fluir el néctar de gozo.
675. **Om aghaharayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es insondable como el océano.
676. **Om Gangayai namah** - Om. Me inclino ante la Madre Ganga.
677. **Om Jagatpavanyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que santifica al mundo.
678. **Om vanyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la encarnación del discurso.
679. **Om kripakataksavasagayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que derrama la gracia.
680. **Om caruasinyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que tiene la sonrisa más grande.
681. **Om sinha pithasthitayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que está sentada en un león.
682. **Om prasannayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la encarnación de la alegría.
683. **Om abhisthasiddhidayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que da dones innumerables.
684. **Om vancchita pradayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que colma todos los deseos.
685. **Om danisvaryai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es generosidad suprema.
686. **Om sarva siddhi pradayinyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que da todos los poderes.
687. **Om vasavartinyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que tiene el poder supremo de atracción.

688. **Om yogina saktyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es el poder del Yoga.
689. **Om paramesthigurordayayai namah** - Om. IMe inclino ante Aquella que es la gracia del Maestro Supremo.
690. **Om sarvesvarya samarcitayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es consciencia divina suprema.
691. **Om yogigamyayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es la yoguini más elevada.
692. **Om sudhurlabhayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que vence todos los obstáculos.
693. **Om sri caranasritasyaiva tapasasulabhayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que, gracias a la penitencia de Sri Caranasrita, se ha vuelto fácil de alcanzar.
694. **Om sarvesvarya pradayinyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que da toda riqueza.
695. **Om asutosayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es contentada fácilmente.
696. **Om mahavidyayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es el conocimiento divino supremo.
697. **Om dhruvayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que es el eje del mundo.
698. **Om sarvavara pradayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella que da todo don.
699. **Om prasada sumukhayai namah** - Om. Me inclino ante Aquella del semblante más agradable.
700. **Om sarvesamarti nasinyai namah** - Om. Me inclino ante Aquella por cuya gracia todo mal es eliminado. Om.

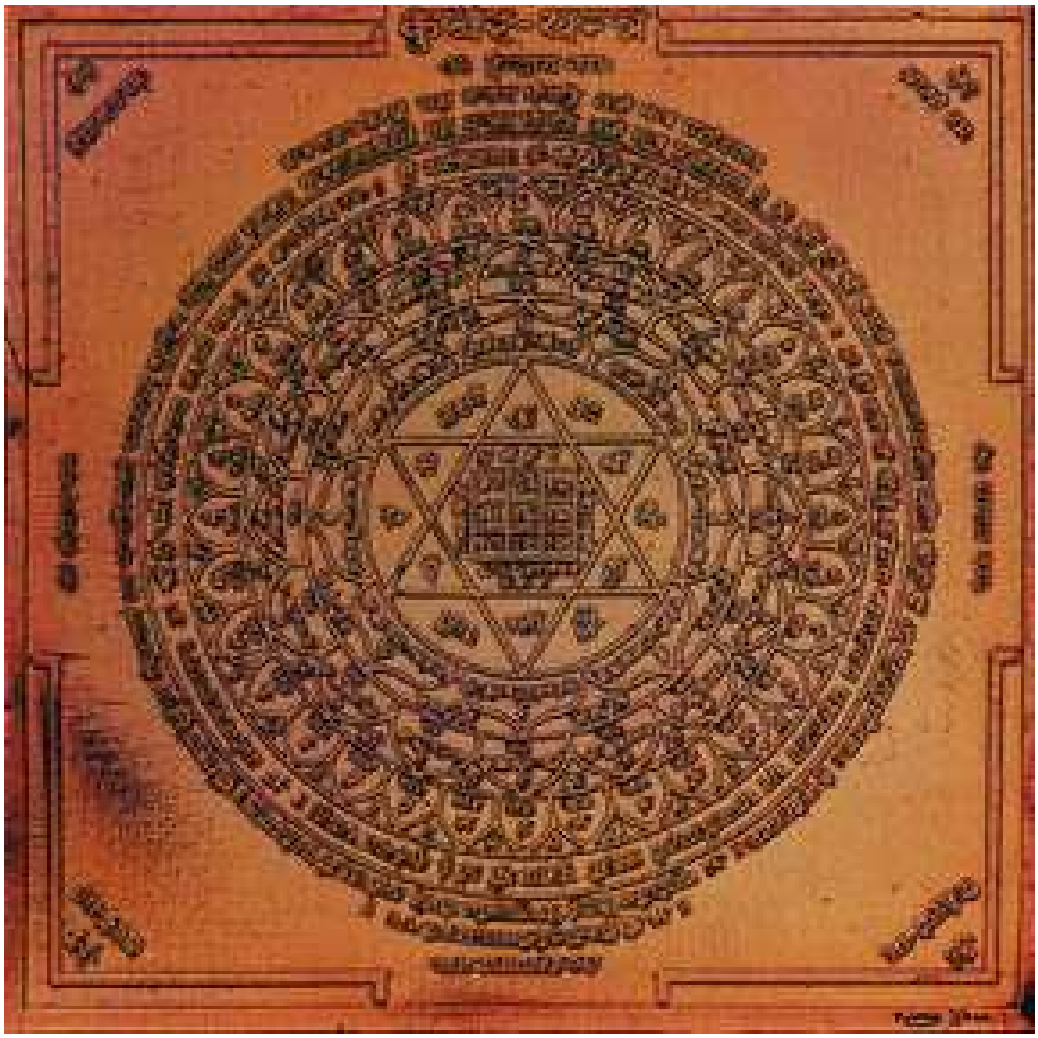
QUE TODOS SEAMOS BENDECIDOS

IMÁGENES PARA LOS RITUALES

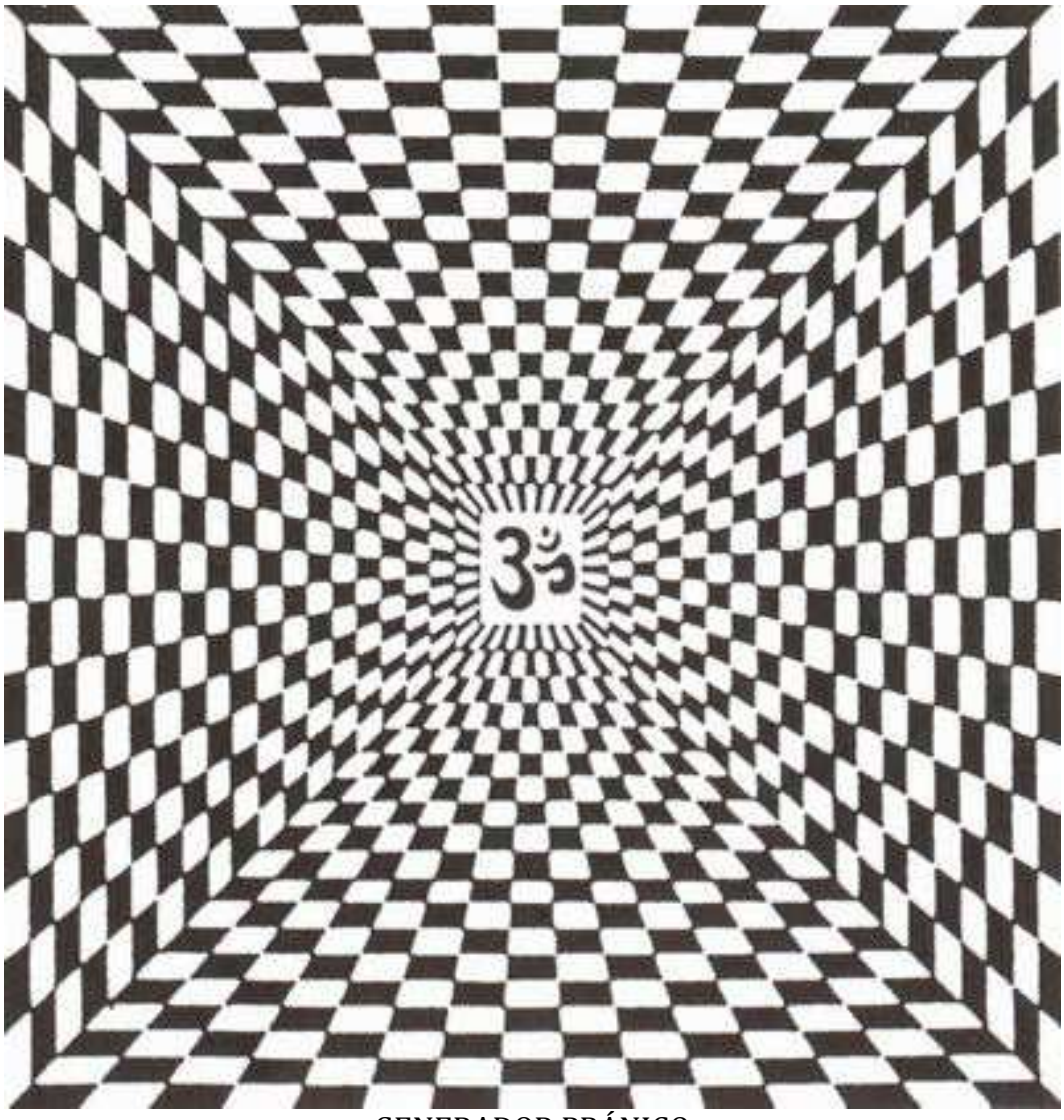
Este libro cuenta también con imágenes simbólicas para acompañar en las ceremonias según la intención, para aumentar su resonancia en otros planos, representaciones de amuletos, símbolo del arcángel Rafael para salud, Mandalas, el Anthakarana, el símbolo de OMM, etc. Estas representaciones de alto valor espiritual sirven para acompañar los rituales ceremoniales colocándolas bajo la vela o en el centro del ritual, para colocarlas en la habitación o en la cartera para llevar esta intención con nosotros un tiempo, además de servirnos de protección ante las miasmas que hay en según qué lugares y ambientes.



MANDALA AZTECA

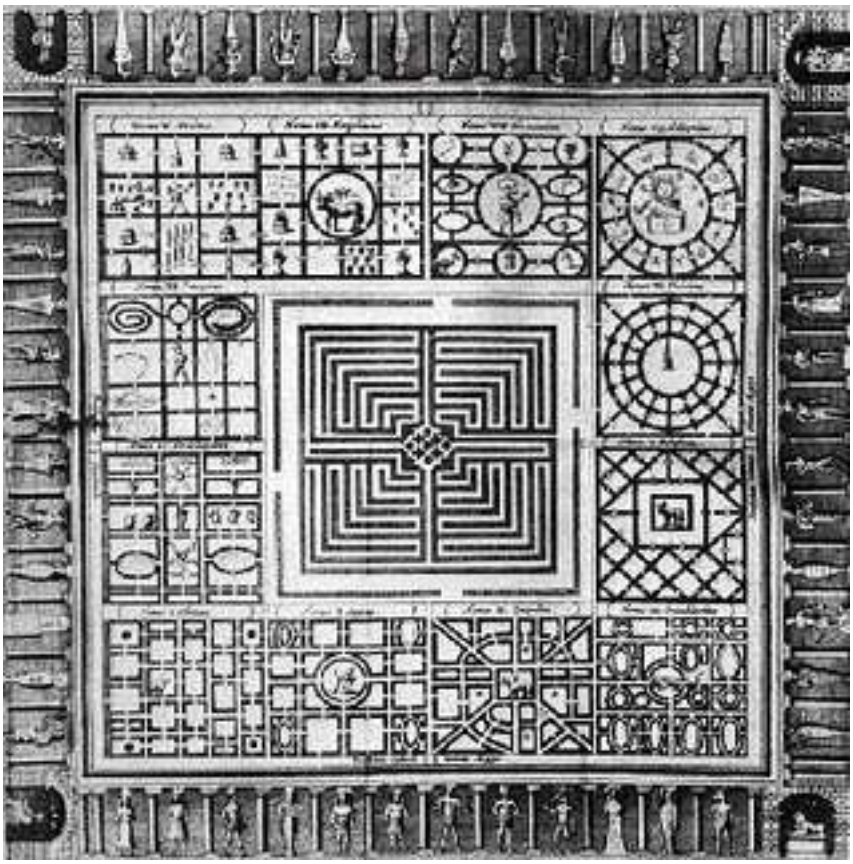


YANTRA



GENERADOR PRÁNICO

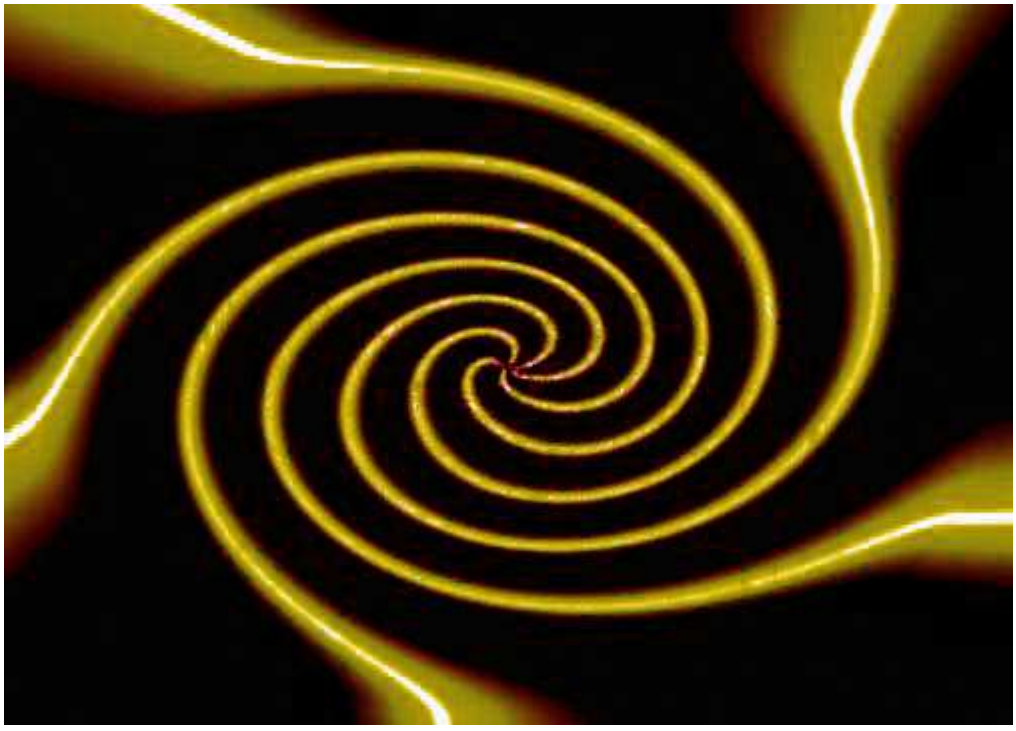
DISCO DE FESTO



LABERINTO DE FAYUM

YANTRA

DISEÑO CÉLTICO

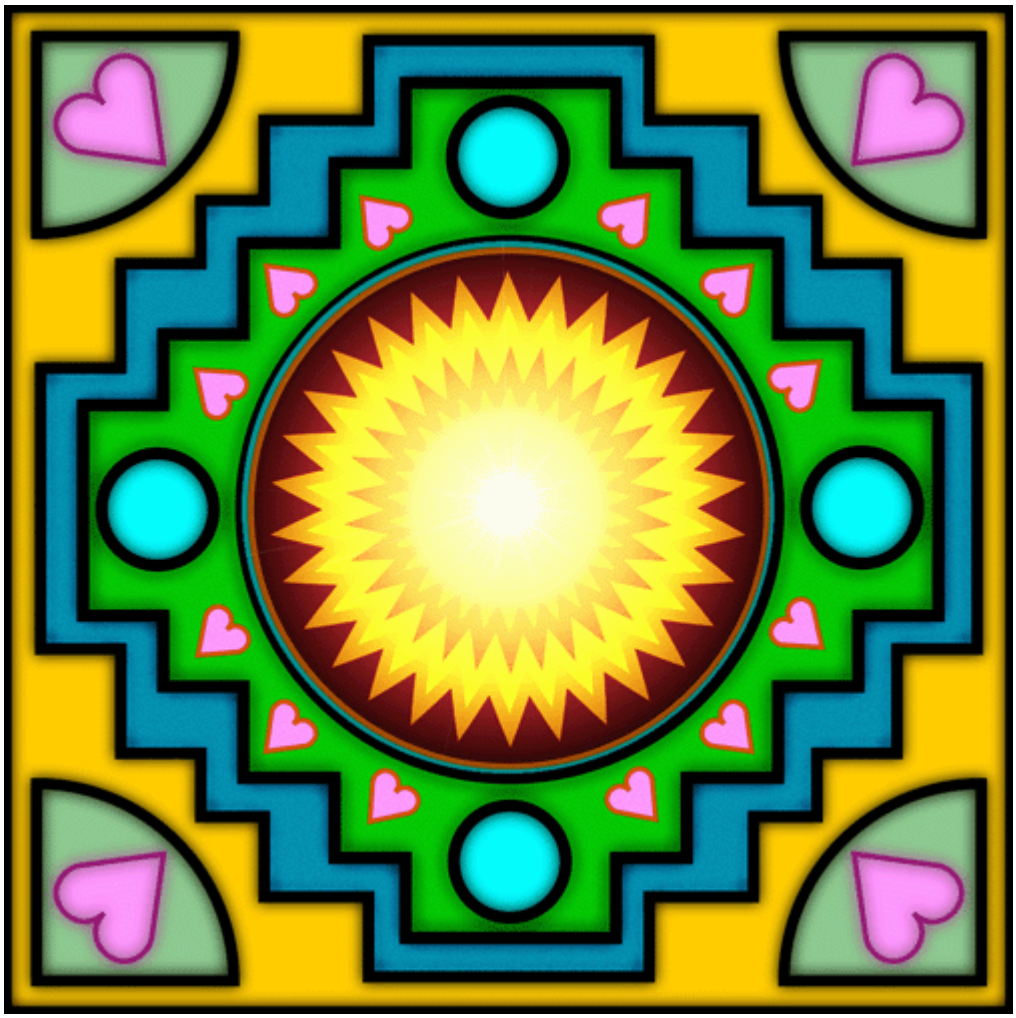


RADIÓNICA

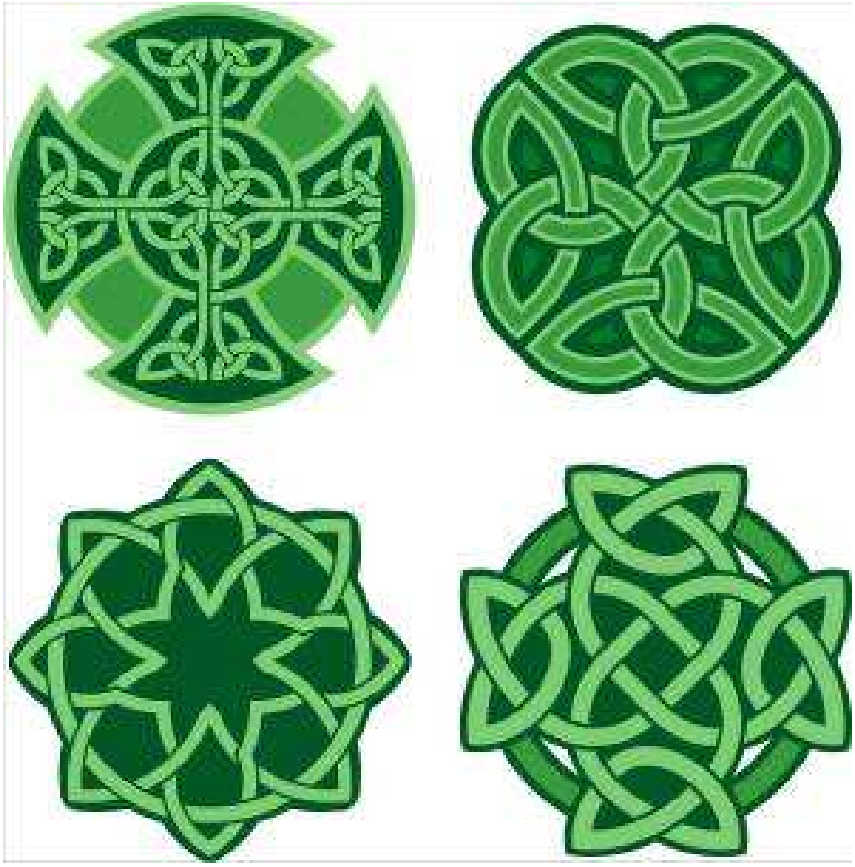
CRUZ BUDISTA

Símbolo budista que expresa las cualidades superiores de la mente y nos conecta con ellas: amor, compasión y sabiduría.

ESTELA SOLAR CÁNTABRA



REIKI RADIESTESIA



NUDOS CELTAS